

APROXIMACIONES A LA CULTURA DE PAZ Y EL BARRISMO SOCIAL A TRAVÉS DE LAS EXPERIENCIAS DE VIDA DE LOS PARTICIPANTES DE LA ESTRATEGIA MÁS FÚTBOL MÁS VIDA

Presentado por:
Leonardo Bernal Ramos
Tatiana Lizeth Urrego Rojas



Modalidad : Investigación. Línea de Investigación: “Paz y convivencia social”

Asesor: Iovan Parra Cuestas.

Investigación Cualitativa

Carlos A. Sandoval Casilimas

Formulación

- Identificación del tema o problema de investigación, mapeo.

Diseño

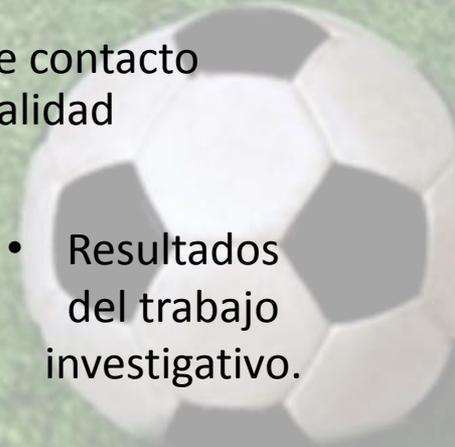
- Muestreo, anticipación de los dilemas metodológicos y definición de los medios de recolección de datos.

Gestión

- Estrategias de contacto con la realidad

Cierre

- Resultados del trabajo investigativo.



Formulación





Problema de investigación

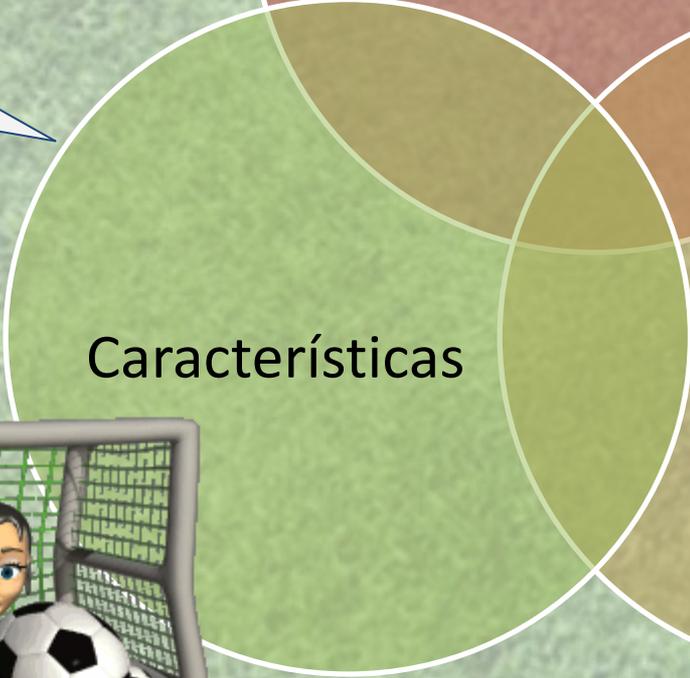
INGLATERRA

HOOLIGANS



Surgimiento

PRÁCTICAS VIOLENTAS



Características



Institución

GOLES EN PAZ

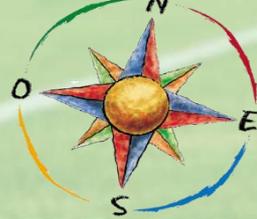


Marco Institucional



Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal – IDPAC.

- Garantizar a la ciudadanía del Distrito Capital el derecho a la participación incidente y fortalecer las organizaciones sociales, mediante información, formación y promoción, para la construcción de democracia.



Marco geográfico



CASA DE LA JUVENTUD

Mapeo



Estructuras organizadas jerárquicamente.

Líderes

Localidad Antonio Nariño (Zona 15)			
Barra	Parche	Número de integrantes	Ubicación
Millonarios Fútbol Club	Los Perros	30	Fragua
Atlético Nacional	Policarpa Verdolaga	30	Policarpa
	Borrachos Sin Fronteras	40	Restrepo
Club Independiente Santa fe	La 22 Sur	20	Restrepo
	La AKD	30	Policarpa
	La 27 Sur	20	Santander

La barra se ubica en las tribunas laterales del estadio.

Compuesta por los denominados parches de las diferentes zonas o localidades

En cada parche hay entre 20 a 50 personas.

Brecha generacional entre los 17 y 30 años

Marco Legal



Internacional

INGLATERRA
Informe Taylor
(1990)
Margaret Thatcher

ARGENTINA
* Ley 23.184,
modificada por la ley
24.192 (1993)

CHILE
Ley 19,327 (1994). Ley
de violencia en los
estadios.

Nacional

**Constitución Política
de Colombia 1991**
Cap. II - Art. 52

**Plan de Desarrollo
Nacional. 2014- 2018**
"Todos por un nuevo
país. Paz, equidad,
educación"

**Política Pública- Plan
Decenal de
Seguridad, Comodida
d y Convivencia en el
Fútbol**

Ley 1270 de 2009



Distrital

**Plan Distrital de
desarrollo 2016-
2022. "Bogotá mejor
para todos"**

Decreto 105 de 2010

Local

**Plan de Desarrollo de
la Alcaldía local de
Antonio Nariño Mejor
para Todos. 2017-
2020**

Antecedentes



- Prácticas violentas
- Acontecimientos

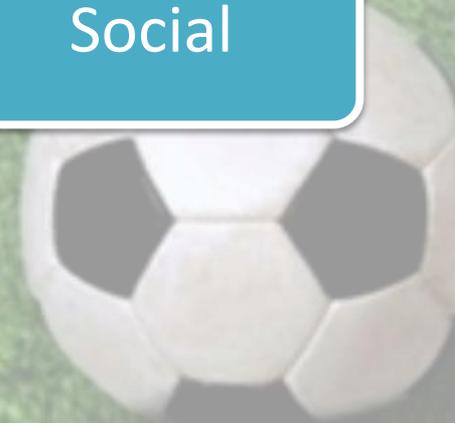
Recorrido histórico

Características Fundamentales

- Construcción de identidad y territorialidad
- Sentido de pertenencia

- Enfoque Político
- Sujetos de derechos

Barrismo Social



Pregunta de investigación



¿Cómo se desarrolla la Cultura de Paz y las acciones de convivencia en los integrantes de las barras futboleras de la localidad Antonio Nariño, que participan en la Estrategia Más Fútbol Más Vida del Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal (IDPAC), desde su experiencia de vida?





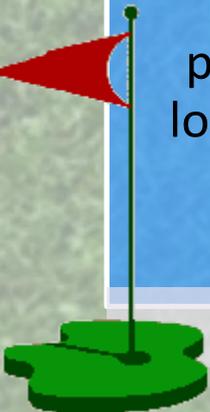
Objetivos

Analizar la Cultura de Paz en el Barrismo Social a través de las experiencias de vida de los integrantes de las barras futboleras en la localidad Antonio Nariño, que participan en la Estrategia Más Fútbol Más Vida del Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal (IDPAC), evidenciando las acciones de convivencia pacífica que estos desarrollan.

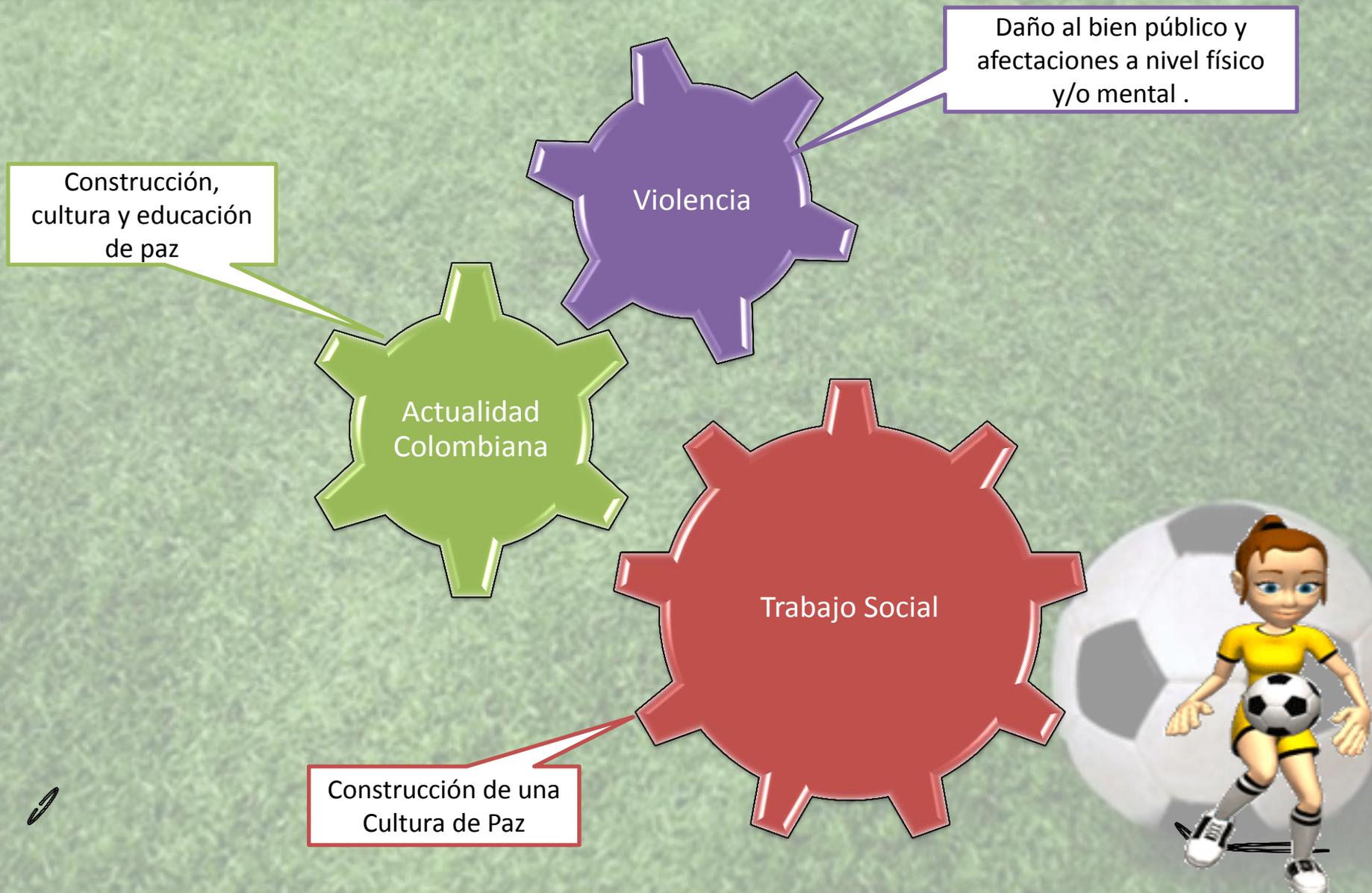
Identificar los significados sobre Barrismo Social y Cultura de Paz, en los integrantes de las barras futboleras pertenecientes a la localidad de Antonio Nariño.

Reconocer la relación entre Barrismo Social y Cultura de Paz, mediante las experiencias de los participantes de la Estrategia Más Fútbol Más Vida.

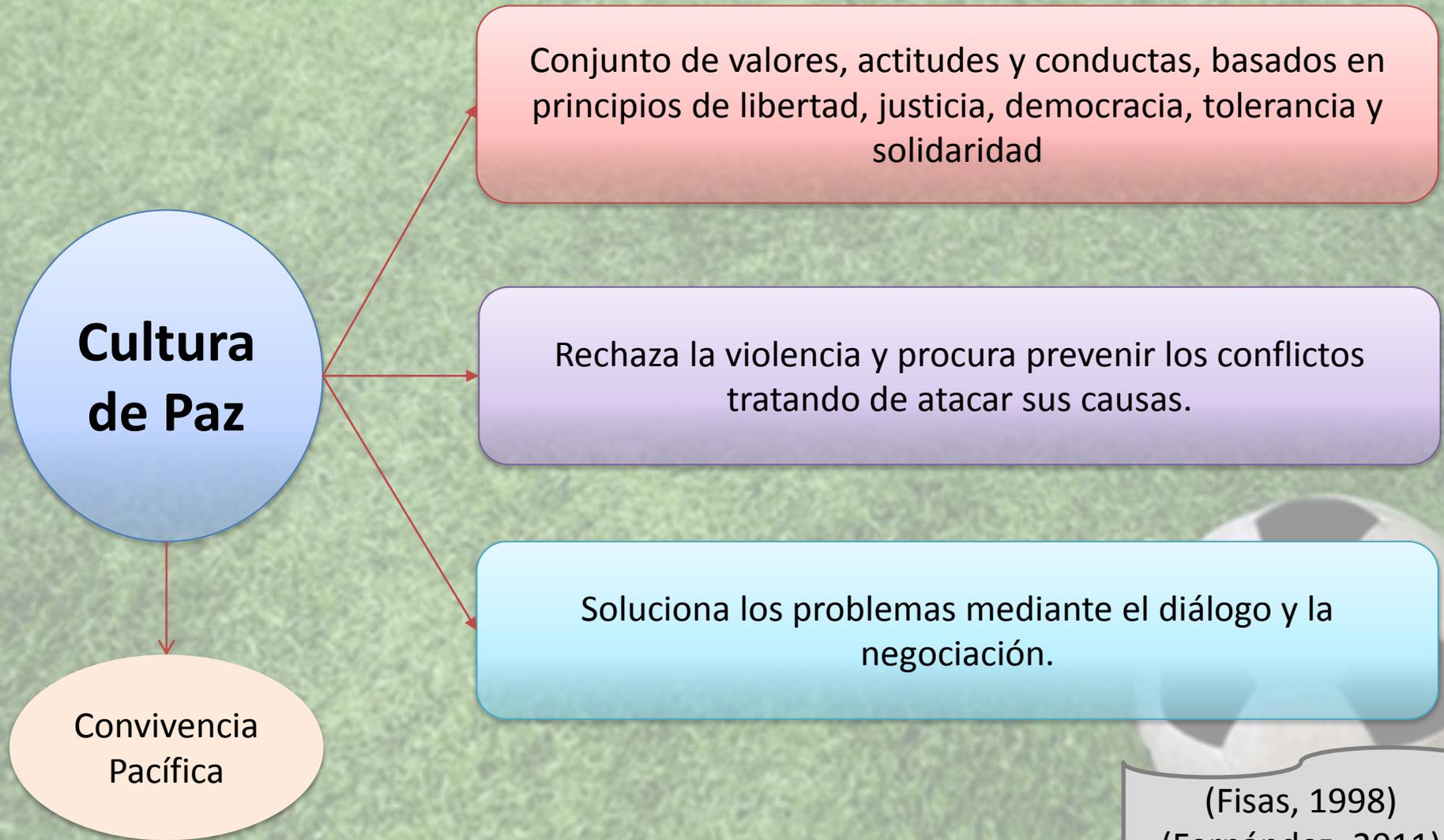
Describir las acciones que llevan a cabo los integrantes de las barras futboleras, por medio de la Estrategia Más Fútbol Más Vida, para generar una Convivencia Pacífica.



Justificación



Referente Teórico



Conjunto de valores, actitudes y conductas, basados en principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia y solidaridad

Rechaza la violencia y procura prevenir los conflictos tratando de atacar sus causas.

Soluciona los problemas mediante el diálogo y la negociación.

Convivencia
Pacífica

(Fisas, 1998)
(Fernández, 2011)

Barrismo Social

Acciones encaminadas a redimensionar las formas de expresión y las prácticas de los integrantes de las barras de fútbol que inciden negativamente en los ámbitos individual, comunitario y colectivo

Pilares : Educativo, Deportivo, Político, Ambiental, Social, Económico y Cultural

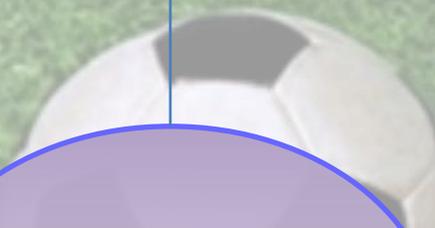
(Ministerio del Interior, 2012)
(F.J.M.B.N, 2013)
(Recasens, 1999)

Hincha: Seguidoras de un equipo, vivencian con angustias y alegría.

Espectador: Asisten al estadio, no se involucran en los gritos, saltos.

Barrista: Sentido de pertenencia y pasión desbordante por un equipo de fútbol.

Denominación de seguidores



Diseño



Paradigma Interpretativo

Corriente de pensamiento:
Interaccionismo simbólico

Enfoque cualitativo

influencia cultural y las relaciones sociales

Muestreo no probabilístico

Por conveniencia

Líderes de cada parche

9 personas

Alcance descriptivo

Dinámicas y acciones que conlleva a una **Cultura de Paz**



Plan de Recolección de datos



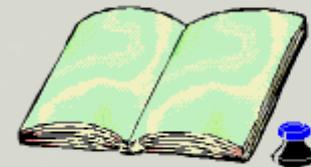
Observación Participante

Mesa local de barras futboleras
Antonio Nariño



Entrevistas Semi – estructuradas

9 grabaciones y consentimiento informado



Diarios de Campo

15 instrumentos

Gestión

Cultura de PAZ



• UCMC •
Trabajo Social

Organización y codificación de la información

Aproximaciones a la Cultura de Paz y el Barrismo Social, a través de las experiencias de vida de los participantes de la Estrategia Más Fútbol Más Vida.

Barrismo Social

Redimensión y resignificación de las formas de expresión que inciden negativamente en la realidad.

Pilares del Barrismo Social

Resignificación de la Barra Futbolera

Barrismo Social como un ejercicio de sana convivencia

Barrismo Social desplazado al escenario comunitario

Oportunidades de un proyecto de vida para los integrantes de la Barra Futbolera

Cultura de Paz

Valores, actitudes y conductas

Nuevos métodos y soluciones no violentas

Objetivos de la Cultura de Paz

Convivencia Pacífica

Nuevas reglas del juego

Trascendencia del liderazgo en la Barra Futbolera

Una realidad inherente en las Barras Futboleras

Categorías emergentes

Análisis e interpretación de la información



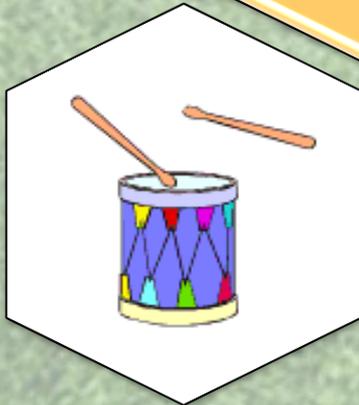
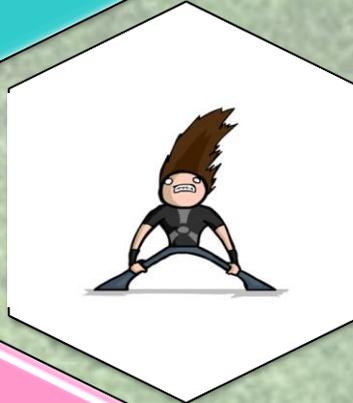
Vestuario

Ropa deportiva,
accesorios.



Tatuajes,
expansiones y
cabello largo.

Aspecto físico



**Banderas,
parques,
murga.**

Ejercicio de alentar
y representar



Una realidad cargada de
significados

**Resignificación
de la barra
futbolera**

Encuentros o
eventos
comunitarios

Redimensión
de las visiones
negativas

Igualdad de
condiciones y
oportunidades

**Barrismo Social
desplazado al
escenario
comunitario**

Actividades que
buscan sensibilizar
a la comunidad

Disfrute del
espectáculo del
fútbol, convivencia
pacífica y el
bienestar de la
comunidad.

"llevar todas las actividades de la barra pero entonces hacia eventos hacia la comunidad, hacia la parte social o sea para mejorar aspectos de la comunidad" (B2)

**Barrismo Social
como un
ejercicio de
Sana
Convivencia**

"Es una forma de vivir el fútbol en paz y pues con toda la comunidad" (G7)

**Oportunidad de
un proyecto de
vida**

Espacios de
reunión y diálogo
en donde se
pretende generar
acuerdos de
convivencia

Programas que
buscan la
resocialización,
formación y
capacitación

"Se intenta evitar el conflicto y en la mesa local llegar a algún acuerdo si se rige algo en el reglamento o entre los códigos como tal" (H8).



Honor,
orgullo y
convivencia

Control
Social por
medio de
Códigos

**Nuevas Reglas
del Juego**

Evitar el conflicto,
brindar
oportunidades y
generar autonomía

Negociación
y el diálogo

Representan los
intereses del
grupo y
transmiten las
decisiones

**Trascendencia
del liderazgo**

Formación
de líderes
que
fomenten la
Cultura de
Paz

*“Lo fundamental
empezando por los
líderes... un guía
que nos ayude a
direccionar a esos
pelados podemos
llevar a que el
Barrismo sea
totalmente
diferente, que no
sea delincuencia ni
nada de eso” (A1)*



Una realidad inherente

Patriarcado

Liderazgo,
poder y
dominio

Incapacidad
de resolver
pacíficamente
los conflictos

“La violencia hay que entenderla desde la paz y no desde la violencia, ya que si entendemos la violencia desde la violencia dotaremos a la paz de un sentido negativo” (Vigo, 2006, p. 372)

“Sí a mí me agreden me toca defenderme... En el día a día por lo menos por nuestra parte no es diariamente el conflicto ¿Sí? pero esporádicamente sí”
(A1)



Cierre



Conclusiones

Barrismo Social

- Es reconocido por diferentes instituciones como una alternativa para generar progreso y cambio social.
- Oportunidad de generar acciones pacíficas que tengan impacto en la comunidad y los permita visibilizarse como ciudadanos constructores de sociedad.

Cultura de Paz

- Es percibida como una formación en valores y conductas, encaminadas a tolerar la diferencia y la identidad del otro, siendo un elemento fundamental el respeto a la vida.

Mesa local

- Representa un espacio de participación y diálogo que permite la resolución de conflictos para la construcción de una convivencia pacífica.

Logros



**PRESENTACIÓN
PONENCIA**

**ACTIVACIÓN
MESA LOCAL**



FERIA PRODUCTIVA



**CAMPEONATO
RELÁMPAGO**



Recomendaciones

U.C. M.C

- Desarrollar prácticas académicas que permitan el fortalecimiento de procesos organizativos, como una apuesta a la construcción de una Cultura de Paz con la apertura de espacios investigativos en diversos escenarios

I.D.P.A.C

- Fomentar vínculos con las instituciones locales, distritales y nacionales encargadas de fortalecer los procesos comunales
- Exigir a las diferentes administraciones e instituciones que se tenga en cuenta el Plan decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol.

Trabajo Social

- Formular proyectos de intervención grupal en ámbitos comunitarios con las culturas juveniles.
- Promover el uso de un lenguaje incluyente enmarcado en la Cultura de Paz.



Gracias



Referencias Bibliográficas

- Aponte, D, Pinzón, D., Rodríguez, D., & Vargas, A. (2009). *Las barras de fútbol en Colombia: balance de la producción académica y algunas reflexiones sobre su cubrimiento periodístico, programas y normatividad (2000-2008)*. Colombia: Centro de Recursos para el.
- Alcaldía Mayor de Bogotá-Fundación Juan Manuel Bermúdez Nieto. (2013). *Hacia un barrismo social en Suba*. Bogotá: Alcaldía Local de Suba - Fondo de desarrollo local
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2017), [En línea]. *Alcaldía local de Antonio Nariño*. Bogotá. Recuperado de: <http://bogota.gov.co/localidades/antonio-narino>
- Behar, D. (2008). *Metodología de la Investigación*. Editorial Shalom
- Blumer, H. (1982). [En Línea]. *Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y Método*. Barcelona: Hora S:A.
- Calvo, C. & Letendre, A. & Zuñiga, S. (2003). Análisis de Anécdotas de ex integrantes de barras juveniles de finca San Juan y Metrópolis I. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Castelblanco, R. & Jara. M. (2007). Participación femenina en organizaciones de fútbol: “mujeres a la ofensiva”. Santiago de Chile: Universidad Academia de Humanismo cristiano, Escuela de Trabajo Social.
- Castillo, N. (2014). *Desarrollo humano, cultura de la diversidad y cultura de Paz. Cultura de Paz*. Managua, Nicaragua. N° 64. Septiembre - Diciembre.
- Castro, J. (2013). *El carnaval y el combate hacen el aguante en una barra brava*. Bogotá-colombia: Revista Colombiana de Sociología. Vol. 36, N. 1 ISSN: impreso 0120 -159X - en línea 2256-5485
- Castro, J (2013). *El aguante en una barra brava: apuntes para la construcción de su identidad*. Bogotá. Colombia: FOLIOS
- Cerda, H. (2004). *Hacia la construcción de una línea de investigación. Seminario- Taller*. Bogotá.
- Clavijo, J. (2013). *Cantar bajo la anaconda. Un análisis sociocultural del barrismo en el fútbol*. Siglo del Hombre. Universidad Javeriana
- Clavijo, J. (2004). *Estudio de barras de fútbol de Bogotá: los Comandos azules*. Universitas Humanística. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/791/79105804.pdf>
- Coldeportes-Fundación Juan Manuel Bermúdez. (s.f). *Estrategias para la participación en la formulación del Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia 2013-2123 en el Fútbol, desde el Barrismo Social*. Colombia
- Consejo Nacional de Trabajo Social. (2015). *Código de Ética de los Trabajadores Sociales en Colombia*. Bogotá, Colombia.
- D'Angelo, O. (2003). [En línea]. *Proyecto de vida y desarrollo integral humano*. La Habana : CIPS.
- Departamento Nacional de Planeación- DNP. (2015). *Plan Nacional de Desarrollo 2014- 2018*. Colombia
- Decreto 1007. Ministerio del Interior, República de Colombia, 16 de Mayo de 2012.
- Duque, J., Valencia. A., Restrepo. M. (2016). “Por los trapos la vida”- ¿Cuáles son los objetos que están presentes en las formas de entierro en el fútbol actualmente en la ciudad de Medellín?. Universidad Pontificia Bolivariana. Recuperado de: <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3589/Monografia%20-%20Por%20los%20trapos%20la%20vida.pdf?sequence=1>
- Durán., Alzate y Martínez. (2016). *Mirada sobre el joven barrista y la convivencia ciudadana*. Lúdica Pedagógica, (23), 31-42

- Fernández, M. (2011). *Vías para la convivencia pacífica en la escuela. Un Modelo de Gestión de Conflictos Escolares*. Edición: Fernando Aramayo - Comunicación GIZ/ PADEP. Bolivia, La Paz.
- Fisas, V. (1998). *Cultura de paz y gestión de conflictos*. Paris: Icaria Editorial, s.a.
- Goleman, D. (2005). *Liderazgo que obtiene resultados*. Harvard business review. Recuperado de: <http://ecob.scienceontheweb.net/liderazgo1.pdf>
- Hernández Sampieri, R; Fernández Collado, C; Baptista Lucio, P. (2010). [En línea]. *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mcgraw-hill / Interamericana editores, s.a. de c.v.
- Huilcaman, F. (2015). *Fútbol como facilitador del desarrollo de capital social comunitario desde las juventudes*. Santiago de Chile: Universidad Alberto Hurtado
- Instituto Distrital de participación y acción comunal- IDPAC. (2017). [En línea]. *Participación Bogotá*. Recuperado de: <http://www.participacionbogota.gov.co/nosotros/quienes-somos>
- Instituto Distrital de participación y acción comunal- IDPAC. (2017). [En línea]. *Participación Bogotá*. Recuperado de: <http://www.participacionbogota.gov.co/nosotros/mision-vision>
- Instituto Distrital de participación y acción comunal- IDPAC. (2017). [En línea]. *Participación Bogotá*. Recuperado de: <http://www.participacionbogota.gov.co/nosotros/organigrama>
- Instituto Distrital de participación y acción comunal- IDPAC. (2016). *Estrategia “más Fútbol, Más Vida”*. Bogotá.
- Instituto Distrital de participación y acción comunal- IDPAC. (2017). *Derecho de petición de Interés General; Número 347252017 SQDS*. Bogotá.
- Lillo, N & Roselló, E. (2004) *Manual para el Trabajo Social Comunitario*. España: Madrid. Narcea, s.a. de ediciones.
- Loaiza, A.M. (2015). *Investigación para la paz y trabajo social: construcción de una cultura para las paces con perspectiva de género*. Revista Eleuthera, 12, 89-111. DOI: 10.17151/eleu.2015.12.5.
- Londoño Jaramillo, Ángela María; Pinilla Sepúlveda, Victoria Eugenia. (2009). *El Barrismo Social de Hinchas por Manizales. Una práctica política y ciudadana*. Revista Austral de Ciencias Sociales, Sin mes, 73-88.
- Martínez, L. Verónica. (2013). [En línea]. *Paradigmas de investigación*. Recuperado de: http://www.pics.uson.mx/wp-content/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf.
- Ministerio de Cultura. (s.f). *Documento Poblacional sobre el Barrismo en Colombia*. Bogotá.
- Ministerio del Interior. (2014). *El poder del fútbol*. Bogotá
- Ministerio del Interior. (2014). [En línea]. *Plan decenal de seguridad, comodidad y convivencia en el fútbol. 2014-2024*. Bogotá: Editorial Gente Nueva.
- Miranda, L. & Urrego, I. & Vera, D. (2015). *Barra brava, cultura, violencia y sociedad: el mundo barrista como representación*. Colombia: Prospectiva. Revista de Trabajo Social e Intervención Social No. 20,
- Moreira, María V. (2007). *Etnografía sobre el honor y la violencia de una hinchada de futbol en Argentina*. Revista Austral de Ciencias Sociales 13: 5-20
- Muñoz, F., & Molina Rueda, B. (2010). Una Cultura de Paz compleja y conflictiva. La búsqueda de equilibrios dinámicos. *Revista de Paz y Conflictos*, (3), 44-61.
- Ortiz, A. (2015). *Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales y humanas*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Paez, A. & Peralta, F. (2011). *Barras Bravas, Territorio, Grupo Social”*. Santiago de Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Peralta-Duque, B. del C. (2016). *La participación juvenil en la Política Pública de Juventud, 1997-2011 (Caldas, Colombia)*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 14 (2), pp. 1249-1272.

- Quintero, A. (2009). *Contingencias de las Estructuras Familiares del Milenio*. Medellín-Colombia: AGO.USB V. 9 N 2
- Recasens, A. (1999). [En línea]. *Las barras bravas*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- República de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Colombia
- Reguillo, R. (2000). *Emergencia de Culturas Juveniles- Estrategias del desencanto*. Editorial Norma: Bogotá.
- Ricoy, C. (2006). [En línea]. *Contribución sobre los paradigmas de investigación*. Universidad Federal de Santa Maria, v. 31 - n. 01. Recuperado de: <https://periodicos.ufsm.br/reeducacao/article/view/1486/838>.
- Ritzer, G. (1997). [En línea]. *Teoría Sociológica Contemporánea*. México D.F: McGRAW-HILL.
- Romero, F. (2011). *La convivencia desde la diversidad*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Ruedas, Martha J; Ríos, María Magdalena y Nieves, Freddy, “Epistemología de la investigación cualitativa”, *Educere*, Artículos arbitrados, ISSN: 1316 -4919, Año 13, No. 46, julio -agosto - septiembre, 2009, p. 629. Recuperado de: www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/31247/1/articulo7.pdf
- Sandoval Casilimas, C.A. (2002). [En línea]. *Investigación cualitativa*. Bogotá: ARFO Editores e Impresores Ltda.
- Secretaria Distrital de Planeación. (2014). *Encuesta Multipropósito 2014 Principales resultados en Bogotá y la Región*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá. Recuperado de: http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/Encuesta_Multiproposito_2014/Resultados_2014/Boletin_Resultados_Encuesta_Multiproposito_2014.pdf
- Segura, F y Murzi, D. (2015). *Miradas sobre la regulación de la violencia en el fútbol en Inglaterra y Bélgica. Aproximaciones para México*. CIDE. México. Recuperado de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/cide/20170420043144/pdf_659.pdf
- Úbeda, Molina, Villamón. (2014). *El Fútbol como un instrumento sociopolítico; un arma de doble filo*. Rio de Janeiro: Revista de Historia do Esporte .
- Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca- UCMC. (2017). *Líneas de investigación institucionales*. Recuperado de: <http://www.unicolmayor.edu.co/nuevo/index.php?idcategoria=3848>
- Vasilachis, I. (1992). *Métodos Cualitativos*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Valles. M. (1999). *Técnicas Cualitativas de Investigación Social*. España: Editorial Síntesis S.A.
- Vélez, J. (s.f.). *La violencia en el espectáculo del fútbol, una realidad en el nuevo contexto colombiano*. Recuperado de <http://www.cafyd.com/HistDeporte/htm/pdf/4-19.pdf>
- Zambrano, W. (2014). *Tras las barras bravas Prácticas comunicativas, identidad y cultura de Los Comandos Azules y La Guardia Albi-Roja, en Bogotá*. Bogotá.

