



“Percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre los cambios en la estructura familiar durante la pandemia por Covid-19”

Juliana Andrea Barbosa Meneses

Ana Beatriz Castro Albarracín

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Facultad de Ciencias Sociales

Programa de Trabajo Social,

Noviembre 2021



**“Percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre
sobre los cambios en la estructura familiar durante la pandemia por Covid-19”**

Juliana Andrea Barbosa Meneses

jandreabarbosa@unicolmayor.edu.co

Ana Beatriz Castro Albarracín

abcastro@unicolmayor.edu.co

Clara Janeth Cárdenas Fandiño

Docente Asesora de investigación

Trabajo de grado para optar por el título de Trabajadoras Sociales

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Facultad de Ciencias Sociales

Programa de Trabajo Social,

Noviembre 2021

Agradecimientos

Este trabajo es producto de la necesidad y esfuerzo de comprender como un evento poco común qué afecta lo más importante para la humanidad la salud y la vida, altera las condiciones de vida de millones de personas, en especial cómo altera la vida familiar; son tiempos complejos por los que pasamos como sociedad y poder realizar esta investigación fue gracias a los estudiantes que nos permitieron ingresar en su estructura familiar, quienes de manera abierta nos expresaron sus experiencias en medio de esta pandemia, gracias además al Colegio Manuel Elkin Patarroyo por permitirnos el espacio y tiempo, especialmente un agradecimiento a la orientadora María Camila Barón Grillo quien fue nuestra guía y enlace entre el colegio y los estudiantes, dándonos la oportunidad de emprender nuestro proyecto de tesis y generar un producto importante para el fortalecimiento de lazos entre el Colegio y las familias.

Así mismo, agradecemos al Semillero Dcontexto por permitirnos ser parte de él, y retroalimentar el proceso de investigación que llevamos a cabo, gracias especialmente a la profesora Yadira Barahona por su guía y acompañamiento constante.

Dedicatoria

Como primera instancia agradezco a Dios por darme la fuerza y guiarme en este camino del éxito profesional, gracias a mi familia la cual fueron un apoyo incondicional en cada paso realizado, como también la institución, profesores, tutor y todas aquellas personas que estuvieron involucradas en el actual documento, por el compromiso constante en el aprendizaje obtenido durante mi trayectoria, logrando de esta manera un objetivo fundamental a nivel educativo.

JULIANA ANDREA BARBOSA MENESES

Agradezco profundamente a mi madre quien siempre me apoyó, quien me enseñó y transmitió la tenacidad y perseverancia que la vida exige para lograr estar un paso adelante para hacer posible lo impensable, lo poco común, lo diferente, agradezco a la vida por cada una de las situaciones y personas que he conocido, en especial las conocidas en la Corporación Promotora Cívico Cultural Zuro Riente, una bella organización con muchos años de Trabajo Social, forjaron en mí la sensibilidad y humanidad que el mundo requiere, forjaron en mí la necesidad de emprender el camino de la academia como paso fundamental para la comprensión de las múltiples realidades que nos atraviesan, forjaron en mí un proyecto de vida hermoso.

ANA BEATRIZ CASTRO ALBARRACIN

Resumen

La pandemia por la COVID-19, como evento disruptivo ha traído consigo múltiples modificaciones en todas las esferas de la sociedad, desde su inicio se tomaron medidas de aislamiento preventivo y obligatorio, con el fin de reducir la velocidad de contagio del virus, y por ende la implementación de todas estas medidas transformaron la forma de relacionarse e interactuar, fundamentalmente en el espacio de la familia, por lo tanto este proceso investigativo centró su atención y propósito en analizar desde las percepciones de los estudiantes, los cambios en sus estructuras familiares con una mirada desde el enfoque sistémico teniendo en cuenta que brinda una visión integral a los procesos familiares. Para ello como ejes transversales en la comprensión de la estructura familiar, se abordaron tres procesos el primero la comunicación; con los procesos de interacción, la conducta verbal y no verbal y el contexto de cada actor, el segundo los roles, desde el eje instrumental y afectivo, y por último las normas o reglas, desde los límites al interior de la familia y sus respectivos hallazgos, En razón a lo anterior el proceso investigativo permitió el acercamiento a 18 actores pertenecientes a la Institución Educativa Colegio Manuel Elkin Patarroyo de los grados sexto al grado once, contando con la participación de 3 estudiantes por cada grado.

Palabras clave: percepción, estructura familiar, pandemia, comunicación, normas y

roles

Abstract

The COVID-19 pandemic, as a disruptive event has brought with it multiple modifications in all spheres of society, from the beginning, preventive and mandatory isolation measures were taken in order to reduce the rate of spread of the virus, therefore, the implementation of all these measures transformed the way of relating and interacting with each other, fundamentally in the family space; hence, this investigative process focused its attention and purpose on analyzing from the students perceptions, the changes in their family structures with a view from the systemic approach taking into account that it provides a comprehensive vision of the family processes.

For this, as transversal axes in the understanding of the family structure, three processes were addressed, the first one: communication, with the interaction processes, verbal and non-verbal behavior and the context of each actor; the second one, the roles, from the instrumental and affective axis, and finally the norms or rules, from the limits inside the family, and their respective findings. Therefore, the investigative process included the approach to 18 actors studying in the Manuel Elkin Patarroyo High School, from grades sixth to grade eleventh, with the participation of 3 students for each grade.

Keywords: perception, family structure, pandemic communication, norms and roles

Glosario

- **Percepción:** En el sentido estricto de la palabra, la Real Academia de la Lengua Española (2020) “la define como la sensación interior que resulta de una impresión material producida en los sentidos corporales” (p.1).
- **Estructura familiar:** “El conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia” (Minuchin 1986, p. 86).
- **Pandemia:** De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (2020), “se llama pandemia a la propagación mundial de una nueva enfermedad” (p.15).
- **Comunicación:** Según, Blanco y Rodríguez, (2007), “la comunicación es un sistema abierto de interacciones que se dan en un entorno o contexto específico, determinando la calidad de vida del sujeto la cual estará en función de sus necesidades, motivaciones y expectativas, de sus grupos de referencia, de sus capacidades y recursos psicológicos” (p.8).
- **Roles:** Según Carreras (2014), “concepto de rol familiar. Con él nos referimos a la totalidad de expectativas y normas que la familia tiene con respecto a la posición y conducta de un miembro del grupo, en una situación o contexto dados” (p.2).
- **Normas:** De acuerdo con Quintero (2005) las normas son “impuestas para garantizar qué se viva a la altura de los roles son la expresión observable de los valores en la familia y/o sociedad” (p.44).
- **Interacción:** Según Alicia Tenorio Conde (1996) “la interacción se define como la relación que se establece entre dos o más personas, en la que las acciones de unas están afectadas por las acciones de las otras. En este proceso inciden las experiencias individuales, familiares, grupales y sociales de los interactuantes” (s.p).

- **Conducta verbal y no verbal:** De acuerdo con Kisnerman (1982) “la comunicación verbal como el proceso de intercambiar ideas y afectos, todas las acciones y sucesos adquieren aspectos comunicativos tan pronto son percibidos por otras personas”. La comunicación no solo implica lo verbal, sino que existe una comunicación no verbal que se fundamenta en la interpretación de posturas y expresiones corporales que dan indicio de lo que se quiere decir o expresar (s.p).
- **Contexto:** La Real Academia de la Lengua Española (2020). define el contexto como el “entorno físico o de situación, político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho”.
- **El eje instrumental o rol instrumental:** Minuchin & Ayamamani (2018) los roles se desarrollan a lo largo de dos ejes: eje instrumental tradicionalmente asignado al hombre, identificado con el rol de procreador y mantenedor de la especie, atribuyendo la obligación de proteger y otorgar seguridad a la familia, mediante la satisfacción de las necesidades físicas y materiales, garantizando la supervivencia, el crecimiento, desarrollo familiar y específicamente, la aportación de orden económico del hogar.
- **El eje efectivo o rol afectivo:** Por años se les ha atribuido a las mujeres, ya que estas se relacionan más con funciones de apoyo, amor, de aportación de valores, normas y pautas de comportamiento en general; éste suele ser desempeñado por la madre

- **Límites:** “Los límites están constituidos por las reglas que definen quienes participan, y de qué manera” (Minuchin 1986, p.p 88-89).
- **Clima Socio-familiar:** Moos, Moos y Trickett (1989, citado por Pichardo, 1999) refiere que “el clima social familiar es la apreciación de las características socio ambientales de la familia, la misma que se configura mediante el proceso de interrelaciones interpersonales que se establecen entre los miembros de la familia a través de sus relaciones, desarrollo y estabilidad”
- **Distribución de las tareas del hogar:** Maganto, Bartau y Etxeberria (1999, citado en Maganto et al., 2010) lo definen como “asignación de tareas de manera justa que favorezcan el desarrollo de las personas dentro de la familia y de la familia en sí misma” (p.69).
- **Vínculos afectivos:** Hernández, et a., (2017) afirman “los vínculos entre padres e hijos es donde se adquieren las primeras pautas de relación social, es decir que la cohesión familiar se refleja por medio de lazos emocionales fuertes, apoyo mutuo, realización de actividades en conjunto y afecto recíproco” (p.12)
- **Autonomía e independencia:** Carmona (2020), expone que “Independencia es poder decidir qué se quiere y/o necesita y cómo hacerlo, en cambio, autonomía remite a la dimensión del autovalimiento; es decir, efectuar una decisión sin ayuda ni asistencia” (p.7)

Tabla de Contenido

Lista de tablas	19
Lista de figuras	20
Lista de Anexos	21
Introducción	22
Capítulo I	26
Definición de la situación a investigar	26
1.1 Exploración de la situación	26
1.1.1 Antecedente institucional	27
1.1.2 Antecedente legal	28
1.1.3 Antecedentes teóricos y prácticos	35
1.1.3.1 Contexto Internacional.	35
1.1.3.2 Contexto Nacional.	37
1.1.3.3 Contexto distrital	39
1.2 Formulación del problema de investigación	41
1.2.1 Pregunta de investigación	43
1.3 Objetivo general	43
1.3.1 Objetivos específicos	43
1.4 Justificación	44
1.5 Aproximación teórica conceptual	45
Capítulo II	61
Diseño metodológico	61
2. 1 Tipo de investigación	62
2.2 Paradigma	63

2.3 Alcance de la investigación	64
2.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de información: Entrevista	64
2.5 Selección de los participantes (muestra)	65
Capítulo III	67
Trabajo de campo	67
3.1 Preparación del trabajo de campo	67
3.2 Recolección de los datos cualitativos	68
3.3 Organización de la información	69
3.3.1 Categorización	69
Capítulo IV	73
Identificación de patrones culturales	73
4.1 Análisis descriptivo e interpretación de los datos cualitativos.	74
4.1.1 Categoría inductiva 1: Clima sociofamiliar	74
4.1.2 Categoría inductiva 2: Distribución de las tareas del hogar	82
4.1.3 Categoría Inductiva 3. Participación Familiar	88
4.2 Conceptualización Inductiva	92
4.3 Discusión final	108
4.4 Reflexiones en torno a los retos del Trabajo Social en el abordaje de la familia en tiempos de pandemia	110
4.4.1 Una lectura desde el accionar del Trabajo Social en el proceso investigativo de los cambios en la estructura familiar de las familias de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo	113
Capítulo V	117
Conclusiones y Recomendaciones	117
5.1 Conclusiones ES IMPORTANTE REALIZAR CONCLUSIONES POR SUBCATEGORIAS	118
5.2 Recomendaciones	120
A la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y al Programa de Trabajo Social	120

Al Colegio Manuel Elkin Patarroyo	121
A las familias del Colegio Manuel Elkin Patarroyo	121
Referencias	123

Lista de tablas

Tabla 1 Antecedente institucional	20
Tabla 2 Normatividad Internacional	22
Tabla 3 Normatividad Nacional	24
Tabla 4 Normatividad distrital	27
Tabla 5 Criterios de selección de la muestra	57
Tabla 6 Cuadro de actores	57
Tabla 7 Categorías Deductivas	61
Tabla 8 Categorías inductivas	62
Tabla 9 Relación de categorías	63
Tabla 10 Fragmentos a partir de la categoría deductiva Normas	94
Tabla 11 Fragmentos a partir de la categoría deductiva a los Roles	96
Tabla 12 Fragmentos a partir de la categoría deductiva Normas	102

Lista de figuras

Figura 1. Colegio Manuel Elkin Patarroyo	18
Figura 2. Tipo de familias	47
Figura 3. Entrevista presencial	52
Figura 4. Medidas de bioseguridad	58
Figura 5. Fases que guiarán el proceso	59
Figura 6. Trabajo de campo	64
Figura 7. Taxonomía 1, categoría inductiva: Clima Sociofamiliar	65
Figura 8. Taxonomía 2, categoría inductiva: Distribución de las tareas del hogar	73
Figura 9. Taxonomía 3, categoría inductiva: Participación Familiar	89
Figura 10. Socialización de proceso de investigación con familias	93

Lista de Anexos

Anexo A. Carta Institucional	107
Anexo B. Cronograma	108
Anexo C. Formato de entrevistas	109
Anexo D. Consentimientos informados	112
Anexo E. Transcripción de entrevistas	114

Introducción

“Poderosa y frágil al mismo tiempo, la familia es parte esencial de la Vida cotidiana de hombres y mujeres en todo el mundo y lo ha sido a Través de los tiempos”.

Carlos Éroles su libro Familia y Trabajo Social (2001).

El contexto actual de emergencia sanitaria por COVID-19 exige pensar en los impactos que tiene la pandemia sobre todas las instancias de la sociedad en especial la familia, aquellas medidas tomadas para la prevención del virus y sus impactos más notorios hasta el momento; como los índices de desempleo, periodos de recesión económica, el aumento de los índices de pobreza y altos niveles de incertidumbre que si bien no son efectos ajenos a los contextos latinoamericanos; se agudizan e incrementan dando paso a la persistencia de las desigualdades, y al desmejoramiento de la calidad de vida para millones de personas, tal como lo revelan los numerosos informes de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) en los cuales se estima los impactos producidos por la pandemia en los 33 países adscritos a la misma.

La pandemia y las medidas de confinamiento y aislamiento obligatorio de la población derivaron retos sin precedentes para la familia en lo que implica los cambios en su estructura familiar; la familia fundamentalmente es el lugar donde ocurre el proceso de socialización y desarrollo del individuo como lo afirma (Jolly citado en Guerrini, 2009, p.33).

Debido a lo anterior la presente investigación centra su atención en la estructura familiar desde los planteamientos teóricos de la autora Quintero (1994) con su libro Procesos familiares considerando tres de los procesos fundamentales en la interacción familiar, los cuales son la

comunicación, las normas o reglas y los roles, a partir de la percepción de 18 estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo.

Por otra parte, el desarrollo de la investigación se encuentra estructurado con base en el proceso metodológico de corte cualitativo establecido por Elsy Bonilla y Penélope Rodríguez en su libro *Más allá del Dilema de los Métodos* (2013) presentando cinco capítulos expuestos de la siguiente forma:

En el capítulo I, se expone y define la situación a investigar, en este apartado se abordan elementos que posibilitan tener una visión general e integral de la situación, realizando la revisión de la realidad social frente a la pandemia y sus efectos en la estructura familiar, se establecen además los diferentes marcos legales que orientan la investigación, posteriormente una revisión bibliográfica de los antecedentes teóricos con relación al tema anteriormente mencionado desde el nivel internacional hasta el nivel distrital.

En consecuencia se realiza el planteamiento del problema, identificando los puntos más importantes en la revisión documental respecto a las implicaciones que la pandemia ha dejado en la estructura familiar; los estudios aunque escasos y pocos, aportan elementos para la comprensión de la situación, donde las familias se ven obligadas a cambiar drásticamente el ritmo, pues los roles y las actividades en el hogar se modifican y los padres y madres, además de su rol principal, deben ejercer el rol de educador, cuidador, compañero de juegos y demás.

Para ello se establece el objetivo general que tiene como propósito analizar la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo, frente a los cambios en su estructura familiar dados en la pandemia por COVID-19, en función de este objetivo se plantean tres objetivos específicos cada uno de ellos con las subcategorías deductivas respectivas, el primero de ellos permite identificar los cambios en la comunicación familiar desde la interacción, la conducta verbal y no verbal y el contexto, el segundo objetivo determina la distribución de roles dados en la familia durante la pandemia teniendo en cuenta los ejes instrumental y afectivo, por último el tercer objetivo permite reconocer los cambios asociados a las normas o reglas en la familia desde el establecimiento de límites.

Dando Continuidad en el capítulo II se plantea el diseño metodológico, el cual funciona de orientación o guía entorno a la investigación cualitativa, la cual intenta realizar un acercamiento a la realidad social para explorarla, describirla y comprenderla desde el conocimiento que tiene cada actor social involucrado, se retoman los planteamientos en torno al paradigma interpretativo, Vasilachis (1992), lo define “la necesidad de comprensión del sentido de la acción social en el contexto del mundo de la vida y desde la perspectiva de los participantes” (p.45). Por otro lado, se presenta el alcance de la investigación, la técnica de recolección de la información la cual es la entrevista semiestructurada, ya que este cumple con el propósito principal, el cual es obtener información de los participantes, fundamentada en las percepciones de los estudiantes que hicieron parte del proceso.

En el Capítulo III se enfatiza en el proceso de recolección de información, inicialmente con la preparación del trabajo de campo en el cual se estableció el cronograma y las fases de dicho proceso, la recolección de los datos cualitativos de la investigación se ejecutan a partir de tres fases que guiaron el proceso; la primera fase consistió en tener un acercamiento con la comunidad Elkinista teniendo en cuenta que esta se conforma por directivos, docentes, estudiantes y padres de familia, con la intención de conocer un poco más sobre el contexto y la realidad que los rodea.

En la segunda fase se estableció como propósito identificar los actores que aplicaron a los criterios ya establecidos en la selección de participantes y la tercera y última fase permitió realizar entrevistas a cada uno de los estudiantes partícipes de la investigación, donde se da un intercambio de preguntas y respuestas, por último, este proceso de recolección de la información dio paso a la organización de esta, estableciendo la categorización tanto deductiva como inductiva.

Posteriormente en el capítulo IV se identifican y definen los patrones culturales, el cual contiene un análisis de los datos recolectados a partir de las categorías inductivas que surgen de las voces de los estudiantes y la interpretación o comprensión de las investigadoras, por lo que se establecen tres categorías inductivas: clima socio familiar de la cual se derivan las subcategorías inductivas modificación en la comunicación familiar y vínculos afectivos; la segunda categoría inductiva que surge es la distribución de las tareas del hogar, de la cual se deriva reconfiguración de las funciones familiares y consecuencias económicas a raíz de la pandemia, y finalmente en la tercera categoría inductiva se establece la participación familiar y se deriva de ella la autonomía e independencia como subcategoría inductiva, por último se realiza la discusión final a manera de reflexión frente a los hallazgos evidenciados y su abordaje desde el Trabajo Social.

En el capítulo V se exponen y presentan las recomendaciones y conclusiones del proceso investigativo, las cuales dan cumplimiento y respuesta a los objetivos establecidos y además se generan recomendaciones dirigidas a la Institución Educativa, a los profesionales de Trabajo Social y a la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.

Capítulo I

Definición de la situación a investigar

Figura 1.

Colegio Manuel Elkin Patarroyo



Nota. Ingreso Colegio Manuel Elkin Patarroyo 26 de Julio 2021 Fuente: Elaboración propia

1.1 Exploración de la situación

Bonilla & Rodríguez (2005) expone que:

“La principal especialidad de la investigación cualitativa es su interés por captar la realidad social”. Este método busca comprender cómo el individuo hace concepto de su realidad (p.84).

“El proceso de investigación cualitativa explora de manera sistemática los

conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal” (p.86).

Esto implica el abordaje y comprensión de los parámetros normativos, es decir socialmente aceptados y debe pasar por la revisión teórica conceptual la cual desarrollaremos a continuación.

1.1.1 Antecedente institucional

El colegio Manuel Elkin Patarroyo está ubicado en la Calle 32 A N. 3 C 36 en el barrio La Perseverancia, nace bajo la Resolución oficial No. 7476 del 19 de noviembre de 1998, esta es una Institución Educativa Distrital, de carácter público estatal, que se dedica a la formación integral en los niveles de primaria, secundaria y media superior de niños, niñas y adolescentes en la ciudad de Bogotá. Regida por la normatividad de la Constitución política de Colombia, en pro de velar y vigilar por los derechos y formación integral de sus estudiantes, además tiene por Proyecto Educativo Institucional -PEI- construir la convivencia: desarrollo personal y colectivo. Colegio Manuel Elkin Patarroyo, (2008).

Tabla 1*Antecedente institucional*

COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO	
Misión	Formación integral del estudiante a través de un proceso permanente de cualificación del conocimiento, fortaleciendo la convivencia, la comunicación y los valores humanos, para el mejoramiento de la calidad educativa.
Visión	Aspiramos a ser una institución líder en procesos pedagógicos de calidad que permitan la formación de personas competentes con sensibilidad social dando respuesta a las exigencias en los campos del conocimiento, comunicación, ciencia, cultura y trabajo.
Objetivos institucionales Generales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formar integralmente al estudiante en procesos permanentes de conocimiento, convivencia, comunicación y valores humanos para que logre el desarrollo de su autonomía, de aprendizajes investigativos y significativos. ▪ Brindar herramientas que propicien la construcción de un ser sensible frente a su comunidad y su entorno para consolidar valores, generar conciencia y fundamentar criterios para su actuación.
Objetivos institucionales Específicos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propiciar espacios para el fortalecimiento de la sana convivencia, el respeto a la vida y la conservación del entorno. ▪ Fomentar en el estudiante el deseo de saber, la creatividad y la cualificación permanente de sus procesos cognitivos. ▪ Propender por el desarrollo de habilidades comunicativas, que permitan el manejo y la utilización de procesos interpretativos, argumentativos y propositivos.

Nota. Elaboración propia con base en la información de la página web Colegio Manuel Elkin Patarroyo, (2008) Sección de Nuestros Datos.

1.1.2 Antecedente legal

A continuación, se relacionan y describen el conjunto de normas, leyes, decretos y resoluciones vigentes a nivel internacional, nacional y distrital en torno a la protección de la familia y con relación a la diferente normatividad expedida por la emergencia sanitaria a causa de la COVID-19.

A lo largo de la historia, los convenios y tratados internacionales han sido una herramienta para resolver dificultades sociales, económicas y culturales en la familia, con el objetivo de unificar criterios jurídicos para la solución de las mismas y la garantía de los derechos humanos fundamentales. Los mismos han sido ratificados y/o suscritos por Colombia, orientados a garantizar los derechos de esta población; a continuación, se exponen los tratados y legislación internacional que garantiza los derechos de los y las integrantes de la familia, además se enuncian las normas internacionales en torno a la emergencia sanitaria por la COVID-19.

Tabla 2
Normatividad Internacional

Normatividad Nivel Internacional		
Norma	Promulgada Por	Descripción
La declaración Universal de los Derechos Humanos	Asamblea General de las Naciones Unidas	Reconoce que la familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del estado, reafirmando que toda persona junto a su familia tiene derecho a un nivel de vida adecuado que asegure a la familia la salud y el bienestar y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica, y los servicios sociales necesarios.
Convención sobre los derechos del niño	Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas	Considera la familia como grupo fundamental de la sociedad para el crecimiento y bienestar de todos sus miembros y en particular de los niños, los cuales deben recibir la protección y asistencia necesarias para poder asumir plenamente sus responsabilidades dentro de la comunidad reconociendo que el niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad debe crecer en el seno de la familia en un ambiente de felicidad, amor y comprensión.
Protección Internacional de la Familia	Protección Internacional de Derechos Humanos	Afirma que la familia es el reflejo más completo de los puntos fuertes y débiles del bienestar social y de desarrollo. Tiene como objetivo velar para que las familias reciban la protección y asistencia necesaria para poder asumir plenamente sus responsabilidades dentro de la comunidad.
Carta de los Derechos de la Familia	Voto formulado por el Sínodo de los obispos reunidos en Roma en 1980	Enuncia los derechos que están impresos en la conciencia del ser humano y en los valores comunes de toda la humanidad y declara que la familia es una sociedad natural que existe antes que el Estado o cualquier otra comunidad, y posee derechos propios, que son inalienables.
Orientaciones y consejos en cada una de las etapas de la pandemia.	Organización Mundial de la salud	Los equipos de la OMS trabajan con expertos de todo el mundo para elaborar orientaciones y recomendaciones con el fin de asesorar a todos los países para el buen manejo de la pandemia.

Nota. Elaboración propia con base en la normatividad internacional consultada.

En el abordaje de la familia en Colombia se debe reconocer el papel legislador que se tiene inicialmente con la constitución de 1991, la cual dio apertura a la garantía de deberes y derechos de esta institución de la sociedad, de allí parte la legislación y se crean normas que materializan dicha garantía y protección; a continuación se enuncian y describen las leyes a nivel nacional que tienen por objetivo la protección y desarrollo de las familias del país,

además se enuncian las normas creadas temporalmente y otras que han sufrido transformaciones por la emergencia sanitaria, pero que se establecen como estrategias para la prevención del virus y que impactan directamente a la familia.

Tabla 3

Normatividad

Nacional

Normatividad Nivel Nacional		
Norma	Promulgada Por	Descripción
Constitución Política de Colombia 1991	Estado Colombiano	<p>En Colombia la familia es reconocida por la Constitución como la institución más importante en el ordenamiento jurídico colombiano, que, por el carácter de entidad social cambiante a lo largo del tiempo, y por causa de las circunstancias históricas, políticas, sociales y económicas que la rodean es reconocida como el núcleo de fundamental de la sociedad; motivo por el cual la institución familiar goza de protección constitucional y legal.</p> <p>Frente al derecho a la educación, la Constitución establece que el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la misma (Artículo 67, inciso 3°); los padres de familia podrán escoger que tipo de educación será impartida a sus hijos menores (Artículo 68, inciso 4°).</p>
Ley 1955 de 2019 Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022.	Congreso Colombiano	<p>Por el cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022. "Pacto por Colombia, Pacto por la Equidad", el Plan busca la igualdad de oportunidades para todos, por medio de una política social moderna orientada a lograr la inclusión social y la inclusión productiva de los colombianos, y que se centra en las familias como los principales vehículos para la construcción de lazos de solidaridad y de tejido social.</p>
Política pública nacional para las familias colombianas 2012-2022	Ministerio de salud y protección Social	<p>Esta política es la suma de conversatorios y discusiones llevadas a cabo con varios actores sociales desde la institucionalidad hasta las organizaciones sociales, contempla a la familia dentro de la agenda Política Nacional, su marco Jurídico, el contexto en el que se desenvuelve, el abordaje y alcance de la política los desafíos que supone el mismo</p>
Ley 1361 de 2009	Congreso Colombiano	<p>Lineamientos de política pública para la protección integral de la familia Se reconoce a la familia como titular de derechos, y por lo tanto el Estado y la Sociedad deben garantizar el ejercicio pleno de los siguientes (Artículo 4°):</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Derecho a una vida libre de violencia. b) Derecho a la participación y representación de sus miembros. c) Derecho a la armonía y unidad.
Ley 137 de 1994	Congreso Colombiano	<p>Reglamentaria de los Estados de excepción establece la intangibilidad del derecho a contraer matrimonio y a la protección de la familia, los derechos del niño, a la protección por parte de su familia, de la sociedad y del Estado, todo ello en concordancia con la Convención Americana de derechos humanos (Artículo 4°)</p>
Leyes 575 de 2000 y 1257 de	Congreso Colombiano	<p>Tiene por finalidad prevenir, remediar y sancionar la</p>

2008		violencia intrafamiliar, establece, para efectos de la misma norma, que además de los cónyuges o compañeros permanentes, el padre y la madre de familia, aunque no convivan en un mismo lugar, los ascendientes y descendientes de los anteriores y los hijos adoptivos de los mismos, también integran la familia todas las demás personas que de manera permanente se hallen integrados a una comunidad doméstica
Ley 1008 23/01/2006	República de Colombia - Gobierno Nacional	El conocimiento y trámite de los asuntos que sean materia de Tratados y Convenios Internacionales vigentes en Colombia en los que se reconozcan principios, derechos, garantías y libertades de los niños y de las familias, será de competencia de los Defensores de Familia en su fase administrativa y de los Jueces de Familia y Jueces Promiscuos de Familia en su fase judicial. En los municipios donde no haya Juez de Familia o Promiscuo de Familia, el trámite será de competencia de los Jueces Civiles y Promiscuos Municipales.
Ley 1098 de noviembre 8 de 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia	Congreso Colombiano	Este Código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.
Ley 1878 DE 2018	Congreso Colombiano	Por medio de la cual se modifican algunos artículos de la Ley 1098 de 2006, por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, y se dictan otras disposiciones.
Ley 1232 de 2008	Congreso Colombiano	Implanta mecanismos de protección para los miembros de familias monoparentales, es decir, de aquellas en donde la jefatura del hogar corresponde a una sola persona, hombre o mujer, (Artículos 1º, 2º y 3º);
(Auto 147 del 5 de agosto de 2003, Magistrado Ponente Alfredo Beltrán Sierra).	Corte Constitucional	En relación con los derechos de los niños, la Corte Constitucional considera que cualquier limitación que impongan los padres al derecho del niño al desarrollo de su personalidad debe estar acorde y tener en cuenta la prevalencia de sus derechos; así, en aras de garantizar el derecho al desarrollo integral de la personalidad del niño, este es titular del derecho a tener una familia y a no ser separado de esta, al libre desarrollo de su personalidad, a la identidad personal y familiar y a sostener relaciones con los demás miembros de su familia.
Ley 2025 de 2020	Congreso de Colombia	Se establecen lineamientos para la implementación de las escuelas para padres y madres de familia y cuidadores, en las instituciones de educación preescolar, básica y media del país, se deroga la ley 1404 de 2010 y se dictan otras disposiciones, fomentar la participación de los padres y madres de familia y cuidadores, de los niños, niñas y adolescentes en su formación integral: académica, social, de valores y principios de los estudiantes de preescolar, básica y media en las instituciones educativas públicas y privadas.

Resolución número 385 del 12 de marzo de 2020 Normatividad sobre Estado de emergencia Sanitaria	Ministerio de Salud y Protección Social	Por la cual se declara la emergencia sanitaria por causa del coronavirus COVID-19 y se adoptan medidas para hacer frente al virus Se establecen medidas sanitarias, plan de contingencia medidas preventivas de aislamiento y cuarentena, con el objeto de prevenir y controlar la propagación de COVID-19 en el territorio nacional y mitigar sus efectos
Decreto 457 marzo 2020	Presidencia de la República	Por el cual se imparten instrucciones en virtud de la emergencia sanitaria generada por la pandemia del Coronavirus COVID-19 y el mantenimiento del orden público. A partir de las cero horas (00:00 a.m.) del día 25 de marzo de 2020, hasta las cero horas (00:00 a.m.) del día 13 de abril de 2020, en el marco de la emergencia sanitaria por causa del Coronavirus COVID-19.
Decreto 417 marzo 2020	Presidencia de la República	Por el cual se declara un Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica en todo el territorio Nacional. El Gobierno nacional, ejercerá las facultades a las cuales se refiere el artículo 215 de la Constitución Política, el artículo 1 del presente decreto y las demás disposiciones que requiera para conjurar la crisis así mismo adoptará mediante decretos legislativos, además de las medidas anunciadas en la parte considerativa de este decreto, todas aquellas medidas adicionales necesarias para conjurar la crisis e impedir la extensión de sus efectos, así mismo dispondrá las operaciones presupuestales necesarias para llevarlas a cabo.

Nota. Elaboración propia con base en la normatividad nacional consultada.

A nivel distrital las acciones que se han venido adelantando en torno a la familia, se dan principalmente desde el trabajo articulado es por ello que la Administración Distrital y otros sectores de la sociedad, se establece la Política Pública de familias ubicando a las familias como titulares de derechos, fundamentalmente se entiende que son ellas capaces de cambiarse a sí mismas y de transformar el contexto en el cual se hallan ubicadas. En este sentido, las Administraciones Distritales han dado importancia a desarrollar acciones en la modalidad de políticas, programas y proyectos que aporten a las familias. A continuación, se describe el conjunto de normas, leyes y decretos generados por el distrito para dar cumplimiento a mandatos Constitucionales en torno a la protección de la familia, además se enuncia legislación generada por la emergencia sanitaria.

Tabla 4.

Normatividad distrital

Normatividad Nivel distrital		
Norma	Promulgada por	Descripción
Decreto 545 de 2011- Política Pública para las Familias de Bogotá, D. C. 2011-2025	Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.	<p>En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley 1361 de 2009, se establece el Observatorio de Política de la Familia en Bogotá D.C., que permite conocer la estructura, necesidades, factores de riesgos, dinámicas familiares y calidad de vida, a fin de hacer el seguimiento a las políticas sociales encaminadas a su fortalecimiento y protección, así como al re direccionamiento de los recursos y acciones que mejoren su condición. dentro del reconocimiento de la familia diversa se incorpora el promover la transformación de patrones culturales hegemónicos y excluyentes a través del reconocimiento de la diversidad de estructuras, arreglos, formas, relaciones, roles y subjetividades familiares, para la garantía de los derechos de las familias del Distrito y se desarrolla en las siguientes líneas de acción:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transformación de patrones culturales - Agenda pública para las Familias en Bogotá. - El Observatorio Social para las Familias.
Acuerdo No. 761 DE 2020 Plan de Desarrollo Distrital 2020-2024.	Alcaldía Mayor de Bogotá	<p>El Plan Distrital de Desarrollo tiene por objetivo consolidar un nuevo contrato social, ambiental e intergeneracional que permita avanzar hacia la igualdad de oportunidades, recuperando la pérdida económica y social derivada de la emergencia del COVID-19,</p> <p>En lo que compete al tema familiar este plan contempla, por una parte, que se debe fortalecer y garantizar el desarrollo de estrategias de formación integral relacionadas con áreas socio-ocupacionales, deportivas, artísticas, científicas, tecnológicas y ambientales, entre otras, con enfoque de familias, de derechos y considerando las condiciones excepcionales y de vulnerabilidad de estudiantes. Por otra parte, se proyecta implementar estrategias pedagógicas innovadoras dirigidas al desarrollo de habilidades y competencias del Siglo XXI para los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la ciudad en el ámbito urbano y rural.</p>
Decreto 548 de 2016	Alcaldía Mayor de Bogotá	<p>Por medio del cual se fusionan y reorganizan los Observatorios Distritales, dentro del cual se incluye el observatorio de familias del distrito dentro de la secretaría de Planeación cuyo objetivo será la generación de conocimiento sobre las familias en el contexto urbano y rural del Distrito, con el propósito de construir información unificada, confiable y oportuna para retroalimentar y articular la toma de decisiones de las políticas poblacionales y sectoriales con la política pública para las familias del Distrito.</p>

Artículo 118 del Acuerdo 645 de 2016 del Plan Distrital de Desarrollo	Secretaría distrital de planeación	Acciones orientadas a identificar los aspectos característicos de las viviendas, hogares y población, de las Unidades de Planeación Zonal, en adelante UPZ, que estuvieron en alerta naranja debido a su alto grado de contagio por COVID-19 en Bogotá, y tuvieron periodos de cuarentena estricta entre los meses de mayo y julio.
Acuerdo 155 de 2005	Concejo de Bogotá	Crea en el Distrito Capital el Programa de Seguimiento y Apoyo a Familias afectadas por la Violencia Intrafamiliar -PARVIF, cuyo objeto será crear y fortalecer las capacidades de resolver en forma autónoma situaciones de violencia intrafamiliar, buscando eliminar las causas que la generan. Establece que la implementación estará a cargo del DABS, a través de las Comisarias de Familia, quienes, a su vez, desarrollarán el programa al interior de las familias objeto de su intervención; determina que la divulgación del Programa se hará por parte de la Administración Distrital
Decreto 081 de 2020	Alcaldía Mayor de Bogotá	Adopta las medidas sanitarias y acciones transitorias de policía que se describen a continuación, en aras de mitigar el riesgo y controlar los efectos del Coronavirus COVID-19.
Decreto 169 de 2020 Confinamiento	Alcaldía Mayor de Bogotá	Por medio del cual se imparten órdenes para dar cumplimiento a la medida de aislamiento preventivo obligatorio y se adoptan medidas transitorias de policía para garantizar el orden público en las diferentes localidades del Distrito Capital, limita totalmente la libre circulación de vehículos y personas en las localidades, tanto dentro de la localidad como su salida a cualquiera otra.

Nota. Elaboración propia con base en la normatividad distrital consultada.

1.1.3 Antecedentes teóricos y prácticos

De acuerdo con el tema de investigación, sobre la percepción de los estudiantes de secundaria de su estructura familiar en tiempos de pandemia por la COVID-19 del Colegio Manuel Elkin Patarroyo se encuentran y exponen los planteamientos de diversos autores en libros, artículos y tesis de grado los cuales aportan a la investigación.

1.1.3.1 Contexto Internacional.

A nivel mundial la pandemia por la COVID-19 muestra la importancia de invertir en políticas sociales que protejan a las personas y familias más vulnerables, siendo estas quienes tienen que afrontar la peor parte de la crisis. Esto es algo de lo que muestran las distintas investigaciones y/o artículos que han explorado un poco sobre el tema de la pandemia en los hogares, encontrando estudios que aportan al análisis de la situación.

“Las familias y la pandemia de la COVID-19” Este artículo pretende acercarse a plantear algunos elementos relevantes para responder a la siguiente pregunta: ¿cómo se ven

afectadas las familias por la pandemia de la COVID-19?, primero se aborda la forma en que la pandemia ha obligado a las familias al confinamiento; luego se hipotetiza sobre la manera en que este confinamiento genera estrés y conflicto en las familias y se cierra con líneas de investigación ante la nueva realidad (Conejo, 2020,p.13).

Afirma Nivelá (2020) “El rol de la familia en la educación en casa durante el confinamiento” (p.32). El cual muestra la importancia del rol familiar y el mantenimiento de la armonía durante el aislamiento social para no distraer la atención de los niños en cosas negativas, sumadas a las que ya están viviendo por no poder continuar con su desarrollo social y académico. En esta investigación se encontró, como la educación en el hogar también supone la discriminación y acentuación de las brechas y desigualdades existentes entre los que pueden tener acceso a la educación virtual y los que no.

Según Melillo & Suárez (2001) en su artículo “Maltrato infantil y desarrollo: hacia una revisión de los factores de resiliencia”(p.12), estos autores expresan que la respuesta científica, hasta hace pocos años, estuvo centrada principalmente en analizar las consecuencias sobre las esferas físicas, psíquicas y sociales del individuo víctima del riesgo, como en numerosos estudios posteriores que dieron cuenta de muchos individuos sometidos a las mencionadas situaciones que habían podido superar problemas y obtener un buen grado de desarrollo en el marco de las circunstancias vividas.

Por otra parte Rojas (2020) en su estudio sobre “Dinámica familiar en los hogares de alumnos de primaria del Colegio Sagrado Corazón en tiempos de pandemia y las restricciones tomadas por las autoridades sanitarias: distanciamiento social, cuarentena y aislamiento” (p.6).El cual habla sobre cómo las familias han experimentado cambios importantes en su cotidianidad en medio de la pandemia, dentro de los cambios, la población manifiesta prevalencia de sentimientos y estados de ánimo negativos como preocupación, miedo/temor, ansiedad/nerviosismo; con este estudio la investigadora busca generar soluciones que tomen en cuenta los desafíos que traen estos eventos y se realicen planes que refuercen mecanismos

de atención, denuncia y respuesta contra vulneraciones en la población, estableciendo estrategias a corto, mediano y largo plazo orientadas a las familias con medidas de afrontamiento ante la crisis.

Sumado a esto la Organización Mundial de la salud (2020) señaló que el mundo tiene numerosas crisis, entre ellas la actual crisis financiera y la recesión económica mundial, a causa de la pandemia por la COVID-19, demostrando que en estos momentos la sociedad está más expuesta a los efectos nocivos que esta pandemia pueda traer por las nuevas dinámicas de socialización y relación que se dan (p.32).

Por otra parte, la OMS (2020) afirma que tenemos la oportunidad real de repensar y transformar la forma en que funcionan nuestras economías y sociedades para fomentar una mayor igualdad para todos; es así que la OMS insiste en la necesidad de invitar e incitar al mundo en el desarrollo de las medidas de preparación y mitigación de próximas enfermedades, en especial reforzando los sistemas de salud para que sean sólidos, inclusivos y ofrezcan cobertura universal, dando respuesta de forma eficaz, con una dotación suficiente de personal capacitado, motivado y remunerado, facilitando así el acceso equitativo al servicio de salud (p.15).

1.1.3.2 Contexto Nacional.

El tiempo que ha transcurrido de la llegada de la COVID - 19 ha obligado a cambiar las dinámicas de vida de muchas familias, a nivel nacional ya son varios estudios e investigaciones adelantadas en torno a las implicaciones que ha tenido la pandemia en las diferentes esferas sociales, implicaciones económicas, sociales, familiares, entre otras.

En la esfera social la aplicación de medidas como las cuarentenas, aislamientos selectivos, distanciamiento social, están imponiendo un costo económico y social excesivamente desproporcionado no solo en Colombia sino en todo el mundo; exactamente un año desde el comienzo de la emergencia sanitaria en el país los registros indican que para

el 6 de marzo de 2021, la pandemia ya dejaba en el país 2,23 millones casos positivos, de los cuales 2,17 millones estaban recuperados y, lamentablemente, 60.412 habían fallecido, en el trimestre febrero - abril 2021, el 39,4% del total de la población en edad de trabajar se encontraba inactiva, presentando una disminución de -2,5 p.p.(puntos porcentuales) frente al trimestre febrero - abril 2020; desagregado por sexo, para los hombres esta proporción fue 28,0% y para las mujeres fue 50,3%, disminuyendo -2,9 p.p. y -2,1 p.p. respectivamente, frente al mismo trimestre de 2020, evidenciando una enorme desigualdad entre hombres y mujeres (DANE ,2021,p.15).

En el ámbito relacionado a salud mental el estudio “Consecuencias de la pandemia de la COVID-19 en la salud mental asociadas al aislamiento social” (2020) de la facultad de medicina de la Universidad Nacional de Colombia expone las múltiples alteraciones psicológicas asociadas en las epidemias SARS-CoV (2003) y MERS-CoV (2012), alteraciones que van desde síntomas aislados hasta trastornos complejos, con un deterioro marcado de la funcionalidad, como insomnio, ansiedad, depresión y trastorno por estrés postraumático; la pandemia agudiza e incrementa los niveles de estrés de incertidumbre y miedo, las cuales recaen sobre el grupo familiar por las diferentes tensiones que se dan con el exterior, la presión económica, pérdida de empleos como los indican las cifras anteriormente mencionadas, el sobrellevar la enfermedad o pérdida de algún familiar y el cambio en las dinámicas propias de la vida familiar.

Por otro lado, a nivel nacional los estudios o avances sobre dinámica o estructura familiar en tiempos de emergencia sanitaria son escasos o muy pocos hasta el momento, los antecedentes a continuación presentados exponen las dinámicas familiares antes de la emergencia sanitaria los cuales aportan elementos relevantes para la investigación.

Afirma Demarchi (2016) “Sobre la dinámica familiar Revisión documental” este artículo de revisión tuvo como objetivo analizar los contenidos de estudios relacionados con

la dinámica familiar, los hallazgos encontrados en el texto se dividieron en varios apartados: “Sobre la familia y la dinámica familiar”, “Las relaciones afectivas como proximidad”, “Roles y distribución desigual de tareas”, “Sobre la íntima relación entre autoridad, límites, normas y reglas” y “Comunicación y uso del tiempo libre en la familia” insumo fundamental para en un primer momento realizar un acercamiento a los planteamientos e hipótesis, sobre las características de las familias de los estudiantes, reconociendo cómo se dan las interacciones(p.15).

Expone Gallego (2011) que la dinámica familiar, que lo define como encuentros entre subjetividades determinados por normas, límites y roles que regulan las relaciones familiares; éstas permiten la armonía y la sana convivencia, pero que no siempre resulta un proceso armonioso o de sana convivencia (p.3).

Otros autores ofrecen diversas miradas sobre los elementos a tener en cuenta al momento de abordar las interacciones familiares por ejemplo para Alviar (2006) “sobre la dinámica familiar” en este artículo afirman que la dinámica familiar son interacciones que se presentan al interior de la vida doméstica a partir de relaciones de parentesco y afinidad (p.21).

Estas interacciones están caracterizadas por relaciones que van desde la colaboración hasta el conflicto entre sus miembros, ellas ejercen una influencia en los diferentes escenarios y contextos en los que se desenvuelve cada uno de los integrantes de la familia; es de notar que las interacciones son diversas en cada familia, teniendo así un sello distintivo. En este texto es posible reflexionar y abordar la influencia que se da al interior de la familia de modo que la dinámica familiar determina al individuo.

1.1.3.3 Contexto distrital

En la capital del país según estudios realizados por la Universidad de los Andes se ha dado cuenta que ha sido una de las ciudades más impactadas por el virus a nivel nacional, determinando que un 53% de la población bogotana ha sido portador de la COVID -19,

encontrando que la población que ha contraído el virus varía de manera significativa según estrato social, ocupación, y localidad, pues los más afectados han sido quienes no tienen la oportunidad de un trabajo en casa para salvaguardar su salud y la de su familia, descifrando así que las personas de estratos más bajos tienen entre 3 y 4 veces más posibilidades de infección, lo cual lleva a otras afectaciones a nivel económico y familiar.

Por ende el Sistema Distrital de Bogotá creó e implementó un sistema llamado “Bogotá Solidaria”, con el cual se han mitigado algunos de los problemas económicos generados por la pandemia, para aliviar la situación de hogares en condición de pobreza y vulnerabilidad en la ciudad, que a través de transferencias monetarias y ayudas en especie ha logrado atender a varias familias de la ciudad afectadas por la crisis de la COVID-19, esta situación no solamente es un reto para la población más pobre y vulnerable sino para la sociedad y los gobernantes, poniendo a prueba la capacidad de afrontamiento y las soluciones que de esta se derivan para hacer un frente a la problemática que se vive.

El Departamento Administrativo Nacional de Estadística (2020) reporta el impacto que ha tenido la pandemia en la economía Colombiana, informando que en Bogotá el desempleo aumentó a un 23,6%; este resultado en la capital es una evidencia clara que la COVID -19 ha afectado los principales centros económicos, sumado a las altas tasas de desempleo y el aumento de la informalidad tienen como resultado un aumento en la pobreza y la desigualdad, impactando en la calidad de vida de las familias Bogotanas (p.1).

Desde el “Estudio crítico-analítico sobre las familias del Distrito” realizado por la Universidad de la Sabana (2020) , se pretende conocer la familia actual Bogotana, yendo más allá de los temas relativos a su estructura, reconociendo que en cada familia se definen las relaciones según su realidad y su entorno, con el fin de identificar posibilidades, fortalezas, necesidades y dificultades, que facilitan la orientación de recursos de inversión que aporten a la construcción de una mejor ciudad y sociedad (p.13).

Entre los resultados del estudio, se identifica un escenario de relaciones de afecto, reciprocidad, jerarquía, poder y vínculos en el que se presenta el encuentro intergeneracional que implica la necesidad de reconocer y atender las necesidades individuales de los miembros de la familia, y de esta manera dar manejo a las necesidades y conflictos que se están viviendo, reconociendo las diversidades, autonomía y participación, de cada una de las familias.

1.2 Formulación del problema de investigación

La COVID-19 llegó de manera inesperada y produjo una pandemia que obligó a todos los países a tomar medidas fuertes como el aislamiento forzoso, el distanciamiento físico y múltiples estrategias para la disminución de contagios y la atención de la emergencia sanitaria. Se acabaron las salidas, quedaron suspendidos los gestos afectivos como los abrazos, besos, saludos de mano, entre otros; se cerraron centros educativos, se frenó de imprevisto gran parte de la economía; y se produjo una acentuada aceleración en el uso de herramientas tecnológicas como medio o enlace para modificar o dar continuidad a muchos procesos educativos, comunicativos y laborales. En un país como Colombia estos son grandes cambios que han tomado tiempo para ser asimilados y acostumbrarse a ellos, sumado a esto el confinamiento como primera medida para la contención del virus produjo un distanciamiento no solo físico, sino afectivo y emocional con las personas que continuamente se socializa, lo que, para todo el mundo, niños, jóvenes y adultos, ha sido una experiencia bastante compleja.

Las diferentes medidas tomadas tanto por el gobierno nacional como distrital a causa de la pandemia, han puesto a las familias en una situación excepcional, pues el confinamiento aumentó desproporcionadamente el tiempo que compartían las familias, pasando de estar juntos unas pocas horas a la semana a estar las 24 horas del día, los 7 días de la semana, trasladando las respectivas labores de cada integrante al hogar, modificando además para muchos las dinámicas económicas y financieras por los cambios asociados al ingreso económico de la familia, ya sea por pérdida del trabajo, disminución en el ingreso o reducción

de horas laborales por los cierres obligados de las empresas y comercio en general. En el país, esta situación resulta ser compleja para algunas familias y para otras una oportunidad de afrontar un reto junto.

Con todos los cambios a nivel social y con la incertidumbre que la situación produce, las familias se ven obligadas a cambiar drásticamente el ritmo, pues los roles y las actividades en el hogar se modifican y los padres, además de su función o papel principal, deben ejercer el rol de educador, cuidador, compañero de juegos y demás; esto desencadena nuevos hábitos en el hogar, además de plantear nuevas normas para tener una convivencia armoniosa, para dividirse las tareas y que no recaigan en una sola persona. Por otra parte la forma de relacionarse y la comunicación son cruciales en medio de la actual emergencia sanitaria, pues cada familia tiene un modelo único de comunicación que determina la interacción entre ellos, allí se determina la manera de manejar relaciones más cordiales y fluidas, o por el contrario la incertidumbre, el miedo y las distintas emociones que la pandemia produce ocasionan momentos críticos que desencadenan conflictos en la convivencia diaria y como consecuencia avivan problemas o situaciones pasadas que aún no han sido resueltas y generan nuevas dificultades.

Al reconocer que las familias, desde sus diferentes conformaciones y tipologías, son el núcleo y corazón de la sociedad, las graves consecuencias de las problemáticas al interior de los hogares impactan tanto a los individuos como a sus allegados, rompen las bases del tejido social, fracturan e interrumpen los planes de vida y los lazos sociales, generando un trauma social que exige una intervención política, social e interinstitucional, oportuna y eficaz, para prevenir y enfrentar los problemas que aquejan a las familias. Por ende este proyecto sitúa su mirada en las familias de los estudiantes de secundaria del Colegio Distrital Manuel Elkin Patarroyo, con el fin de analizar los cambios generados en la estructura familiar durante la pandemia, a partir de las percepciones de los estudiantes, es importante resaltar qué en el sentido estricto del concepto percepción, según la Real Academia de la lengua Española

(RAE): es la sensación interior que resulta de una impresión material producida en los sentidos, es el conocimiento o idea sobre algo en particular, es por ello que esta investigación centra su mirada en la manera en que los estudiantes comprenden y sienten su mundo, su estructura familiar, para de esta manera proporcionar a la Institución Educativa conocimiento de las distintas situaciones que se evidencian en las familias de los estudiantes.

1.2.1 Pregunta de investigación

De acuerdo con la anterior formulación del problema la pregunta de investigación que guiará la investigación es:

¿Cuál es la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre los cambios en su estructura familiar durante la pandemia por la COVID -19?

1.3 Objetivo general

Analizar la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo, frente a los cambios en su estructura familiar dados en la pandemia por la COVID-19.

1.3.1 Objetivos específicos

- Identificar los cambios en la comunicación familiar a partir de las percepciones de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo.
- **Describir** la distribución de roles dados en la familia durante la pandemia desde la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo.
- Reconocer los cambios asociados a las normas o reglas en la familia durante la pandemia a partir de las percepciones de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo.

1.4 Justificación

La presente investigación pretende contribuir a la comunidad educativa y a las familias que hacen parte de la institución, con los hallazgos sobre los cambios que ha generado la pandemia en las estructuras familiares de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo.

A pesar de que los jóvenes no son los más afectados en temas de salud por la COVID-19, si son víctimas ocultas de esta pandemia con las medidas que se han tomado, como el confinamiento y el paso de la presencialidad a la virtualidad. La interacción en los hogares se ha alterado, lo cual conlleva a un conjunto de situaciones que impactan en especial a los más vulnerables dentro del núcleo familiar; aspectos como la convivencia, educación, socialización, recreación, salud física y mental, van afectando a las familias día a día.

Durante las medidas de aislamiento impuestas por el Gobierno Nacional las niñas, niños, adolescentes, mujeres y adultos mayores han sido en gran medida los más expuestos a situaciones de violencia, maltrato, abuso y explotación; es así como se evidencia un importante aumento de estas cifras, como lo indican los primeros reportes del Observatorio Colombiano de Mujeres, el cual demuestra que entre el 25 de marzo y el 7 de mayo de 2020, se registraron más de 4.300 llamadas a la línea 155 para denunciar algún tipo de violencia intrafamiliar y que al ser comparado con el mismo periodo del año 2019, el número triplica la cifra de llamadas hechas a la línea. Los registros por violencia intrafamiliar representaron el 71% del total de llamadas atendidas en la línea 155 durante esta etapa de aislamiento (Vivas, 2020, parr.2).

Por otra parte, se da la pérdida de ingresos económicos al hogar, lo que dificulta la capacidad financiera para adquirir los insumos necesarios para mantener esta nueva vida de virtualidad y aislamiento en casa, por consiguiente, se intensifican las desigualdades en el acceso a la salud, educación y alimentación, ampliando las brechas de inequidad en los

derechos que tienen todos los seres humanos. Es así como estos aspectos van influyendo de manera paulatina en los elementos de funcionalidad de la estructura familiar, es decir, en los roles, las reglas, el sistema de creencias, las interacciones familiares, la comunicación, y los patrones de comportamiento que se dan en cada uno de los integrantes del hogar.

Lo anterior reconoce la importancia de realizar esta investigación basada en la percepción que tienen los estudiantes del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre los cambios en su estructura familiar, analizando aspectos como la comunicación, los roles y normas que en cada familia han sido modificados durante la pandemia por la COVID-19. Por otra parte es importante tener en cuenta las categorías y subcategorías inductivas que de los anteriores aspectos y de las voces de los actores emergen, en este caso como categorías inductivas surgen el clima socio familiar, la distribución de las tareas del hogar y la participación familiar, desde las cuales se derivan unas subcategorías llamadas modificación en la comunicación familiar, vínculos afectivos, reconfiguración de las funciones familiares, consecuencias económicas a raíz de la pandemia y por último autonomía e independencia, a partir de ello se da un análisis exhaustivo que da respuesta a los objetivos y la pregunta de investigación propuesta.

1.5 Aproximación teórica conceptual

La estructura familiar es un tema que implica discutir muchos subtemas de creciente importancia y controversia, para algunos autores lo que constituye dinámica familiar para otros es la estructura familiar, todo esto relacionado con otra de las instituciones más importantes en la sociedad, la institución educativa, quienes forman parte activa en los procesos familiares y de desarrollo de los menores.

A continuación, se enuncian y desarrollan los conceptos y teorías esenciales que sustentan la investigación desde la mirada de varios autores con especial énfasis en Angela María Quintero como autora referente.

Familia

Según (Quintero,1994, p.44) la familia tiene un conjunto de procesos que conforman la estructura de las relaciones, estos procesos familiares son: los roles, la comunicación y las reglas, los cuales, entre más congruentes, quiere decir que más funcional es la familia. de esta manera es necesario retomar los conceptos de familia y de los procesos para comprender la relación que entre estos se maneja

Según Minuchin (1974) la familia “Es un grupo natural que en el curso del tiempo ha elaborado pautas de interacción” (p.209) entre los cuales se constituye una estructura familiar, definiendo el funcionamiento de cada uno de los miembros de la familia y la interacción entre ellos, siendo un sistema humano que está en constante cambio, el cual es un espacio importante para el desarrollo humano.

Por otra parte, Quintero (1994) considera la familia como uno de los principales sistemas humanos en la sociedad, donde se da el desarrollo del individuo desde su origen, definiendo aspectos básicos de la vida humana como lo son los procesos psicoafectivos y de socialización, en el que el individuo se transforma y adapta según su entorno y las dinámicas económicas, políticas y culturales que lo rodeen. En la concepción más conocida, la familia está constituida por la pareja y su descendencia, sin embargo, el proceso histórico y social evidencia diferentes estructuras y tipologías familiares, siendo un sistema e institución en evolución y transformación, con capacidad de adaptación a los cambios sociales mostrando los giros en su estructura, funcionamiento y ciclo vital. Para entender un poco cada una de las familias estas se dividen en tres tipologías que comenta Quintero (1994) las cuales son:

Las familias de tipologías tradicionales

- Familia nuclear: conformada por dos generaciones, padres e hijos; unidos por lazos de consanguinidad que conviven bajo el mismo techo.
- Familia extensa: está integrada por una pareja con o sin hijos y por otros

miembros como sus parientes, recogiendo varias generaciones que comparten techo y funciones.

- Familia ampliada: Derivada de la familia extensa, en tanto permite la presencia de miembros no consanguíneos, tales como vecinos, colegas, paisanos, compadres, ahijados, los cuales comparten vivienda.

Las familias de nuevo tipo

- Familia reconstituida: Está integrada por una pareja donde uno de ellos o ambos, vienen de tener otras parejas y de haber disuelto su vínculo marital. En la nueva familia es frecuente que los hijos vengan de la anterior relación.
- Familia monoparental: Ocurre cuando en los casos de separación, abandono, divorcio, muerte o ausencia por motivos forzosos (trabajo, cárcel, etc. de uno de los padres, el otro se hace cargo de los hijos y convive con ellos.
- Familia homosexual: Es una relación estable entre dos personas del mismo sexo.

Las familias por formas de convivencia

- Familias conformadas solo por la pareja: Conformada por dos personas que por opción o decisión deciden vivir juntos y sin hijos.
- Familia unipersonal: Corresponde a personas solas que no comparten la vivienda.
- Familia unidad doméstica: Es una estrategia de sobrevivencia donde las personas están unidas voluntariamente por comodidad económica. No hay claridad en el tipo de relaciones que media entre sus miembros.
- Familia de origen: Constituida por la familia nuclear (padres biológicos o sustitutos y hermanos) (p.19-20-21).

El abordaje de familia se da desde el enfoque sistémico, teniendo en cuenta que la familia será entendida como un Sistema, en tanto como diría Wtaker (2010) “más que considerarla un conjunto de individuos, se concibe como una integridad organizada que funciona como una unidad, una totalidad, con sus propias reglas, estructura y objetivos” (p.7).

La familia desde este enfoque sistémico será reconocida como un sistema en constante cambio y transformación de su propia organización, estructura y funcionamiento, lo que le posibilita adaptarse a los cambios que se den en su entorno o ciclo vital en que se encuentren sus miembros. De esta forma será vista también como un sistema activo que se autogobierna a partir de definir un conjunto de reglas y normas que pautan sus interacciones, las mismas que se pueden ir modificando en el tiempo, considerada, así como un sistema abierto en interacción con otros sistemas.

Desde la perspectiva sistémica se permitirá conocer cómo se dan las interacciones en los sistemas y subsistemas familiares, y entre estos y su entorno, y así entender a partir de estas como es la estructura, organización, funcionamiento y comunicación de cada familia, lo cual dará direccionalidad a la investigación.

Estructura familiar

Para Minuchin (1974) la estructura familiar se entiende como “el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de la familia, es decir, que el sistema familiar se expresa a través de pautas transaccionales cuyo funcionamiento se da con base en reglas acerca de quiénes son los que actúan, con quién y de qué forma.

En ese conjunto de demandas que establece el funcionamiento se presentan los límites como lo denomina el autor los cuales se materializan o constituyen en normas y reglas que definen o diferencian a un grupo familiar de otro pero que a su vez permite el funcionamiento y organización al interior de la familia (Minuchin ,1974, p.13).

Es decir, la familia como sistema constituye su diferenciación y sus funciones por medio de subsistemas. Puello (2014) expone que:

Estos se constituyen por generación, sexo, interés o función, cada persona de la familia pertenece a diferentes subsistemas en donde posee distintos niveles de poder y en los que aprende habilidades diferenciadas. En estos subsistemas se aprende a ser persona, a distinguirse cada integrante como "yo soy" y se desarrollan habilidades interpersonales. (p.230).

Afirma Quintero (2007) “define la estructura familiar como la organización interna de las relaciones, los patrones y las reglas del grupo familiar, se evidencia en los diversos subsistemas que componen la familia” (p.43) , posibilitando así las interacciones permanentes entre los diferentes miembros, a partir de las pautas, reglas, costumbres y límites, las cuales rigen el funcionamiento individual y familiar, su conducta, facilita su interacción recíproca, permite realizar sus tareas esenciales, apoya el desarrollo afectivo y evolutivo de sus miembros y les proporciona un sentimiento de pertenencia.

La construcción de la estructura familiar se da a lo largo del tiempo en que se desarrolla, pasando el grupo familiar por diversas etapas del ciclo vital, la familia no se puede catalogar como algo estático, por el contrario, es algo dinámico y en continua elaboración o permanente cambio.

La estructura familiar como lo expone la autora es sostenida y se manifiesta a través de procesos como:

Comunicación: Entendida como la manera de intercambiar información, donde se crean procesos de interacción entre los individuos de la familia, comprendiendo que cada familia tiene un modelo único de relacionarse lo que determina la interacción entre sus miembros, asimismo la autora reconoce que la comunicación se refiere a la conducta verbal y no verbal dentro de un contexto social, incluyendo todos los símbolos y claves que las personas utilizan

para dar y recibir un significado (Quintero,1994,p.13)

La comunicación familiar para Gallego (2017) se entiende como el proceso simbólico transaccional de generar dentro del sistema familiar, significados a eventos, cosas y situaciones del diario vivir (p.15). Es por lo tanto, un proceso de influencia mutua que incluye mensajes verbales y no verbales, percepciones, sentimientos y cogniciones de los integrantes del grupo familiar.

Expresa gallego (2006) que se clasifica los componentes que, a su juicio, intervienen en la dinámica comunicativa de las familias: las percepciones, sentimientos y cogniciones, así como las emociones y los estados de ánimo de los que participan en la comunicación, son elementos que influyen en el proceso de interpretación y comprensión (p.16)

Los mensajes verbales y no verbales, que le dan contenido a la interacción, forman un todo en la comunicación y se utilizan para crear significados familiares, creando realidades y significados diferentes al acto. Los contextos en los que se desarrolla la comunicación, que abarcan la cultura, el lugar, el periodo histórico, el ambiente cercano y la disposición de los espacios.

De acuerdo con el planteamiento de Gállego estos tres elementos en la comunicación familiar nutren la investigación; en primera medida permiten evidenciar los procesos de interacción familiar desde las percepciones, sentimientos y cogniciones que constituyen el proceso de interpretación y comprensión del otro, y hacen explícitas las pautas de organización familiar.

Comenta Daudinot (2012) que el concepto de “interacción familiar es un intercambio de información, de significaciones y valoraciones, constituyendo el proceso básico que define el modo de existencia de la familia, por el cual la familia logra influir en los otros, transmite información y brinda afecto, protección, seguridad y cuidado, experimentando solidaridad y apoyo de los demás miembros en las aspiraciones y planes futuros, encontrando además el espacio para el intercambio, la aprobación de criterios u opiniones personales” (p.47).

Con lo anterior se puede inferir que la interacción está dada desde las diferentes formas de relación que se dan al interior de la familia, y desde ellas se experimenta el apoyo, acompañamiento

y afecto, las cuales generan un soporte y motivación importante que determina la interacción con los demás sistemas que lo rodean.

Por otro lado, autores como Gómez (2010) muestra las diferencias entre la comunicación verbal y no verbal, por una parte, la decodificación (interpretación de la información) y reacción a los mensajes no verbales suelen ser más rápidos, automáticos e inmediatos con diferencia a los mensajes verbales, sin embargo, los mensajes verbales suponen, normalmente, una secuencia de codificación (proceso en que la idea se convierte en lenguaje) y decodificación más concienzuda (p.13).

En vista de lo expuesto por los autores se asevera que los mensajes no verbales están menos sujetos a la autorregulación que los mensajes verbales, de esta manera se evidencian señales y signos no verbales que informan de aspectos que son tal vez difíciles de comunicar de forma verbal, como ciertas actitudes, emociones y sentimientos que quizás el emisor no quiera comunicar.

Así pues la comunicación verbal y no verbal no se puede abordar ni analizar de manera aislada o separada de la interacción entre los miembros de la familia, pues todas aquellas pautas o procesos transaccionales son continuos y se modifican o evolucionan dando sentido y contenido a esa interacción, de esta manera el lenguaje verbal es aquel que requiere de palabras para poder establecer una comunicación, y el lenguaje no verbal es el que requiere de otros elementos como la corporalidad, expresiones faciales y tonos de voz, que hacen un conjunto de elementos para entender cómo se está dando la comunicación en la familia.

En cuanto al contexto Patiño (1996) explica dos formas en la comunicación, contexto de situación, que es el conjunto de subsistemas semánticos asociados a un hecho y el contexto social, como la diversidad de significados que conforman la cultura (p.20).

De modo que el contexto en esta investigación es entendido como el conjunto de circunstancias en las cuales se genera el proceso comunicativo, como el lugar, tiempo y cultura, comprendiendo que cada mensaje puede contener distintos significados que dependen

del contexto en el que se den.

Por consiguiente se abordan los espacios o momentos en los que se da apertura a una conversación familiar dentro de la dinámica diaria en que se genera, teniendo en cuenta que estuvieron en tiempo de confinamiento, en medio de una pandemia y rodeados de nuevas circunstancias, pero también desde un espectro más cercano como lo es el lugar en que se mantuvo esa relación, la vivienda, analizando la comunicación entre los miembros de la familia, teniendo en cuenta la coyuntura actual por la pandemia de la COVID-19.

Roles: Para Quintero (1994) los roles “Es la función que cada integrante de la familia desempeña dentro de la misma con el fin de ordenar la estructura de relaciones en el sistema familiar, estos roles actúan como organización de la estructura de relaciones dentro de la familia.” Estos roles determinan la participación de cada integrante dentro de un contexto determinado, en este caso la familia; por otra parte, expresan Parsons, Minuchin & Ayamamani (2018) los roles se desarrollan a lo largo de dos ejes:

- **El eje instrumental o rol instrumental:** Tradicionalmente asignado al hombre, identificado con el rol de procreador y mantenedor de la especie, atribuyendo la obligación de proteger y otorgar seguridad a la familia, mediante la satisfacción de las necesidades físicas y materiales, garantizando la supervivencia, el crecimiento, desarrollo familiar y específicamente, la aportación de orden económico del hogar.
- **El eje efectivo o rol afectivo:** Por años se les ha atribuido a las mujeres, ya que estas se relacionan más con funciones de apoyo, amor, de aportación de valores, normas y pautas de comportamiento en general; éste suele ser desempeñado por la madre.
- **El rol es equivalente a las expectativas de conducta:** Que son dirigidas hacia un individuo en una situación o contexto dado, por lo tanto, otros componentes de la estructura que se pueden tomar en cuenta dentro de los roles según Minuchin

(2013) son:

1. **Rol de palatalización:** ocurre cuando en el sistema familiar a un hijo se le asigna el rol de alguno de los progenitores.
2. **Rol de centralidad:** es el espacio que cada quien ocupa en un determinado contexto. En muchas familias, los hombres, por el solo hecho de serlo tienen mayor centralidad, en tanto las mujeres se ven marginadas y con menor territorio.
3. **Rol periférico:** es quien interactúa lo menos posible con los demás del sistema familiar y por lo general está fuera de la familia. (pp. 25-26)

Normas o reglas: Es aquello que señala cómo se debe proceder en cada situación de la vida cotidiana dentro de la vida familiar con el fin de garantizar que se cumplan los roles ya establecidos dentro del sistema (Quintero 1994, p.15-16).

Las reglas, según Cusinato (1992) “entregan las pautas para que los integrantes de una familia sepan cómo deben comportarse y además se establecen como patrones que son asumidos por los miembros” (p.20).

Las reglas pueden ser explícitas, pero hay otras que no se dicen, y no hay conocimiento de ellas (se sacan por la observación e interacción) de esta manera se generan conflictos, de manera que al permitir la interacción entre los integrantes del hogar para compartir y comprender las reglas se da un comportamiento anticipado para evitar inconvenientes. Por ello, cuando un miembro las incumple aparecen mensajes y gestos, (comunicación no verbal) entre otros medios de comunicación, que desaprobaban la conducta dando paso al estrés y el conflicto.

- **Límites:** Para Minuchin (2003), “es importante para el funcionamiento de una familia el establecimiento de límites, estos constituyen las reglas, las cuales definen quiénes participan y de qué manera” (p.13). La función de los límites es proteger la diferenciación de los integrantes del grupo familiar y el funcionamiento adecuado de la familia. Por ello, deben

ser claros y deben definirse de la manera más precisa para permitir a las personas el desarrollo de funciones sin interrupciones y el contacto entre los miembros de un subsistema a otro.

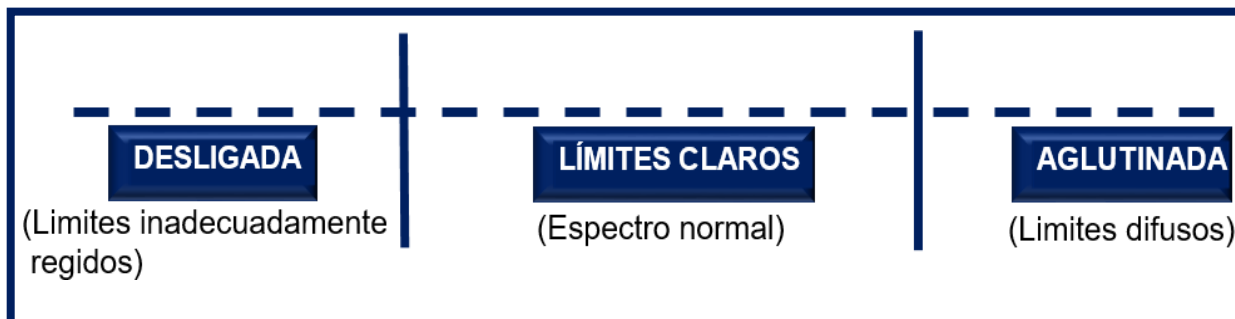
Expone Pillcorema. (2013) reconoce tres tipos de límites, los cuales son:

- **Límites Claros:** Son aquellas reglas que pueden definirse con precisión como para permitir a los miembros del sistema el desarrollo de sus funciones sin interferencias entre subsistemas, pero permitiendo el contacto entre los miembros de los diferentes subsistemas (p.2).
- **Límites difusos:** Son aquellos que no se definen con precisión; no queda claro quién debe participar, cómo y cuándo, habiendo falta de autonomía entre los miembros del sistema, quienes están aglutinados mostrando invasión entre subsistemas; el estrés de un miembro individual repercute intensamente en los demás (p.54).
- **Límites Rígidos:** En las familias con este tipo de límites, la comunicación entre sus miembros se torna muy difícil; cada uno funciona en forma autónoma con desproporcionado sentido de independencia, careciendo de sentimientos de lealtad y pertenencia. Sólo un alto nivel de estrés afectando a un miembro puede activar los sistemas de apoyo de la familia (p.37).

En función de estos límites se puede encontrar dos tipos de familias: Aglutinadas o desligadas, Minuchin (1974). “En términos humanos, aglutinamiento y desligamiento se refieren a un estilo transaccional, o de preferencia por un tipo de interacción, no a una diferencia cualitativa entre lo funcional y lo disfuncional” (p.91).

Figura 2.

Tipo de familias



Nota. Tipo de familias según los límites establecidos al interior de la misma. Fuente: Minuchin (1974).

Quintero retoma los planteamientos de Minuchin sobre los tipos de familia en relación con sus límites, la autora amplía los conceptos y establece el tipo de familia normal, los cuales se expondrán a continuación:

Quintero (1994). postula que todo sistema o subsistema familiar posee funciones específicas y, para que sus transacciones sean adecuadas, los límites entre ellos deben ser claros y permeables a nivel de:

- **Límites del Ego:** hace referencia a las diferencias individuales que posibilitan el desarrollo de la autonomía (p.6).
- **Límites Generacionales:** escinden a la familia en dos subsistemas, de acuerdo con las edades: parento - filial y fraternal lo que presupone adaptaciones y cohesión flexible (p.8).
- **Límites entre familia y la comunidad:** son las demarcaciones necesarias entre el grupo familiar y su entorno; el manejo ecosistémico, posibilita la permeabilidad externa, pero al mismo tiempo el crecimiento interno (p. 41-42).

Teniendo en cuenta los límites y reglas establecidas para el funcionamiento familiar, estos son los 3 tipos de familia que la autora aborda:

- **Familia normal:** tiene límites claramente definidos entre sus subsistemas y las personas que lo conforman. Son permeables y en esa medida permiten la comunicación y el intercambio interno; al percibir las tensiones, se movilizan para ayudarse y protegerse mutuamente, buscando soluciones. Cumplen las funciones protectoras y de socialización y mantienen una relación flexible con el medio, facilitando la autonomía de sus miembros (p.12).
- **Su expresión gráfica es:** Límites claros y flexibles
- **Familias sobre envueltas:** sus límites son muy difusos, hay excesiva fusión entre sus componentes, por lo tanto, se invade permanentemente el espacio de los otros subsistemas, sin establecer diferenciación entre ellos. En ese sentido hay poca autonomía e independencia y alto nivel de solidaridad (p.2).
- **Gráficamente se expresan:** con límites difusos
- **Familias disgregadas:** presentan límites muy rígidos, con poca comunicación y contacto emocional, lo que permite una excesiva independencia. Sus miembros carecen del sentimiento de lealtad y pertenencia o estos son muy precarios; se les dificulta depender y solicitar apoyo. Es una familia tipo Hotel, estableciendo distancias geográficas entre sus miembros e inhibiendo el intercambio afectivo (p.22).
- **Gráficamente se expresan:** con límites rígidos. (p.42-43)

En ese sentido todas las familias se mueven de un tipo a otro dependiendo del contexto en que se den las reglas y límites planteados. Lo que interesa para la investigación es reconocer las normas con límites respectivamente qué se dan en la familia, identificando el vínculo, proximidad entre sus miembros y el grado de autonomía e independencia qué se

le permite a cada miembro.

Los conceptos explorados anteriormente de manera general permiten estudiar y comprender la conformación de la familia en sus aspectos estructurales tal y como lo señala Quintero (1994) desde la comunicación, roles, normas y reglas, con los elementos de análisis o situaciones propias del contexto, que expresan aquellos cambios vivenciados en las familias a causa de la emergencia sanitaria (p.41).

Desde la perspectiva de los diferentes autores y a manera de síntesis la familia ha transmutado y lo seguirá haciendo según las exigencias del contexto, ya sea en su estructura, en su funcionamiento o progreso para adaptarse y adquirir nuevas características y formas de relacionarse no solo al interior sino con el exterior, en este caso los acontecimientos disruptivos como lo es la pandemia por la COVID -19, son hechos considerados como determinantes para el bienestar familiar, al poner en juego sus recursos adaptativos y exigen, por lo general, cambios y modificaciones al grupo familiar, a su estructura y funcionamiento interno, así como a sus relaciones con los otros sistemas sociales como el sistema educativo, con las dinámicas propias que para este sistema han surgido, pasar de procesos educativos presenciales a procesos netamente virtuales, con la complejidad que esto implica en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje, y la función que debe asumir la familia en la continuidad del proceso educativo por tal razón es importante considerar el papel de la escuela desde la dinámica de la pandemia.

Clima Socio familiar: Moos, Moos y Trickett (1989, citado por Pichardo, 1999) refiere que “el clima socio familiar es la apreciación de las características socio ambientales de la familia, la misma que se configura mediante el proceso de interrelaciones interpersonales que se establecen entre los miembros de la familia a través de sus relaciones, desarrollo y estabilidad” (p.10) De este modo el clima socio familiar mejora según la suma de aportes positivos de cada miembro de la familia, en la medida en que se establecen relaciones positivas y estables mediante los sentimientos, actitudes, normas y formas de

comunicarse. Es así que se puede definir el clima social familiar mediante la percepción que los miembros de la familia tienen sobre su entorno, basado en la interacción que se produce en el hogar.

Distribución de tareas en el hogar: Maganto, Bartau y Etxeberria (1999, citado en Maganto et al., 2010) considera que la distribución de las tareas en el hogar es “un reparto justo, entendida como la percepción de los miembros de la familia acerca de la asignación de tareas de manera justa que favorezcan el desarrollo de las personas dentro de la familia y de la familia en sí misma, considerando las capacidades, dificultades de la tarea y el tiempo de cada cual. En segundo lugar, la dimensión actuación coordinada considera la coordinación y establecimiento de las tareas entre los miembros de la familia y modificaciones que se puedan dar en virtud del tiempo y las tareas. En tercer lugar, se considera la dimensión asunción de responsabilidad compartida que implica la realización de tareas, organización y control, de tal modo que la familia como un todo debe responsabilizarse de la dinámica en la realización de las tareas del hogar” (p.69)

De acuerdo a lo anterior, la distribución de las tareas del hogar es un trabajo que se debe realizar en conjunto con todos los integrantes de la familia, para que no existan sobrecargas en las tareas del hogar, se fortalezcan los valores y responsabilidades que cada miembro de la familia debe cumplir y se genere una participación activa en todas las circunstancias que la familia lo amerite.

Participación familiar:

La guía para padres y madres “Save the children” expone que “La participación de los niños y las niñas en la familia es positiva para su desarrollo: ayuda a aumentar la autoestima, la confianza en uno mismo y el sentido de responsabilidad. Además, escucharnos los unos a los otros y tomar decisiones entre todos y todas nos ayuda a crear mejores vínculos y relaciones más positivas en la familia”(p.2) Retomando lo anterior se entiende que la participación en la familia no es cuestión solo de los padres y madres, sino

que es necesario que estos involucren en los procesos que se lleven a cabo en la familia a los niños, niñas y adolescentes, para que todos sean partícipes de las distintas actividades, tanto en establecimiento de responsabilidades como también en espacios de comunicación, sin dejar de lado ninguna opinión y de esta manera motivar a todos los miembros de la familia a ser partícipes en el hogar, pero para ello es necesario crear oportunidades para intercambiar ideas, conversar, proponer soluciones y cooperar como familia.

Rol de la Comunidad educativa

La relación familia y escuela señala Angela María Quintero (2009) es entendida como la relación dialéctica en la fusión de los procesos de socialización primaria y secundaria, son destacados algunos puntos generales para integrar los dos sistemas más importantes en las primeras etapas vitales: familia y escuela. (p.318).

La escuela en su principio de corresponsabilidad con la sociedad es la encargada de garantizar el acceso a la educación como derecho fundamental, con el imperativo de contribuir a sociedades más justas, más democráticas y participativas en función de reconocer y responder a los diferentes contextos o situaciones que median la vida de las familias (p.11).

En el congreso XII internacional de teoría de la educación del año 2011 Beatriz de León expone que la escuela y la familia son las dos grandes instituciones que tienen los niños, niñas y adolescentes para formarse como ciudadanos, por ende, las dos instituciones deben hacer un trabajo articulado y mancomunado en el que los niños y niñas sean el principal objetivo entorno al fortalecimiento de su desarrollo (p.2).

Dentro de este marco, se ve la necesidad de que las familias no desatienden sus obligaciones como padres y madres, pero a su vez, los docentes de los centros educativos deben dar respuesta a las necesidades que las familias muestran desde la realidad social en la que están inmersas.

Eso no excusa a las figuras parentales a que se desliguen de alguna de sus obligaciones, y depositen toda la responsabilidad en los maestros, sino que lo que parece ser más positivo

para los niños y niñas, es que ambas instituciones educativas, trabajen estrechamente con un mismo objetivo; favorecer el proceso evolutivo de los menores desde una vertiente, donde la autonomía y responsabilidad sean los ejes de su desarrollo, para ello se hace esencial la división de responsabilidades y de acciones educativas entre ambas instituciones.

Pandemia

Según la OMS (2020) se denomina pandemia a la propagación mundial de una nueva enfermedad y para la cual la mayoría de las personas no tienen inmunidad; para que una enfermedad adquiera la condición de pandemia está debe tener un alto grado de infectividad y un fácil traslado de un sector geográfico a otro, lo cual no tiene nada que ver con la mortalidad o la letalidad de la enfermedad en cuestión (p.13).

Cuando se infecta una parte de la población, aun si es un pequeño porcentaje, conlleva a tomar medidas de distanciamiento social que consiste en establecer medidas como el aislamiento o confinamiento dependiendo la gravedad de la situación, es así como según un estudio realizado por la Red de Todos somos Todos del Gobierno de España (2020). Se define al confinamiento como una medida extraordinaria y de emergencia por los gobiernos, en la que se establece el cierre de ciertos establecimientos como los lugares de ocio, turísticos, culturales, además de restringir la movilización de las personas de la zona de confinamiento por motivos de trabajo, educación y otros (p.2).

Por otra parte, la Red de Todos somos Todos (2020) define el aislamiento como una estrategia que se utiliza para separar a las personas que se han enfermado de aquellas otras personas con las que conviven que están saludables (p.11).

Capítulo II

Diseño metodológico

Figura 3.

Entrevista presencial.

Nota. Entrevistas presenciales 26 de Julio 2021 Fuente: Elaboración propia



Para la formulación del diseño metodológico se retoman los planteamientos de Elsy Bonilla y Penélope Rodríguez, entorno a la investigación cualitativa, la cual intenta realizar un acercamiento a la realidad social para explorarla, describirla y comprenderla desde el conocimiento que tiene cada actor social involucrado.

La investigación cualitativa es un proceso de entradas múltiples que se retroalimenta con la experiencia y el conocimiento que se va adquiriendo de la situación, el método cualitativo se fundamenta en tres grandes momentos que incluyen siete etapas: (Bonilla & Rodríguez, 2005, p.126). El desarrollo de este proceso investigativo se realiza entre los meses de febrero a octubre del año 2021.

Etapas:

1. Definición de la situación problema

- Exploración de la situación
- Diseño

2. Trabajo de campo

- Recolección de datos cualitativos
- Organización de la información

3. Identificación de patrones culturales

- Análisis
- Interpretación
- Conceptualización inductiva

2.1 Tipo de investigación

El proceso de investigación es de corte cualitativo, busca captar la forma como los actores sociales comprenden y construyen su realidad, la investigación cualitativa busca nociones, ideas compartidas que dan sentido al comportamiento social, su objetivo es profundizar en el fenómeno (Bonilla & Rodríguez 2005, p.97).

Es decir, este enfoque cualitativo proporciona profundidad en los datos, en la comprensión y contextualización del entorno, además de riqueza y flexibilidad en la interpretación de los fenómenos; por lo cual se pretende conocer y profundizar en la percepción que tienen los estudiantes sobre las implicaciones que ha tenido la emergencia

sanitaria en sus estructuras familiares, identificando los cambios en la comunicación, la nueva distribución de roles en el hogar en medio de la pandemia y el confinamiento, evidenciando además los cambios en las normas o reglas, realizando un análisis amplio desde la percepción de los estudiantes frente a los cambios en los procesos que la estructura familiar contempla y que se han reconfigurado en medio de la emergencia sanitaria que el mundo y el país se han visto obligados a afrontar.

2.2 Paradigma

La línea de investigación desde la cual se fundamenta la investigación es la de sociedad y cultura en esta línea se pretende “comprender el concepto de lo social, desde las interrelaciones (acción social) que se dan entre los individuos o grupos sociales, las que se encuentran mediadas por el aspecto cultural que arbitra las convenciones simbólicas de comportamiento entre los miembros de la sociedad” (Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, 2016, p.1).

El paradigma que sustenta la investigación es el interpretativo, para Vasilachis (1992) “el paradigma interpretativo está aún en vías de consolidación...” y sus supuestos básicos pueden resumirse en, “la necesidad de comprensión del sentido de la acción social en el contexto del mundo de la vida y desde la perspectiva de los participantes” (p.45).

Estos supuestos básicos son los siguientes

1. La resistencia a la naturalización del mundo social.
2. La relevancia del concepto de mundo de la vida.
3. El paso de la observación a la comprensión y del punto de vista interno al punto de vista externo.
4. La doble hermenéutica: los conceptos de segundo grado creados por los investigadores para interpretar una situación que ya es significativa para los participantes son, a su vez, utilizados por los individuos para interpretar su situación.

Expone Vasilachis (1992), sus cuatro supuestos básicos se vinculan, específicamente, con la consideración del lenguaje como un recurso y como una creación, como una forma de reproducción y de producción del mundo social (p.153).

2.3 Alcance de la investigación

Tal como lo plantean Hernández, Fernández & Baptista (2014), los alcances de la investigación son el producto de la revisión de literatura y de la perspectiva del estudio, los cuales dependen de los objetivos del investigador. Teniendo en cuenta lo anterior, una vez efectuada la revisión de literatura y teniendo claros los objetivos y el planteamiento del problema a estudiar, se considera que el alcance de la presente investigación es explicativo, ya que está dirigida a responder porque ocurre un fenómeno dado, en qué condiciones se manifiesta y de qué manera se relaciona con otras variables (p.11-16).

Es así que se espera, por medio de las técnicas de recolección de información y los postulados teóricos retomados, conocer los cambios en la estructura familiar a causa de la pandemia en las familias de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo y explicar de qué manera, según las percepciones de los estudiantes, se originan.

2.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de información: Entrevista

La técnica de recolección de información que se llevará a cabo en la presente investigación es la entrevista, ya que este cumple con el propósito principal, el cual es obtener información de los participantes, fundamentada en las percepciones de las personas que harán parte de este proceso, por lo cual será una valiosa técnica que se utilizará en el análisis. Con esta técnica se pretende conseguir que el encuestado se sienta lo suficientemente cómodo como para responder de forma sincera a las preguntas, siendo esta una entrevista semiestructurada, flexible y dinámica, es decir, puede cambiar durante su realización, teniendo como objetivo conseguir información acerca de la familia, en cuanto a la comunicación, regales, roles y relaciones al

interior del hogar, esto desde el marco de la emergencia sanitaria por la COVID- 19, expresado desde el estudiante con sus propias palabras y visto desde su propia perspectiva.

Para Denzin & Lincoln (2005) tomado de Vargas, (2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. La entrevista cualitativa permite la recopilación de información detallada ya que la persona que informa comparte oralmente aquello de lo que se quiere estudiar puntualmente por el investigador; de esta manera los entrevistadores cualitativos están inmersos en la comprensión, el conocimiento y en la percepción del entrevistado, con el propósito de obtener información por medio de una guía de preguntas previamente planteadas, como se evidencia en el anexo C en el cual se podrá observar el formato de entrevista del cual se derivará los datos necesarios para realizar su respectivo análisis (p.643).

2.5 Selección de los participantes (muestra)

Teniendo en cuenta los planteamientos de Bonilla & Rodríguez (2013) “En los estudios cualitativos la muestra no se selecciona, se configura, es decir, se va estructurando a través de las diferentes etapas del proceso de recolección de datos las variables con base en las cuales se configura la muestra no se predeterminan; estas solo pueden identificarse después de la primera inmersión exploratoria en la situación” (p.134).

Por tal razón, como lo indican las autoras una vez realizados los primeros acercamientos con la institución, con el área de orientación, la muestra se va configurando como intencional o selectiva una vez la intención es conocer la percepción de los estudiantes de secundaria de tal forma que la selección o el proceso de muestreo se realiza con 3 estudiantes de cada grado de secundaria de la institución, para un total de 18 estudiantes. Es importante resaltar que en la selectividad de los estudiantes jugó un papel importante la participación de manera voluntaria y consensuada tanto de los padres o acudientes, como de los estudiantes, los cuales leyeron y

firmaron el consentimiento informado el cual se encuentra en el anexo D, permitiendo que la investigación pudiese llevarse a cabo debidamente.

Tabla 5.

Criterios de selección de la muestra

UNIDAD DE ANÁLISIS	CRITERIOS DE SELECCIÓN
Estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo	Estudiantes interesados en participar de manera voluntaria
	Estudiantes referidos por el área de orientación de la institución

Nota. Elaboración propia con base en la metodología de investigación.

Tabla 6.

Cuadro de actores

POBLACIÓN	DESCRIPCIÓN
Estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo	<p>Los actores participantes de la investigación serán 18 estudiantes de secundaria, donde se encontrarán tres por cada grado, es decir, tres estudiantes de sexto, tres de séptimo, tres de octavo, tres de noveno, tres de décimo, y por último tres de undécimo, los cuales son participes por voluntad propia y en consenso con sus padres y acudientes o siendo referidos por el grupo de Orientación.</p> <p>Los actores son adolescentes y jóvenes hombres y mujeres, entre las edades de 12 a 21 años, los cuales están activos como estudiantes en la institución.</p>

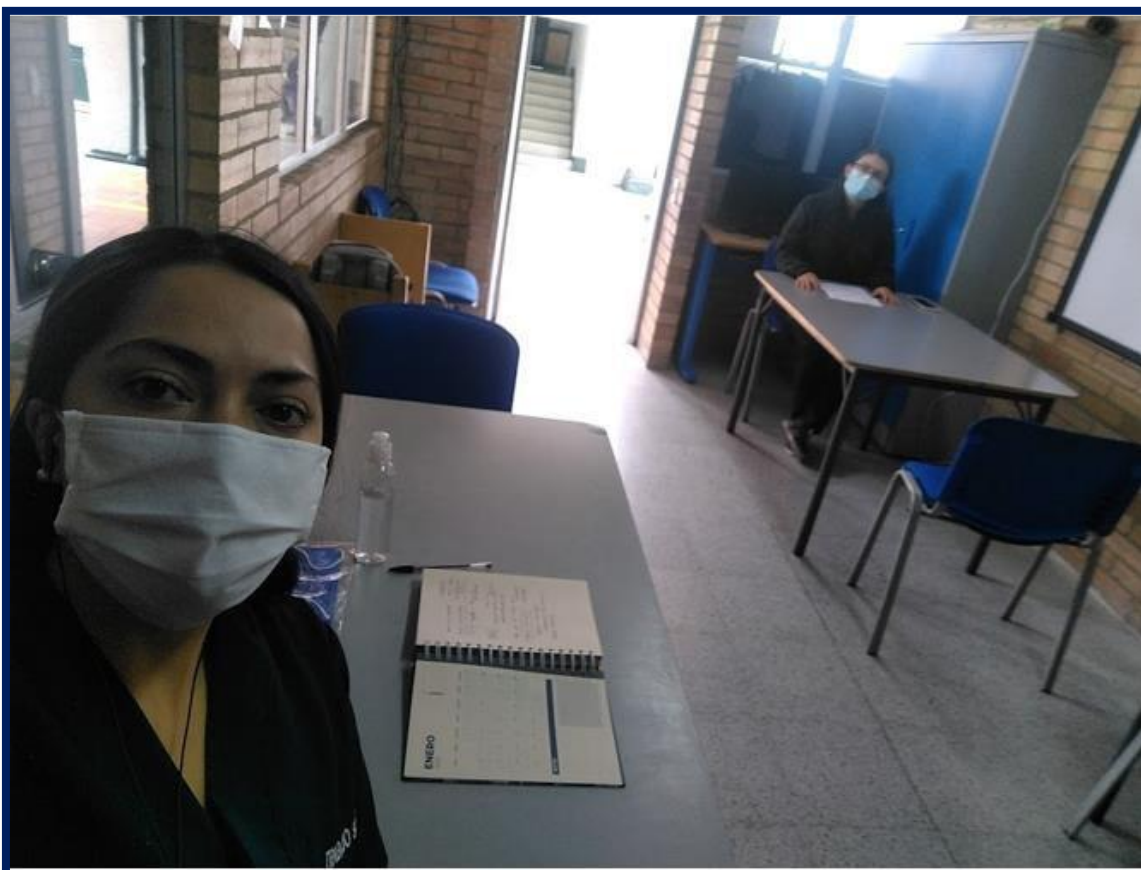
Nota. Elaboración propia.

Capítulo III

Trabajo de campo

Figura 4.

Medidas de bioseguridad



Nota. Equipo y espacio de trabajo bajo los protocolos de bioseguridad establecidos por el Ministerio de Salud. Fuente: Elaboración propia

3.1 Preparación del trabajo de campo

Una fase determinante en la investigación es el diseño del trabajo de campo que se realiza con y en la población, es de carácter abierto y exploratorio que requieren de una programación clara y de gran preparación por parte del grupo investigador para utilizar eficazmente el tiempo y

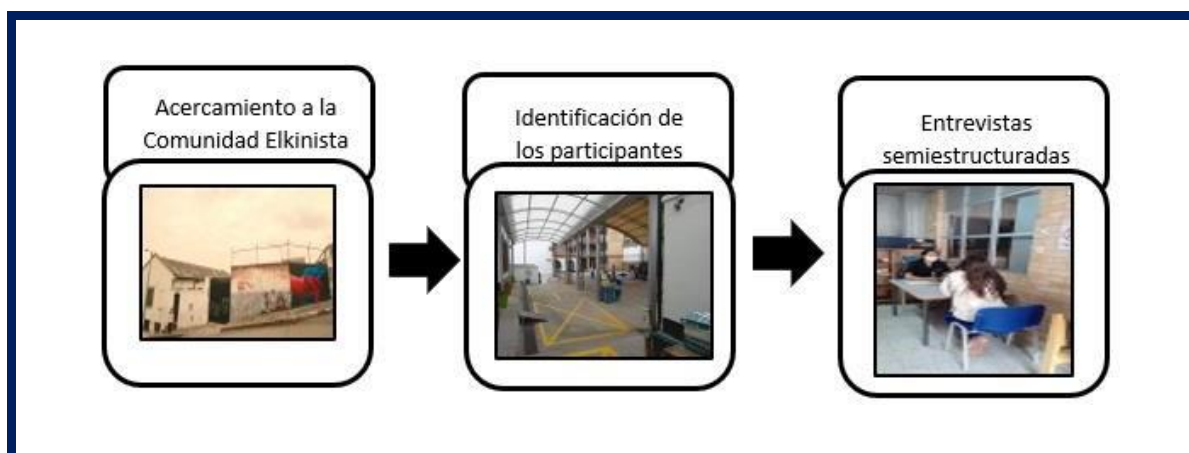
los recursos existentes para la investigación, esta fase se evidencia con más detalle en el anexo B, donde se establecen los tiempos del proyecto y actividades consignadas en el cronograma.

3.2 Recolección de los datos cualitativos

La recolección de los datos cualitativos en el presente estudio se ejecutará a partir de tres fases que guiarán el proceso; la primera fase consiste en tener un acercamiento con la comunidad Elkinista teniendo en cuenta que esta se conforma por directivos, docentes, estudiantes y padres de familia, en la cual se pretende conocer un poco más sobre el contexto y la realidad que los rodea. La segunda fase tendrá como propósito identificar los participantes que apliquen a los criterios ya establecidos en la tabla 6, de selección de participantes. La tercera y última fase consiste en realizar entrevistas a cada uno de los estudiantes partícipes de la investigación, donde se da un intercambio de preguntas y respuestas entre el investigador y el entrevistado, estableciendo una relación de confianza y así poder recolectar las visiones, ideas y experiencias, comprendiendo las diferentes percepciones de los estudiantes respecto a su estructura familiar, esto guiado por unas preguntas previamente diseñadas.

Figura 5.

Fases que guiarán el proceso



Nota. Fases del proceso de recolección de datos. Fuente: Elaboración propia

3.3 Organización de la información

Esta etapa de la investigación se realiza en conjunto con la recolección de información, ya que los datos que se va recolectando deben irse organizando al momento en que se toman, para que como lo dicen Bonilla & Rodríguez (2005) se realice un monitoreo constante de los datos obtenidos, identificando rasgos importantes de los mismos y así categorizarlos y analizarlos, de manera tal que se puedan identificar patrones culturales que se dan dentro de la realidad de los participantes del estudio (p.6). Por consiguiente, es necesario elaborar registros de las actividades realizadas en cada encuentro; con el fin de organizar y archivar información que pueda conservarse y ser manejada durante el proceso investigativo. Por tanto, el anexo E, presenta las respectivas transcripciones de las entrevistas realizadas a cada uno de los estudiantes partícipes de la investigación.

3.3.1 Categorización

Este proceso de categorización deductiva parte del análisis de la exploración de la situación en cuestión y de la organización de la información a recolectar, Bonilla & Rodríguez (2005) “El análisis de los datos está determinado por las características y las preguntas que originaron la investigación” (p.142).

A través de la organización por unidad de análisis las cuales para las autoras se descomponen o determinan por medio de dos procesos, categorización deductiva e inductiva, a continuación, se describe la categorización deductiva estableciendo 3 categorías que se dividen en subcategorías derivadas desde los postulados teóricos y el problema en estudio, de manera que desde estas categorías se aporta al reconocimiento de las percepciones de los estudiantes en cuanto a su estructura familiar.

Tabla 7. *Categorías deductivas*

Categoría deductiva	Subcategorías deductivas
Comunicación	Interacción
	Conducta verbal y no verbal
Roles	Contexto
	Eje instrumental y efectivo
Normas	Limites

Nota. Elaboración Propia

Por otra parte, las Autoras Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez exponen que las categorías inductivas son aquellas “que emergen totalmente de los datos con base en el examen de los patrones y recurrencias presentes en ellos, estas tienen como fin reflejar el marco de referencia cultural del grupo estudiado” (Bonilla & Rodríguez 2013, p.254). Integra elementos de los dos procedimientos de la descomposición de la teoría en unidad de análisis llamada categorías deductivas y las categorías inductivas que emergen de los actores en cuestión.

A continuación, se expone la tabla 8 con el fin de descubrir las propiedades esenciales del fenómeno en estudio, haciendo énfasis en la interpretación de los fenómenos sociales que acontecen en el contexto, tiempo y espacio de las familias de los estudiantes de secundaria del colegio Manuel Elkin Patarroyo y desde allí comprender cada una de las perspectivas que los sujetos sociales tienen de su estructura familiar.

Tabla 8.*Categorías inductivas*

Categoría Deductiva	Subcategorías deductivas	Agrupación por temas	Categorías inductivas	Código
Comunicación	Interacción	Relaciones familiares	ima sociofamiliar	CLI-SOC
		Redes de apoyo		
		Vivencias emocionales en la pandemia		
	Conducta verbal y no verbal	Cambios en la comunicación		
		Manifestaciones afectivas		
		Resolución de conflictos		
		Mensajes corporales		
	Contexto	Actividades en familia		
		Momentos de diálogo		
		Confinamiento		
Roles	Eje instrumental y afectivo	Funciones de cada integrante dentro del hogar	istribución de las tareas del hogar	DIS-HOG
		Sustento económico del hogar		
		Toma de decisiones		
Normas o Reglas	Límites	Cambios en las reglas	Participación familiar	PAR-FAM
		Normas o reglas básicas de la familia		
		Cumplimiento de Roles		

Nota. Elaboración propia

Es necesario a partir de la organización de la información establecer la relación entre las categorías tanto deductivas como inductivas tablas 9. Categorías que surgen de la teoría y aquellas que emergen desde las voces de los actores, por lo tanto, el presente cuadro simplifica el proceso realizado para el análisis de la información que será expuesto en el próximo capítulo.

Tabla 9.*Relación de categorías*

Categoría Deductiva	categorías Deductivas	Categorías Inductivas	categorías Inductivas
Comunicación	Interacción	Clima sociofamiliar	Modificaciones en la comunicación familiar
	Conducta verbal y no verbal		Vínculos afectivos
	Contexto		
Roles	Eje instrumental y afectivo	Distribución de las tareas del hogar	Reconfiguración de las funciones familiares
			Consecuencias económicas a raíz de la pandemia
Normas o Reglas	Límites	Participación Familiar	Autonomía e independencia

Nota. Elaboración propia.

Capítulo IV

Identificación de patrones culturales

Figura 6.

Trabajo de campo



Nota. Entrevista presencial aula Colegio Manuel Elkin Patarroyo 27 de Julio 2021

Fuente: Elaboración propia.

La identificación de patrones culturales corresponde a la interpretación exhaustiva de la información suministrada por los actores, proceso en el cual se intenta comprender y dar significado a esta información, reconociendo la relación e identificación de patrones recurrentes que permitan tener una mirada amplia de la situación y de los actores en sus percepciones, afirman, Bonilla & Rodríguez (2013). “una cultura no es una sumatoria de partes, sino un sistema de significados que están integrados en un patrón normativo institucionalizado. Estos patrones

normativos se denominan también temas culturales y orientaciones valorativas, ethos, visión del mundo y orientaciones cognitivas” (p. 154).

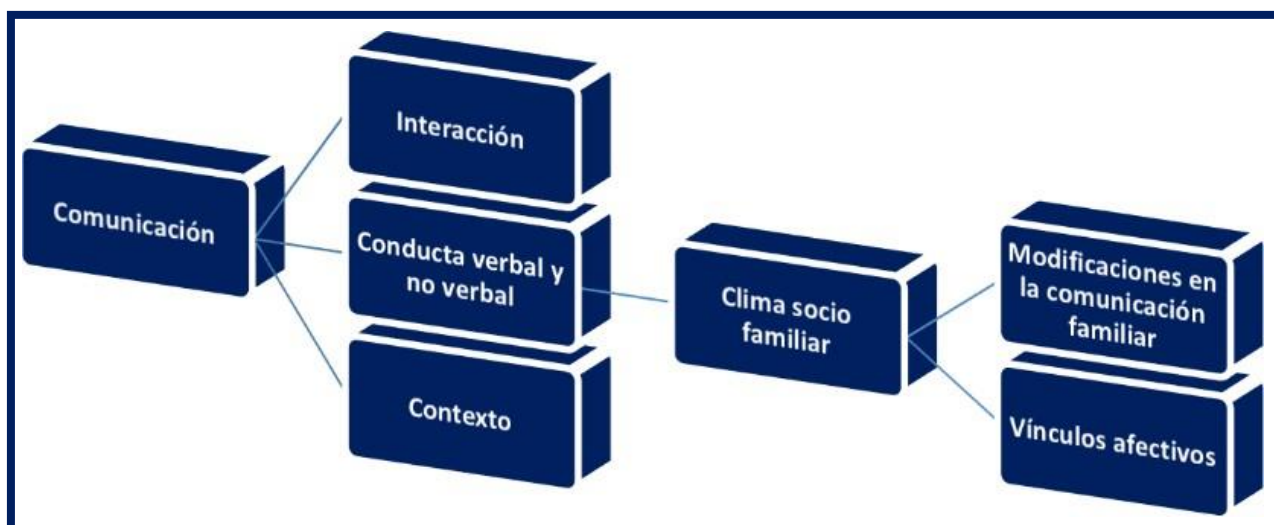
4.1 Análisis descriptivo e interpretación de los datos cualitativos.

El análisis de los datos se realiza partiendo de las categorías emergentes que surgen de las voces de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa y desde la interpretación que desde el grupo investigador se les dan a estos relatos, comprendiendo de una manera holística la realidad en estudio, es así que se establecen las siguientes categorías Inductivas: clima sociofamiliar, distribución de las tareas del hogar y participación familiar.

4.1.1 Categoría inductiva 1: Clima sociofamiliar

Figura 7.

Taxonomía 1, categoría inductiva: Clima Sociofamiliar



Nota. Relación de categorías deductivas e inductivas, a partir de la comunicación al interior de la familia. Fuente: Elaboración propia.

El clima o ambiente socio familiar Zavala (2001) citado en Sandino, Risco, (2019):

Lo define como “el estado de bienestar resultante de las relaciones que se dan entre los miembros de la misma, es decir dicho estado refleja el grado de comunicación, cohesión e

interacción, siendo esta conflictiva o no, así como el nivel de organización con que cuenta la familia y el control que ejercen unos sobre otros” (p.10).

El clima socio familiar emerge como categoría inductiva a partir de evidenciar la comunicación como proceso familiar que está mediado por la interacción, desde el cual se generan las relaciones entre los miembros de la familia, según las particularidades en las formas de intercambiar información, expresar los sentimientos o recibir afecto y los conflictos que desde las diferentes situaciones se presentan en la actual coyuntura por la emergencia sanitaria, a partir de los relatos de los actores sobre el contexto familiar, mencionan sus vivencias en la interacción con los demás miembros de la familia con quienes compartieron el periodo de pandemia.

“Con mi tío con el que estuve viviendo de marzo a junio porque digamos que la convivencia no fue muy buena mientras estábamos en época de pandemia todo el día en un apartamento y eso, la verdad no puse mucho de mi parte, digamos que en cierta parte no acate completamente sus normas en su casa porque no estaba acostumbrado y pues a eso se le suma lo de la pandemia tenía un ambiente extraño de convivencia” (Belalcázar, 2021, p.15).

En el relato expuesto anteriormente el actor hace énfasis en la convivencia como proceso de interacción, en la cual presenta la complejidad de llegar a acuerdos, de comprender el ritmo de vida de cada uno, estableciendo una relación distante por el tiempo y espacio tan restringidos que generó en ellos rupturas en la relación y que finalmente como el actor lo enuncia se da un “ambiente extraño de convivencia” (p.16). De este modo se identifican algunos de los cambios que los actores perciben en sus dinámicas cotidianas.

Por otra parte, en función de identificar el clima sociofamiliar de los diferentes actores se expone en el siguiente relato, una percepción contraria, mostrando las diferentes perspectivas que los actores tienen sobre el ambiente familiar que se da en cada una de las familias.

“Ehh bien, estable, se llevan mejor que antes porque pasamos más tiempo en familia y todo eso” (Alba, 2021, p.22).

Tal como se evidencia en el relato del actor 4, las familias en medio de este contexto coyuntural, en el que la pandemia las obligó a convivir en un mismo espacio por varios meses generaron en la mayoría de los casos una relación más estrecha y fluida, ya que como el actor lo relata se tenía más tiempo de lo que cotidianamente había para compartir y relacionarse en familia.

En el análisis de los relatos anteriores es posible reconocer como fue vivenciada la interacción familiar, para algunos con relaciones distantes y conflictivas, para otros como oportunidad para mejorar aspectos relacionados con la convivencia, la comunicación, y la interacción dando paso a la cohesión familiar que se hace visible en el relato anteriormente mencionado y en las voces de otros actores como:

“La comunicación ha sido más cercana, antes cada uno se iba para su trabajo y con la virtualidad he podido estar en casa y tengo oportunidad de verlos y hablar más con ellos”
(Ochoa, 2021, p.4).

- **Subcategoría inductiva 1: Modificaciones en la comunicación familiar**

Todas las esferas de la vida cotidiana fueron afectadas por la emergencia sanitaria, en el hogar se reunieron múltiples tareas que eran ejercidas externamente, los padres, madres y familiares tuvieron que asumir el acompañamiento de sus hijos en la continuidad del proceso educativo, muchos de ellos paralelamente atendiendo sus trabajos desde casa, quizá algunos enfrentando dificultades económicas, emocionales, de salud etc... Qué comprometen su estabilidad o normalidad; atendiendo a lo anterior es menester comprender que la familia al no ser un sistema estático se ve impactada e influenciada por los acontecimientos del entorno, obligando a la familia a generar mecanismos de protección, cuidado, nuevas o diferentes formas de enfrentar las vicisitudes que ocasiona la pandemia y por tal razón se modifica en diversos aspectos, uno de ellos de vital importancia, la comunicación.

Para Fonseca, (2000) comunicar es "llegar a compartir algo de nosotros mismos". Es una cualidad racional y emocional específica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en

contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con experiencias previas comunes"(p.4)

“Si ha cambiado harto porque antes no hablábamos tan seguido, sino que salíamos era un hola y ya para el cuarto y hemos fortalecido esa comunicación” (Rincón, 2000, p.10).

“Lo que más me gusta digamos que han cambiado tanto que ver de vez en cuando una película es un cambio gigantesco, es algo que no se ve casi, pero si se ve” (Londoño, 2021, p.12).

En estos testimonios los actores reflejan cómo la pandemia a través de las diferentes situaciones que trajo consigo, logro que la familia fortaleciera esos lazos de comunicación familiar, ya que de manera obligada las actividades laborales o de estudio que antes se realizaban en lugares ajenos al hogar, ahora se realizan en él, permitiendo que los miembros de la familia al estar en un mismo lugar la mayoría del tiempo generen una comunicación más cercana, y desde actividades que antes no se vivenciaban, como lo narra la actora 7, quien muestra un gran sentimiento de alegría por esos nuevos momentos en familia que generó la pandemia y que los unen, actividades como ver películas en familia, compartir juegos de mesa, el cocinar juntos y hablar más al momento de sentarse a la mesa. Es así que no se puede reducir la comunicación al solo hecho de transmitir información, sino entenderla desde lo que conlleva, los medios por los cuales se da, las razones que llevan a una comunicación, en qué actividades y de qué manera se genera, son algunos de los aspectos que manifiestan cambios en la comunicación.

Por otra parte, se encuentran narraciones que muestran el lado contrario de los cambios positivos al interior de la comunicación familiar en este tiempo de pandemia, en el cual encontramos el relato de la actora 3:

“Es que casi nunca hablamos, es como qué mi mamá se levanta a trabajar temprano y mi papá también cuando mi mamá termina de trabajar se acuesta con mi hermana y yo me quedo allá o empiezo hacer algo, a veces hablo con mis papas o hablo con mi papá, pero a veces” (Rodríguez, 2021, p.4).

“Mi mamá estaba en el trabajo e iba a estudiar, cuando empezó la pandemia mi mami ya no pudo ir a estudiar y empezó a trabajar más, pero luego vino un tío y le enseñó un juego y ahora se la pasa jugando en esos juegos y es por eso qué casi nunca puedo hablar con ella.” (Muñoz, 2021, p.3).

Para muchas familias el espacio y tiempo compartido fue asumido y vivenciado como oportunidad para compartir en familia, se generó un espacio de encuentro para el diálogo, la cercanía o proximidad con cada integrante, para el fortalecimiento de lazos al interior de la familia como lo indica el actor 14, sin embargo la pandemia no solamente deja aspectos positivos en términos de mejoría en la comunicación familiar, desde el relato de la actora 3 se expone otra perspectiva, si bien la familia se vio obligada a estar en el hogar por más tiempo no se generó el fortalecimiento en los vínculos familiares, tampoco en los procesos de comunicación, por el contrario expone la dificultad para relacionarse, en aspectos como el trabajo en casa o simplemente como los medios tecnológicos captan la atención de una persona qué hace qué se invisibilizan las personas del entorno.

Cambios en la comunicación:

“Ehhh pues con la que vivo sigue normal, muy bien pues con los que están viviendo en otra parte diferente queda un poco complicado sin embargo existen las redes sociales que eso es lo que nos hace un poco más fácil comunicarnos” (Gómez, 2021, p.2).

Sin embargo la tecnología también tiene varios puntos a favor, como lo relata el actor 12, esta pandemia transformó las formas cotidianas de comunicarse e hizo que las personas buscaran e hicieran uso de los medios tecnológicos que se tenían al alcance para contactar y estar al tanto de los familiares, amigos o conocidos que estaban fuera del país, en otras ciudades de Colombia o simplemente comunicarse con aquellos que vivían en la misma ciudad pero en distinto barrio, todo con el fin de saber cómo se encontraban de salud o económicamente, generando así unas redes de apoyo y acompañamiento constante.

- **Subcategoría inductiva 2: Vínculos afectivos**

Los autores Rivière et., al (2012) (citado en Burutxaga 2018,) define el vínculo como una “estructura compleja que incluye un sujeto, un objeto, y su mutua interrelación, acompañada de procesos de comunicación y aprendizaje” (p.5).

Comprendiendo que la familia es un sistema social con dinámicas propias, que establece un espacio para el afecto y la participación a través de los roles que cada uno de los integrantes tiene; los vínculos afectivos se tejen cuando se vive una relación de confianza, diálogo, respeto, cariño y comprensión, forjando la estabilidad emocional de sus integrantes; desde estos vínculos afectivos se puede evidenciar la proximidad y contacto que hay entre cada uno de ellos, así como se evidencia en el relato del actor 17.

“Pues yo he sentido demasiado encierro, pero ya hablando con mi mamá y con mi hermano ya como que a uno se le olvida y ya no queda tranquilo, pero si es ese sentimiento de encerrado y de impotencia de lo del virus y todo” (Rincón, 2021, p.15).

Este actor narra que siente “demasiado encierro” estando en pandemia, pero además identifica como desde esos vínculos afectivos que tiene con su mamá y su hermano logra tranquilizarse y estabilizarse emocionalmente, todo esto dado por un conjunto de factores que empiezan desde la comunicación, la comprensión que sienten sus familiares al escucharlo y las palabras que le expresan de cariño logran calmarlo, generando un sentimiento de seguridad haciendo frente al estrés que cada uno de los integrantes del hogar puede sentir de manera distinta, en este caso el actor exterioriza ese sentimiento y desde el acompañamiento y proximidad familiar se evidencia ese vínculo afectivo presente.

“Hemos estado un poquito más unidos, ha mejorado la comunicación” (Sastoque, 2021, p.16).

En estos momentos, la convivencia familiar se convierte en el día a día, lo que permite que los valores que habitualmente se inculcan a los más cercanos, tengan más efectividad en las acciones y en el tiempo que pasan juntos durante esta convivencia larga y estrecha, así

como lo expresa la actora 9 quien da cuenta de estos procesos de mejoría en medio de la pandemia en aspectos como la unión y comunicación familiar, de esta manera se logra apreciar de forma implícita como se han venido tejiendo esos vínculos afectivos de manera positiva en cada uno de los integrantes de la familia.

La constitución del vínculo afectivo, comenta Ospina (2017) que implica que los padres cumplan unas determinadas funciones en las que se produzca un acercamiento y acompañamiento mutuo. Los vínculos afectivos entre padres e hijos se fundamentan primordialmente en el amor, sin embargo, también se encuentra cargado de sentimientos hostiles que pueden ofrecer seguridad o crear dependencia (p.39).

Es decir en función del cumplimiento de roles o funciones dentro del hogar sean estos reconfigurados o no por la pandemia, la familia como cimiento fundamental cumple un rol importante en el manejo de la pandemia, generando los mecanismos o estrategias necesarias para no ser duramente impactada o manteniendo las estrategias cotidianas que mejor les ha funcionado; es necesario comprender que la construcción de estos vínculos afectivos está mediada por varios aspectos entre los cuales se encuentran las demostraciones afectivas, donde la libertad para expresar sentimientos o emociones vivenciadas, configura un punto relevante para el bienestar familiar, en esta expresión de sentimientos y con base en los relatos se evidencia que muchos estudiantes experimentan tristeza e incertidumbre, como lo manifiesta el actor 17.

“Pues digámoslo tristeza o algo así porque prácticamente todo cambió ya no era igual, entonces pues como que me generó preocupación por mis familiares y todo eso me los guardaba, digamos que no tuve el valor para hablarlo con ella de cómo me sentía, pues prefiero guardarlos” (Basques, 2021, p.22).

Ahondando en las razones por las cuales expresan este sentir, algunas de ellas son, las restricciones de no poder regresar al colegio, no poder socializar con personas fuera del ámbito

familiar, preocupaciones en el hogar debido a las dificultades o situaciones que cada familia en su particularidad vivencia, problemas de salud o muerte de algún familiar cercano, entre otras.

En relación a lo anterior la interacción familiar es de gran importancia al momento de expresar los sentimientos o emociones, ya que desde el vínculo afectivo se le permitirá a cada miembro contar con las herramientas y el apoyo suficiente en la expresión de sentimientos tanto negativos como positivos o en el manejo de los mismos. Por otro lado, con la ausencia de vínculos afectivos en la familia, existe la posibilidad que se presenten diversas situaciones que incluso pueden desembocar en conflictos al interior del hogar, ante esta ausencia no se da un acercamiento ni reconocimiento de los demás miembros de la familia en su complejidad y diversidad, como lo ejemplifica la actora 3, en sus dos respuestas, quien refiere falta de atención de sus padres, bajo acompañamiento y apoyo, así las dinámicas de la pandemia haya obligado a los padres a estar en tele- trabajo y a estar más tiempo con ella, no se generó un vínculo afectivo estrecho.

¿Hay demostraciones de afecto o amor en la familia?

“No, normalmente no, ni con mi mamá ni mi papá.” (S. Muñoz Rodríguez, comunicación personal, 05 de agosto del 2021)

¿Quién juega o comparte más tiempo contigo?

“Conmigo casi nadie” (S. Muñoz Rodríguez, comunicación personal, 05 de agosto del 2021)

Desde el relato de la actora 3 se muestra la ausencia de los vínculos afectivos en la familia, lo cual genera un aislamiento de la actora dentro de su mismo entorno familiar por esa falta de comunicación, afecto y contacto hacia ella, causando repercusiones en otros contextos en los que se desenvuelve, ya que expresa que el volver al colegio le ha causado dificultades para socializar con otras personas. Por ende, es importante recalcar que los vínculos afectivos en la familia son necesarios para el desarrollo individual y grupal de los miembros del sistema familiar.

4.1.2 Categoría inductiva 2: Distribución de las tareas del hogar

Figura 8.

Taxonomía 2, categoría inductiva: Distribución de las tareas del hogar



Nota. Relación de categorías deductivas e inductivas, a partir de los Roles al interior de la familia. Fuente: Elaboración propia.

La familia se encuentra inmersa en un profundo proceso de transformación, relacionado, por una parte, con los nuevos roles sociales y laborales de los padres y madres, y, por otra, con un contexto de cambio social y de nuevos estilos de vida que ha generado la pandemia, haciendo nuevos modelos de relaciones familiares, este proceso causa incertidumbre, por el impacto que puede significar en la sociedad.

A pesar de los cambios ocurridos en los últimos años que produjeron una alteración en los roles familiares tradicionales, lo que más se evidencia en la mayoría de los hogares es que la mujer se ocupa del cuidado del hogar, la pareja y los/as hijos/as, por otra parte también se identifica cómo en medio de esta pandemia se establece la distribución de tareas en el hogar, teniendo en cuenta que todos permanecen en la casa la mayoría del tiempo por las nuevas dinámicas que generó la pandemia como lo exponen las autoras (Gisela Blanco y Lya Feldman, 2000)

Las responsabilidades en el hogar han sido definidas básicamente de dos maneras, como la participación en las tareas propias de la casa: preparar las comidas, el aseo o limpieza,

las reparaciones menores de la casa, entre otras, y la segunda incluye, además, el cuidado de los hijos como parte de las responsabilidades en el hogar. (p. 218)

Es así como desde los relatos de los actores se logra identificar esas dos maneras de participación en las tareas del hogar, el siguiente actor narra que no hay una división visible de las tareas domésticas, pero estas se cumplen según el grado de ocupación que los integrantes del hogar tengan con sus respectivas labores estudiantiles o laborales.

“heee, pues depende de la ocupación, pues si digamos yo estoy muy ocupado mi mamá hace las cosas, pero si es al contrario si mi mamá está ocupada pues yo me ocupo de las cosas”

(J.A. Basques Patiño, comunicación personal, 28 de julio del 2021)

De esta manera se logra apreciar con este relato, cómo las familias se organizan según los miembros que la conforman, con el fin de cumplir con las tareas del hogar, tratando de equilibrar las cargas que tiene cada uno desde sus responsabilidades personales.

Por otra parte, se encuentran otras familias que tienen las tareas del hogar organizadas e identificadas con la persona que la realizara, como lo muestra el relato de la actora 8.

“En mi casa hay un horario pegado a la puerta semanal, nos turnamos el aseo entre todas y nos dividimos las tareas a veces yo arreglo el cuarto, mis hermanos la cocina y así mi mamá hace la comida.” *(E.V. Henríquez Caicedo, comunicación personal, 06 de agosto del 2021)*

Desde el relato de la actora 8 se puede identificar la organización familiar que se da, para que cada uno de los integrantes tenga presente las actividades y los horarios en el que le corresponde cumplirlas, dando paso a esa rotación de tareas para no generar un cansancio o molestia con respecto a una tarea determinada. En consecuencia, la asignación de tareas en el hogar es una forma de obtener la participación de todos, haciendo sentir de manera implícita productivo a cada uno de los miembros en la familia, de esta forma se desarrollan habilidades importantes para la vida y es una forma esencial para conseguir la participación de todos en el hogar.

- **Subcategoría inductiva 1: Reconfiguración de las funciones familiares**

Teniendo en cuenta lo expuesto por la Dirección de Promoción y Prevención del Min Salud. (2020) frente a la actual situación de aislamiento obligatorio y los cuidados que se deben tener ante el COVID-19 se ha generado una recarga de trabajo en los hogares que generalmente recae sobre las mujeres, desencadenando inequidades en la asignación desproporcionada de las labores del hogar, sin involucrar a los demás miembros de la familia (p.13).

Para comprender la distribución de las tareas domésticas durante la pandemia del COVID-19, se considera el tiempo de confinamiento como significativo en este proceso de reconfiguración de las tareas del hogar, ya que, al permanecer la mayoría del tiempo en casa, hay un trabajo más extenuante en las tareas domésticas, como el aseo, la alimentación, el cuidado de los miembros de la familia, entre otros, de allí lo expuesto por el Ministerio de salud, en cuanto a la asignación de roles. Desde los relatos que hicieron parte de esta investigación, se pone de manifiesto que en la mayoría de las familias las responsabilidades siguen recayendo sobre las mujeres existiendo una gran desigualdad en el reparto y realización de las mismas, como se logra constatar desde el siguiente relato.

“Mi mamá está en la casa, se la pasa cocinando y limpiando, mi papá trabaja y mis hermanos a veces ayudan con el oficio.” (J. S. Arévalo Ruiz, comunicación personal, 28 de julio del 2021).

Las modificaciones que se han dado desde la pandemia han generado cambios en la asignación de funciones del hogar, donde la mujer además de cumplir con las tareas del hogar, ahora ha adquirido una mayor participación en el mundo laboral, como lo expresa el siguiente relato, buscando solventar los gastos económicos que se generan en el hogar.

“heeee mi mamá es ama de casa, pero por algunos días como es de un político y pues regularmente tiene que ir y por las noches pues saca un puesto de arepas.” (J. A. Basques Patiño, comunicación personal, 28 de julio del 2021)

Sin embargo, desde otras voces también se da a conocer que en otras familias las tareas del hogar han sido repartidas en todos los integrantes, no obstante, se identifica que, aunque los demás miembros de la familia aportan desde diferentes actividades domésticas, la carga de las actividades del hogar y en algunas ocasiones laborales recaen en la figura femenina, ya sea la mamá, abuela o hermana mayor, como se podrá evidenciar en los siguientes relatos.

“Ayudar más en la casa a mi mami por qué antes ella hacía todo ahora nos dividimos las responsabilidades.” (Rozo ,2021, p.1).

Como se evidencia en el relato del actor 18 las actividades del hogar antes de la pandemia las realizaba netamente la figura materna, pero al momento de estar todos en casa se dividieron las responsabilidades y le aminoraron parte de las tareas que día a día tenía que realizar sin colaboración alguna. Desde esta perspectiva se logra reconocer que la pandemia dio cuenta de un proceso de transformación, relacionado, con los nuevos roles asignados a cada integrante del hogar y el cambio en los nuevos estilos de vida que se generaron, de este modo se evidencia que ha sido un proceso de alivio para algunas familias ya que se dio una distribución de actividades adecuado para generar equidad en las responsabilidades del hogar.

En cuanto a las funciones que los padres y madres adquirieron en la pandemia como educadores de sus hijos, se ha logrado identificar que la participación de los progenitores en el apoyo al aprendizaje no ha sido de manera muy activa. Desde el estudio de investigadores nacionales e internacionales por los autores (Benner, Graham, & Mistry, 2008; Affuso, Bacchini y Miranda, 2016; Núñez, Suarez, Rosario, Vallejo, & Epstein, 2015; Lastre, K., López, L. & Alcázar, C., 2018) citado por el Centro Nacional de Consultoría se ha demostrado una relación significativa entre el rendimiento escolar y el apoyo familiar, lo que indica que los estudiantes, cuyos padres y madres acompañan el proceso educativo, muestran mejores niveles de desempeño. A partir del siguiente relato el actor da cuenta del acompañamiento que se está dando por parte de los padres y madres a los estudiantes

“Mi mamá a veces solo guía a los más pequeños, yo me oriento sola” (Poloche, 2021, p.1).

La actora pone de manifiesto que no ha habido un acompañamiento en su proceso educativo en medio de la pandemia y la virtualidad, lo que puede dar como resultado el rendimiento académico que ha tenido, como se evidencia a partir del siguiente relato.

“Mi rendimiento está mal siento qué voy a perder el año y mis papas se enojarán lo más difíciles es qué no logro entender en virtualidad, yo me desconcentro con juegos, tengo qué recuperar muchas materias en la presencialidad aprendo más por qué no me desconcentro” (Poloche, 2021, p.1).

Siendo entonces el involucramiento parental un tema de suma importancia en el desarrollo personal y en términos de aprendizaje como lo expone la Secretaria de Educación de Bogotá (2018). Este involucramiento permite que las familias cumplan un rol activo en el proceso que viven sus hijos en el contexto escolar. Desde los resultados de la presente investigación muestran que la crisis de salud pública por COVID-19 no ha permitido a los progenitores involucrarse en el proceso educativo de asesoría o acompañamiento educativo de sus hijos, ya que las demás labores que estos desempeñan en su día a día dificultan dicha participación, lo cual se hace visible desde el análisis de las categorías anteriores en la reconfiguración de las funciones y los procesos comunicativos al interior de la familia, encontrando padres y madres que se encuentran sumergidos en las responsabilidades del hogar o laborales, siendo un factor que no permite el tiempo para el acompañamiento educativo de sus hijos, reconociendo que este acompañamiento parental se requiere en la educación presencial, cuando las clases se dan de manera virtual la necesidad de este apoyo es fundamental.

Además se evidencian otros factores que dificultan el óptimo desarrollo de la educación virtual, referido por los actores, que resaltan entre los inconvenientes la falta de comprensión en el manejo de las plataformas, dificultad en el proceso de aprendizaje, falta de motivación en la participación virtual, distracciones generadas desde el entorno familiar, resaltando como negativas

las clases remotas en comparación con las presenciales, ya que estas generan una gran distracción como principal factor del bajo rendimiento académico que han tenido.

- **Subcategoría inductiva 2: Consecuencias económicas a raíz de la pandemia**

Blancard & Desroziere (2020) consideran que la pandemia de COVID-19 es un shock global, que implica interrupciones simultáneas tanto de la oferta como de la demanda en una economía mundial interconectada, experimentando consecuencias drásticas ocasionadas por el COVID-19, llegando a afectar de manera global las actividades económicas, entre ellas la oferta laboral y productiva de todas las empresas, evidenciado desde los despidos y pérdida de ingresos que las familias han tenido que afrontar para resolver los distintos compromisos económicos que se tienen en el hogar, como los servicios, alimentación, productos de aseo indispensables en este tiempo de pandemia y demás (p.5).

Desde el siguiente relato el actor se da cuenta de las dificultades económicas y de salud por las cuales muchas de las familias han tenido que pasar en medio de la pandemia.

“Literalmente sí económico y de salud por parte de mi abuela, preocupaciones económicas 3 miembros de la familia se quedaron sin empleo, mi mamá se quedó sin empleo ella es vendedora informal cerca de la Universidad Jorge Tadeo Lozano” (Acosta, 2021, p.5).

Como este actor lo relata, las familias han pasado por situaciones económicas difíciles, pues la desempleabilidad en este tiempo de pandemia ha sido uno de los fenómenos más graves en el país, como lo indica el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (Dane) que informó que, “en todo 2020, la tasa de desempleo en Colombia cerró en 15,9%, lo que representó un aumento de 5,4 puntos porcentuales frente a 2019 (10,5%)”. Datos que se corroboran en medio de los relatos de los estudiantes, que dan cuenta de la desempleabilidad que han sufrido al interior de sus familias en medio de la pandemia y por ende como han tenido que reinventarse en nuevas labores, como lo indica el actor 1 quién pone de manifiesto cómo los integrantes de las familias que perdieron sus trabajos buscaron alternativas que les garantizara el sustento económico del hogar, resaltando entre esas nuevas labores el empleo informal (p.15).

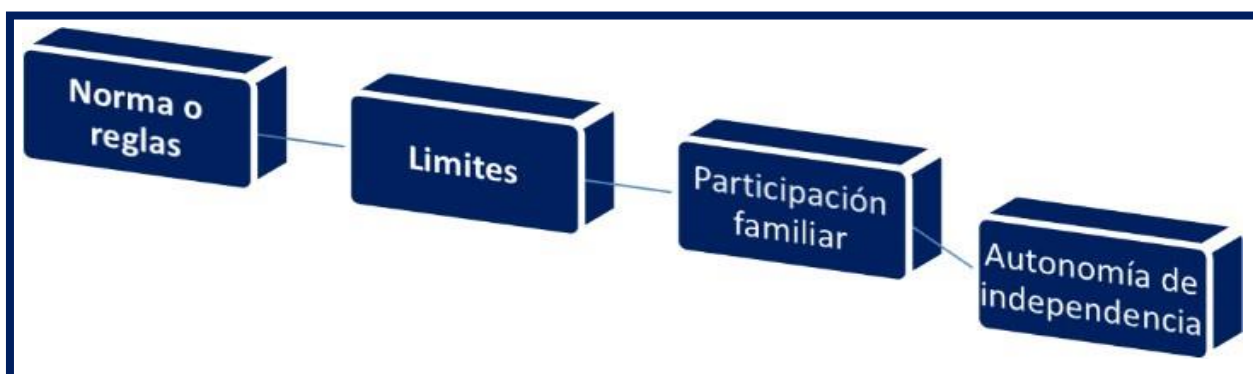
Desde el Departamento Administrativo Nacional de Estadística Dane (2021) se reconoce que “la proporción de ocupados informales en 23 ciudades y áreas metropolitanas del país llegó a un 48,7 % entre septiembre y noviembre de 2020, lo que significó un aumento de 1,5 puntos porcentuales. En las 13 ciudades, la proporción de informalidad fue de 47,7 %”. (Forbes, 2021, p.1).

Lo cual hace evidente el contexto de desempleabilidad y la falta de oportunidades que produce la ocupación de las personas en trabajos informales que no generan un sustento seguro para las familias, creando inestabilidad e incertidumbre en la estructura familiar de los hogares.

4.1.3 Categoría Inductiva 3. Participación Familiar

Figura 9.

Taxonomía 3, categoría inductiva: Participación Familiar



Nota. Relación de categorías deductivas e inductivas, a partir de las normas o reglas al interior de la familia. Fuente: Elaboración propia

Las normas y reglas establecidas en un grupo familiar están mediadas por unas series de límites que intervienen a su vez en el grado de participación que cada miembro asume en la interacción con el resto del grupo familiar, estos límites tal como lo señalan;

Aylwin & Solar, M (2002) están constituidos por las reglas que definen quiénes participan y de qué manera, y tienen por función proteger la diferenciación del sistema o de los subsistemas. Hartman & Laird (1983) citado en Aylwin & Solar, M (2002) señalan que, en el caso de la familia, los límites incluyen un set invisible de lealtades, de reglas y de conexiones emocionales. Estos

límites pueden ser tanto internos, entre los sujetos que conforman el grupo familiar, como externos, entre la familia y los grupos e instituciones sociales con los cuales interactúan. (p.92).

Los límites, también llamados fronteras, implican un conjunto de reglas que determinan el comportamiento individual y colectivo del grupo familiar, por lo cual una familia bien organizada tiene sus límites definidos con claridad. (Casas, 1994: citado en Ospina M, 2017) mencionan, “las reglas que definen las circunscripciones de participación en el subsistema pueden ser implícitas o explícitas y prescriben o determinan quiénes participan en el subsistema y cuán extensa o intensa es esa participación” (p.17).

En lógica de lo anterior en la interacción familiar se establecen una serie de límites y reglas, las cuales intervienen en el proceso de participación y grado en qué se le permite a cada miembro tomar parte o dar opinión sobre alguna situación familiar, así mismo este proceso de participación en las decisiones familiares genera un tipo de relaciones y de cohesión familiar que aporta fundamentalmente al desarrollo de autonomía e independencia en cada miembro y para el grupo familiar en general, en el análisis de la información se hace evidente desde los relatos y correlacionando la teoría, cómo se ejercen estos límites al interior de la familia, qué límites los caracteriza y qué disrupción o cambio se generan en los mismos.

“Sí, pues digamos que como somos pocas personas pues, sabemos lo que hay que hacer, que es como lo básico, lavar la loza, barrer y cosas así” (Basques, 2021, p.1).

“Si, supongo que las básicas, las normales en las familias” (Belalcázar, 2021, p.1).

De lo narrado por los actores, se puede inferir que algunos límites orientan el actuar, expresado en obligaciones de cada miembro frente al comportamiento individual y grupal, muchas de estas normas básicas se relacionan con el funcionamiento propio de la familia y están en función del cumplimiento de roles; estas normas básicas que refieren los actores se vieron modificadas y reforzadas tal como lo manifiesta la actora 5.

“Mi mami ahora está más tiempo con nosotras, ahora la ayudamos más, mi papá si trabaja mucho, cuando llegamos a casa debemos echarnos puro alcohol y lavarnos las manos” (Poloche, 2021, p.5).

Está actora menciona que hubo ayuda en las tareas domésticas como acto consciente y de cooperación familiar, debido a que este periodo de confinamiento les permitió reconocer aquellas funciones básicas ejercidas por la figura femenina como lo expone de manera general la actora, en el cual se evidencia que en la familia existen límites claros desarrollados desde el sentido de pertenencia y colaboración en la cotidianidad de la familia.

“Si, yo me preocupo más sobre todo por mi mama o papa, mis hermanos que se ocupen de ellos mismos” (Arévalo, 2021, p.1).

Por otra parte es posible identificar la presencia de límites rígidos en la interacción familiar de algunos actores, como narra el actor 17 se presenta una relación distante con sus hermanos, donde no hay la capacidad de percibir los sentimientos o emociones de los demás miembros de su familia y mucho menos expresarlos, con lo anterior se puede evidenciar lo dicho desde los postulados teóricos que enuncian que los límites rígidos están caracterizados por comportamientos individualistas, donde carecen de importancia los problemas de los demás miembros de la familia. Además de esto y como soporte a lo anterior el actor responde a una de las preguntas relacionadas con la participación en el diálogo o construcción de normas que no se le permite tomar parte, únicamente las cumple.

“Si con el tema de ponerme tapabocas y lavarme las manos cada rato” (Arévalo, 2021, p.1).

En cuanto a las nuevas normas que se generaron durante el periodo de pandemia se encuentran las normas de “Cuidado familiar” para hacer frente a la contención del virus y no poner en riesgo a los miembros de la familia más vulnerables, estas reglas también modificaron las dinámicas de vida de cada miembro de la familia, en cuanto a las exigencias del grupo familiar de permanecer en casa, tener distanciamiento con los amigos o conocidos, implementar el autocuidado, entre otras reglas que cambiaron las formas de relacionarse, los

lugares en que se daba esa interacción, el tiempo y las actividades que antes se compartían y que ahora son riesgosas para el individuo y el grupo familiar.

- **Subcategoría inductiva 1: Autonomía e independencia**

Álvarez (2015) expone qué la autonomía depende de una serie de factores o condiciones internas y externas al sujeto, entre las condiciones internas se encuentra la racionalidad como proceso de conocer cuáles son los deseos y preferencias del individuo y cuál es la asignación de prioridades que le da cada una, concepto que se complementa con la independencia, entendiendo está última como una condición que se mueve entre lo interno y lo externo, en este sentido es la actitud que asume la persona para distanciarse de deseos y preferencias que no concibe, para no dejar en manos de otras personas elecciones o decisiones importantes (p.15).

“A veces no estoy tan libre, me controlan mucho, ellos se preocupan por mí, aunque yo sé que ellos quieren que uno esté bien” (Ibáñez, 2021, p.3).

Desde el cumplimiento de roles en la familia, de protección y cuidado hacia cada uno de los miembros, la actora reconoce que aunque sus padres se preocupen por ella siendo este un proceso innato, siente que no se da un espacio suficiente para su desarrollo individual, ya que percibe un nivel de cohibición que no la deja actuar libremente, de esta manera se condiciona las decisiones personales y difícilmente pueda darse una autonomía e independencia, para que estas se desarrollen debe brindarse en la familia un espacio de reflexión sobre sí misma, los demás miembros de la familia y su entorno, para que genere la capacidad de tomar distancia de lo que no concibe y a su vez tomar parte de las decisiones en el entorno familiar.

En el caso del actor 15 es posible reconocer la importancia que le asignan a la opinión y sentir frente a alguna situación familiar, a diferencia del relato anteriormente mencionado, identificando las diversas formas en que las familias hacen partícipes a sus integrantes dentro de las diferentes situaciones o decisiones a tomar.

“Realmente los dos ósea mis dos abuelos son siempre los que toman las decisiones, aunque

también debo recalcar que cuando es una decisión de vital importancia o algo así nos sentamos los tres y ellos me lo comunican me preguntan cómo me siento al respecto, que pienso de eso, doy mi opinión y si básicamente se toma la decisión en comunidad” (Belalcázar, 2021, p.1).

De este modo la participación que se tiene en la toma de decisiones u opiniones respecto a un tema familiar este determinará el grado de autonomía que cada miembro de la familia logre desarrollar el cual se logra evidenciar desde la particularidad o identidad de cada miembro en el manejo constructivo de las decisiones respecto a la vida propia y la de su entorno familiar, donde su ambiente familiar no sea un campo de imposiciones o cumplimiento estricto de roles y normas sino por el contrario exista la posibilidad de construir acuerdos a partir de las opiniones individuales que cada sujeto desde su Particularidad expresa.

4.2 Conceptualización Inductiva

A continuación, se presentan las características encontradas en el proceso investigativo, tal como lo plantean Bonilla & Rodríguez (1994), ya que este momento de la investigación permite evidenciar aspectos esenciales hallados en el fenómeno investigado, el cual permite identificar los patrones sociales y culturales en el contexto de las familias de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo, desde las percepciones que tienen frente a los cambios que han evidenciado en su estructura familiar durante la pandemia. Estas características no pretenden generalizar los procesos que se llevan a cabo en otro tiempo y lugar, dado que las autoras plantean que “en situaciones sociales organizadas en torno a patrones institucionales similares a los observados en la realidad estudiada, es altamente posible que sus miembros se comporten de manera análoga” (Bonilla & Rodríguez, 1994, p. 144). Por esta razón, se describen los cambios que desde las percepciones de los estudiantes se evidencian en la estructura familiar.

- La estructura familiar ha sido uno de los aspectos más afectados en medio de la actual coyuntura por la pandemia COVID-19, como lo indican los actores en sus relatos, identificando los cambios de manera positiva algunos y otros de manera negativa, en los

cuales se dan procesos de adaptabilidad a las nuevas circunstancias generadas por el ambiente externo.

- La pandemia ha logrado producir cambios en la comunicación al interior de las familias, generando en la mayoría de los casos una interacción más cercana y afectuosa, fortaleciendo los lazos familiares entre los miembros del hogar, aportando a los procesos de desarrollo personal y familiar.
- La distribución de las tareas del hogar ha sido un proceso importante en medio de la pandemia, ya que los estudiantes reconocen que la mayoría de estas antes eran realizadas netamente por la figura femenina, ahora son repartidas para que exista un equilibrio, aun así, se sigue evidenciando que la carga de estas labores del hogar y de cuidado familiar recaen en la madre o la figura femenina a cargo del hogar.
- Dentro de los cambios en las normas o reglas que se dieron en medio de la pandemia, los estudiantes resaltan la importancia de las medidas de bioseguridad como infaltables dentro del reglamento impartido desde que comenzó la pandemia, además las percepciones de los estudiantes dan cuenta de la importancia que tienen las reglas al interior del hogar para establecer un orden y cumplimiento de los deberes.

A continuación, y a partir de los párrafos anteriores se presentan los fragmentos desde los relatos de cada actor que permiten reconocer las percepciones en relación a los cambios en su estructura familiar a partir de la emergencia sanitaria, para ello se presentan las tablas 10, en cuanto a normas, la tabla 11. en cuanto a los roles y la tabla 12 en cuanto a la comunicación.

Tabla 10.

Fragmentos a partir de la categoría deductiva Normas

Categoría deductiva	Subcategoría deductiva	Fuentes estudiantes
Normas	Limites	<p><u>Actor1:</u> “Si las reconozco, mi mami dice que no me puedo pasar después de las 6 de la tarde jugando Ayudar más a mi mami No se dieron nuevas normas mi mama”</p> <p><u>Actor2:</u> “Si, mantener aseo y cuidarnos por qué a veces cuando están estresados pueden ser descuidados No Todos Cada uno sabe que las tiene que cumplir Mi hermana está más pendiente de qué se cumplan Siempre están a la opinión de todos Antes ellos trabajaban más de lo normal, por qué a mi hermana le tocaban varias horas ahora están más unidos, hay más tiempo para compartir.”</p> <p><u>Actor3:</u> “Lo único que ellos me dicen es que hagan tareas No, solo las cumplo mi mama Mi mama estaba en el trabajo e iba a estudiar, cuando empezó la pandemia mi mami ya no pudo ir a estudiar y empezó a trabajar más, pero luego vino un tío y le enseñó un juego y ahora se la pasa jugando en esos juegos y es por eso que casi nunca puedo hablar con ella.”</p> <p><u>Actor4:</u> “sí señora, el respeto, nada más, solo el respeto todo nos tenemos respeto, no nos agredimos ni nada. y pues yo puedo salir de 3 a 6 de la tarde con mis amigos y ya ahí me entro a la casa y llego y me pongo a ver televisión Eh no, no señora cambios no Eh ninguna pues las normas de la bioseguridad Mi papa Sí claro sí señora, todos damos opinión y la que mejor parezca esa elegimos”</p> <p><u>Actor5:</u> “Sí, pero en nuestra casa solo debemos hacer los deberes barremos y organizamos y tenemos que cumplir con el estudio Mi mami ahora está más tiempo con nosotras, ahora la ayudamos más mi papa si trabaja mucho, cuando llegamos a casa debemos echarnos puro alcohol y lavarnos las manos normas de bioseguridad Mi papá y mamá las hacen cumplir Si yo ayudo con los deberes y con el cuidado de mis hermanas”</p> <p><u>Actor6:</u> “¡Mi papá a veces me dice haga esto y ya! ¿Si te sientes inconforme con algo dentro de tu familia tú lo dices y eres escuchada? Si</p>

		<p>Lo normal No, de pronto más distantes por lo de mi abuelo” Actor7: “Sí señora, primero no se puede desautorizar a la autoridad, mi hermana a veces se pasa, pero ya de resto seguir con los deberes de la casa como ya estamos acostumbrados a estar en el internet, entonces una norma es trata de no estar tanto en el internet, pero más que todo para mi hermana y otras para mi También es difícil de comprobar, mi papá y mi mama También es difícil de decidir, es como jugar a la pelota de pimpón, unas veces mi papá, otras veces mi mama No yo no puedo, y aunque tenga 15 o 14 años aun no, solo las cumplo” Actor8: “Respeto, orden limpieza Cambios en las normas: No Nuevas normas: no la que más molesta por eso es mi abuela y mi tía Cada uno sabe que las tiene que cumplir mi abuela es qué las hace cumplir y una tía Siempre están a la opinión de todos No he evidenciado cambios grandes en mi familia.” Actor9: “si por ejemplo cuando salgamos del colegio tenemos que irnos rápido para la casa y tener ordenada la casa no se dieron nuevas normas mama hablando hemos estado un poquito más unidos ha mejorado la comunicación” Actor10: “Eh si, normas como no salir mientras mi mama no está, que mis hermanos no estén en la cocina Como lavarnos las manos antes de llegar, lavar la ropa casi todos los días Mi mama También ayudo con eso, pues yo le dijo a mi mama cosas que puede hacer porque yo también soy la que estoy más tiempo en la casa” Actor11: “No, ósea uno las hace, pero en su tiempo. No, ósea, nosotros normalmente no salimos, ósea, por mí, yo no salgo ni me demoro tampoco. Hay veces que con mi hermano el trapea y yo barro y arreglar el apartamento, uno arregla la cocina y el otro el baño. Mi mama” Actor12: “Sí señora por ejemplo dejar el baño aseado, los días de basura sacar la basura de cada uno de los cuartos, turnarnos para lavar la loza y muchas más Pues han sido más estrictas que antes porque antes solo era enfocado en mi estudio y ya pero ahora tengo que realizar más cosas en la casa Pues a mi parecer asear cada fin de semana mmm y ya creo que eso Más que todo mi mamá, pero todos damos opiniones, pero ella es como la que tiene la última palabra Las dos, opinamos sobre qué deberíamos hacer turnarnos para lavar la loza nos repartimos los días y así” Actor13: “Realizar las actividades dentro del hogar, responder por el estudio Si con el tema de ponerme tapabocas lavarme las manos cada rato No se dieron mi mama y mi papá No yo no ayudo a definir las normas”</p>
--	--	---

		<p><u>Actor14:</u> “Si, son el respeto, hacer lo que tengamos que hacer y ya no haber discusiones No como las mismas Mi mama yo las cumplo, porque mi mama tiene razón”</p> <p><u>Actor15:</u> “Si, supongo que las básicas, las normales en las familias No, lo que te dijo yo no soy de salir y demás, tal vez si saliera un cambio podría ser que no me dejan salir, pero como casi no salgo Las mismas Mi abuelo El acato”</p> <p><u>Actor16:</u> “Si, que no llegue tarde a la casa, no llevar personas que no son de la familia a la casa, y pues obviamente ayudar en la casa pues la verdad, nadie se esperaba esto, porque fue un cambio muy fuerte si me entiende y pues ya uno antes no tenía tapabocas y ahora si por el virus pues echarse alcohol, todo pues somos unidos, unos dicen, otros dicen Mi abuelo las cumplo”</p> <p><u>Actor17:</u> “sí, pues digamos que como somos pocas personas pues, sabemos lo que hay que hacer, que es como lo básico, lavar loza, barrer y cosas así las mismas normas mi mama define las normas yo solo las cumplo”</p> <p><u>Actor18:</u> “Todos tienen que tener orden en su cuarto y ayudar en la casa Mi Mamá define las normas No, solo acato las normas”</p>
--	--	---

Nota. Elaboración propia.

Tabla 11.

Fragmentos a partir de la categoría deductiva Roles

Categoría deductiva	Subcategoría deductiva	Relato
Roles	Eje instrumental y afectivo	<p><u>Actor1:</u> “Yo lavo y acomodo la loza botar la basura, estar pendiente de la comida una vez se me quemó el pollo otro día se me quemó la verdura y estudiar Mi mamá trabaja como vendedora - Acompañamiento académico Quien comparte tiempo con el de la familia: mi mama jugamos parques, jenga, hablamos Si, Si nos interesamos por lo que los demás sientan Mama va a las reuniones”</p> <p><u>Actor2:</u> “Mi hermana, entre los tres pagan y mi hermana como también tiene una hija, la mayor, la ayuda mi mama también, mi mama tiene que cuidar la niña y el arriendo y eso, ellos pagan Mi hermano a veces sale en construcción, pero muy pocas veces, pero el siempre colabora y el otro es vigilante y mi hermana en la clínica,</p>

		<p>ella es atención al usuario y la otra es aseadora, la mayor. Por acá cerca también Hago el oficio y estudio Hermanos aportan Pues en realidad no me gusta jugar, cuando es de hablar y comunicarse, Miguel mi hermano mayor y mi hermana Luz Marina No necesariamente un acompañamiento, pero siempre ellos me avisan por qué yo no tengo celular, entonces ellos me avisan qué tiene clase y así. No he entendido muy bien, me ha parecido difícil a veces la red se cae y por qué no entiendo Mi hermana es la acudiente” Actor3: “Yo respondo con el estudio y ya, a veces me aburro y ayudo a mi mami con el almuerzo Nadie, no mi abuela se pone hacer oficio y el almuerzo y Gabriela está en el celular o jugando por ahí con sus juguetes y así continuamente Papa ingeniería de sistemas Mamá estudiaba inglés, pero no sé en qué trabaja Mama y papa aportan Conmigo casi nadie comparte Los domingos en confinamiento veíamos películas, pero no me gustan las películas que ellos ven entonces me venía a mi cuarto a dibujar No mucho se interesan por lo que estemos viviendo a mi mamá porque ella entiende más, entonces ella me dice Sofia venga qué ya busqué por Google ya se cómo es ha bajado mucho, me ha parecido difícil lo de las tareas, es difícil no entrar una clase y qué no te dejen tareas y me estresa mucho las tareas dejan muchas tareas para entregar al próximo día Siento qué aprendo más en la virtualidad por qué puedo buscar en Google, por qué si voy yo acudo a mis papas ellos me dicen que vaya y busque en Google entonces ya aprendí a buscar en Google mi papa Problemas con la virtualidad cuando empezó la presencialidad enviaron tareas para la presencialidad y para la virtualidad mi madre decía qué si no entregaba esas tareas yo no sé tuve qué explicarle qué las entregaba virtual, por la educación, si pierdo materias” Actor4: “No pues nosotros tenemos un apartamento y cada uno hace lo que tiene que hacer y ya pues yo hago el oficio de la casa, mi mamá hace la comida el almuerzo y el desayuno y mi papá se dedica a trabajar porque él casi no tiene tiempo Mi mama trabaja en una oficina, mi papa también, mi papa es digitador a mi mama le queda más tiempo ya en esa oficina ha trabajado como siete años, pero ya la oficina se va acabar por la pandemia, ella trabaja de 7:30 a 6 creo presencial, mi papa tiene horario de 6am a 12am y de 1pm a 4pm virtual y yo de 6 a 10:15 estoy acá en clase llegó a la casa hago tareas eh y ya y bajo donde mi abuelita y ya Eh mi mama y mi papa aportan Eh mi papá porque mi mamá está presencial Jugamos play a veces nos mandan tareas que son como en familia y las hacemos así Mmm sí, uno habla con ellos y uno se desahoga y eso Sí señora de mi papa me ayuda Eh bueno, pero me gusta más presencial porque es más fácil de entender y uno puede preguntar y es más diferente a estar enfrente de una cámara Eh mi abuelita por parte de papa va a las reuniones” Actor5: “Cuando mi papá no está mi mami se hace cargo, cuando mi mami no está se hace cargo mi papa, cuando los dos salen a trabajar yo me hago cargo de la casa y de mis hermanos mi mamá trabaja en Monserrate y es ayudante de veterinaria mi papa</p>
--	--	--

	<p>trabaja en casa laser como jardinero o arreglar bombillos o hacer arreglos</p> <p>mi papá y mamá aportan</p> <p>Mi mamá comparte conmigo</p> <p>Cocinar, estar con mis mascotas</p> <p>No, prácticamente no mucho, a veces están muy ocupados</p> <p>Mi mamá a veces solo guía a los más pequeños, yo me oriento sola</p> <p>Mi rendimiento está mal siento que voy a perder el año y mis papas se enojaran lo más difíciles es que no logro entender en virtualidad, yo me desconcentro con juegos, tengo que recuperar muchas materias en la presencialidad aprendo más por que no me desconcentro</p> <p>Mi mamá va a las reuniones</p> <p>Problemas económicos cuando se acaba la plata”</p> <p>Actor6: “mi papa es Alpinista</p> <p>Mi madrastra es asesora de Alkosto</p> <p>Yo cuido a mi hermanita cuando mis padres no están, cuando no estoy yo, mi papa, mi madrastra, si no, mi abuelita</p> <p>Hago la limpieza en la casa pues arreglar tu cuarto, ayudar con el orden de la casa y estudiar.</p> <p>Mi papá aporta</p> <p>Mi hermana comparte conmigo</p> <p>Ver películas</p> <p>Mi papa me ayuda</p> <p>Rendimiento más o menos</p> <p>Pues que a veces se traba mucho el internet y pues uno queda como que no entiende casi nada</p> <p>En el primer periodo perdí 4 y ahora en el segundo no sé.</p> <p>Mi papa y Mama van a las reuniones</p> <p>Problemas cuando al comienzo a mi madrastra le dijeron que se había quedado sin contrato, después en noviembre, volvió, pero estuvo un tiempo en la casa”</p> <p>Actor7: “ummm, a mi hermana la tienen un poquito consentida, pero a veces me gusta reemplazarla, y de resto todos siguen sus labores, aunque mis padres dicen que yo la estoy ayudando mucho, no para mí no, a mí me encanta ayudarla. digamos que nos repartimos las labores de la casa y yo dejo que ella disfrute un poco</p> <p>Mi mamá es contadora, mi papá a veces maneja rutas escolares, pero no en el colegio mío sino en otro</p> <p>esta pandemia nos hizo cambiar hartito, entonces mi hermana que era hiperactiva ya le gusta estar en el internet, le gusta ver video juegos y a mi hacer las labores de la casa y hacer las tareas</p> <p>más que todo es mi mama aporta</p> <p>más que todo mi hermana, por este momento mi papá viene solo a hacer el almuerzo ahorita se va</p> <p>Lo que más me gusta digamos que han cambiado tanto que ver de vez en cuando una película es un cambio gigantesco, es algo que no se ve casi, pero si se ve.</p> <p>sí, ósea no lo demuestran con palabras, pero si con actos, digamos que tratando de comprender</p> <p>no he tenido acompañamiento</p> <p>pues bueno, prácticamente me siento más cómoda en la virtualidad, ya que pasó como dos años y mis amigos aún están en virtual</p> <p>ummm si es por la mañana va mi mama, pero si es entre 10 y 9 de la mañana va mi papa”</p> <p>Actor8: “en mi casa hay un horario pegado a la puerta semanal nos turnamos el aseo entre todas y nos dividimos las tareas</p> <p>Mamá: tiene un café bar</p> <p>Abuela: trabaja como independiente, hace afiliación</p> <p>Tía hermana de mi mama: trabaja y estudia, ella está en 11 todavía ella</p>
--	--

		<p>tiene 17 años y está trabajando de domiciliaria Prima: tiene una tienda en la cual trabajan mi tía y mi otra prima Todos los grandes aportan Mamá comparte más conmigo pues cuando estábamos en confinamiento le pedía ayuda a mi tía o a mis primas o le pido ayuda a un amigo o a mi mamá más o menos, ha bajado un poco mi rendimiento, no entiendo mucho y me disperso Mi mamá es la acudiente Pues algunos problemas económicos por qué mamá abrió un negocio y entró la pandemia”</p> <p>Actor9: “a veces yo arreglo el cuarto mis hermanos la cocina y así mi mamá hace la comida Mi papi trabaja como ayudante de obra, mi mamá no está trabajando, mis hermanos estudian mi papá aporta sí, hablamos y tratamos de buscar una solución mi mamá me ayuda en el colegio me ha ido mal ... por qué no sé qué es la virtualidad pues yo no entendía casi, por eso casi nunca hacía las actividades que yo no entendía mi mamá va a las reuniones”</p> <p>Actor10: “Pues mi mamá antes de irse a trabajar intenta dejar el almuerzo y yo cuando llego le ayudó a servirlo, a organizar la casa y mis hermanas hacen sus tareas, juegan Mi mamá trabaja, mis hermanos y yo estudiamos y mi papá trabaja en una empresa de tubos plásticos Mi mamá y mi papá también pero el solo da lo que le toca Mi mamá, mi papá a veces nos visita los fines de semana, pero es como una semana si y otra no, cuando puede Pues dibujar, cantar a veces hemos ido a parques aquí cercanos Si, pues mirando lo que necesita y mirar que podemos darle para que este bien No, nadie me ayuda en la virtualidad sentía que no aprendía mucho, me distraía no les ponía mucha atención a las clases, pero ahora que estoy presencial presto atención y ya entiendo mucho mejor todo Mi mamá va a las reuniones”</p> <p>Actor11: “Mi padre consigna cierta mensualidad, y yo apoyo con eso para lo del arriendo y mi mamá pone los servicios y la alimentación Mi mamá es pintora y mi papá también, mi hermano es estudiante mamá y papá se dividen los gastos Mi hermano No, por temas económicos, pero tenemos pensado, salir como más Si, mi mamá pregunta por todos, pero siempre pregunta más por los grandes, por qué ella sabe que estamos bien con ella, que no nos falta nada, ella se preocupa por mis hermanas que mantienen peleas con sus parejas. Yo solo, nadie me ayuda Ha sido un poco difícil, por qué todo es virtual, todo son archivos; yo no lo hago, pero entonces hay estudiantes que piden las tareas; ¿si me hago entender? es más difícil aprenderlo, es más difícil entender un dato que estar en el colegio que el profesor le explica a uno más, entonces uno digamos, entra a Google, entonces uno va y busca, pero cuando le toca investigar, entonces uno solo copea lo que está en la página y lo pone de archivo, a eso me refiero La economía, nunca nos hemos quedado sin qué comer, pero sí hemos pasado aprietos con el dinero”</p> <p>Actor12: “Pues entre todos nos dividimos por ejemplo los cargos de aseo digamos cuando vamos a aportar para algún mercado también no lo dividimos sin embargo ellos son los que ponen la plata porque yo</p>
--	--	--

		<p>no trabajo</p> <p>Mi mama era cocinera, pero tuvo que retirarse del trabajo porque la iban a colocar de domingo a domingo entonces era más duro para ella y decidió retirarse y desde ahí no tiene trabajo, mi padrastro era mesero, pero tampoco tiene trabajo y el papa de mi padrastro tampoco tiene trabajo</p> <p>Eh todos por igual aportan</p> <p>Mi mama comparte conmigo</p> <p>eh casi nada, pero por ejemplo ahí veces es cuando vemos películas otros días jugando juegos de mesa y ya cuando un fin de semana si lo vamos a jugar en el parque nacional o algo así</p> <p>Más que sea por nosotros porque cuando no vemos la necesidad de los demás, pero si lo de nosotros, lo demostramos más que todo yo he tratado de resolver algunos conflictos de mis primos, pero no de forma alimentaria o darle alguna cosa en físico sino tratar de darle consejos o ayudarlo psicológicamente</p> <p>No señora, no he tenido acompañamiento</p> <p>Bien, me gusta más virtual porque estar aquí en el colegio no me parece tan necesario pues porque están explicando literalmente lo mismo que se hace en virtual muchos dicen que entienden mejor presencial, pero explican de la misma manera</p> <p>Si solicitan al estudiante obviamente voy yo, pero si es un acudiente mi mama</p> <p>Preocupaciones económicas porque mi mamá está sin trabajo al igualmente mi padrastro y pues hay veces nos cuesta pagar los servicios. Pues mi papa da una mensualidad y ahí nosotros tratamos de pagar tanto para la alimentación como para los servicios y de lo contrario a veces mi mama hace turnos en cocina de cocinera, pero muy pocas veces la llaman, pero cuando hace de ahí se pagan los servicios y ya”</p> <p><u>Actor13:</u> “Digamos a mí me toca lavar la loza las ollas, mi mama y mi papá la comida yo lavo y organizó</p> <p>Mi mamá está en la casa se la pasa cocinando y limpiando, mi para trabajar y mis hermanos a veces ayudan con el oficio</p> <p>Papá aporta económicamente</p> <p>Nadie, yo solo digo hola me fue bien o necesito tal cosa en el colegio y ya ¿tienes un cuarto para ti solo? no comparto la habitación con mis hermanos Ver películas o preparar comida</p> <p>Si, yo me preocupo más sobre todo por mi mama o papa, mis hermanos que se ocupen de ellos mismos</p> <p>A veces a mi mama me ayuda en las tareas</p> <p>Por qué al principio no tenía internet, en la virtualidad no presto tanta atención y no aprendo me desconcentro mucho</p> <p>Los primeros meses de confinamiento mis padres se quedaron sin empleo y con pocos recursos económicos, mi padre trabaja actualmente pero mi mama no”</p> <p><u>Actor14:</u> “Pues mi mama la mayoría de veces es la que lava la loza y barre y pues a veces yo y mi hermano le ayudamos, mi mama está trabajando y nosotros le ayudamos de los quehaceres en la casa y nos turnamos</p> <p>Mi hermano estudia y mi mama trabaja en una administración de empresas y yo pues también estudio</p> <p>Mi mama y mi papa con la mensualidad</p> <p>Mi hermano, y mi mama no jugar tanto, sino que si hablar y eso</p> <p>Pues que todos hablamos y películas también</p> <p>Si, hablando mi mama a veces cuando tiene estrés del trabajo nos cuenta y nosotros también hablamos con ella, cuando yo me siento estresado por el colegio yo lo hablo con ella y ella me ayuda y así mutuamente también con mi hermano</p> <p>Si de mi hermano me ayuda con algunas tareas</p> <p>En la virtualidad no ha sido tan alto el rendimiento académico porque</p>
--	--	--

	<p>es verdad que a uno le da pereza hacer las tareas y como que no participaba tanto y uno no anda pendiente de lo que dice el profesor</p> <p>Mi mama va a las reuniones</p> <p>Pues preocupaciones sí, pero problemas no, preocupaciones como las del virus que nos contagiáramos, pero gracias a Dios no nos hemos contagiado, a nivel económico mira que como mi mamá estudió administración de empresas, administraba el edificio donde vivimos entonces no tuvimos deslíz económico ”</p> <p><u>Actor15:</u> “Te soy sincero soy una persona muy sola ayudo en ciertas cosas, ayudo con cosas que ellos no puedan hacer, se turnan en ocasiones para cocinar mi abuela es quien se encarga en su mayoría del aseo</p> <p>Mi abuelito es técnico en elaboración industrial y mi abuela es pensionada de la Universidad Nacional y yo estudio</p> <p>Mis abuelos aportan económicamente</p> <p>Nadie comparte conmigo</p> <p>Ammm pues en ocasiones vemos películas, charlamos mucho de cosas del celular que no entienden y demás y rara vez vamos al parque</p> <p>Si, nos sentamos hablar acerca de cómo se siente cada uno casi nadie tiene problemas sentimentales o emocionales</p> <p>De mi abuela ella ha estado muy pendiente de mi proceso académico</p> <p>Mi rendimiento académico en esta pandemia ha sido muy malo óseo mediocre no porque yo tenga problemas con el aprendizaje más bien por negligencia mía</p> <p>Mis dos abuelos van a las reuniones”</p> <p><u>Actor16:</u> “pues ayudándonos unos con otros, pues si obviamente me toca lavar la loza a mí, yo lo hago y mañana mi hermana y así, todos deben ayudarse porque si me entiende no se puede recargarse por el momento mi mamá está vendiendo empanadas y mi abuelo es pensionado</p> <p>mi abuelo y mi mama aportan económicamente</p> <p>Como me la paso más que todo es con mi novio, no me quedó mucho tiempo en la casa por lo que el mismo encierro me desespera y es por lo que estuvimos en pandemia, pues eso es difícil y como que uno aggg que pereza sin poder salir ni nada</p> <p>mirar televisión</p> <p>no</p> <p>pues ahí estaba toda la familia, pero no yo la verdad he hecho mis cosas sola</p> <p>Me ha ido bien, por lo que he estado más pendiente de las cosas del colegio, porque mi reto obviamente es terminar el bachillerato</p> <p>Mi abuelo va a las reuniones</p> <p>con mi mamá, porque es que mi mama obviamente tiene un trabajo no estable, ella trabaja vendiendo empanadas.”</p> <p><u>Actor17:</u> “eh, pues depende de la ocupación, pues si digamos yo estoy muy ocupado mi mamá hace las cosas, pero si es al contrario si mi mama está ocupada pues yo me ocupo de las cosas</p> <p>eh mi mamá es ama de casa, pero por algunos días como es de un político y pues regularmente tiene que ir y por las noches pues saca un puesto de arepas</p> <p>mi mama</p> <p>pues amigos de otros juegos, pero digamos así que yo conozca no no ninguna, máximo visitar a familiares por parte de mi mama, máximo eso</p> <p>pues no sabría, pues sí, pero digamos que yo me preocupaba por ella cuando estaba mal, pero pues por mi parte nunca me sentí mal entonces no</p> <p>no señora</p> <p>Digamos que un poco peor, por lo que la virtualidad no es lo mismo que la presencialidad, pero aun así yo he estado pendiente, he estado digamos que dando lo mejor para entender.</p>
--	---

		<p>Mi mama, pues ha habido ocasiones que vino mi hermano, pero pequeñas, no muchas, por lo general viene mi mama.”</p> <p>Actor18: “Todos contribuimos en todo mi papá y mis hermanos se encargan de lo económico Todos aportan económicamente Mamá juega y comparte alguna que otra película, no tenemos muchas actividades aparte de festejar los cumpleaños Mi papá Al principio me fue bien, lo más difícil que ha traído la virtualidad es el hecho de no estar enfrente del profesor en la casa tengo muchas distracciones y es muy poco tiempo. Mi papá a reuniones escolares Trabajo, económicamente mi hermano se quedó sin trabajo él trabajaba en rutas escolares”</p>
--	--	---

Nota. Elaboración propia.

Tabla 12.

Fragmentos a partir de la categoría deductiva comunicación

Categoría deductiva	Subcategoría deductiva	Relatos
Comunicación	Interacción	<p>Actor 1: “responde la mamá “no tenemos relación con el papa cuando el niño tenía 2 años se perdió no sé si está vivo muerto si está enfermo no tengo idea” Aburrimiento me la pasaba con mi mama pues yo con ella jugando en el celular o viendo videos, viendo tv “responde la mamá” más unidos, responde Juan José “antes cada quien hacía sus cosas por su lado ahora yo le ayudo con las cosas estamos más unidos por qué yo le ayudo con el trabajo a mi mama” Qué puedo convivir con mis familiares podemos estar más tiempo juntos ahora jugamos en familia ya no estamos cada quien por su lado”</p> <p>Actor 2: “La relación es normal, bien Acudo a mi hermano mayor, el de 22 A ellos mismos contaba mis preocupaciones No Pues amiga, amiga, no, solo compañeras Estrés, por qué mis hermanos se quedaron sin trabajo, al principio por qué ya después mis hermanas comenzaron a arreglar las cosas y empezaron a alistarse para empezar a trabajar A uno le da miedo por qué a mí no me iban a dejar venir por qué había qué cuidar a mi mama y a mi abuelita, mi mama ya es mayor entonces”</p> <p>Actor 3: “Es que casi nunca hablamos es como qué mi mama se levanta a trabajar temprano y mi papá también cuando mi mamá termina de trabajar se acuesta con mi hermana y yo me quedo allá o empiezo hacer algo, a veces hablo con mis papas o hablo con mi papá, pero a veces yo creo que si hay cambios antes mi papá y mi mamá trabajaban todo el día ahora están más tiempo aquí pero no es qué nos hablemos mucho pues mi mama ya duerme conmigo y mi papa duerme solo, pues por qué no se siento qué ya no se aman tanto entonces no se con mis mejores amigas, a ellas les cuento todo, son amigas del Colegio, aunque ellas ya se fueron del barrio y tenemos comunicación virtual son dos amigas Laura y Alison Laura tiene 10 y Alison tiene 12 No acudo a mis padres cuando tengo preocupaciones o problemas Cuando empezó la pandemia sentí tristeza dije qué mal por qué no podría ver a mis amigos del colegio, ahora me siento igual no tengo ningún problema con la pandemia no por qué yo iba al colegio y llegaba a la casa y me encerraba y ya y en</p>

	<p>la pandemia estoy encerrada aquí en mi cuarto entonces no ha cambiado A veces se hacen daño en reuniones no me gusta que nos comparen empiezan a preguntar quién pasó el año quien perdió cuantas materias y empiezan a comparar Se presenta conflictos mmmm con mi mama a veces”</p> <p>Actor 4: “Eh ninguno, no normal, ha sido como siempre con la rutina de siempre Eh bien, estable, se llevan mejor que antes porque pasamos más tiempo en familia y todo eso Comparto mis problemas Eh a mi abuelita paterna Como aburrimiento eh nada ninguno más Lo que más me gusta es que todos compartimos pasamos más tiempo en familia y nada me disgusta todo me gusta”</p> <p>Actor 5: “hablo con mi Amiga (Isis) y con otra Amiga (Sara Juliana) ella ya no está aquí, somos amigas desde el jardín hasta segundo Mamá y amiga Isis ella está conmigo en el curso, pero con horario distinto, ella por la mañana y yo por la tarde Pues lo que me ha causado es...como...poco socializarme, yo me mantengo muy callada solo hablo con mi familia, también nervios (no sé por qué, pero me dan nervios) y un poco de tristeza y ya. estresantes digamos mis papás por qué nosotros vamos a la escuela a la presencialidad a veces mis papás se estresan, se angustian mucho por el contagio, pero también nos volvimos más amorosos Poder pasar el tiempo con mis mascotas tengo 3 perros un chigua gua, y dos cruzados, criollitos uno se llama lobo otro polar el chigua gua se llama guardián, dos los recogimos durante la pandemia”</p> <p>Actor 6: “por parte de mama, y mis tías por lo de mi abuelito comenzaron a distanciarse mucho, antes eran más unidos, nos reunimos todos eso nos afectó un poquito. Más o menos, no es que se hablen mucho, para estos tiempos, hace un año si estaban comunicados pues por lo que me abuelito falleció Los problemas o preocupaciones los comparto con mi mama y mi abuelito A veces tristeza, como qué creo que no se, mmmm... no sé cómo que esto va a seguir derecho, entonces eso me produce tristeza, incertidumbre y sin saber si algún día nos toque alguno de nosotros y miedo sobre todo del contagio.”</p> <p>Actor 7: “bueno, (suspira varias veces) ninguna por el momento, las cosas no cambiaron mucho, un poquito complicadas, pero ya se calmó un poco ummm conmigo bien, también se pudo restablecer en este tiempo de pandemia, y entre ellos bien por el momento Antes con mis abuelos, que yo podía irlos a visitar en vacaciones les contaba mis problemas, ahora prácticamente con nadie, o si de pronto me comunicaba con mis abuelos por internet pues aprendí muchas cosas por aquí en internet y creo que me sentía más cómoda que ir al colegio, ya que apenas estamos saliendo de lo que fueron dos años Entre mis padres han cambiado hartos, para bien. digamos que antes de la pandemia eran conflictos, pero ahora ya no lo que menos me gusta es que no se pueden tener buenas conversaciones antes, y digamos que como estaban de regreso de un divorcio a mi papá le gustaba buscar problemas, no se notaba, pero él le contaba a los vecinos y los vecinos se la llevaban mal con mi mama, pero eso fue antes, ya creo que ya no. Lo que más me gusta digamos que han cambiado tanto que ver de vez en cuando una película es un cambio gigantesco, es algo que no se ve toda la familia, pero si se ve”</p> <p>Actor 8: “cuando empezó la pandemia en vivió un tiempo con nosotras, muy rara la vez nos vemos sí a mucho me hablo con una niña del colegio y ya y un amigo del barrio Las preocupaciones las contaba a mi mami Al principio estaba como medio feliz porque me la pasaba más con mi</p>
--	---

	<p>papá y mi mamá por qué estábamos en la misma casa me “chocholeaban” o consienten más, ahora estoy bien también por qué pasó más tiempo con mi mami la acompaño al trabajo y estoy todo el día con ella me veo con mi papa a veces</p> <p>Todas me gustan por qué me consienten mucho”</p> <p>Actor 9: “no, pues con mi hermano el mayor ya somos más unidos ellos ya no están juntos, pero si se hablan es cordial cuento mis preocupaciones con mi mama ¿tienes amigas? Con mi mejor amiga Sara ella estudia acá en el colegio</p> <p>pues... toda felicidad, tristeza, al principio tristeza por lo de mi mami y porque ya no vamos a estar en el colegio y eso era importante, aburrimiento también</p> <p>lo que menos me gusta qué a veces peleamos mucho con mis hermanos, lo que más me gusta es qué hablamos, compartimos nos contamos las cosas”</p> <p>Actor 10: “que como mi mama ahora está más ocupada y yo tengo que cuidar a ellos ha cambiado la comunicación porque ella antes se quedaba con nosotros todo el tiempo</p> <p>Con nadie, a veces con mi mama contaba las preocupaciones</p> <p>Alejarse con mi otra familia porque antes nosotros éramos muy unidos con mis abuelos y tíos por parte de mi mamá siempre íbamos a visitarlos, pero ya casi no</p> <p>Me gusta que podemos compartir más cosas, podemos hablar, ayudarnos y lo que menos me gusta que casi no tenemos el tiempo porque mi mamá trabajando y nosotras estamos en el estudio”</p> <p>Actor 11: “No. de hecho, no me gusta como ellos hablan, a veces ellos hablan ciertas cosas y al otro día hablan otra, entonces por eso prefiero estar aislado, prefiero no interactuar</p> <p>No ha sido muy buena, pero tampoco mala, normal ósea como ellos se separaron hace mucho tiempo</p> <p>Con mis compañeros de colegio, amigos de colegio compartía mis problemas, tal vez de pronto a una compañera, pero muy pocas veces. con mi compañero también, aunque he tenido un distanciamiento con el Ninguno, un poco estrés de pronto, tal vez no me gusta socializar tanto como antes, antes me gustaba jugar con Sebastián, con todos los compañeros, ya casi como que no hay tema, me da mal genio como que no me gusta hablar</p> <p>Por qué no me gusta expresarme con mi familia, casi no nos contamos las cosas</p> <p>Lo bueno es qué pasó un poco más de tiempo con mi mama y con mi hermano”</p> <p>Actor 12: “Eh pues con la que vivo sigue normal, muy bien pues con los que están viviendo en otra parte diferente queda un poco complicado sin embargo existen las redes sociales que eso es lo que nos hace un poco más fácil comunicarnos</p> <p>Preocupaciones las comparto con mi mama</p> <p>Me gusta estar con los que vivo para proteger a los demás a los que no viven en mi casa, pero también me hacen falta como compartir con diferentes personas y eso”</p> <p>Actor 13: “ammm cambios han disminuido las peleas, se intenta no discutir tanto, actúan normal se ponen a hablar y ya</p> <p>No me tienen en cuenta a la hora de tomar decisiones con nadie, a veces a mi mama le cuento mis cosas</p> <p>Siento qué la presencialidad me ayuda a mejorar algunas materias antes de la pandemia tuvieron muchas peleas ahora la familia se unió más, antes de la pandemia había muchos problemas ahora hablamos un poco más, pero como que estamos volviendo a lo mismo</p> <p>salir con ellos, se la pasan peleando y qué pereza, generalmente salimos a dar una vuelta al parque por ejemplo al parque San Cristóbal”</p> <p>Actor 14: “Pues yo he sentido como demasiado encierro, pero ya hablando con mi mama y con mi hermano ya como que a uno se le olvida</p>
--	--

	<p>y ya uno queda tranquilo, pero si es ese sentimiento de encerrado y de impotencia de lo del virus y todo</p> <p>Un cambio así drástico no, solo que más unidos</p> <p>Lo que más me gusta es que hablamos entre todos y se pasa chévere el momento y no hay nada que me disguste”</p> <p>Actor 15: “Lo que son mis dos abuelos pues (pensativo) pues como te decía en mi familia no habido tantos problemas en la pandemia, pero si amigos cercanos por esa causa el Covid y todo eso y mis abuelos en base a eso han tenido muchas preocupaciones, algo de miedo sabes, yo trato de tranquilizarlos y demás, si soy sincero soy una persona muy seca</p> <p>Tengo un amigo que conozco hace muchos años hace como 6 años pero es por internet, en línea pero es un muy buen amigo mío es con quien comparto la mayoría de mis problemas, pues a mi abuela ya no le cuento porque ella tiene muchos problemas, su situación económica no es la mejor y ella es quien se encarga de mi hermano menor por lo que te dijo mi madre ocasionalmente ayuda pero es muy irresponsable, y negligente entonces pues como mi abuela no tiene un sustento económico estable, no quisiera agobiarla con mis problemas con mi pequeñeces”</p> <p>Actor 16: “pues yo dejo que ella pelee sola, y me encierro en mi cuarto</p> <p>Es que nosotros nos decimos las verdades y por eso es como que nos atacamos, si me entiende. y no se puede hablar con mi mama, no hablamos, mejor dicho. yo con mi hermana por el momento no me hablo, de vez en cuando.</p> <p>a la vez como que, por este año ósea como que uno ya entró al colegio, como que uno ya enfrenta el mundo, pero a la vez como preocupado, como que uno son tantas cosas que uno tiene en la cabeza que uno agggg y ahora que hago ya voy a salir (del colegio) y ahora qué hago</p> <p>lo que menos me gusta (suspiro) que algunas veces dicen que cuídese y pues eso es autonomía, a la vez muy exigentes, muy exagerados, lo que más me gusta pues que todos tengan salud”</p> <p>Actor 17: “Pues digámoslo tristeza o algo así porque prácticamente todo cambió ya no era igual, entonces pues como que me generó preocupación por mis familiares y todo eso.</p> <p>me los guardaba, digamos que no tuve el valor para hablarlo con ella de cómo me sentía, pues prefiero guardarlos”</p> <p>Actor 18: “Buena comunicación</p> <p>Si me tienen en cuenta, me preguntan qué pienso se toman las decisiones entre todos</p> <p>Amigos del colegio</p> <p>Yo creo que un poco más de comunicación más que eso no veo muchos cambios”</p>
Comunicación verbal y no verbal	<p>Actor 1: “Nos volvimos más expresivos</p> <p>por ejemplo, la verbal es la con la comunicación con la que me expreso con palabras y la no verbal es la comunicación en la que me expreso con gestos posturas</p> <p>¿Si obvio yo lo reconozco cuando mi mama pasa por malos momentos, cuando está brava se le nota mucho en la cara, ? Cuando está brava pone cara de brava “risas”</p> <p>Si con abrazos y besos con palabras amorosas,</p> <p>No se han presentado conflictos”</p> <p>Actor 2: “a mi hermana la llamaron para trabajar para qué trabajara en la clínica</p> <p>ahora qué mis hermanas tienen trabajo hablamos muy poco, antes hablábamos más por las noches casi siempre hablamos</p> <p>Si me intereso si me doy cuenta cuando alguien de mi familia está pasando por situaciones difíciles “</p> <p>Actor 3: “Con papá y mi hermana sí lo reconozco con mi mama casi no</p> <p>Ninguna manifestación afectiva ni con mi mamá ni mi papá”</p> <p>Actor 4: “No he percibido preocupaciones</p> <p>No pues es que la verdad no somos tan groseros y nada de eso, normal, la comunicación normal sin groserías ni nada, yo entiendo cuando mi mama</p>

	<p>esta brava con gestos en la cara y eso No señora de ningún tipo problemas”</p> <p>Actor 5: “Son más amorosos y cariñosos No mucho, reconozco los estados de ánimo de mis papás cuando están aburridos o están felices, y cuando mi mama tiene ira ella me mira como si quisiera comerme viva Lo que menos me gusta es cuando estamos furiosos o cuando estamos tristes No, a veces peleamos, mi papá solo me ha pegado una vez, pero no ha sido por la pandemia a veces mi mama por cuidarnos nos regaña”</p> <p>Actor 6: “Reconozco que mi papá está aburrido por qué se la pasa en el celular, o viendo Netflix cuando está triste no nos habla cuando está feliz nos habla bien, Mi papa reconoce cuando estoy aburrída, el lunes que estuve como mal me dijo que tenía y yo le dije nada papá, por qué yo puse algo en el estado. Entonces ahí si comenzamos a hablar, le dije, me dijo qué no, qué lo dejara descansar, a mi abuelito porque ya había pasado un año. Si, cuando tenemos problemas uno intenta como qué hablar con esa persona con la que uno tiene más confianza y le decimos”</p> <p>Actor 7: “ummm, más que todo mi papá, pero no él ya ha cambiado hartó, ummm digamos que la comunicación no era buena al principio, pero ya nos pudimos arreglar, era un poco malgeniado sí, (suspira) difícil de decir, pero si se demuestra, mis padres no son las personas que demuestran, pero si se nota, emmm yo confié más en las acciones que en las palabras. ummm no, Al principio los primeros días, pero después como duramos tantos días encerrados, no. con el tiempo como duraron encerrados tanto tiempo se acostumbraron, ósea estuvieron tanto tiempo encerrados, lo suficiente como para volverse a agradar”</p> <p>Actor 8: “Mi mami es muy alegre es fácil identificar si ella está pasando por algo, ella siempre se mantiene con una sonrisa en la cara Si, chocholeo a mi mami Nos comunicamos mejor todos”</p> <p>Actor 9: “con las miradas cuando mi mamá está feliz se le nota en la mirada Hablando afrontamos los problemas”</p> <p>Actor 10: “Pues sí porque el año pasado nos dio a casi todas nosotras y nos preocupamos mucho por eso, lo solucionamos apoyándonos entre nosotros, no mirando el lado negativo y cuidándonos Como preocupación y tristeza al ver todo lo que está pasando y que muchas personas están pasando por situaciones así de necesidades y no tienen los fondos suficientes para sobrevivir, como impotencia de no poder ayudar a las demás personas, pero no demuestro esos sentimientos porque no se no me gusta que la gente tenga problemas y tenga que lidiar con los de los demás No sé, hablar con mis hermanos de lo que a ellos les preocupa o les importa o les gusta, hay veces que se alejan cuando están tristes, intentó hablar con ellos y darles algo positivo para que no estén así Si, con abrazos, palabras bonitas y así”</p> <p>Actor 11: “Si, con abrazos Resuelven los problemas yo creo que por amenazas”</p> <p>Actor 12: “Las caras, sobre todo, cuando mi mama se pone brava o está estresada”</p> <p>Actor 13: “Los adultos lo resuelven solos Con las miradas malas mi papá y mi mama lo expresan A veces solo hablo con mi mama, con mis hermanos es cada quien por su lado Si, antes de la pandemia también se presentaban conflictos y maltrato”</p> <p>Actor 14: “Si ha cambiado hartó porque antes no hablábamos tan seguido, sino que salíamos era un hola y ya para el cuarto y hemos fortalecido esa comunicación”</p>
--	---

	<p>Mi mama solo con mirarnos nos entendemos y con mi hermano también ya del resto por WhatsApp cuando estoy acá y mi mamá trabajando sí abrazándonos, hablando, así como te amo e igual con mi hermano”</p> <p>Actor 15: “Mmmmm pues mis abuelos son de conversar siempre o cualquier cosa entonces siempre ha sido verbal</p> <p>Si ocasionalmente más que todo mis abuelos por lo que te dijo soy una persona bastante seca hay ciertas situaciones que expreso mi amor, ellos realmente siempre tratan de expresármelo en el saludo en la mañana con un abrazo o algo así y yo como todo ser humano la verdad cuando tiendo a sentirme vulnerado es cuando más expreso mis sentimientos”</p> <p>Actor 16: “no, pues yo sé porque ella empieza a hacer como con las cejas y frunce los ojos y uno ya sabe que está como de mal genio entonces ahí yo como que la dejo que este sola, mi abuelita es la misma cara de mi mama, mi abuelito si es como más noble</p> <p>Con mis abuelos más que todo y a veces como que lo tratan a uno de una forma como “que hija mire que no sé qué” si me entiende lo orientan a uno.”</p> <p>Actor 17: “pues no es digamos, en especial con mi mama no hay gran cambio porque hemos seguido igual antes de la pandemia y después de la pandemia, y ya con mi papá y mi hermano y el resto de familiares si es como un poco muy no tan cercano a las conversaciones, es más lejano Pues solo verbal, nos comunicamos así normal no hubo parte del gesto o algo así como estoy enojado o algo así”</p> <p>Actor 18: “Al principio fue muy triste para mí por qué venir al colegio para mí era una experiencia muy buena, ya después tocó acostumbrarme en la etapa del colegio se disfruta bastante, después me era indiferente”</p>
Contexto	<p>Actor 1: “Responde la mama “En las noches con Juan siempre hablamos en las noches con mis otros hijos los domingos” a veces jugamos uno a veces jugamos parques, jugamos jenga”</p> <p>Actor 2: “Casi siempre cuando todos llegan es por la noche más que todo”</p> <p>Actor 3: “mmmmmm me gusta cuando estamos en reuniones por qué estoy con mi prima y puedo jugar con ella, celebramos los cumpleaños, aunque el mío no, el mío casi no se celebra el cumpleaños que pasó me dieron una torta, aunque a mí no me gustan casi las tortas”</p> <p>Actor 4: “Todos los momentos hablamos</p> <p>Sí señora, a veces jugamos todos eh hacemos actividades como juegos así y abrazos”</p> <p>Actor 5: “Los domingos cuando todos estamos juntos en familia, mi mamá cocina, mi hermana también, jugamos con mi papá y mi hermanita, yo cocino ¿qué preparas? arroz alas sudaditas, peto, pescado frito y papas saladas, viudo de pescado</p> <p>Si cuando mi mamá está acostada nos acostamos con ella y ella se siente feliz, es como un sentimiento que ella nunca había mostrado y con mi para jugamos yo le hago cosquillas”</p> <p>Actor 6: “Los Domingos, todos tenemos la oportunidad de hablar. Compartimos todos, hacemos unas reuniones pequeñas, hablamos de todo, eso me gusta harto cuando nos reunimos toda la familia, celebramos cumpleaños, hay veces que queremos hacer algo, nos reunimos.”</p> <p>Actor 7: “en específico no se cual, digamos que después que se vienen del trabajo ahí en la cena, la única manera de comunicarse o fines de semana”</p> <p>Actor 8: “cuando hablábamos más era en el confinamiento hablábamos mucho, por qué estábamos todas unidas ahora ha cambiado un poco”</p> <p>Actor 9: “en la cena, en las noches a veces salimos a jugar yermis con mi mama también juega ahora qué puede”</p> <p>Actor 10: “En cualquier momento pues ahora como mi mama está trabajando casi todo el día cuando ella llega hay veces hablamos y todo, que como nos fue y eso”</p> <p>Actor 11: “En los momentos en los que se hacen reuniones, en los</p>

	<p>momentos festivos por así decirlo”</p> <p>Actor 12: “Sinceramente todo el día”</p> <p>Actor 13: “En ningún momento, no interactuamos mucho durante la pandemia me la pasaba viendo televisión, y yo no salía, dure dos meses sin tomar clases virtuales”</p> <p>Actor 14: “Mientras vivíamos allá siempre había comunicación pues como solo somos mi hermano y yo nos confiamos todo Si todos y además que como todos vivimos en el mismo edificio mi tía, mi otra tía y mis primos entonces no nos sentíamos tan en encierro porque subíamos bajábamos, nos acompañábamos”</p> <p>Actor 15: “Mmmmm más que todo en las horas de sentarse a la mesa, al igual estoy pasando por esa etapa de pubertad y por los aparatos electrónicos obviamente no es que me siente todo el día a charlar con ellos más que todo cuando nos sentamos a comer y así trato de entablar conversación”</p> <p>Actor 16: “hablamos en cualquier momento”</p> <p>Actor 17: “pues en los ratos libres cuando mi mama no esté trabajando o yo no esté ocupado pues charlamos y algo así”</p> <p>Actor 18: “Más que todo en cumpleaños y fechas especiales no días normales, hablan o interactúan los adultos”</p>
--	--

Nota. Elaboración propia.

4.3 Discusión final

- **¿Cuál es la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre los cambios en su estructura familiar durante la pandemia por COVID-19?**

A partir de los objetivos que orientaron el proyecto se estableció como propósito analizar la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo, frente a los cambios en su estructura familiar dados en la pandemia por COVID-19, para ello se tomaron en consideración 3 procesos propios en el funcionamiento que intervienen en la estructura familiar, los cuales permitieron conocer los cambios o modificaciones que sufrió a consecuencia de la emergencia sanitaria por COVID-19.

Es así como la pandemia constituye un punto de suma importancia en la transformación de los procesos familiares; desde la declaración de pandemia y las medidas tomadas por los diferentes gobiernos; en Colombia entran en vigencia una serie de estrategias implementadas para la contención del virus, simulacros de aislamiento, obligatorios, preventivos y regreso gradual a la normalidad, estrategias que han tomado tiempo en ser asimiladas y que conlleva a una serie de

efectos multidimensionales donde la familia y el hogar se vuelven el actor principal, en este escenario de pandemia es necesario comprender qué la familia no permanece como sistema estático, está en continua elaboración y transformación Minuchin (1974) afirma que la familia al pasar por circunstancias cambiantes y ser un sistema sociocultural abierto en procesos de transformación debe buscar el adaptarse para mantener la continuidad (p.9).

En relación a lo anterior la emergencia sanitaria modificó las dinámicas sociales, económicas, culturales y políticas, qué han obligado al cambio en la estructura familiar en aspectos como el funcionamiento, visto desde los procesos que la conforman, entre ellos la comunicación, considerada desde las interacciones y vínculos afectivos, aspecto en el cual se hizo evidente que la pandemia condiciona a las familias a compartir y generar un espacio de encuentro entre los diferentes miembros del hogar, dando la posibilidad de fortalecer los lazos y vínculos afectivos a partir de la cercanía y proximidad, además desde la necesidad de generar y mantener estrategias qué lograrán garantizar un grado de equilibrio y bienestar para no verse duramente impactados, sin embargo otro hallazgo de la investigación permitió establecer qué aunque se comparte el mismo espacio y las mismas dinámicas de confinamiento, en otras familias no se logró generar vínculos más cercanos en la interacción, debido a que la pandemia concentró en el hogar una serie de actividades que se llevaban a cabo en otros espacios, distanciando a los integrantes de la familia por las ocupaciones individuales.

Por otro lado y no menos importante ocurrieron cambios en los roles al interior de la familia, evidenciando que en la mayoría de los hogares continúan recayendo las responsabilidades sobre la figura materna, como rol anquilosado a lo largo de la historia, marcando una gran desigualdad en el reparto y realización de las tareas domésticas y de cuidado familiar, sin embargo el hecho de que la familia tuviera qué verse expuesta a compartir y desempeñar diversos roles dentro del hogar permitió generar una distribución de funciones y responsabilidades que disminuyeron de alguna manera la carga que recae en la mujer, cabe resaltar qué si bien se presentó un reparto en las algunas responsabilidades parece ser un fenómeno temporal pues aún no se

evidencia un reparto equitativo.

Desde esta perspectiva se logra reconocer que la pandemia dio cuenta de un proceso de transformación relacionado, con los nuevos roles asignados a cada integrante del hogar y el cambio en los nuevos estilos de vida que se generaron, con relación a lo anterior también es posible reconocer o considerar un aspecto importante en la asignación de esos nuevos roles, el cual es el involucramiento parental, entendido como las acciones ejercidas por los padres, madres y/o acudientes en torno al desarrollo óptimo del proceso educativo de los niños, niñas y adolescentes, es necesario tanto a nivel presencial como a nivel virtual, este último de interés central y presentando una gran variedad de retos debido a la disrupción y cambio en muchos aspectos de la cotidianidad, este involucramiento parental debido a la pandemia no logró darse de manera adecuada, comprendiendo qué las familias entraron en nuevos estilos de vida que comprometieron sus esfuerzos en atender temas laborales, generar los recursos e incluso sobrellevar los efectos emocionales que genera la pandemia, aspectos que interrumpieron ese acompañamiento en los procesos de educación virtual de sus hijos.

En cuanto a las normas o reglas establecidas en la familia, el proceso de investigación permite el relacionamiento de estas normas con respecto a los límites establecidos en la familia, qué tan claros, difusos o rígidos se presentan para el funcionamiento familiar, y cómo desde estos límites la familia asume nuevos retos sin perder su función de protección y cuidado, vinculando la posibilidad de desarrollar autonomía e independencia en la participación de las situaciones familiares en cada uno de sus miembros.

4.4 Reflexiones en torno a los retos del Trabajo Social en el abordaje de la familia en tiempos de pandemia

Las Ciencias Sociales como área del conocimiento, han buscado comprender las múltiples realidades en las que a diario se mueven los diferentes grupos sociales, es así que desde sus

diversas disciplinas se han adelantado estudios para la comprensión de la complejidad familiar a través del análisis de las realidades familiares, siendo Trabajo Social una disciplina fundamental para la interpretación de los cambios dados al interior de la familia en este tiempo de pandemia. Es por ello, que se hace necesario entender la definición de la disciplina del Trabajo Social, pues es a partir de esto que se puede comprender el accionar de los profesionales en este campo de estudio, que hoy en día es de gran importancia para mejorar la calidad de vida de las familias y su entorno, de acuerdo con Hartman & Laird (1983).

Definen que la misión básica del trabajador social centrado en la familia es mejorar y enriquecer la calidad de vida de las familias y de los individuos que las forman, interviniendo en el delicado balance adaptativo entre los seres humanos y sus ambientes ecológicos. Este enriquecimiento de la calidad de vida puede producirse a través de cambios en el funcionamiento individual y familiar, cambios en los sistemas más amplios de los cuales la familia depende para sustentarse y desarrollarse, o cambios en las transacciones entre estos sistemas (p.70).

Con base en la anterior definición, se interpreta que Trabajo Social es una profesión esencial en la orientación de la familia, para que se adecue a las necesidades actuales, mediante estrategias que tienen como objetivo generar el bienestar social de los individuos, familias, grupos y comunidades, desde los cuales se reconoce al Trabajo Social como un campo que tiene como finalidad ayudar al desarrollo de relaciones saludables y fomentar cambios sociales que permitan a las personas tener una mejor calidad de vida.

Ahora bien, se resalta el compromiso desde las funciones profesionales del Trabajo Social en la suma de esfuerzos para enfrentar los problemas que presentan las familias en su diario vivir, buscando activar cambios para lograr un mejor funcionamiento relacional y social. Dada la importancia de la familia en la sociedad y en el desarrollo de cada individuo, es conveniente el análisis de los cambios que las familias han tenido en su estructura en medio de la pandemia, para

entender la realidad por la cual están atravesando algunas de las familias que hacen parte del Colegio Manuel Elkin Patarroyo.

Considerando la labor que el Trabajador Social desarrolla en la sociedad, es importante reconocer que en medio de este impacto de la COVID-19, se hace más necesario que nunca hacer visible la importancia de lo social, revalorizando su contenido y su función, pues aunque las situaciones sociales se agudizaron en medio de esta pandemia como lo indican las cifras de desigualdad, pobreza y exclusión, evidencian que las causas son estructurales y claman hacia una transformación profunda del modelo de convivencia, donde Trabajo Social tiene un papel fundamental en el abordaje de una intervención social basada en la garantía de derechos, que genere una convivencia solidaria, tolerante, resiliente y de corresponsabilidad.

El nuevo escenario generado por la situación de emergencia sanitaria provocada por la COVID-19 ha tenido su impacto en el desarrollo de las actividades de las y los Trabajadores Sociales, generando retos frente al abordaje de la familia en pandemia, cómo se logra constatar desde la presente investigación, en la cual se evidencia que por motivos de distanciamiento social es difícil entablar un contacto con las familias, pues se genera un temor de ser contagiados y así mismo se presentan barreras para identificar sentimientos o expresiones que generalmente son reconocidas a través de los gestos en medio de una conversación pero además la posibilidad de una interacción más cercana que permita reconocer y visibilizar las problemáticas más profundas que se vivencian al interior del hogar.

De este modo en el actuar profesional se debe implementar una perspectiva psicosocial, con una mirada como Trabajadores Sociales, que vaya más allá del problema o la carencia, realizando una detección de las dificultades y problemas, colaborando a las familias en el desarrollo de capacidades y fortalezas que les permita enfrentar las diferentes situaciones o problemas que la pandemia pueda ocasionar, promoviendo el desarrollo de redes de apoyo eficientes para la gestión de recursos, aportando a los procesos de cambio social que como

Trabajadores Sociales se tiene la oportunidad de impactar desde programas sociales que contribuyan más que al asistencialismo al desarrollo de proyectos que den respuesta a las necesidades de las familias, como oportunidades laborales, oportunidades para la obtención de una vivienda digna y servicios de salud óptimos y suficientes para toda la familia.

El actual escenario de pandemia donde las dificultades se ven agudizadas, pone de manifiesto la necesidad de desarrollar una postura ético- política desde el actuar profesional de Trabajo Social para responder a las exigencias del entorno, fundamentada en una práctica reflexiva con horizontes de justicia social, dando respuesta a los impactos en todas las instancias de la sociedad donde las problemáticas sociales generadas por la emergencia sanitaria en conjunto con las ya existentes antes de la pandemia han obligado a las familias a desarrollar estrategias de adaptación, solidaridad y pensar en el otro, en el vecino, en el excluido, en la población de riesgo y es a partir de lo anterior qué toma fuerza esa práctica reflexiva qué permita develar y reconocer las voces de la exclusión de la vulnerabilidad.

4.4.1 Una lectura desde el accionar del Trabajo Social en el proceso investigativo de los cambios en la estructura familiar de las familias de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo

A continuación, se presentan algunas reflexiones que suscitaron a lo largo del proceso investigativo, dichas reflexiones surgen a partir de los siguientes cuestionamientos: ¿Por qué es importante que las Instituciones Educativas indaguen sobre los cambios en la familia en medio de la pandemia?, ¿Qué importancia tiene para las familias que el Colegio se interese por conocer los cambios que se presentan al interior de la misma en medio de la coyuntura actual?, ¿Que aportes genera el proceso investigativo a la Institución Colegio Manuel Elkin Patarroyo?

De esta manera se logra comprobar la necesidad e importancia desde la que nace el fenómeno en estudio, reconociendo que el Colegio lleva un proceso juicioso en el acompañamiento a las familias y desde el cual se genera la oportunidad para llevar a cabo este proceso investigativo.

Es así como se presentan los siguientes argumentos, los cuales fueron contestados por los investigadores, partiendo de su experiencia a lo largo del proceso:

¿Por qué es importante que las Instituciones Educativas indaguen sobre los cambios en la familia en medio de la pandemia?

De acuerdo con Jaime Kusnier director de Aletheia Internacional Centro Especializado en la Activación del rendimiento académico señala que “Los problemas familiares, como la violencia conyugal o de padres a hijos, la falta de comunicación, entre otros, afectan directamente la concentración en el estudio y el rendimiento escolar”. (Agencia Peruana de noticias 2009, párr. 1)

Teniendo en cuenta lo anterior y lo evidenciado desde las voces de los actores, se logra identificar una relación del desarrollo intelectual y emocional de los estudiantes con la estabilidad familiar, ya que esta contribuye a lograr el equilibrio mental, el crecimiento intelectual y el desarrollo personal de los niños, niñas y jóvenes. De esta manera la institución educativa al interesarse por los cambios que la pandemia produjo en las familias de sus estudiantes lograra percibir de qué manera y en qué aspectos la pandemia influyó ya sea de manera negativa o positiva, y desde ahí marcar un proceso de acompañamiento al estudiante que le permita exteriorizar lo que siente y percibe en su entorno, ya que como se ha evidenciado desde los resultados de la presente investigación no solo se dieron cambios en las dinámicas diarias de las familias y la salud de cada uno de los integrantes, sino también se dieron cambios en la forma de relacionarse, cambios en los roles y reglas que generaron en los estudiantes un bajo rendimiento académico y dificultades para socializar nuevamente en este momento de alternancia. Con relación a lo anterior es necesario potencializar la resiliencia y las capacidades intelectuales y psicosociales que le permitan pensarse desde un ámbito conciliador para poder dar paso a su proceso académico.

- **¿Qué importancia tiene para las familias que el Colegio se interese por conocer los cambios que se presentan al interior de la misma en medio de la coyuntura actual?**

Al momento de entablar una comunicación con los padres y madres de familia de los

estudiantes que serían partícipes de la investigación para socializarles acerca del proceso a realizar en el Colegio sobre el estudio de las percepciones que tenían los estudiantes de secundaria frente a los cambios que había sufrido su estructura familiar en tiempos de pandemia, los padres mostraron gran interés y disposición para que el estudio se lograra realizar con sus hijos, manifestando que hay muchos cambios respecto al comportamiento de los estudiantes en este tiempo de pandemia, como por ejemplo la falta de comunicación, el aislamiento que ellos mismos generan con el resto de las personas con las que conviven y además el factor académico que está siendo muy difícil sobre llevar en casa, ya que los estudiantes presentan dificultad para concentrarse, sin motivación para ingresar a clases y por ende su proceso de aprendizaje y socialización se está viendo afectado.

Es así que desde las voces de los padres y madres de los estudiantes se logra evidenciar la importancia que para ellos tiene que la Institución Educativa mantenga unos lazos estrechos de comunicación familia-escuela, para poder atender las distintas situaciones que se están dando en medio de la pandemia con los estudiantes y sus familias, dicho de otro modo, cualquier iniciativa desarrollada desde la Institución Educativa para comprender los procesos por los cuales está pasando el estudiante al interior de su familia es de gran relevancia para los padres y madres ya que son un apoyo fundamental en el desarrollo académico y personal de cada niño, niña y adolescente.

- **¿Qué aportes genera la presente investigación a la Institución Colegio Manuel Elkin Patarroyo?**

Con el fin de dar respuesta a los planteamientos del presente estudio y a las expectativas que la Institución Educativa tiene frente a esta investigación, el análisis de los resultados de la misma, demuestra cuales han sido los principales cambios en la estructura familiar de los

estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo, cambios desde los cuales se identifica como ha influido las nuevas formas de comunicación, las nuevas reglas y roles en el ámbito académico de los estudiantes; este aspecto, a su vez, brinda un aporte importante para los demás estudios que se están llevando a cabo desde la Institución educativa, Trabajo Social y otros actores, en los factores que intervienen en el desarrollo de los estudiantes.

Aporte de la investigación a las funciones misionales de la Universidad.

Con el fin de dar respuesta a los objetivos estratégicos de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, los cuales son: Investigación, Docencia y Proyección Social.

En primera medida, la investigación promueve la generación, apropiación y circulación de conocimiento a fin de lograr incidencia en los procesos de desarrollo social, familiar y escolar. De esta manera, el presente proceso investigativo se enmarca en la línea de investigación sociedad y cultura, la cual pretende comprender lo social desde las relaciones interpersonales, por tal razón son importantes estos procesos de investigación que dan cuenta de las relaciones que se están llevando a cabo en la sociedad, en este caso en la institución primaria que es la familia, y con ello fomentar espacios en que las familias y sus miembros evalúen los distintos procesos que se están llevando a cabo, como la comunicación, los roles y reglas que han venido adaptando y el impacto que genera día a día en ellos.

Por otra parte, uno de los objetivos estratégicos de la Universidad es la docencia, el cual tiene como objetivo desarrollar una oferta académica que sea innovadora y de alta calidad, desde el cual se permiten estos procesos de investigación y acercamiento a la comunidad educativa, de no ser así sería difícil encontrar la oportunidad para el acercamiento de esta realidad social, generando hallazgos importantes para los procesos de formación de la universidad.

Ahora bien, desde el objetivo estratégico de proyección social, se busca la apertura de nuevos escenarios que permitan visibilizar las múltiples realidades sociales y del mismo modo, generar acciones que aporten al desarrollo de los diferentes individuos, grupos y comunidades,

a fin de lograr una incidencia en la sociedad colombiana para aportar al surgimiento de una nueva construcción de país.

De igual manera, el acercamiento con la comunidad educativa y las familias que hacen parte de la misma, permite visibilizar las diferentes problemáticas que particularmente produjo la pandemia al interior de los hogares de los estudiantes del Colegio Manuel Elkin Patarroyo, y cómo esto influye en los procesos escolares que los estudiantes llevan a cabo.

Capítulo V

Conclusiones y Recomendaciones

Figura 10.

Socialización con familias



Nota. Socialización del proceso de investigación con las familias del Colegio Manuel Elkin Patarroyo. Fuente. Elaboración propia

5.1 Conclusiones

1. La familia como eje fundamental de la sociedad es la encargada y está en función de generar las estrategias necesarias que permitan desarrollar capacidades y habilidades a los integrantes del hogar para manejar las dificultades; en el escenario actual de pandemia se evidencia que la familia ha logrado establecer lazos afectivos más fuertes, procesos de comunicación más cercanos y por ende, proximidad y unión familiar frente a las exigencias del entorno, creando las capacidades comunicativas y de interacción necesarias para sobrellevar cualquier situación desestabilizadora proveniente de la pandemia.
2. Los cambios que han venido ocurriendo históricamente en la familia, en especial frente al rol de la mujer, han sido un gran avance para modificar los roles adoptados por cada integrante del hogar y así equilibrar las cargas, sin embargo desde esta investigación se logra reconocer que la desigualdad en la distribución de las labores domésticas y de cuidado, persisten y recaen en la figura femenina en medio de la pandemia, sin lograr un reparto adecuado y equilibrado de las actividades entre los miembros del hogar.
3. Por otra parte, fue importante evidenciar cómo los estudiantes perciben las reglas dentro de su familia, reconociendo que son parte fundamental para que exista un ambiente familiar armonioso y se dé cumplimiento a las distintas responsabilidades y deberes que cada quien tiene dentro del hogar, así mismo los estudiantes reconocen como una norma fundamental en este tiempo de pandemia las medidas de bioseguridad como el uso de tapabocas, lavado de manos constante y la desinfección del hogar para la contención del virus y el cuidado familiar.
4. Desde la presente investigación se logra evidenciar que el sentimiento de autonomía e independencia al ser entendido como una evaluación que realiza el propio individuo ante

su propia capacidad para conseguir lo que desea, influye directamente en el proceso de crecimiento y desarrollo de la persona, generando un sentido de responsabilidad, buena autoestima y confianza en sí mismos. De esta manera es necesario que las familias permitan espacios en que todos los miembros del hogar exploren y puedan desarrollar su autonomía e independencia.

5. Teniendo en cuenta las voces de los actores es necesario reforzar los vínculos afectivos en las familias, ya que son fundamentales para un desarrollo afectivo sano y adecuado, contribuyendo además al desarrollo personal, social y cognitivo de los niños, niñas y adolescentes y de todos los miembros de la familia, construyendo bases sólidas de interacción y comunicación.
6. La pandemia ha dejado unas afectaciones a nivel social importantes, entre ellas un impacto económico negativo en las familias ya que la estabilidad laboral de los encargados de llevar el sustento diario a los hogares se ha visto afectado por las distintas medidas adoptadas para contener el virus, pues estas han llevado al cierre temporal o definitivo de muchas empresas, produciendo incertidumbre y generando empleos informales para poder solventar los gastos económicos de la familia.
7. La investigación como profesionales de Trabajo social se fundamenta en el análisis y mirada amplia e integral de la realidad, comprendiendo y develando las condiciones que constituyen a cada individuo, familia, comunidad o grupo. Desde la presente investigación se evidencia que la pandemia y sus efectos no se expresan de la misma manera en todas las familias, la comprensión de los cambios en la estructura familiar se da desde la particularidad de los diversos contextos o situaciones que se presentan en cada una de las familias, a partir de lo anterior es necesario nuevas construcciones de Trabajo Social en el marco de las nuevas realidades locales y globales dados los profundos cambios que ha traído la pandemia.
8. La implementación del retorno a la presencialidad en las Instituciones Educativas de

forma gradual y responsable, aportan de manera relevante a la continuidad de procesos educativos adecuados garantizando no solamente la aprehensión de conocimientos, sino reconocer la importancia que tiene el contacto físico en el cual es posible una interacción profunda, permitiendo estar fuera del espacio familiar para llevar a los estudiantes más allá de su experiencia cotidiana y familiar.

5.2 Recomendaciones

A la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y al Programa de Trabajo Social

1. Desde la práctica Individual y familiar fomentar el interés en los estudiantes por analizar los cambios dados en la pandemia en las distintas esferas de la vida diaria de las familias, entendiendo las diferentes realidades que transformó la pandemia y generando un apoyo integral desde Trabajo Social, como forma de mitigar el impacto de los cambios dados.
2. Fortalecer el trabajo interdisciplinario en las prácticas de los estudiantes de Trabajo Social generando un aprendizaje y trabajo colectivo desde el cual se dé un afianzamiento de los conocimientos obtenidos desde la facultad y se generan nuevos conceptos y habilidades desde las demás disciplinas para entender desde otras perspectivas las realidades en estudio, viéndose necesario desde esta investigación trabajar de manera conjunta con otras profesiones con las cuales abordar de manera integral las problemáticas o situaciones que vivencian las familias.
3. Se deben generar nuevas líneas de investigación que aborden y profundicen en los efectos que producen los escenarios de pandemia o crisis en todos los ámbitos sociales, como base de los lineamientos para dar respuesta desde las intervenciones de Trabajo social a las distintas situaciones que se presenten.

Al Colegio Manuel Elkin Patarroyo

1. Se recomienda para futuros trabajos investigar más a fondo sobre el impacto que produjo la pandemia por COVID-19 en el rendimiento académico de las y los estudiantes, desde los cuales se planteen estrategias para solventar esos vacíos académicos que no se pudieron resolver en el hogar ni desde la escolaridad virtual.
2. Debido a que la investigación tuvo como hallazgo la dificultad en los estudiantes de socializar después de haber estado tanto tiempo en confinamiento produciendo un distanciamiento con sus pares, se sugiere fortalecer las competencias o habilidades que hacen referencia a la capacidad que poseen las personas para generar y coordinar respuestas flexibles y adaptativas a corto y a largo plazo ante las demandas asociadas al entorno en que se encuentren, esto desde el área de Psicología, Trabajo Social y Orientación.
3. Si bien la Institución Educativa cuenta con un apoyo desde el área de Orientación en los diferentes procesos con los estudiantes, desde los resultados de la investigación se evidencia y sugiere la consolidación de la Escuela de padres, para qué se genere una participación más activa de la familia en los procesos educativos, y al mismo tiempo desde la Institución educativa hacia la familia para fortalecer el desarrollo familiar.

A las familias del Colegio Manuel Elkin Patarroyo

1. Es necesario que la familia mantenga un contacto estrecho, con un diálogo positivo y afectuoso, prestando atención a las vivencias emocionales presentadas durante la pandemia en cada integrante de la familia.
2. Generar una distribución equitativa en la familia de las labores domésticas y de cuidado de los integrantes del hogar, produciendo una conciencia social, justa e igualitaria, donde los derechos y responsabilidades se reparten de manera equitativa.

3. Fomentar espacios de participación dentro de la familia, para incluir a todos los miembros en las actividades lúdicas, tareas del hogar y toma de decisiones, permitiendo que todos aporten en estos procesos de socialización familiar.
4. Es importante que en el proceso educativo de los niños, niñas y adolescentes se presente un acompañamiento activo por parte de los padres, madres y/o acudientes, esto como una estrategia para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes.

Logros

- Participación en el semillero Dcontexto, desde el cual se produce guía y **acompañamiento** en la investigación, participando en espacios de retroalimentación y resolución de dudas en aspectos temáticos de la investigación, para el fortalecimiento del estudio.
 - Creación de Cartilla informativa para los padres de familia, como guías en los procesos de estructura familiar que se llevan a cabo en todos los hogares, con el fin de fortalecer las relaciones y de generar herramientas para mejorar la comunicación, la distribución de roles y reglas.
 - Divulgación de la cartilla informativa en los medios de comunicación del Colegio
- Manuel Elkin Patarroyo

Referencias

- Alcaldía Mayor de Bogotá. 2018. *Guía metodológica para el fortalecimiento de alianza familia- escuela*. Notas técnicas y lineamientos. Bogotá D.C.
- Álvarez, Silvina (2015). La autonomía personal y la autonomía relacional. *Análisis Filosófico*, XXXV (1),13-26. [fecha de Consulta 22 de septiembre de 2021].
ISSN: 0326-1301. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=340042261002>
- Aylwin N. y Solar M. 2002. *Trabajo social en la familia*. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Ayamamani Condori, A (2018). “*La estructura familiar y su influencia en la experiencia de vida en la calle de las adolescentes del hogar virgen de Fátima de la ciudad de puno*”, Universidad Nacional Del Altiplano Facultad De Trabajo Social, Puno – Perú. Obtenido de: <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/7163>
- Barraza Macías, A., & Méndez Zúñiga, A. (2014, 1 noviembre). *Actores educativos. investigaciones y reflexiones*. Universidad Pedagógica de Durango. Obtenido de <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Tomo1.pdf>
- Berho, F., & Beccaria, A. (2020, 28 abril). *El impacto de la pandemia covid-19 en las familias con niñas, niños y adolescentes*. Unicef. Obtenido de <https://www.unicef.org/argentina/media/8646/file/tapa.pdf>
- Burgardt, A (2004). “*El aporte de Max Weber a la constitución del paradigma interpretativo en ciencias sociales*”. VI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Burutxaga, I. Perez, C. Testor, M. Ibáñez, S. Diego, M. Golán. (2018) *Apego y vínculo: propuesta de delimitación y diferenciación conceptual*. Temas de Psicoanálisis.

Obtenido de: <http://www.temasdepsicoanalisis.org/wp-content/uploads/2018/01/I.-BURUTXAGA-C.-P%C3%89REZ-TESTOR-M.-IB%C3%81%C3%91EZ-S.-DE-DIEGO-M.-GOLAN%C3%93-E.-BALL%C3%9AS-J.A.-CASTILLO.-Apego-y-v%C3%ADnculo..pdf>

Blanco G, Feldman L. (2000) Responsabilidades en el hogar y salud de la mujer trabajadora.

Salud Pública México. Obtenido de: https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/assets/pm/v42n3/2856.pdf

Cabrera, V. Acuña, L. Docal, M. y Campos, A. (s.f). Vivencias familiares durante el confinamiento por COVID 19. Instituto de La Familia Universidad de La Sabana.

Obtenido de: https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos_de_usuario/Documentos/instituto-de-la-familia/Vivencias_familiares_durante_el_confinamiento_por_COVID_19_universidad_de_la_sabana.pdf

Carmona Diego. 2020. *Autonomía e interdependencia. La ética del cuidado en la discapacidad*. Universidad de Costa Rica. Obtenido de:

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/rh/v10n2/2215-3934-rh-10-02-00099.pdf>

Carreras Anabel, 2014. Apuntes. Roles, Reglas y Mitos Familiares. Obtenido de

<https://www.avntf-evntf.com/wp-content/uploads/2016/06/Apuntes-Roles-y-mitos-Carreras-2014.pdf>

- Cedeño Suárez, M. A. (2001, 1 junio). *Aportes De La Investigación Cualitativa Y Sus Alcances En El Ámbito Educativo*. Revista Electrónica «Actualidades Investigativas en Educación». Obtenido de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44710105>
- Correa-Heredia, J., Belki, Y., (2018). *Tipología Familiar y Estilos de Comunicación*. Universidad Cooperativa de Colombia. Obtenido de: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/7417/2/2018_tipologia_familiar_estilos.pdf
- Cuella, S. Tarazona, Y. (2020) *Las Consecuencias Del Covid-19 En La Economía Mundial*. Universidad Católica de Colombia. Facultad De Ciencias Económicas Administración Financiera Bogotá Colombia. Obtenido de: <https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/25659/1/Ensayo%20Consecuencias%20Economicas%20del%20Covid%2019.pdf>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2020.) *América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19: efectos económicos y sociales*. Obtenido de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45337/6/S2000264_es.pdf
- Colegio Manuel Elkin Patarroyo. (s, f). *Colegio Manuel Elkin Patarroyo*. Recuperado de. <https://manuelkinpatarroyo.tripod.com/id19.html>
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2020). *Boletín técnico Mercado laboral diciembre 2020*. Bogotá. Obtenido de: <https://img.lalr.co/cms/2021/01/29112627/Bolet%C3%ADn-t%C3%A9cnico-desempleo-2020.pdf>
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2021). *Aumenta la informalidad laboral en Colombia y llega a un 48,7 %*. *Forbes Colombia*. Economía y finanzas.

Obtenido de: <https://forbes.co/2021/01/14/economia-y-finanzas/aumenta-la-informalidad-laboral-en-colombia-y-llega-a-un-487/>

Daudinot Gamboa, Juana (2012). *La comunicación intrafamiliar: una necesidad en la formación inicial del maestro primario*. [fecha de Consulta 26 de agosto de 2021]. ISSN:

Obtenido de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748679005>

Demarchi Sánchez, G., Aguirre Londoño, M., Yela Lozano, N., & Viveros Chavarría, E. (2016). Sobre la dinámica familiar. Revisión documental. *Cultura Educación Y Sociedad*, 6(2).

Obtenido de: <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1049>

Errazuriz, T (1994). *Sobre la Protección Internacional de la Familia*. *Revista Chilena De Derecho*. Vol. 21, N°2. pp. 365-370.

Eroles, C (1998). Familia y trabajo social: Un enfoque clínico e interdisciplinario de la intervención profesional. *Espacio Argentina*.

Fonseca, M (2000). *Comunicación Oral Fundamentos y Práctica Estratégica*», Primera

Edición, Pearson Educación, México. Obtenido de: https://books.google.com.co/books?id=KZAASf370B8C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Garcés Prettel, Miguel, & Palacio Sañudo, Jorge Enrique (2010). *La Comunicación Familiar En Asentamientos Subnormales De Montería (Colombia)*. *Psicología desde el Caribe*.

Obtenido de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21315106002>

Gómez Cobos, Erick (2008). Adolescencia y familia: revisión de la relación y la comunicación como factores de riesgo o protección. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 10(2),105-122. [fecha de Consulta 5 de abril de 2021]. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80212387006>

Gómez 2010. *La comunicación no verbal en la mediación familiar*. Intervención psicoeducativa en la desadaptación social: IPSE-ds, ISSN-e 2013-2352. obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3697751>

González Benítez, I., & Ruiz, A. L. (2012, 15 febrero). *Propuesta Teórica Acerca Del Estrés Familiar*. Revista Electrónica de Psicología Iztacala. Obtenido de: <https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2012/epi122e.pdf>

Guío, Elizabeth 2009. *El concepto de familia en la legislación y en la jurisprudencia de la Corte Constitucional Colombiana*. Studiositas

Guerrin, E (2009). *La intervención con familias desde el Trabajo Social*. Jornadas del Servicio Social del Hospital Garrahan. Obtenido de <https://www.margen.org/suscri/margen56/guerrini.pdf>

Hernández, Fernández y Baptista (2014), *Metodología de la investigación*. Sexta edición Obtenido de: <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Impactos de la pandemia por COVID-19 en las dinámicas familiares y reproductivas. (2020, 5 junio). Ciencias Sociales Universidad de la República de Uruguay. Obtenido de: <https://cienciassociales.edu.uy/todas-las-noticias/impactos-de-la-pandemia-por-covid-19-en-las-dinamicas-familiares-y-reproductivas/>

Ingar, C. (2017). El Derecho de Familia Ante la Agenda 2030 de las Naciones Unidas. Revista del Instituto de la Familia Facultad de Derecho. Obtenido de: https://www.unife.edu.pe/facultad/derecho/familia/publicaciones/REVISTA_PE_RSONA_Y_FAMILIA_2017/EL%20DERECHO%20DE%20FAMILIA%2

[0ANTE%20LA%20AGENDA%202030%20DE%20LAS%20NACIONES%20%20UNIDAS.pdf](#)

Jaime K, (2009). Problemas familiares afectan directamente la concentración en el estudio y el rendimiento escolar, sostienen. *Agencia Peruana de Noticias*. obtenido de: <https://andina.pe/agencia/noticia-problemas-familiares-afectan-directamente-concentracion-el-estudio-y-rendimiento-escolar-sostienen-216051.aspx>

Kisnerman, N. (1982). *Colección teoría y práctica del Trabajo Social* (Vol. 5). Editorial Humanitas.

Lázaro. (2020). Involucramiento parental, un aspecto positivo para la educación en tiempos de COVID-19. Centro Nacional de Consultoría. Colombia. Obtenido de: <https://www.centronacionaldeconsultoria.com/post/involucramiento-parental-un-aspecto-positivo-para-la-educacion-en-tiempos-de-covid-19>

Lewkow, Lionel (2014). *Aspectos sociológicos del concepto de percepción en la teoría de sistemas sociales*. Revista Mad. Revista del Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la Sociedad, (31),29-45. [Fecha de Consulta 20 de septiembre de 2021]. ISSN: Obtenido de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311231757003>

Ma, P., & Herrera, S. (2008, 20 junio). *El estrés familiar, su tratamiento en la psicología*. Revista Cubana de Medicina General Integral. Obtenido de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S08642125200800030001

3

Macías, María Amarís, & Madariaga Orozco, Camilo, & Valle Amarís, Marcela, & Zambrano, Javier (2013). Estrategias de afrontamiento individual y familiar frente a situaciones de estrés psicológico. *Psicología desde el Caribe*, 30(1),123-145. [Fecha de Consulta 5 de

abril de 2021]. ISSN: 0123-417X. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21328600007>

Maganto, Bartau, y Etxeberria (2010). “La corresponsabilidad entre los miembros de la familia, como factor de conciliación”. *Educatio Siglo XXI*. Obtenido de:

<https://revistas.um.es/educatio/article/view/109731>

Minuchin, 1974. *Familia y terapia familiar*. Editorial Gedisa. Octava impresión. 2003.

Barcelona

Naranjo Pereira, María Luisa (2009). Una Revisión Teórica Sobre El Estrés Y Algunos Aspectos Relevantes De Éste En El Ámbito Educativo. *Revista Educación*, 33(2),171-190. [fecha de Consulta 5 de abril de 2021]. ISSN: 0379-7082. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44012058011>

Nivela Cornejo, M. A., Molina Villacís, C. J., & Campos Vera, R. J. (2020). El rol de la familia en la educación en casa durante el confinamiento. *E-IDEA Journal of Business Sciences*,

2(6), 22-29. Obtenido de:

<https://revista.estudioidea.org/ojs/index.php/eidea/article/view/38>

Ospina, M 2017. *Dinámica Familiar: El Juego Relacional*. Universidad Católica de Pereira

obtenido de:

<https://biblioteca.ucp.edu.co/ojs/index.php/coleccionmaestros/article/view/3586>

Patiño 1996. *Malinowski: La Importancia de la Pragmática y del Bla - bla - bla en la Comunicación*. Ideas y valores No. 101 Bogotá.

¿Para qué sirve la escuela? Reflexiones sociológicas en tiempos de pandemia global (2020)

Tarabini-Castellani Clemente, Aina *Revista de Sociología de la Educación-RASE* Vol.

13 Núm. 2 Pág. 145-155 Obtenido de:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=73846267>

Pérez, S. (s.f) “*La intervención familiar sistémica en la formación profesional de los trabajadores sociales*” facultad de trabajo social de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Edusol. obtenido de:
<http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-017-099.pdf>

Pichardo, M. (1999). *Influencia de los estilos educativos de los padres y del clima social familiar en la adolescencia temprana y media*. Universidad de Granada. obtenido de:
<http://repositorio.upagu.edu.pe/bitstream/handle/UPAGU/916/MONOGRAFIA%20-%20CLIMA%20SOCIAL%20FAMILIAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pillcorema, B (2013). *Tipos de familia estructural y la relación con sus límites*”. Universidad De Cuenca Facultad de Psicología. Obtenido de
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4302/1/Tesis.pdf>

Puello, Scarpati, Mildred, Silva Pertuz, Marta, & Silva, Adriana. (2014). Límites, reglas, comunicación en familia monoparental Con hijos adolescentes. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 10(2), 225-246. Retrieved July 25, 2021. Obtenido de:
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-99982014000200004&lng=en&tlng=es

Quintero, A. (1994). *Trabajo social y procesos familiares*, L.H, Colección política, servicios y Trabajo Social. Obtenido de:
<https://trabajosocialquiyahoraonline.files.wordpress.com/2019/11/ts-y-procesos-familiares.pdf>

Quintero, A. (2013). *La familia según un enfoque de convergencia: diversidad familiar*,

género y sexualidad. Katharsis—ISSN 0124-7816, No. 15, pp. 89-111—enero-junio de 2013, Envigado, Colombia.

Rodas, F., & Pacheco, V. (2020, 7 agosto). *Grupos Focales: Marco de Referencia para su Implementación*. Universidad Internacional de Ecuador. Obtenido de: <https://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/article/view/1401/1735>

Rojas, A, (2020). *Dinámica familiar en los hogares de alumnos de primaria del Colegio Sagrado Corazón en tiempos de pandemia y las restricciones tomadas por las autoridades sanitarias: distanciamiento social, cuarentena y aislamiento*. Facultad de Ciencias de la Salud Escuela de Psicología. Universidad Latina de Costa Rica. Obtenido de: https://repositorio.ulatina.ac.cr/bitstream/20.500.12411/306/1/TFG_Ulatina_Andy_Rojas_Orozco.pdf

Sandino, C. Risco, R. (2019). *Clima Sociofamiliar*. Cajamarca – Perú obtenido de: <http://repositorio.upagu.edu.pe/bitstream/handle/UPAGU/916/MONOGRAFIA%20-%20CLIMA%20SOCIAL%20FAMILIAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=%2D%20Definimos%20al%20clima%20social%20familiar,intensidad%20de%20conflictos%20familiares%20o>

Save the children, (s.f.). ¿CÓMO PROMOVER LA PARTICIPACIÓN DE NUESTROS HIJOS E HIJAS?. obtenido de: https://www.savethechildren.es/sites/default/files/2020-03/5_coronavirus_proyecto_a_tu_lado_guia_participacion_infantil.pdf

Secretaría Distrital de Hacienda, (2020). Sistema Distrital Bogotá Solidaria Recuperado de: <https://www.shd.gov.co/shd/bogota-solidaria-entre-las-practicas-mas-innovadoras-para-enfrentar-la-crisis-del-covid-19>

Tenorio, A. (1996). *Bases conceptuales para el trabajo con grupos*. Editorial Editece

Tipos de muestreo cualitativo. (2017, 3 mayo). Técnicas de Investigación Social. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/tecninvestigacionsocial/temas-y-contenidos/tema-4-las-tecnicas-estructurales-entrevista-grupo-de-discusion-observacion-y-biografia/disenio-de-la-investigacion-cualitativa/tipos-de-muestreo-cualitativo>



Universidad de los Andes (2021). 53 % de la población en Bogotá se habría contagiado de COVID – 19. Obtenido de: <https://uniandes.edu.co/es/noticias/salud-y-medicina/gran-parte-de-la-poblacion-en-bogota-ya-se-habria-contagiado-de-covid-19>

Vivas, M, (2020). *Preocupante aumento de violencia intrafamiliar durante la cuarentena*. Consultor salud. Recuperado de: <https://consultorsalud.com/procupante-aumento-de-violencia-intrafamiliar-durante-la-cuarentena/>

Vasilachis Irene, (1992). Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona España. Gedisa Editorial. obtenido de: <http://jbposgrado.org/icuali/investigacion%20cualitativa.pdf>

ACTIVIDADES	TIEMPO																											
	Enero /febrero				Marzo / abril				Mayo /junio				Julio / agosto				Septiembre /octubre				Noviembre / diciembre							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Revisión bibliográfica	■	■	■	■																								
Construcción de antecedente y definición de la situación a investigar				■	■	■	■																					
Planteamiento del objetivo							■	■																				
Elaboración de justificación								■	■																			
Elaboración de marco de transferencia									■	■																		
Construcción diseño metodológico										■	■	■																
Planteamiento de la participación											■	■																
Elaboración de instrumento												■	■															
Pruebas piloto de instrumento													■	■	■													
Recolección de información																	■	■										
Conclusiones y recomendaciones																			■	■	■							
Entrega informe final																						■	■					
Correcciones informes final																							■					
Sustentación proyecto de grado																											■	

Anexo C. Formato de entrevista

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha:	Lugar:	
PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO		
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
CARACTERIZACIÓN		
<p>Nombre: Sexo: Grado: Edad: ¿Con quién vive? ¿Cuáles son sus edades? ¿En qué barrio o localidad vive ¿Nombre del Padre/Madre o Acudiente? ¿En su casa cuenta con línea de Internet estable? ¿Estrato socio económico?</p>		
SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA		
<p>Estructura Familiar:</p> <p>¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento?</p> <p>¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿Por qué?</p> <p>¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué?</p> <p>¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué?</p> <p>¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?</p>		

¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?

Comunicación:

¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?

¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?

Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?

¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?

¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?

¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?

¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?

¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?

¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?

¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?

Menciona que comunicación verbal y no verbal se da en tu familia

¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?

¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?

¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia

**¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?
¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?**

Roles y Funciones

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?

¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?

¿Qué labores realizas en tu hogar?}

¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?

¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?

¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?

¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?

¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?

¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?

¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)?

Normas y Reglas

¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?

¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia?

¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa?


¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?

¿Quién las hace cumplir?

¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿Si ayudas a construirlas como lo haces?

TERCER MOMENTO: FINALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA

Anexo D. Consentimientos informados



PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO SOBRE SU ESTRUCTURA FAMILIAR A CONSECUENCIA DE LA PANDEMIA POR COVID-19

Consentimiento informado para participar en la investigación.

Nombre de estudiante *

Nombre	Apellido

Grado que cursa *

--

Información general

Yo como acudiente del estudiante expreso que he sido informado con la claridad y veracidad debida sobre la investigación "Percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por Covid-19".

Yo doy permiso para que el estudiante participe libre y voluntariamente como colaborador en las actividades propuestas en las fechas y lugares previstos para el desarrollo de la investigación.

Yo entiendo que la información obtenida será grabada y tendrá un carácter confidencial, además se me informa que el estudiante tendrá el derecho de retirarse de las actividades si así lo desea y que además podremos tener acceso a los resultados obtenidos del proceso investigativo.

Firmo este consentimiento desde mi libre voluntad, expresando que se me ha informado acerca de los propósitos de la investigación y deseo compartir mi experiencia con el proyecto de investigación y con las Trabajadoras Sociales en formación de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. *

Nombre del acudiente *

Nombre	Apellido

Firma del acudiente *

--

[Clear](#)

Fecha *

mm-dd-yyyy	📅
Fecha	

Submit



PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL COLEGIO MANUEL ELKIN PATARROYO SOBRE SU ESTRUCTURA FAMILIAR A CONSECUENCIA DE LA PANDEMIA POR COVID-19

Consentimiento informado para participar en la investigación

Nombre del estudiante *

Nombre

Apellido

Grado que cursa *

Ejemplo: séptimo, octavo, noveno

Edad *

Ejemplo: 15, 18, 25

Política de Juventud

En el marco de la política de juventud la cual establece ampliar las capacidades y oportunidades de los jóvenes entre 14 y 28 años, fórmula dentro de sus principios el reconocimiento de la diversidad y autonomía de los jóvenes; propiciando la transición de los jóvenes hacia su emancipación y autonomía, asumiendo una ciudadanía plena en lo económico, social y cultural. Por ende los jóvenes con edad de 14 años o más, podrán firmar este documento.

Información General

✓Yo como estudiante del Colegio Manuel Elkin Patarroyo con 14 años de edad o más, expreso que he sido informado con la claridad y veracidad debida sobre la investigación "Percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por Covid-19". ✓ Yo acepto participar libre y voluntariamente como colaborador en las actividades propuestas en las fechas y lugares previstos para el desarrollo de la investigación. ✓ Yo entiendo que la información obtenida será grabada y tendrá un carácter confidencial, además se me informa que tendré el derecho de retirarme de las actividades si así lo deseo y además podre tener acceso a los resultados obtenidos del proceso investigativo.

Firmo este consentimiento desde mi libre voluntad, expresando que se me ha informado acerca de los propósitos de la investigación y deseo compartir mi experiencia con el proyecto de investigación y con las Trabajadoras Sociales en formación de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. *

Firma del Estudiante *



Sign Here

Clear

Fecha *

MM-DD-YYYY

Anexo E. Transcripción de entrevistas

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Nombre de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha: 30 /07/ 2021	Lugar: Encuentro virtual plataforma Meet	
PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO		
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
CARACTERIZACIÓN		
<p>Nombre: Juan José Acosta Ocampo Actor 1 Sexo: Masculino Grado 6 Edad: 13 Vive con: Mamá (Luz Ocampo) Barrio o localidad donde vive: San Diego Estrato socioeconómico: 2</p>		
SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA		
<p>¿En tu casa cuentan con una línea de internet estable? No señora, el internet se me cae cada rato y es de un primo que se va de la casa y quedamos sin internet</p> <p>¿Con quién viviste en la pandemia? Con mi mamá ¿Tienes hermanos? Sí señora mi hermano mayor tiene 35 otro tiene 30 y otro tiene 23</p> <p>No cambiaría con quienes vivió en pandemia: No, profe yo siempre quise vivir con mi mama</p>		

¿Tienes relaciones distantes? No

¿Tienes relaciones cercanas además de la que tienes con tu mamá? Mamá, mis hermanos, mis primos y mis sobrinos tengo 6 sobrinos algunos menores

¿Tienes relaciones de conflicto con alguien en tu familia? No

Problemas de salud durante la pandemia o muerte: no señora, respondió la mamá “yo tuve COVID y tuve un sobrino que también tuvo COVID él y la esposa mi hermano también, pero en ese tiempo no estábamos tan cercanos

¿Has percibido preocupaciones o problemas en el hogar? literalmente sí económico y de salud por parte de mi abuela, preocupaciones económicas 3 miembros de la familia se quedaron sin empleo, mi mamá se quedó sin empleo ella es vendedora informal cerca de la universidad Jorge Tadeo Lozano

¿En qué momento se dan las conversaciones familiares? Responde la mamá “En las noches con Juan siempre hablamos en las noches con mis otros hijos los domingos”

¿Has percibido cambios en la comunicación? Nos volvimos más expresivos

¿Cómo es la relación de los papas? responde la mamá “no tenemos relación con el papa cuando el niño tenía 2 años se perdió no sé si está vivo muerto si está enfermo no tengo idea”

¿Cómo toman las decisiones en el hogar? Las tomamos los dos

¿Antes de la pandemia a quien contabas tus problemas o preocupaciones? a mi Mamá

Durante la pandemia a quien acudes para contar tus preocupaciones o problemas a: mamá

¿Qué emociones te ha dejado la pandemia? Aburrimiento

¿Qué hacías cuando estabas en confinamiento total? me la pasaba con mi mamá pues yo con ella jugando en el celular o viendo videos, viendo tv, ¿ven películas? a veces jugamos uno a veces jugamos parques, jugamos jenga

¿Reconoces la comunicación no verbal? por ejemplo la verbal es la con la comunicación con la que me expreso con palabras y la no verbal es la comunicación en la que me expreso con gestos posturas

Si obvio yo lo reconozco cuando mi mamá pasa por malos momentos, cuando está brava se le nota mucho en la cara **¿mencióname un gesto que hace tu mamá?** Cuando está brava pone cara de brava “risas”

¿Ustedes tienen demostraciones de afecto o amor en la familia? Si con abrazos y besos con palabras amorosas,

¿Cuál ha sido el mayor cambio que tú sientes se ha dado entre ustedes dos en esta pandemia? “responde la mamá” más unidos, responde Juan José “antes

cada quien hacía sus cosas por su lado ahora yo le ayudo con las cosas estamos más unidos por qué yo le ayudo con el trabajo a mi mama”

¿Qué es lo que menos le gusta de estar en familia? qué me obliguen a comer cosas que no me gustan por ejemplo verduras me obligan a comer verduras chinas

¿Qué es lo que más le gusta de estar en familia? Qué puedo convivir con mis familiares podemos estar más tiempo juntos ahora jugamos en familia ya no estamos cada quien por su lado

¿Se han presentado conflictos dentro del hogar? No

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades en el hogar? Yo lavo y acomodo la loza botar la basura, estar pendiente de la comida una vez se me quemó el pollo otro día se me quemó la verdura y estudiar

¿A qué se dedica cada integrante de la familia? Mi mamá trabaja como vendedora - Acompañamiento académico

Quien comparte tiempo con el de la familia: mi mama

¿Qué actividades comparten? jugamos parques, jenga, hablamos

¿Se interesan por lo que vivan o les pasa a los demás integrantes? Si, Si nos interesamos por lo que los demás sientan

¿Quién asiste a eventos del colegio? Mama

¿Reconoces normas o reglas en la familia? Si las reconozco, mi mami dice que no me puedo pasar después de las 6 de la tarde jugando

Cambios en las normas: Ayudar más a mi mami

¿Se dieron nuevas normas? No

¿Quién define las normas? mi mama

¿Ayudas a construir las normas o solo las cumple? Si

OBSERVACIONES

La entrevista se desarrolló de manera virtual, con presencia de la madre del niño quien respondió muchas preguntas de las formuladas en la entrevista, ella indujo al estudiante a muchas de las respuestas, la mediación de la madre en la entrevista limitó y sesgo las respuestas del estudiante.



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro

Fecha: 29 /07/2021

Lugar: Colegio Manuel Elkin Patarroyo

PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO

Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.

CARACTERIZACIÓN

Nombre: Marisol Ibáñez **Actor 2**

Sexo: Femenino

Grado: Sexto

Edad: 14

Vive con: tres hermanas, mamá y sobrina **¿Qué edad tienen tus hermanas?**

tengo cuatro hermanos, una tiene 21 otra 22, 26 y la otra 28 Los hombres son los menores (21 y 22)

Vive en: La Perseverancia

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA

¿En la pandemia con quien vivías? Con mis hermanas, mi mama y mi sobrina
¿Quién es tu acudiente? mi hermana de 26 años Luz **¿cuántos años tienen tus hermanos?** una tiene 28 años la mayor, la otra 26 el otro 23 y el otro 21 **¿Qué edad tiene tu sobrina?** Mi sobrina tiene 9 años

¿Con quién te hubiese gustado vivir en este tiempo de pandemia alguien en especial?: No con nadie más

¿Tienes relaciones distantes en tu familia? Con mis tías

¿Tienes relaciones cercanas en tu familia? Con mi mama y mis hermanas

¿Se presentan conflictos en tu familia?: Ninguna

¿Alguien de tu familia ha presentado problemas de salud durante la pandemia o a fallecido? No, no hemos tenido el contagio mi mami ya está vacunada

¿Has percibido preocupaciones o problemas en el hogar por la pandemia? De empleo, al principio mis hermanas se quedaron sin empleo una por ejemplo hace rato está sin trabajo mi hermana salió antes de la clínica y estaba buscando trabajo hace poquito consiguió trabajo, nuevamente volvió a una clínica; una de ellas trabaja con atención a usuarios y otra es aseo

¿Cómo dan solución a esos problemas?: a mi hermana la llamaron para trabajar para que trabajara en la clínica

¿En qué momento se dan las Conversaciones familiares dentro del hogar? Casi siempre cuando todos llegan es por la noche más que todo

¿Cuándo se reúnen, tú tienes la oportunidad de hablar? Si

¿Qué cambios has sentido qué se ha dado en la comunicación? ahora que mis hermanas tienen trabajo hablamos muy poco, antes hablábamos más por las noches casi siempre hablamos

¿Cómo ha sido la relación de los papás? Mi papá ya murió hace 9 años.

¿La relación de tu mamá con tus hermanas mayores?

Normal, bien

¿En el momento de tomar decisiones en la familia quien las toma?: La de 26, es como la que más está organizando

¿Antes de la pandemia a quien acudías si tenías preocupaciones? con mi hermano mayor, el de 22

¿De todos tus hermanos en quien más confías?

En mi hermano de 22 y con mi hermana, la de 26

¿Durante la pandemia contaba las preocupaciones o problemas a? A ellos mismos

¿Tienes amigas cercanas? No Pues amiga, amiga, no, solo compañeras

¿Hace cuánto estudias aquí?

Salí y volví, desde pequeña, pero he cambiado de colegio, estuve en el Camilo Torres y en la Candelaria.

¿Siempre has vivido en este barrio? Si

¿Qué emociones te ha dejado la pandemia, haz un ejercicio de memoria y recuerda cuando comenzó la pandemia qué sentiste? Estrés, por qué mis hermanos se quedaron sin trabajo, al principio por qué ya después mis hermanas comenzaron a arreglar las cosas y empezaron a alistarse para empezar a trabajar

¿Ahora cómo sientes qué está la pandemia? ¿Qué sientes qué te ha producido?

A uno le da miedo por qué a mí no me iban a dejar venir por qué había que cuidar a mi mamá y a mi abuelita, mi mamá ya es mayor entonces...

¿Cuántos años tiene tu mamá? Mi mamá tiene 52 y este año cumple 53 cuando llego a casa me toca bañarme

¿Reconoces qué es la comunicación no verbal? Si me intereso si me doy cuenta cuando alguien de mi familia está pasando por situaciones difíciles

¿En tu familia tienen demostraciones de afecto o amor en la familia? Si

¿Qué es lo que más le gusta de estar en familia? Todo

¿Se presentan conflictos dentro del hogar? NO

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades en el hogar? Mi hermana, entre los tres pagan y mi hermana como también tiene una hija, la mayor, la ayuda mi mamá también, mi mamá tiene que cuidar la niña y el arriendo y eso, ellos pagan

¿Tu mamá está trabajando? No

¿A qué se dedica cada integrante de la familia? Mi hermano a veces sale en construcción, pero muy pocas veces, pero él siempre colabora y el otro es vigilante y mi hermana en la clínica, ella es atención al usuario y la otra es aseo, la mayor.

¿Dónde vive tu hermana mayor? Por acá cerca también

¿Qué labores realizas tú dentro del hogar?

Hago el oficio y estudio

¿Quién aporta económicamente en el hogar? Hermanos

¿Quién comparte tiempo con el de la familia? Pues en realidad no me gusta jugar, cuando es de hablar y comunicarse, Miguel mi hermano mayor y mi hermana Luz Marina

¿En este tiempo de virtualidad ha realizado el acompañamiento académico por parte de algún familiar? No necesariamente un acompañamiento, pero siempre ellos me avisan por qué yo no tengo celular, entonces ellos me avisan qué tiene clase y así.

¿Cómo sientes qué ha sido tu rendimiento académico con la virtual?: No he entendido muy bien, me ha parecido difícil a veces la red se cae y por qué no entiendo

¿Quién asiste a eventos del colegio? Mi hermana es la acudiente

¿Reconoces qué al interior de la familia hay normas o reglas? Si, mantener aseo y cuidarnos por qué a veces cuando están estresados pueden ser descuidados

¿Has percibido cambios en las normas? No



¿Quién define las normas? Todos

¿Quién las hace cumplir? Cada uno sabe que las tiene que cumplir Mi hermana está más pendiente de qué se cumplan

¿Ayudas a construir las normas o solo las cumples? Siempre están a la opinión de todos

¿Ha habido algún cambio significativo en tu familia a raíz de la pandemia? Antes ellos trabajaban más de lo normal, por qué a mi hermana le tocaban varias horas ahora están más unidos, hay más tiempo para compartir.

OBSERVACIONES

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha: 05 /08/ 2021	Lugar: Encuentro virtual plataforma Meet	
PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO		
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
CARACTERIZACIÓN		
Nombre: Sofia Muñoz Rodríguez Actor 3		
Sexo: Femenino		
Grado 6		
Edad: 13		
Vive con: Mamá, papá, hermana (4 años)		
Barrio o localidad donde vive: Santa Fe		
SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA		

¿En la pandemia con quien viviste? Mamá, Papá y hermana (4 años) **¿con quién te llevas mejor?** con mi hermanita por qué a veces jugamos

¿Te hubiese gustado vivir con alguien en especial en este periodo de pandemia?
No

¿Con quién tienes relaciones distantes en tu familia? Con mi mama

¿Con quién tienes relaciones cercanas en tu familia? Con mi hermanita

¿Con quién tienes relaciones de conflicto? hay días cuando pierdo materias si tenemos conflictos

¿Alguien de tu familia tuvo problemas de salud durante la pandemia o falleció por COVID? no, mi papá sí tuvo el virus estuvo unos días en cama, pero no sabemos si mi mama y yo lo tuvimos

¿Has tenido preocupaciones o problemas en el hogar durante la pandemia?
Problemas con la virtualidad cuando empezó la presencialidad enviaron tareas para la presencialidad y para la virtualidad mi madre decía qué si no entregaba esas tareas yo no sé tuve qué explicarle qué las entregaba virtual, por la educación, si pierdo materias

¿Cómo dan soluciones a esos problemas? a veces me asesoran

¿Cuándo son las conversaciones familiares? es que casi nunca hablamos es como qué mi mama se levanta a trabajar temprano y mi papá también cuando mi mamá termina de trabajar se acuesta con mi hermana y yo me quedo allá o empiezo hacer algo, a veces hablo con mis papas o hablo con mi papá, pero a veces

¿has sentido qué hay cambios en la comunicación? yo creo que si hay cambios antes mi papá y mi mamá trabajaban todo el día ahora están más tiempo aquí pero no es qué nos hablemos mucho

¿Cómo ha sido la relación de los papas? pues mi mama ya duerme conmigo y mi papa duerme solo, pues por qué no se siento qué ya no se aman tanto entonces no se

¿Quién toma las decisiones en el hogar? mi Mama y papa

¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas y preocupaciones?
con mis mejores amigas, a ellas les cuento todo, son amigas del Colegio, aunque ellas ya se fueron del barrio y tenemos comunicación virtual son dos amigas Laura y Alison Laura tiene 10 y Alison tiene 12

¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas? No acudo a mis padres cuando tengo preocupaciones o problemas

¿Qué emociones te ha dejado la pandemia? Cuando empezó la pandemia sentí tristeza dije qué mal por qué no podría ver a mis amigos del colegio, ahora me siento igual no tengo ningún problema con la pandemia, **¿No te ha generado ningún inconveniente?** No por qué yo iba al colegio y llegaba a la casa y me encerraba y ya y en la pandemia estoy encerrada aquí en mi cuarto entonces no ha cambiado **¿qué música te gusta?** el K-pop

¿De dónde son ustedes? mi hermana y yo somos de Bogotá mi mamá de Santander y mi papa de Florencia Caquetá

¿Reconoces la comunicación no verbal en tu familia? ¿Tú reconoces los estados de ánimos de tus padres? Con papá y mi hermana sí lo reconozco con mi mama casi no

¿Hay demostraciones de afecto o amor en la familia? No, normalmente no, ni con mi mamá ni mi papá ¿qué otros familiares son cercanos a ti? mi abuela, mi abuela viene casi todos los días a mi casa

¿qué es lo que más le gusta de estar en familia? mmmmmm me gusta cuando estamos en reuniones por qué estoy con mi prima y puedo jugar con ella, celebramos los cumpleaños, aunque el mío no, el mío casi no se celebra el cumpleaños que pasó me dieron una torta, aunque a mí no me gustan casi las tortas

¿Qué es lo que menos le gusta de estar en familia? A veces se hacen daño en reuniones no me gusta que nos comparen empiezan a preguntar quien pasó el año quien perdió cuantas materias y empiezan a comparar

¿Se presentaron conflictos dentro del hogar? mmmm con mi mama a veces

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades en el hogar? Yo respondo con el estudio y ya, a veces me aburro y ayudo a mi mami con el almuerzo

¿Cuándo tu papá y mamá se van a trabajar quien cuida de tu hermana? Nadie, ¿tu abuela no la cuida? no mi abuela se pone hacer oficio y el almuerzo y Gabriela está en el celular o jugando por ahí con sus juguetes y así continuamente

¿A qué se dedica cada integrante de la familia?

Papa ingeniería de sistemas

Mamá estudiaba inglés, pero no sé en qué trabaja

¿Quién aporta económicamente en el hogar? Mama y papa

¿Quién juega o comparte más tiempo contigo? Conmigo casi nadie

¿Qué actividades comparten durante la pandemia? Los domingos en confinamiento veíamos películas, pero no me gustan las películas que ellos ven entonces me venía a mi cuarto a dibujar

¿Se interesan por lo que viven o les pasa a los demás integrantes de la familia?
No mucho

¿Quién realiza acompañamiento académico? a mi mamá porque ella entiende más, entonces ella me dice Sofía venga qué ya busqué por Google ya se cómo es

¿Cómo sientes qué está tu rendimiento académico con la virtualidad? ha bajado mucho, me ha parecido difícil lo de las tareas, es difícil no entrar una clase y qué no te dejen tareas y me estresa mucho las tareas dejan muchas tareas para entregar al próximo día, ¿Sientes qué has aprendido en la virtualidad? Siento qué aprendo más en

la virtualidad por qué puedo buscar en Google, por qué si voy yo acudo a mis papas ellos me dicen que vaya y busque en Google entonces ya aprendí a buscar en Google

¿Quién acude al colegio cuando hay eventos o actividades? mi papa

¿Reconoces las normas o reglas en tu familia? lo único que ellos me dicen es que hagan tareas

¿Evidencias algún cambio en las normas? No, solo las cumpla



¿Quién define las normas en tu familia? mi mama

¿Quién las hace cumplir? todos

¿Ayudas a construir las normas o solo las cumples? Si

¿Cuál es el mayor cambio en la pandemia? Mi mama estaba en el trabajo e iba a estudiar, cuando empezó la pandemia mi mami ya no pudo ir a estudiar y empezó a trabajar más, pero luego vino un tío y le enseñó un juego y ahora se la pasa jugando en esos juegos y es por eso que casi nunca puedo hablar con ella.

OBSERVACIONES

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha 29/07/2021	Lugar Colegio Manuel Elkin Patarroyo	
PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO		
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
CARACTERIZACIÓN		

Nombre: Daniel Alejandro Alba Zapata_ Actor 4

Sexo: Masculino

Grado: Séptimo

Edad: 12

Vive con: mi mamá y mi papá

Vive en: perseverancia

estrato:3

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA

¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento?

Eh con mi mama y con mi papa

¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿Por qué?

No, si con ellos

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué?

Eh con mis abuelitos y ya porque viven muy lejos, en suba creo

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué?

Con mis otros dos abuelitos, los paternos más cercanos, viven más cerquita, yo vivo arriba en la primera del barrio arriba y ellos viven en la segunda, yo todas las tardes bajo allá

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?

Mmmm con nadie

¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?

Eh no, no señora

¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?

Eh no, no señora

¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?

Todos los momentos hablamos

Quando se da esa conversación familiar, **¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**

Sí señora

¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?

Eh ninguno, no normal, ha sido como siempre con la rutina de siempre

¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?

Eh bien, estable, se llevan mejor que antes porque pasamos más tiempo en familia y todo eso

¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?

Entre todos damos una opinión, mi papa da la última palabra

¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?

Eh a mi abuelita paterna

¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?

A mi abuelita también

¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?

Como aburrimiento eh nada ninguno más

Sí, sí señora claro

¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?

Sí señora

Menciona que comunicación verbal y no verbal se da en tu familia

No pues es que la verdad no somos tan groseros y nada de eso, normal, la comunicación normal sin groserías ni nada, yo entiendo cuando mi mama esta brava con gestos en la cara y eso

¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?

Sí señora, a veces jugamos todos eh hacemos actividades como juegos así y abrazos

¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?

Mmm ninguno, no todo sigue igual

¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia?

Lo que más me gusta es que todos compartimos pasamos más tiempo en familia y nada me disgusta todo me gusta

**¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?
¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?**

No señora de ningún tipo

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?

No pues nosotros tenemos un apartamento y cada uno hace lo que tiene que hacer y ya

pues yo hago el oficio de la casa, mi mamá hace la comida el almuerzo y el desayuno y mi papá se dedica a trabajar porque él casi no tiene tiempo

¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?

Mi mama trabaja en una oficina, mi papa también, mi papa es digitador

a mi mama le queda más tiempo ya en esa oficina ha trabajado como siete años, pero ya la oficina se va acabar por la pandemia, ella trabaja de 7:30 a 6 creo presencial, mi papa tiene horario de 6am a 12am y de 1pm a 4pm virtual y yo de 6 a 10:15 estoy acá en clase llegó a la casa hago tareas eh y ya y bajo donde mi abuelita y ya

¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?

Eh mi mama y mi papa

¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?

Eh mi papá porque mi mamá está presencial

¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?

Jugamos play a veces nos mandan tareas que son como en familia y las hacemos así

¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?

Mmm sí, uno habla con ellos y uno se desahoga y eso

¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?

Sí señora de mi papa

¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?

Eh bueno, pero me gusta más presencial porque es más fácil de entender y uno puede preguntar y es más diferente a estar enfrente de una cámara

¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)?

Eh mi abuelita por parte de papa

¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?

Sí señora, el respeto, nada más, solo el respeto todo nos tenemos respeto, no nos agredimos ni nada. y pues yo puedo salir de 3 a 6 de la tarde con mis amigos y ya ahí me entro a la casa y llego y me pongo a ver televisión

¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia?

Eh no, no señora cambios no

¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa?

Eh ninguna pues las normas de la bioseguridad

¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?

Mi papa

¿Quién las hace cumplir?

Eh todos si señora

¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿Si ayudas a construirlas como lo haces?

Sí claro sí señora, todos damos opinión y la que mejor parezca esa elegimos

OBSERVACIONES

La entrevista fue realizada de manera presencial, en el Colegio Manuel Elkin Patarroyo, el estudiante mostró tranquilidad y fluidez en cada una de las respuestas.



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro

Fecha 27/07/2021

Lugar Presencial Colegio Manuel Elkin Patarroyo

PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO

Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.

CARACTERIZACIÓN

Nombre: Luz Yara Poloche **Actor 5**

Sexo: Femenino

Grado: Séptimo

Edad: 12

Vive con: con mi mamá, con mi papá, mi hermanita tiene 7 añitos y mi hermanito tiene 9 años ¿de dónde son tus padres? Mi mama es de Coyaima Tolima y mi papa es del Caquetá ¿hace cuánto están en Bogotá? Prácticamente más de mi edad digamos 15 años yo nací aquí en Bogotá

Vive en: La perseverancia

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA

¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento? Con mi mamá, por qué mi papá prácticamente de lunes a viernes trabaja

¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿Por qué? Me hubiera gustado vivir más tiempo con mi papa la mayoría por qué él trabaja mucho siempre trabaja

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué?

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Mama y hermana del medio, es que yo creo que tengo conexión con ellos, yo cargue a mi hermanito cuando era pequeño

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Nadie

¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia? a mi mama le duele la cabeza cuando la sacamos de quicio, pero normal ... risas... **¿Alguien en tu familia ha fallecido por COVID?** mi abuelita (llanto) **¿hace cuánto murió tu abuela?** en navidad

¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido Problemas económicos cuando se acaba la plata,

¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia? Hablando

¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia? Los domingos cuando todos estamos juntos en familia, mi mamá cocina, mi hermana también, jugamos con mi papá y mi hermanita, yo cocino ¿qué preparas? arroz alas sudaditas, peto, pescado frito y papas saladas, viudo de pescado

¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia? Ninguno, todo normal

¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia? Son más amorosos y cariñosos

¿Antes de la pandemia con quien compartes tus problemas o preocupaciones? hablo con mi Amiga (Isis) y con otra Amiga (Sara Juliana) ella ya no está aquí, somos amigas desde el jardín hasta segundo

¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas? Mamá y amiga Isis ella está conmigo en el curso, pero con horario distinto, ella por la mañana y yo por la tarde

¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar? pues lo que me ha causado es...como...poco socializarme, yo me mantengo muy callada solo hablo con mi familia, también nervios (no sé por qué, pero me dan nervios) y un poco de tristeza y ya.

¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia? No mucho, reconozco los estados de ánimo de mis papás cuando están aburridos o están felices, y cuando mi mama tiene ira ella me mira como si quisiera comerme viva

¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen? Si cuando mi mamá está acostada nos acostamos con ella y ella se siente feliz, es como un sentimiento que ella nunca había mostrado y con mi para jugamos yo le hago cosquillas

¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia? estresantes digamos mis papás por que nosotros vamos a la escuela a la presencialidad a veces mis papás se estresan, se angustian mucho por el contagio, pero también nos volvimos más amorosos

¿Qué es lo que más te gusta de estar en familia? Poder pasar el tiempo con mis mascotas tengo 3 perros un chiguagua, y dos cruzados, criollitos uno se llama lobo otro polar el chiguagua se llama guardián, dos los recogimos durante la pandemia

¿Qué es lo que menos le gusta de estar en familia? Cuando estamos furiosos o cuando estamos tristes

¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar? No, a veces peleamos, mi papá solo me ha pegado una vez, pero no ha sido por la pandemia a veces mi mama por cuidarnos nos regaña

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia? Cuando mi papá no está mi mami se hace cargo, cuando mi mami no está se hace cargo mi para, cuando los dos salen a trabajar yo me hago cargo de la casa y de mis hermanos

¿A qué se dedica cada integrante de tu familia? mi mamá trabaja en Monserrate y es ayudante de veterinaria mi papa trabaja en casa laser como jardinero o arreglar bombillos o hacer arreglos

¿Quién aporta económicamente en el hogar:? mi papá y mamá

¿Quien juega o comparte tiempo contigo actualmente? Mi mamá

¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento? Cocinar, estar con mis mascotas

¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? No, prácticamente no mucho, a veces están muy ocupados

¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar? Mi mamá a veces solo guía a los más pequeños, yo me oriento sola

¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia? Mi rendimiento está mal siento que voy a perder el año y mis papas se enojarán lo más difíciles es que no logro entender en virtualidad, yo me desconcentro con juegos, tengo que recuperar muchas materias en la presencialidad aprendo más por que no me desconcentro

¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)? Mi mamá

¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia? Sí, pero en nuestra casa solo debemos hacer los deberes barremos y organizamos y tenemos que cumplir con el estudio



¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia? Mi mami ahora está más tiempo con nosotras, ahora la ayudamos más mi papa si trabaja mucho, cuando llegamos a casa debemos echarnos puro alcohol y lavarnos las manos

¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa? de bioseguridad

¿Quién es la persona que define las normas en tu familia? Mi papá y mamá las hacen cumplir

¿Quién es la persona que define las normas en tu familia? Si yo ayudo con los deberes y con el cuidado de mis hermanas

OBSERVACIONES

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha: 29 /07 2021	Lugar: Presencial- Colegio Manuel Elkin Patarroyo	
PRIMER Momento Acercamiento		
<p><i>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</i></p>		
CARACTERIZACIÓN		
Nombre: Laura Estefanía Diaz Actor 6		
Sexo: Femenino		
Grado Séptimo		
Edad: 14		
Vive con: Papá, Madrastra y hermana, la hermana tiene 3 años		
Vive en: Barrio la Perseverancia		
estrato Socioeconómico: No		
SEGUNDO Momento: Entrevista		

¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento? La mayoría con papá, mi madrastra y hermana, no vivo con la mama, pero si tengo relación con ella.

¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué?: Me hubiera gustado vivir con mi mamá

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Con mis tías

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Con mi prima, vive cerca, tiene 16 años

¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué? No se han generado

¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia? El abuelito por parte de mama falleció hace un año **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido** Al comienzo a mi madrastra le dijeron que se había quedado sin contrato, después en noviembre, volvió, pero estuvo un tiempo en la casa

¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia? No se presentaron conflictos, mi papa lo que nos dice es que el trae la plata y nosotros hacemos los deberes de la casa **¿Cómo es la relación que tienes con tu madrastra?** es buena vivo con ella hace cuatro años

¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia? Los domingos, todos tenemos la oportunidad de hablar.

¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia? Si, por parte de mama, y mis tías por lo de mi abuelito comenzaron a distanciarse mucho, antes eran más unidos, nos reunimos todos eso nos afectó un poquito. **¿Dónde vive tu papá?** En Usme

¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia? Más o menos, no es que se hablen mucho, para estos tiempos, hace un año si estaban comunicados pues por lo que me abuelito falleció, yo llamaba a mi mama todos los días, le preguntaba cómo estaba y mi mama me decía que estaba bien, pero no se le notaba, por que él tuvo complicaciones de salud lo mandaron a entubar y el mismo se quitaba el oxígeno mi abuelo estuvo 15 días en el hospital, a mi abuela si le afectó un poquito pero no le dio tan duro

¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman? Si me tienen en cuenta

¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones? Con mi mama y mi abuelito

¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?

Con mi mamá todavía y mi abuelita

¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar? A veces tristeza, como que creo que no se, mmmm... no sé cómo que esto va a seguir derecho, entonces eso me produce tristeza, incertidumbre y sin saber si algún día nos toque alguno de nosotros y miedo sobre todo del contagio.

¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia? Reconozco que mi papá está aburrido por que se la pasa en el celular, o viendo Netflix cuando está triste no nos habla cuando está feliz nos

habla bien, Mi papa reconoce cuando estoy aburrida, el lunes qué estuve como mal me dijo que tenía y yo le dije nada papá, por qué yo puse algo en el estado. Entonces ahí si comenzamos a hablar, le dije, me dijo qué no, qué lo dejara descansar, a mi abuelito porque ya había pasado un año. el lunes no pude dormir nada

¿Por qué? ¿Qué sientes?

No sé, pues tristeza por qué yo era la consentida de él, y pues

¿Por qué sientes qué ya no eres la consentida?

Para mi papá si soy la consentida todavía, no como antes, pero todavía, para mi abuelito yo era la consentida

Pero tú le manifestaste eso a tu mamá, qué el trato ya no era igual

No, el trato sigue siendo igual, pero ya bajó un poquito

¿Y por qué no pudiste dormir? qué pensabas?

Qué lo quería a mi lado, decirlo todo lo que tengo que decirle, y qué lo extraño.

¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen? Si, cuando tenemos problemas uno intenta como qué hablar con esa persona con la que uno tiene más confianza y le decimos

¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia? Realmente no, siempre ha sido igual.

¿Qué es lo que más te gusta de estar en familia? Compartimos todos, hacemos unas reuniones pequeñas, hablamos de todo, eso me gusta mucho cuando nos reunimos toda la familia, celebramos cumpleaños, hay veces que queremos hacer algo, nos reunimos.

¿Qué es lo que menos te gusta de estar en familia? Qué a veces no estamos toda la familia reunida, qué estamos toda la familia reunida y faltan dos o tres personas

¿Cuándo tu habla de toda tu familia te refieres a ti y a los primos?

Si

¿Dónde se reúnen?

En la casa de mi abuelito por parte de mi mama y por parte de mi papa en la casa de mi abuelita

¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?

No

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia? En qué trabaja tu papá

Alpinista

¿En qué trabaja tu Madrastra?

Asesora de Alkosto

¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?

Yo cuido a mi hermanita cuando mis padres no están, cuando no estoy yo, mi papa, mi madrastra, si no, mi abuelita

¿Tú qué haces dentro del hogar? ¿Qué responsabilidad tienes?

Hago la limpieza en la casa pues

¿Tú cocinas?

Más o menos

¡Pero todavía no! Bueno: arreglar tu cuarto, ayudar con el orden de la casa y estudiar.

¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?

Mi papá

¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente? Mi hermana
 ¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?
 Ver películas
 ¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? Si
 ¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar? Mi papa
 ¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia? Más o menos ¿Cuál sientes que ha sido la mayor dificultad?
 Pues qué a veces se traba mucho el internet y pues uno queda como que no entiende casi nada ¿Perdiste materias?
 En el primer periodo perdí 4 y ahora en el segundo no sé.
 ¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)? Mi papa y Mama
 ¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?
 Si,
 ¿Quién define las reglas en la familia?
 Todos
 ¿Quién las hace cumplir?
 ¡Mi papá a veces me dice haga esto y ya!
 ¿Si te sientes inconforme con algo dentro de tu familia tú lo dices y eres escuchada?
 Si
 ¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿Si ayudas a construirlas como lo haces? Lo normal
 ¿Sientes que hay un cambio en tu familia?
 No, de pronto más distantes por lo de mi abuelo

OBSERVACIONES

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha 30/07/2021	Lugar Vía internet (plataforma Meet)	
PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO		

Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.

CARACTERIZACIÓN

Nombre: María Ximena Londoño Caro, pero me gusta que me digan María Actor 7

Sexo: Femenino

Grado: Séptimo

Edad: 14

Vive con: mi mamá, mi papá y mi hermana (10 años)

Barrio o localidad donde vive: Ciudadela La roca, localidad San Cristóbal

Estrato socioeconómico: 3

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA

- **¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento?**
con mi familia, con las personas que te nombre
- **¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué?**
Sí, yo quería ir a vivir con mis abuelitos maternos en Villavicencio, porque es muy calentito y me siento más cómoda allá que acá.
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
- ummm bueno, digamos que en esta pandemia no pude ni siquiera visitar a mis abuelos, ummm tampoco pude visitar a mis primos y creo que un tiempo alejada con mi papa que ya le había dado COVID. (hace ruidos con un papel entre las manos)
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
(se ríe) más que todo con mi hermana, pero prácticamente ella se queda en el trabajo de mi mama y yo me quedaba sola, entonces yo me quedaba con mis amigos de internet
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia?**
¿Conflicto, conflicto?, con mi papá, por cosas familiares ahí. **¿Por qué?** ummm natural, digamos que apenas mis padres volvieron de un divorcio, entonces era obvio que iba a suceder
- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?**
emmm no
- **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?**
no, digamos que familiares porque ya te había contado que mis padres habían acabado de volver de un divorcio, pero de resto no

- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
en específico no se cual, digamos que después que se vienen del trabajo ahí en la cena, la única manera de comunicarse o fines de semana
- **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**
no, normal, una conversación normal
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
bueno, (suspira varias veces) ninguna por el momento, las cosas no cambiaron mucho, un poquito complicadas, pero ya se calmó un poco
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?**
ummm conmigo bien, también se pudo restablecer en este tiempo de pandemia, y entre ellos bien por el momento
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?**
tampoco sería fácil decidir, creo que los dos al tiempo
- **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?**
 - Antes con mis abuelos, que yo podía irlos a visitar en vacaciones
- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?**
 - prácticamente con nadie, o si de pronto me comunicaba con mis abuelos por internet
- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia?**
 - pues aprendí muchas cosas por aquí en internet y creo que me sentía más cómoda que ir al colegio, ya que apenas estamos saliendo de lo que fueron dos años. **¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?** sí, aunque mi mamá dice que es mejor que vuelva al colegio, me sentía más cómoda encerrada, ya que podría expresar más cosas
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?**
ummm, más que todo mi papá, pero no él ya ha cambiado mucho, ummm digamos que la comunicación no era buena al principio, pero ya nos pudimos arreglar, era un poco malgeniado
- **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?**
 - sí, (suspira) difícil de decir, pero si se demuestra, mis padres no son las personas que demuestran, pero si se nota, emmm yo confié más en las acciones que en las palabras. **¿Cómo identificas que tus papas te demuestran afecto?** primero porque se preocupan y han estado cuando los necesite, aunque no lo digan
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?**
Entre mis padres han cambiado mucho, para bien. digamos que antes de la pandemia eran conflictos, pero ahora ya no
- **¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia**
 - lo que menos me gusta es que no se pueden tener buenas conversaciones antes, y digamos que como estaban de regreso de un divorcio a mi papá le gustaba buscar problemas, no se notaba, pero él le contaba a los vecinos y los vecinos se la llevaban mal con mi mamá, pero eso fue antes, ya creo que ya no. Lo que más me

gusta digamos que han cambiado tanto que ver de vez en cuando una película es un cambio gigantesco, es algo que no se ve toda la familia, pero si se ve

- **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?**
ummm no, Al principio los primeros días, pero después como duramos tantos días encerrados, no. con el tiempo como duraron encerrados tanto tiempo se acostumbraron. **¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?** el tiempo, ósea estuvieron tanto tiempo encerrados, lo suficiente como para volverse a agradar
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?**
ummm, a mi hermana la tienen un poquito consentida, pero a veces me gusta reemplazarla, y de resto todos siguen sus labores, aunque mis padres dicen que yo la estoy ayudando mucho, no para mí no, a mí me encanta ayudarla. digamos que nos repartimos las labores de la casa y yo dejo que ella disfrute un poco
- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?**
Mi mamá es contadora, mi papá a veces maneja rutas escolares, pero no en el colegio mío sino en otro **¿qué hacen con tu hermanita mientras tus papas no están?** esta pandemia nos hizo cambiar mucho, entonces mi hermana que era hiperactiva ya le gusta estar en el internet, le gusta ver video juegos y a mi hacer las labores de la casa y hacer las tareas
- **¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?**
más que todo es mi mamá
- **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?**
más que todo mi hermana, por este momento mi papá viene solo a hacer el almuerzo ahorita se va
- **¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?**
Lo que más me gusta digamos que han cambiado tanto que ver de vez en cuando una película es un cambio gigantesco, es algo que no se ve casi, pero si se ve.
- **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?**
sí, ósea no lo demuestran con palabras, pero si con actos, digamos que tratando de comprender
- **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?**
no
- **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?**
pues bueno, prácticamente me siento más cómoda en la virtualidad, ya que pasó como dos años y mis amigos aún están en virtual
- **¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)?**
ummm si es por la mañana va mi mamá, pero si es entre 10 y 9 de la mañana va mi papá
- **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?**
sí señora, primero no se puede desautorizar a la autoridad, mi hermana a veces se pasa, pero ya de resto seguir con los deberes de la casa
- **¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa?**
como ya estamos acostumbrados a estar en el internet, entonces una norma es trata de no estar tanto en el internet, pero más que todo para mi hermana y otras para mi
- **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?**

- también es difícil de comprobar, mi papá y mi mama
- **¿Quién las hace cumplir?**
también es difícil de decidir, es como jugar a la pelota de pimpón, unas veces mi papá, otras veces mi mama
 - **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces?**
no yo no puedo, y aunque tenga 15 o 14 años aun no, solo las cumplo

OBSERVACIONES

En un momento de la entrevista llegó el papa a la casa y gritó “¿porque no abren la puerta?” y la niña dice “otra vez” (en voz baja) seguido el papa volvió a gritar “sí hágase la pinga”, según lo que se evidenció le está hablando a la hermana. La niña es un poco tímida y casi no le gusta hablar de su relación con el papa, no mantiene la mirada, casi siempre la tiene apuntando hacia abajo.



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro

Fecha: 06/08/2021

Lugar: virtual plataforma Meet

PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO

Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.

CARACTERIZACIÓN

Nombre: Eilem Valentina Henríquez Caicedo **Actor 8**

Sexo: Femenino

Grado: octavo

Edad: 14

Vive con: Mamá, Abuela tía y prima

Barrio o localidad donde vive: Barrio Santafé

Estrato socioeconómico: no

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA



- ¿Durante la pandemia con quien convivías? Mamá, abuela, dos tías y primas
- ¿Te hubiera gustado vivir con alguien en especial durante la pandemia? No
- ¿Con quién tienes relaciones cercanas en tu familia? ahora me la paso mucho con mi mamá, pero tengo buena relación mis hermanos y mis primos
- ¿Con quién tienes relaciones distantes en tu familia? No
- ¿Con quién tienes relaciones de conflicto en tu familia? Ninguno
- ¿Alguien en tu familia ha tenido problemas de salud durante la pandemia o ha fallecido? No, no nos hemos contagiado
- ¿Has percibido problemas o preocupaciones en el hogar por la pandemia? Pues algunos problemas económicos por qué mamá abrió un negocio y entró la pandemia
- ¿En qué momento se dan las Conversaciones familiares dentro del hogar? cuando hablábamos más era en el confinamiento hablábamos mucho, por qué estábamos todas unidas ahora ha cambiado un poco
- ¿Cuándo se reúnen, tú tienes la oportunidad de hablar? Si
- ¿Qué relación tienes con tu papá? cuando empezó la pandemia en vivió un tiempo con nosotras, muy rara la vez nos vemos
- **¿Qué relación tienen tus papás?** Mi papá vivió un tiempo con nosotras en el confinamiento la relación ellos son buenos
- **¿Quién toma las decisiones en el hogar?** depende de qué tipo de decisiones cuando son decisiones respecto a mi mami me consulta y tomamos la decisión ambas
- **¿Antes de la pandemia contaba las preocupaciones a?** pues es que antes no me la pasaba en la casa me las paso más con mi mamá **¿tienes amigas?** No, si a mucho me hablo con una niña del colegio y ya y un amigo del barrio
- **¿Durante la pandemia contaba las preocupaciones o problemas a:** a mi mami
- **¿Qué emociones ha generado la pandemia en ti, haz un ejercicio de memoria y recuerda cuando comenzó la pandemia qué sentiste?** Al

principio estaba como medio feliz porque me la pasaba más con mi papá y mi mamá por qué estábamos en la misma casa me “chocholeaban” o consienten más, ahora estoy bien también por qué pasó más tiempo con mi mami la acompaño al trabajo y estoy todo el día con ella me veo con mi papa a veces

- **¿Reconoces la comunicación no verbal en tu familia? la verbal es la que utilizamos con palabras, la comunicación no verbal es la que yo identifico con un gesto una postura el estado de ánimo ¿tu reconoces las emociones de tu mama?** Mi mami es muy alegre es fácil identificar si ella está pasando por algo, ella siempre se mantiene con una sonrisa en la cara
- **¿Ustedes demuestran afecto o amor en la familia?** Si, chocholeo a mi mami
- **¿Cuál es el mayor cambio qué evidencias en la familia a causa de la pandemia?** Nos comunicamos mejor todos
- **¿Qué es lo que más le gusta de estar en familia?** todo me gusta
- **¿Qué es lo que menos le gusta de estar en familia?** Todas me gustan por qué me consienten mucho
- **¿Se han presentado conflictos dentro del hogar?** No
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades en el hogar?** en mi casa hay un horario pegado a la puerta semanal nos turnamos el aseo entre todas y nos dividimos las tareas
- **¿A qué se dedica cada integrante de la familia?**
Mamá: tiene un café bar- Abuela: trabaja como independiente, hace afiliación - Tía hermana de mi mama: trabaja y estudia, ella está en 11 todavía ella tiene 17 años y está trabajando de domiciliaria- Prima: tiene una tienda en la cual trabajan mi tía y mi otra prima
- **¿Quién aporta económicamente en el hogar?** Todos los grandes
- **¿Quién comparte más tiempo contigo?** Mamá
- **¿Recibes acompañamiento académico por parte de algún familiar?** pues cuando estábamos en confinamiento le pedía ayuda a mi tía o a mis primas o le pido ayuda a un amigo o a mi mama
- **¿Cómo ha sido tu rendimiento académico virtual?** más o menos, ha bajado un poco mi rendimiento, no entiendo mucho y me disperso
- **¿Quién asiste a eventos del colegio?** Mi mama es la acudiente
- **¿Normas o reglas en la familia?** Respeto, orden limpieza
- Cambios en las normas: No
- Nuevas normas: no

- **¿Quién las hace cumplir?** la que más molesta por eso es mi abuela y mi tía
- Cada uno sabe que las tiene que cumplir mi abuela es que las hace cumplir y una tía
- **¿Ayudas a construir las normas o solo las cumple:** Siempre están a la opinión de todos
- **¿Ha habido algún cambio significativo en tu familia a raíz de la pandemia?** No he evidenciado cambios grandes en mi familia.

OBSERVACIONES

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha 29 /07/2021	Lugar: Presencial Colegio Manuel Elkin Patarroyo	
PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO		
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
CARACTERIZACIÓN		
Nombre: Evelin Vanesa Bolívar Sastoque Actor 9 Sexo: Femenino Grado: octavo Edad: 14 Vive con: con mi mamá, mis hermanos, el esposo de mi mamá Barrio o localidad donde vive: Estrato socioeconómico: no		
SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA		
¿En la pandemia con quien viviste? con mi mamá, mis hermanos, el esposo de mi mamá ¿Cuántos hermanos tienes? 2, uno tiene 16 y el otro 12		

¿Con quién te hubiese gustado vivir en este tiempo de pandemia alguien en especial? no con nadie en especial

¿Con quién tienes relaciones distantes en tu familia? con nadie

¿Con quién tienes relaciones cercanas en tu familia? no igual

¿Con quién tienes relaciones de conflicto en tu familia? no con nadie

¿Alguien en tu familia ha tenido problemas de salud durante la pandemia o ha fallecido? no a una prima lejana si le dio

¿Has percibido preocupaciones o problemas en el hogar? Mi mami tuvo un accidente iba en una moto se cayó y se rompió la rodilla iba manejando mi primo, después de eso mi mami no ha podido volver a trabajar **¿hace cuánto fue?** como en noviembre

¿Cuándo se dan las conversaciones familiares? en la cena, en las noches

¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia? no, pues con mi hermano el mayor ya somos más unidos

¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia? ellos ya no están juntos, pero si se hablan es cordial

¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman? mi mama

¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones? con mi mama ¿tienes amigas? Con mi mejor amiga Sara ella estudia acá en el colegio **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?** con mi mejor amiga y mi mamá

¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar? pues... todos felicidad, tristeza, al principio tristeza por lo de mi mami y porque ya no vamos a estar en el colegio y eso era importante, aburrimiento también, a veces salimos a jugar yermis con mi mama también juega ahora qué puede

¿Reconocer las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia? sí, aja **Menciona que la comunicación verbal y no verbal se da en tu familia:** con las miradas cuando mi mamá está feliz se le nota en la mirada

¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? si lo hacemos

¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia? ninguno

¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia? lo que menos me gusta que a veces peleamos mucho con mis hermanos, lo que más me gusta es que hablamos, compartimos nos contamos las cosas

¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar? No **¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?** hablando

¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia? a veces yo arreglo el cuarto mis hermanos la cocina

y así mi mamá hace la comida
¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?

Mi papi trabaja como ayudante de obra, mi mamá no está trabajando, mis hermanos estudian

¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?
 mi papá

¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente? mis hermanos y mi mami

¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?
 sí, hablamos y tratamos de buscar una solución

¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar? mi mama

¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia? en el colegio me ha ido mal ... por qué no sé qué es la virtualidad pues yo no entendía casi, por eso casi nunca hacía las actividades **¿qué es lo más difícil de la virtualidad?** qué yo no entendía

¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)? mi mama

¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia? si por ejemplo cuando salgamos del colegio tenemos que irnos rápido para la casa y tener ordenada la casa

¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa? no se dieron nuevas normas

¿Quién es la persona que define las normas en tu familia? mi mama

¿Quién las hace cumplir? mi mama

¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples?
 SI **¿si ayudas a construirlas como lo haces?** hablando

¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia? hemos estado un poquito más unidos ha mejorado la comunicación

OBSERVACIONES



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro

Fecha 27/07/2021

Lugar presencial Colegio Manuel Elkin Patarroyo

PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO

Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.

CARACTERIZACIÓN

Nombre: Danna Valeria Quintero Flores **Actor 10**

Sexo: Femenino

Grado: 9

Edad: 14

Vive con: mamá y 2 hermanas (12, 8 años) y 1 hermano (3 años)

Barrio o localidad donde vive: Perseverancia

Estrato socioeconómico: 2

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA

- **¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento?**
Con mi mama y mis hermanos
- **¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué?**
Con ellos y con mi papa
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
- Con mis abuelas por parte de mama y tíos porque por la cuarentena no hemos podido ir y no nos hablamos así tanto
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
Con mi papá, una tía y otra abuelita
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
Con ninguno
- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?**
No, gracias a Dios

- **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?**
Pues sí porque el año pasado nos dio a casi todas nosotras y nos preocupamos mucho por eso, lo solucionamos apoyándonos entre nosotros, no mirando el lado negativo y cuidándonos
- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
En cualquier momento pues ahora como mi mama está trabajando casi todo el día cuando ella llega hay veces hablamos y todo, que como nos fue y eso
- **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**
Si todos
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
que como mi mama ahora está más ocupada y yo tengo que cuidar a ellos ha cambiado la comunicación porque ella antes se quedaba con nosotros todo el tiempo
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?**
Bien, normal
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?**
Mi mama y yo
- **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?**
- Con nadie, a veces con mi mama
- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?**
- Con mi mama y ya
- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?**
- Como preocupación y tristeza al ver todo lo que está pasando y que muchas personas están pasando por situaciones así de necesidades y no tienen los fondos suficientes para sobrevivir, como impotencia de no poder ayudar a las demás personas, pero no demuestro esos sentimientos porque no se no me gusta que la gente tenga problemas y tenga que lidiar con los de los demás
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?**
Si
- **Menciona que comunicación verbal y no verbal se da en tu familia**
No sé, hablar con mis hermanos de lo que a ellos les preocupa o les importa o les gusta, hay veces que se alejan cuando están tristes, intentó hablar con ellos y darles algo positivo para que no estén así
- **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?**
- Si, con abrazos, palabras bonitas y así
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?**
Alejarse con mi otra familia porque antes nosotros éramos muy unidos con mis abuelos y tíos por parte de mi mamá siempre íbamos a visitarlos, pero ya casi no
- **¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en**

tiempos de pandemia?

- Me gusta que podemos compartir más cosas, podemos hablar, ayudarnos y lo que menos me gusta que casi no tenemos el tiempo porque mi mamá trabajando y nosotras estamos en el estudio
- **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?
¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?**
No
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?**
Pues mi mama antes de irse a trabajar intenta dejar el almuerzo y yo cuando llego le ayudó a servirlo, a organizar la casa y mis hermanas hacen sus tareas, juegan
- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?**
Mi mama trabaja, mis hermanos y yo estudiamos y mi papa trabaja en una empresa de tubos plásticos
- **¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?**
Mi mama y mi papa también pero el solo da lo que le toca
- **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?**
Mi mama, mi papa a veces nos visita los fines de semana, pero es como una semana si y otra no, cuando puede
- **¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?**
Pues dibujar, cantar a veces hemos ido a parques aquí cercanos
- **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?**
Si, pues mirando lo que necesita y mirar que podemos darle para que este bien
- **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?**
No, nadie
- **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?**
en la virtualidad sentía que no aprendía mucho, me distraía no les ponía mucha atención a las clases, pero ahora que estoy presencial presto atención y ya entiendo mucho mejor todo
- **¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)?**
Mi mama
- **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?**
Eh si, normas como no salir mientras mi mama no está, que mis hermanos no estén en la cocina
- **¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia?**
Como lavarnos las manos antes de llegar, lavar la ropa casi todos los días
- **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?**
Mi mama
- **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces?**
También ayudo con eso, pues yo le dije a mi mama cosas que puede hacer porque yo también soy la que estoy más tiempo en la casa

OBSERVACIONES



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro

Fecha: 27/07/2021

Lugar: presencial Colegio Manuel
Patarroyo

PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO

Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.

CARACTERIZACIÓN

Nombre: Kevin Alexander Chávez Guerrero **Actor 11**

Sexo: Masculino

Grado: 9

Edad: 16

Vive con: Hermano y mama

Barrio o localidad donde vive: Localidad Uribe Uribe - Barrio: San Jorge Sur

Estrato socioeconómico: no

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA

- **¿En la pandemia con quien viviste?** Mi mama, mi hermano, qué son con los que siempre ha vivido y hasta hace un poquito viví con mi hermana, aunque no fue muy conveniente, a mi sobrino lo considero como mi hermano siempre nos hemos criado juntos
- **¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento?**
¿por qué? no, con los mismos
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
Mis hermanos un poco se han distanciado **¿Cuántos hermanos tienes?**
Conmigo son 4, pero solo vivo con 1 **¿Qué edad tienen?** la mayor tiene 31, 26 y 23 **¿Ellos viven cerca?** Mi hermana vive cerca También con mi papá **¿Pero tienes comunicación con él?** Si **¿Dónde vive tu papá?** En Usme

- **¿Hace cuánto no vives con tu papá?** Desde los 7 años
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué?: con mi mamá y mi hermano y con mi abuelo y mi abuela ¿y ellos viven cerca?** Si, ellos viven al lado
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?** Con mi hermana, nunca nos hemos entendido, ella siempre pelea por todo y por nada **¿Qué es la mamá de tu sobrino?** Si
- **¿Por qué tu sobrino vive con ustedes?** Por qué mi hermana mayor por así decirlo lo abandonó, entonces mi mamá lo crio desde los 8 meses
- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?** No, mis abuelos ya se vacunaron y mi mamá también
- **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia?** No, qué yo sepa no con los que yo he interactuado normalmente, no. preocupaciones económicas, preocupaciones de salud de pronto mi tía, la hermana mayor de ellos.
- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?** En los momentos en los que se hacen reuniones, en los momentos festivos por así decirlo
- **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?** No. de hecho, no me gusta como ellos hablan, a veces ellos hablan ciertas cosas y al otro día hablan otra, entonces por eso prefiero estar aislado, prefiero no interactuar
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?** Muy poca, tal vez solo cuando estamos mi hermano mi mamá y yo, del día a día de nosotros, con los demás no **¿Sientes que la comunicación es buena con tu familia?** Si
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?** No ha sido muy buena, pero tampoco mala, normal ósea como ellos se separaron hace mucho tiempo
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?** Mi mamá
- **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?** Con mis compañeros de colegio, amigos de colegio
- **¿Tienes un amigo de colegio en especial?** Si
- **¿Cuál es el nombre?** Sebastián Rodríguez

- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?** Tal vez de pronto a una compañera, pero muy pocas veces. con mi compañero también, aunque he tenido un distanciamiento con el
- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?** Ninguno, un poco estrés de pronto, tal vez no me gusta socializar tanto como antes, antes me gustaba jugar con Sebastián, con todos los compañeros, ya casi como que no hay tema, me da mal genio como que no me gusta hablar
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?** No
- **¿Es fácil para ti expresar sentimientos o emociones en la familia? No ¿Por qué no?** Por qué no me gusta expresarme con mi familia, casi no nos contamos las cosas
- **¿Tu mamá te hace partícipe de lo que ella está sintiendo?** Si, varias veces
- **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?** Si, con abrazos
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?** La economía, nunca nos hemos quedado sin qué comer, pero sí hemos pasado aprietos con el dinero
- **¿Qué es lo que más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia?** Lo bueno es qué pasó un poco más de tiempo con mi mama y con mi hermano
- **¿Qué es lo que menos te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia?** No me gusta cuando en dichas reuniones hablan de los demás, es decir hablan bien cuando esa persona está presente, pero a la espalda hablan mal son doble cara
- **¿Cómo es la relación con tu padre?** Yo casi no ando pendiente de él, a veces me llama y hablamos
- **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?** No
- **¿Cómo puede afrontar tu familia un conflicto?** Yo creo que por amenazas
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?** Mi padre consigna cierta mensualidad, y yo apoyo con eso para lo del arriendo y mi mama pone los servicios y la alimentación

- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?** Mi mamá es pintora y mi papá también, mi hermano es estudiante
- **¿Quién aporta económicamente en el hogar?** mamá y papá se dividen los gastos
- **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?** Mi hermano
- **Actividades que comparten:** No, por temas económicos, pero tenemos pensado, salir como más
- **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?** Si, mi mamá pregunta por todos, pero siempre pregunta más por lo grandes, por qué ella sabe que estamos bien con ella, que no nos falta nada, ella se preocupa por mis hermanas que mantienen peleas con sus parejas.
- **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?** Yo solo
- **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?** Ha sido un poco difícil, por qué todo es virtual, todo son archivos; yo no lo hago, pero entonces hay estudiantes que piden las tareas; ¿si me hago entender? es más difícil aprenderlo, es más difícil entender un dato que estar en el colegio que el profesor le explica a uno más, entonces uno digamos, entra a Google, entonces uno va y busca, pero cuando le toca investigar, entonces uno solo copea lo que está en la página y lo pone de archivo, a eso me refiero
- **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?** No, ósea uno las hace, pero en su tiempo. No, ósea, nosotros normalmente no salimos, ósea, por mí, yo no salgo ni me demoro tampoco.
- **¿En la casa tú a qué labores ayudas?** Hay veces que con mi hermano el trapea y yo barro y arreglar el apartamento, uno arregla la cocina y el otro el baño.
- **¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa?** No
- **Nuevas normas:** No
- **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?** Mi mamá
- **¿Quién las hace cumplir?** mi mamá
- **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces?** Si

OBSERVACIONES



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro

Fecha 27/07/2021

Lugar Presencialidad Colegio Manuel Elkin Patarroyo

PRIMER MOMENTO ACERCAMIENTO

Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.

CARACTERIZACIÓN

Nombre: Ronal Gómez **Actor 12**

Sexo: Masculino

Grado: 9

Edad: 15

Vive con: mamá, padrastro y el papa del padrastro

Barrio o localidad donde vive: La perseverancia

Estrato socioeconómico: 2

SEGUNDO MOMENTO: ENTREVISTA

- **¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento?**
Con mi mama, mi padrastro y el papa de mi padrastro
- **¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué?**
No yo creo que con ellos
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
- No vivía conmigo, pero si era muy cercano a mí, mi abuelita eso fue lo que nos separó porque casi nunca podía salir, no podía ir a visitarla
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
Pues con los que vivo, todos
- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
En verdad con ninguno



- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?**
Si, mis dos bisabuelas
- **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?**
Por el motivo del fallecimiento de ellas, si y preocupaciones económicas porque mi mamá está sin trabajo al igualmente mi padrastro y pues hay veces nos cuesta pagar los servicios
Pues mi papa da una mensualidad y ahí nosotros tratamos de pagar tanto para la alimentación como para los servicios y de lo contrario a veces mi mama hace turnos en cocina de cocinera, pero muy pocas veces la llaman, pero cuando hace de ahí se pagan los servicios y ya
- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
Sinceramente todo el día
- **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**
Si, si señora
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
Eh pues con la que vivo sigue normal, muy bien pues con los que están viviendo en otra parte diferente queda un poco complicado sin embargo existen las redes sociales que eso es lo que nos hace un poco más fácil comunicarnos
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?**
Relativamente no hablan tanto, pero la relación entre ellos es bien
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?**
Todos opinamos y llegamos a un acuerdo entre todos
- **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?**
- Con mi mama
- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?**
- Igual con mi mama
- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?**
- No nada
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?**
Eh si, si señora
- **Menciona que comunicación verbal y no verbal se da en tu familia**
Las caras, sobre todo, cuando mi mama se pone brava o está estresada
- **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?**
- Si, si señora
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?**
Pues con los cercanos en realidad ninguno, pero con los más lejanos el tema de la comunicación
- **¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en**

tiempos de pandemia?

- Me gusta estar con los que vivo para proteger a los demás a los que no viven en mi casa, pero también me hacen falta como como compartir con diferentes personas y eso
- **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?**
¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?
No, no señora
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?**
Pues entre todos nos dividimos por ejemplo los cargos de aseo digamos cuando vamos aportar para algún mercado también no lo dividimos sin embargo ellos son los que ponen la plata porque yo no trabajo
- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?**
Mi mama era cocinera, pero tuvo que retirarse del trabajo porque la iban a colocar de domingo a domingo entonces era más duro para ella y decidió retirarse y desde ahí no tiene trabajo, mi padrastro era mesero, pero tampoco tiene trabajo y el papa de mi padrastro tampoco tiene trabajo
- **¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?**
Eh todos por igual
- **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?**
Mi mama
- **¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?**
eh casi nada, pero por ejemplo ahí veces es cuando vemos películas otros días jugando juegos de mesa y ya cuando un fin de semana si lo vamos a jugar en el parque nacional o algo así
- **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?**
Más que sea por nosotros porque cuando no vemos la necesidad de los demás, pero si lo de nosotros, lo demostramos más que todo yo he tratado de resolver algunos conflictos de mis primos, pero no de forma alimentaria o darle alguna cosa en físico sino tratar de darle consejos o ayudarlo psicológicamente
- **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?**
No señora
- **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?**
Bien, me gusta más virtual porque estar aquí en el colegio no me parece tan necesario pues porque están explicando literalmente lo mismo que se hace en virtual muchos dicen que entienden mejor presencial, pero explican de la misma manera
- **¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)?**
Si solicitan al estudiante obviamente voy yo, pero si es un acudiente mi mama
- **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?**
Sí señora por ejemplo dejar el baño aseado, los días de basura sacar la basura de cada uno de los cuartos, turnarnos para lavar la loza y muchas más
- **¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia?**
Pues han sido más estrictas que antes porque antes solo era enfocado en mi estudio y ya pero ahora tengo que realizar más cosas en la casa

- **¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa?**
Pues a mi parecer asear cada fin de semana mmm y ya creo que eso
- **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?**
Más que todo mi mamá, pero todos damos opiniones, pero ella es como la que tiene la última palabra
- **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces?**
Las dos, opinamos sobre qué deberíamos hacer turnarnos para lavar la loza nos repartimos los días y así

OBSERVACIONES

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha: 28/07/2021	Lugar: Presencial Colegio Manuel Elkin Patarroyo	
Primer Momento Acercamiento		
<p>En día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, por lo tanto solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
Caracterización		
<p>Nombre: <u>Johan Sebastián Arévalo Ruiz</u> Actor 13 Sexo: Masculino Grado: 10 Edad: 16 Vive con: Mamá, Papá, hermanos (14, y el otro tiene 11 años) Barrio o localidad donde vive: El dorado Estrato socioeconómico: 1</p>		
Segundo Momento: Entrevista		
<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Con quién viviste en la pandemia? Mamá, papá y hermanos ¿cuáles son sus edades? mi hermano tiene 14 y el otro tiene 11 ● ¿Te hubiera gustado vivir con alguien diferente, alguien en especial? No ● ¿Con qué miembros de tu familia tienes relaciones distantes? Ninguno ● ¿Con qué miembros de tu familia tienes relaciones cercanas? Con el núcleo conviviente 		

- **¿Con qué miembros de tu familia tienes relación de conflicto?** Con todos pelean por bobadas en muchas ocasiones
- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud durante la pandemia o ha fallecido durante la pandemia?** No
- **¿Qué preocupaciones o problemas en el hogar se han presentado en pandemia?** Los primeros meses de confinamiento mis padres se quedaron sin empleo y con pocos recursos económicos, mi padre trabaja actualmente pero mi mamá no
- **¿Cómo les dan solución a problemas familiares?** Los adultos lo resuelven solos
- **¿En qué momento se dan las conversaciones familiares?** En ningún momento, no interactuamos mucho
- **¿Has sentido cambios en la comunicación al interior de la familia?** ammm cambios han disminuido las peleas, se intenta no discutir tanto, actúan normal se ponen a hablar y ya
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres?** más o menos ahí **¿sabes por qué se presentan problemas?** No es culpa mía, si mi mamá trabaja a mi papá no le gusta y por la plata más o menos, se han presentado problemas por problemas económicos
- **¿Quién toma las decisiones en el hogar?** No me tienen en cuenta a la hora de tomar decisiones
- **¿Antes de la pandemia a quien contabas tus problemas o preocupaciones?** con nadie, a veces a mi mamá
- **¿Durante la pandemia a quien contabas las preocupaciones o problemas?** Con mamá, no **¿tienes amigos?** no prefiero contar nada personal a nadie
- **¿Qué emociones o sentimientos te ha dejado la pandemia?** no nada, normalmente encerrado **¿qué hacías durante la pandemia?** durante la pandemia me la pasaba viendo televisión, y yo no salía, dure dos meses sin tomar clases virtuales
- **¿Este año cómo vas con el colegio?** Siento que la presencialidad me ayuda a mejorar algunas materias
- **¿Reconoces la comunicación no verbal en tu familia?** Con las miradas malas mi papá y mi mamá lo expresan
- **¿La familia tiene demostraciones de afecto o amor?** A veces solo con mi mamá, con mis hermanos es cada quien por su lado
- **¿Cuál es el mayor cambio en la pandemia?** antes de la pandemia tuvieron muchas peleas ahora la familia se unió más, antes de la pandemia había muchos problemas ahora hablamos un poco más, pero como que estamos volviendo a lo mismo
- **¿qué es lo que más le gusta de estar en familia:** Qué no me estén molestando criticando o realizando preguntas raras
- **¿qué es lo que menos le gusta de estar en familia?** salir con ellos, se la pasan peleando y qué pereza, generalmente salimos a dar una vuelta al parque por ejemplo al parque San Cristóbal
- **¿se han presentado conflictos dentro del hogar?** Si, antes de la pandemia también se presentaban conflictos y maltrato
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades en el hogar?** Digamos a mí me toca lavar la loza las ollas, mi mamá y mi papá la comida yo lavo y organizó

- **A que se dedica cada integrante de la familia:** Mi mamá está en la casa se la pasa cocinando y limpiando, mi para trabajar y mis hermanos a veces ayudan con el oficio
- **¿Quién aporta económicamente en el hogar?** Papá
- **¿Quién comparte el tiempo con el de la familia?** Nadie, yo solo digo hola me fue bien o necesito tal cosa en el colegio y ya ¿tienes un cuarto para ti solo? no comparto la habitación con mis hermanos
- **¿qué actividades comparten?** Ver películas o preparar comida
- **¿Qué películas te gustan?** las de drama veo Netflix
- **¿Se interesan por lo que vivan o les pasa a los demás integrantes?** Si, yo me preocupo más sobre todo por mi mama o papa, mis hermanos que se ocupen de ellos mismos
- **¿Quién de tu familia ha realizado acompañamiento académico?** A veces a mi mama
- **¿Cómo ha sido tu rendimiento académico virtual?** Por qué al principio no tenía internet, en la virtualidad no presto tanta atención y no aprendo me desconcentro mucho
- **Asistencia a eventos del colegio:** Mamá
- **Normas o reglas en la familia:** Realizar las actividades dentro del hogar, responder por el estudio
- **¿Sientes qué ha habido cambios en las normas?** Si con el tema de ponerme tapabocas lavarme las manos cada rato
- **Nuevas normas:** No se dieron
- **¿Quién define las normas al interior de la familia?** mi mama y mi papá **¿quién las hace cumplir?** los dos
- **Ayuda a construir las normas o solo las cumple:** No yo no ayudo a definir las normas

Observaciones



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro



Fecha 28/07/2021	Lugar presencial Colegio Manuel Elkin Patarroyo
Primer Momento Acercamiento	
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>	
Caracterización	
<p>Nombre: Sebastián Alonso Medina Rincón Actor 14 Sexo: Masculino Grado: 10 Edad: 17 Vive con: mamá y hermano (18 años) Barrio o localidad donde vive: Barrio Aguas localidad santa fe Estrato socioeconómico: 3</p>	
Segundo Momento: Entrevista	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento? Con mi mama y mi hermano ▪ ¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué? No ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué? ▪ No, afortunadamente no antes se fortaleció ▪ ¿y tú papa? ▪ Con mi papa toda la vida hemos sido un poco distantes ósea mi papa ayuda a mi mama económicamente pero nunca hemos vivido con el ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Entre los tres se fortaleció la relación familiar ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué? No, con nadie ▪ ¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia? No señora ▪ ¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia? Pues preocupaciones sí, pero problemas no, preocupaciones como las del virus que nos contagiáramos, pero gracias a Dios no nos hemos contagiado, a nivel económico mira que como mi mamá estudió administración de empresas, administraba el edificio donde vivimos entonces no tuvimos deslíz económico 	

- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
Mientras vivíamos allá siempre había comunicación pues como solo somos mi hermano y yo nos confiamos todo
- **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**
Si todos y además que como todos vivimos en el mismo edificio mi tía, mi otra tía y mis primos entonces no nos sentíamos tan en encierro porque subíamos bajábamos, nos acompañábamos
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
Si ha cambiado mucho porque antes no hablábamos tan seguido, sino que salíamos era un hola y ya para el cuarto y hemos fortalecido esa comunicación
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?**
Pues como siempre
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?**
Primero se habla, pero la mayoría de veces es mi mamá
- **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?**
- Con mi hermano
- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?**
- Y en pandemia ya con todos mi mamá y mi hermano
- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?**
- Pues yo he sentido como demasiado encierro, pero ya hablando con mi mamá y con mi hermano ya como que a uno se le olvida y ya uno queda tranquilo, pero si es ese sentimiento de encerrado y de impotencia de lo del virus y todo
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?**
Si
- **Menciona que comunicación verbal y no verbal se da en tu familia**
Mi mamá solo con mirarnos nos entendemos y con mi hermano también ya del resto por WhatsApp cuando estoy acá y mi mamá trabajando
- **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?**
- sí abrazándonos, hablando, así como te amo e igual con mi hermano
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?**
Un cambio así drástico no, solo que más unidos
- **¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia**
- Lo que más me gusta es que hablamos entre todos y se pasa chévere el momento y no hay nada que me disguste
- **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar? ¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?**
Pues si las peleas de siempre de todas las familias cuando no hay un acuerdo hay una discusión pequeña pero ya que se vayan de la casa no
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?**

Pues mi mama la mayoría de veces es la que lava la loza y barre y pues a veces yo y mi hermano le ayudamos, mi mama está trabajando y nosotros le ayudamos de los quehaceres en la casa y nos turnamos

- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?**
Mi hermano estudia y mi mama trabaja en una administración de empresas y yo pues también estudio
- **¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?**
Mi mama y mi papa con la mensualidad
- **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?**
Mi hermano, y mi mama no jugar tanto, sino que si hablar y eso
- **¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?**
Pues que todos hablamos y películas también
- **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?**
Si, hablando mi mama a veces cuando tiene estrés del trabajo nos cuenta y nosotros también hablamos con ella, cuando yo me siento estresado por el colegio yo lo hablo con ella y ella me ayuda y así mutuamente también con mi hermano
- **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?**
Si de mi hermano me ayuda con algunas tareas
- **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?**
En la virtualidad no ha sido tan alto el rendimiento académico porque es verdad que a uno le da pereza hacer las tareas y como que no participaba tanto y uno no anda pendiente de lo que dice el profesor
- **¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)?**
Mi mama
- **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?**
Si, son el respeto, hacer lo que tengamos que hacer y ya no haber discusiones
- **¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia?**
No como las mismas
- **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?**
Mi mama
- **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces?**
yo las cumpla, porque mi mama tiene razón (se ríe)

Observaciones

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha 27/07/2021	Lugar Virtual Meet	
Primer Momento Acercamiento		
<p>n día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del C Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara presente la firma del consentimiento informado.</p>		
Caracterización		
<p>Nombre: Christopher Belalcázar Actor 15 Sexo: Masculino Edad: 10 Edad: 17 Relaciones: con los dos abuelos paternos Ciudad o localidad donde vive: Florencia Nivel socioeconómico: 2</p>		
Segundo Momento: Entrevista		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento? Un tío pues en cuanto cancelaron las clases presenciales me fui donde mi tío como hasta junio julio luego si me vine a pasar todo el confinamiento aquí donde mis abuelos ▪ ¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué? Con nadie en especial ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué? ▪ Con el tío con el que estuve viviendo de marzo a junio porque digamos que la convivencia no fue muy buena mientras estábamos en época de pandemia todo el día en un apartamento y eso, la verdad no puse mucho de mi parte digamos que en cierta parte no acate completamente sus normas en su casa porque no estaba acostumbrado y pues a eso se le suma lo de la pandemia tenía un ambiente extraño en convivencia ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Mmmmm te diría que, con mis abuelos paternos, pero como te dije ya vivía con ellos hace unos cinco años, aunque se ha fortalecido la relación 		

- **¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?**
Mmmmm no se en parte con mi madre porque todos los años que estuve viviendo en Bogotá con mi mama y mi abuela materna pues la verdad no se hacía cargo de mí, tuvo problemas de alcohol y desde ahí hemos tenido relaciones conflictivas
- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?**
No realmente no
- **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?**
Lo que son mis dos abuelos pues (pensativo) pues como te decía en mi familia no habido tantos problemas en la pandemia, pero si amigos cercanos por esa causa el COVID-19 y todo eso y mis abuelos en base a eso han tenido muchas preocupaciones, algo de miedo sabes, yo trato de tranquilizarlos y demás, si soy sincero soy una persona muy seca
- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
Mmmmm más que todo en las horas de sentarse a la mesa, al igual estoy pasando por esa etapa de pubertad y por los aparatos electrónicos obviamente no es que me siente todo el día a charlar con ellos más que todo cuando nos sentamos a comer y así trato de entablar conversación
- **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**
No por supuesto que si realmente solo somos tres personas así que conversamos todos
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
Con mis papas no he convivido mucho antes, así que no siento el cambio, mi papa ni siquiera vive en este país hace ya años entonces no noto mucho el cambio y tampoco hablo mucho con el eh con mi tío pues lo que te dijo nos hemos distanciado y con mis abuelos la comunicación a mejorado muchísimo de lo que era hace años
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?**
Nada ellos no se llevan para nada ellos están divorciados desde que nació o cuando yo era un bebe, no se llevan en lo absoluto, la relación de mis abuelos es muy bien demasiado
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?**
Realmente los dos ósea mis dos abuelos son siempre los que toman las decisiones, aunque también debo recalcar que cuando es una decisión de vital importancia o algo así nos sentamos los tres y ellos me lo comunican me preguntan cómo me siento al respecto, que pienso de eso, doy mi opinión y así básicamente se toma la decisión en comunidad
- **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?**
- Mi abuela materna
- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?**
- Tengo un amigo que conozco hace muchos años hace como 6 años pero es por

internet, en línea pero es un muy buen amigo mío es con quien comparto la mayoría de mis problemas, pues a mi abuela ya no le cuento porque ella tiene muchos problemas, su situación económica no es la mejor y ella es quien se encarga de mi hermano menor por lo que te dije mi madre ocasionalmente ayuda pero es muy irresponsable, y negligente entonces pues como mi abuela no tiene un sustento económico estable, no quisiera agobiarla con mis problemas con mi pequeñeces

- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?**
- Mmmm pues la verdad es que nada si te soy sincero me siento bastante igual a como me sentía antes porque antes mi estilo de vida era muy similar al que estoy viviendo ahora
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?**
Mmmm si
- **Menciona que comunicación verbal y no verbal se da en tu familia**
Mmmmm pues mis abuelos son de conversar siempre o cualquier cosa entonces siempre ha sido verbal
- **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?**
- Si ocasionalmente más que todo mis abuelos por lo que te dije soy una persona bastante seca hay ciertas situaciones que expreso mi amor, ellos realmente siempre tratan de expresármelo en el saludo en la mañana con un abrazo o algo así y yo como todo ser humano la verdad cuando tiendo a sentirme vulnerado es cuando más expreso mis sentimientos
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?**
Pues realmente si te soy sincero no es que haya evidenciado muchos cambios porque lo que es mi abuelo él no ha tenido que trabajar desde casa tiene que seguir asistiendo a la empresa con los protocolos de bioseguridad y todo y pues realmente no he evidenciado un gran cambio
- **¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia**
- Mmmmm pues lo que menos me gusta es que en ocasiones tendemos a desentendernos un poco porque ellos son muy muy mayores, son mayores de setenta años como que cuesta entendernos en ciertos aspectos y lo que más me gusta es pasar tiempo con ellos la verdad
- **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar? ¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?**
Afortunadamente económicos como los de cualquier persona, afortunadamente mi abuela ha conservado su trabajo, el conflicto de comunicación pues como ya te dije ha sido muy buena y pues el otro problema podría ser la virtualidad porque suben la intensidad de trabajos son muchos más a comparación de la presencialidad
- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?**
Te soy sincero soy una persona muy sola ayudo en ciertas cosas, ayudo con cosas que ellos no puedan hacer, se turnan en ocasiones para cocinar mi abuela es quien se encarga en su mayoría del aseo
- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?**

<p>Mi abuelito es técnico en elaboración industrial y mi abuela es pensionada de la Universidad Nacional y yo estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia? Mis abuelos ▪ ¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente? Nadie ▪ ¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento? Ammm pues en ocasiones vemos películas, charlamos mucho de cosas del celular que no entienden y demás y rara vez vamos al parque ▪ ¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés? Si, nos sentamos hablar acerca de cómo se siente cada uno casi nadie tiene problemas sentimentales o emocionales ▪ ¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar? De mi abuela ella ha estado muy pendiente de mi proceso académico ▪ ¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia? Mi rendimiento académico en esta pandemia ha sido muy malo óseo mediocre no porque yo tenga problemas con el aprendizaje más bien por negligencia mía ▪ ¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)? Mis dos abuelos ▪ ¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia? Si, supongo que las básicas, las normales en las familias ▪ ¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia? No, lo que te dije yo no soy de salir y demás, tal vez si saliera un cambio podría ser que no me dejan salir, pero como casi no salgo ▪ ¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa? Las mismas ▪ ¿Quién es la persona que define las normas en tu familia? Mi abuelo ▪ ¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces? El acato
--

Observaciones

Entrevista fue realizada vía internet, y a pesar de que en el momento de la entrevista encontraba presente la abuela del estudiante, sus respuestas nunca fueron inducidas por la abuela y se le notaba la sinceridad y tranquilidad con la que se expresaba.



FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro



Fecha 27/07/2021	Lugar Colegio Manuel Elkin Patarroyo
Primer Momento Acercamiento	
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>	
Caracterización	
<p>Nombre: Loren Valentina Almeida Actor 16 Sexo: Femenino Grado: 11 Edad: 21 Vive con: mi mamá y mis abuelos maternos, y dos hermanos, una hermana (17 años hermano (3 años), mi papa falleció cuando tenía 17 años Barrio o localidad donde vive: Perseverancia Estrato socioeconómico: 2</p>	
Segundo Momento: Entrevista	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento? allá en la casa de mis abuelos, con mi mama y mis hermanos y mis abuelos ▪ ¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué? Con mi familia, con los que viví ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué? ▪ con mi hermana la de 17 años por lo que ella tiene un estrato muy alto, por lo que el papa le da cosas y eso, y como yo no tengo papá pues yo tengo un estrato muy bajo ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué? con mi abuelita, pues por lo que ella me crio si me entiende ▪ ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Con mi mama, pues por lo que ella nunca estuvo ahí en mi niñez. En un tiempo me tocó demandarla, nosotros teníamos ¿cómo es que se llama eso?, he una caución, eso fue estando en pandemia. Me ha pegado mucho y pues yo la verdad me canse. ▪ ¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia? no señora ▪ ¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? con mi mamá, porque es que mi mama obviamente tiene un trabajo no estable, ella trabaja vendiendo empanadas. ¿Cómo es tu relación con tu mama? yo le colaboraba vendiendo empanadas, pero pues peleábamos por lo que yo la trato como a otra persona, normal. ▪ ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia? 	

- pues yo dejo que ella pelee sola, y me encierro en mi cuarto
- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
eso es imprevisto
 - **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**
es que nosotros nos decimos las verdades y por eso es como que nos atacamos, si me entiende. y no se puede hablar con mi mama, no hablamos, mejor dicho. yo con mi hermana por el momento no me hablo, de vez en cuando.
 - **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
no, ha sido igual
 - **¿Cómo ha sido la relación de tu mamá con tus abuelos y de tu mamá con tus hermanos?**
Entre mi mama y mis abuelos bien, y mi mama y mi hermana se la llevan bien, no le digo que parecen amigas, ósea hay mucha diferencia, mejor dicho
 - **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?**
a veces yo, o mi mama o mis abuelos, mejor dicho
 - **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?**
 - con mi novio
 - **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?**
 - con mi novio también
 - **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?**
 - a la vez como que, por este año ósea como que uno ya entró al colegio, como que uno ya enfrenta el mundo, pero a la vez como preocupado, como que uno son tantas cosas que uno tiene en la cabeza que uno aggg y ahora que hago ya voy a salir (del colegio) y ahora qué hago
 - **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?**
no, pues yo sé porque ella empieza a hacer como con las cejas y frunce los ojos y uno ya sabe que está como de mal genio entonces ahí yo como que la dejo que este sola, mi abuelita es la misma cara de mi mama, mi abuelito si es como más noble
 - **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?**
 - con mis abuelos más que todo y a veces como que lo tratan a uno de una forma como “que hija mire que no sé qué” si me entiende lo orientan a uno.
 - **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?**
la verdad el trabajo de mi abuela porque ella se quedó sin trabajo, trabajaba en la cafetería de la universidad distrital
 - **¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia**
 - lo que menos me gusta (suspiro) que algunas veces dicen que cuídese y pues eso es autonomía, a la vez muy exigentes, muy exagerados, lo que más me gusta pues que todos tengan salud
 - **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar?**

¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?

no, solo lo económico, ahorita por el momento como mi abuelito es pensionado pues es y como que la que más revienta es mi mama



- **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?**
pues ayudándonos unos con otros, pues si obviamente me toca lavar la loza a mí, yo lo hago y mañana mi hermana y así, todos deben ayudarse porque si me entiende no se puede recargarse
- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?**
por el momento mi mamá está vendiendo empanadas y mi abuelo es pensionado
- **¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?**
mi abuelo y mi mama
- **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?**
Como me la paso más que todo es con mi novio, no me quedó mucho tiempo en la casa por lo que el mismo encierro me desespera y es por lo que estuvimos en pandemia, pues eso es difícil y como que uno aggg que perezca sin poder salir ni nada
- **¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?**
mirar televisión
- **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?**
no
- **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?**
pues ahí estaba toda la familia, pero no yo la verdad he hecho mis cosas sola
- **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?**
Me ha ido bien, por lo que he estado más pendiente de las cosas del colegio, porque mi reto obviamente es terminar el bachillerato
- **¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales)?**
Mi abuelo
- **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?**
Sí, que no llegue tarde a la casa, no llevar personas que no son de la familia a la casa, y pues obviamente ayudar en la casa
- **¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia?**
pues la verdad, nadie se esperaba esto, porque fue un cambio muy fuerte si me entiende y pues ya uno antes no tenía tapabocas y ahora si por el virus
- **¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa?**
pues echarse alcohol, todo
- **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?**
pues somos unidos, unos dicen, otros dicen
- **¿Quién las hace cumplir?**
Mi abuelo
- **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces?**
las cumpla

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha 28/07/2021		
Primer Momento Acercamiento		
<p style="text-align: center;">Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
Caracterización		
<p>Nombre: Jaider Andrés Basques Patiño Actor 17 Sexo: Masculino Grado: 11 Edad: 18 Vive con: Con mi madre Tienes hermanos: Solo un hermano mayor, pero pues vive solo Barrio o localidad donde vive: La Perseverancia Estrato socioeconómico: 2</p>		
Segundo Momento: Entrevista		
<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento? Con mi madre ● ¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué? Pues con mi padre y pues con las personas que hay alrededor y ¿Porque no vives con tu papá? se separaron mi mama y mi papá hace tiempo y pues mi papa ya tiene esposa y él ya tiene su familia, su vida ● ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué? ● no, nos hemos llevado con mi mama normal ● ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones cercanas en tiempos de pandemia? ¿Por qué? no ● ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué? no señora 		

- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?**
Mi mama si ha tenido, pero nada grave, a veces dolor de cabeza, prácticamente era eso, pero ya estos días ha estado normal
- **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia? si las has percibido ¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?**
no señora, que yo sepa no, económicos no y familiares tampoco
- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
pues en los ratos libres cuando mi mama no esté trabajando o yo no esté ocupado pues charlamos y algo así
¿Y entre comidas o algo así? pues no porque digamos entre las comidas yo estoy en mi cuarto y mi mama en el de ella
- **Cuando se da esa conversación familiar, ¿todos tienen la oportunidad de hablar y escuchar?**
sí señora
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
pues no es digamos, en especial con mi mama no hay gran cambio porque hemos seguido igual antes de la pandemia y después de la pandemia, y ya con mi papá y mi hermano y el resto de familiares si es como un poco muy no tan cercano a las conversaciones, es más lejano
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?**
pues mi mamá normal, pero si por parte de mi papá como ya está algo viejo entonces pues como está lejos y pues no, no es que me pueda ayudar económicamente, pero pues mi mama es como que no le gusta eso y pues es como el conflicto que hay por parte de mi mama
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?**
mi mama
- **¿Antes de la pandemia con quien compartías tus problemas o preocupaciones?**
- Con amigos del colegio
- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?**
- ya casi no, a nadie
- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia?**
- pues digámoslo tristeza o algo así porque prácticamente todo cambió ya no era igual, entonces pues como que me generó preocupación por mis familiares y todo eso.
- **¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?**
- me los guardaba, digamos que no tuve el valor para hablarlo con ella de cómo me sentía, pues prefiero guardarlos
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?**
Pues solo verbal, nos comunicamos así normal
- **Menciona que comunicación verbal y no verbal se da en tu familia**
no hubo parte del gesto o algo así como estoy enojado o algo así
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?**

- Pues la verdad no, no creo que haya habido cambios
- **¿Qué es lo que menos te gusta y qué es lo más te gusta de estar en familia en tiempos de pandemia**
 - Lo que menos pues digamos que en tiempos de pandemia, eh evitar salir lo más posible, en tiempos de pandemia ¿no?, y pues lo que no me gusta en si es estar encerrado, no poder hacer cosas, como salir al parque y cosas así. y lo que más me gusta pues digamos que también adentro pues hay entretenimiento digamos estar en el celular o en el computador ahí entretenido, pues como que me gusta
 - **¿A causa de la pandemia se han presentado conflictos dentro de tu hogar? ¿Cómo afronta tu familia estos conflictos?**
no señora
 - **¿Cómo se distribuyen las responsabilidades del hogar en este tiempo de pandemia en tu familia?**
eh, pues depende de la ocupación, pues si digamos yo estoy muy ocupado mi mamá hace las cosas, pero si es al contrario si mi mama está ocupada pues yo me ocupo de las cosas
 - **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?**
eh mi mamá es ama de casa, pero por algunos días como es de un político y pues regularmente tiene que ir y por las noches pues saca un puesto de arepas
 - **¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?**
mi mama
 - **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?**
pues amigos de otros juegos, pero digamos así que yo conozca no
 - **¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?**
no ninguna, máximo visitar a familiares por parte de mi mama, máximo eso
 - **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? ¿Cómo demuestran ese interés?**
pues no sabría, pues sí, pero digamos que yo me preocupaba por ella cuando estaba mal, pero pues por mi parte nunca me sentí mal entonces no
 - **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar?**
no señora
 - **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?**
digamos que un poco peor, por lo que la virtualidad no es lo mismo que la presencialidad, pero aun así yo he estado pendiente, he estado digamos que dando lo mejor para entender
 - **¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)?**
mi mama, pues ha habido ocasiones que vino mi hermano, pero pequeñas, no muchas, por lo general viene mi mama
 - **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia?**
sí, pues digamos que como somos pocas personas pues, sabemos lo que hay que hacer, que es como lo básico, lavar loza, barrer y cosas así
 - **¿Qué cambios en las normas o reglas de tu familia has evidenciado en este tiempo de pandemia?**
las mismas normas
 - **¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa?**
las mismas normas
 - **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia?**

- mi mama
- **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces?**
yo solo las cumplo

	FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	
Grupo de investigación: Juliana Andrea Barbosa- Ana Beatriz Castro		
Fecha 28/07/2021	Lugar Presencial Colegio Manuel Elkin Patarroyo	
Primer Momento Acercamiento		
<p>Buen día apreciados y apreciadas estudiantes, el presente instrumento de investigación tiene como finalidad establecer la percepción de los estudiantes de secundaria del Colegio Manuel Elkin Patarroyo sobre su estructura familiar a consecuencia de la pandemia por COVID-19, para ello solicitamos tener presente que se utilizara grabación para fines pertinentes de la investigación, se tomarán datos sociodemográficos y se solicitara tener presente la firma del consentimiento informado.</p>		
Caracterización		
<p>Nombre: Bayrón Rodrigo Rozo Ochoa Actor 18 Sexo: Masculino Grado: 11 Edad: 18 Vive con: Mamá y hermanos 2 (28 - 34) Barrio o localidad donde vive: Perseverancia Estrato socioeconómico: 2</p>		
Segundo Momento: Entrevista		
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Con quién viviste en tiempo de confinamiento? Mamá y hermanos • No cambiaría con quienes vivió en pandemia • ¿Con quién te hubiese gustado vivir en ese tiempo de confinamiento? ¿por qué? Ninguno • ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones distantes en tiempos de pandemia? ¿Por qué? Ninguno • ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?: Mamá • ¿Con qué miembros de tu familia con los que convives se han generado relaciones de conflicto en tiempos de pandemia? ¿Por qué?: Ninguno 		

- **¿Alguien en tu familia tiene problemas de salud o ha fallecido durante la pandemia?** Ninguno, el contagio se dio en junio del 2020
- **¿Has percibido preocupaciones o problemas en tu familia durante la pandemia?** Trabajo, económicamente mi hermano se quedó sin trabajo él trabajaba en rutas escolares
- **¿Cómo han dado solución a estos problemas o preocupaciones en tu familia?** Mi otro hermano tuvo que intervenir pidió un préstamo para que mi hermano comprara un carro
- **¿En qué momentos se dan las conversaciones familiares en tu familia en este tiempo de pandemia?**
- Más que todo en cumpleaños y fechas especiales no días normales, hablan o interactúan los adultos
- **¿Qué cambios has sentido en la comunicación con tu familia en este tiempo de pandemia?**
- **¿Cómo ha sido la relación de tus padres en tiempos de pandemia?** Buena comunicación
- **¿En el momento de tomar decisiones en tu familia, quienes la toman?** Si me tienen en cuenta, me preguntan qué pienso se toman las decisiones entre todos
- **¿Antes de la pandemia con quien compartes tus problemas o preocupaciones?** Amigos del colegio
- **¿Durante la pandemia a quién acudes cuando tienes preocupaciones o problemas?** Amigos del colegio, algunos problemas con mis padres
- **¿Qué sentimientos o emociones te ha producido la pandemia? ¿Te ha sido fácil expresarlos en tu hogar?** Al principio fue muy triste para mí por qué venir al colegio para mí era una experiencia muy buena, ya después tocó acostumbrarme en la etapa del colegio se disfruta bastante, después me era indiferente
- **¿Reconoces las formas de comunicación verbal y no verbal en la interacción con tu familia?** No reconoce
- **¿Durante la pandemia en tu hogar se demuestra verbal o físicamente el amor o afecto que sienten unos por otros? ¿Cómo lo hacen?**
- Si es fácil expresar mis sentimientos con la familia
- **¿Cuál ha sido el mayor cambio que evidencias en tu familia a causa de la pandemia?** Yo creo que un poco más de comunicación más que eso no veo muchos cambios
- **¿A qué se dedica cada integrante de tu familia?** Todos contribuimos en todo mi papá y mis hermanos se encargan de lo económico
- **¿Cuál integrante del hogar es el que aporta económicamente a tu familia?** Todos
- **¿Quién juega o comparte tiempo contigo actualmente?** Mamá

- **¿Qué actividades han compartido en familia estando en confinamiento?** alguna que otra película, no tenemos muchas actividades aparte de festejar los cumpleaños
- **¿En tiempos de pandemia los integrantes de tu hogar y tú se interesan por lo que está sintiendo o viviendo los demás? Si**
- **¿En este tiempo de virtualidad académica has tenido acompañamiento de algún familiar? Mi papá**
- **¿Cómo sientes que ha sido tu rendimiento académico en este tiempo de pandemia?**
- Al principio me fue bien, lo más difícil que ha traído la virtualidad es el hecho de no estar enfrente del profesor en la casa tengo muchas distracciones y es muy poco tiempo.
- **¿Cuándo hay reuniones o actividades en el colegio quien es la persona que va a estos eventos (¿reuniones, presentaciones culturales?)? Mi papá**
- **¿Reconoces las normas o reglas que hay al interior de tu familia? Todos tienen que tener orden en su cuarto y ayudar en la casa**
- **¿Qué nuevas normas se dieron en la pandemia en la casa? No, No se dieron**
- **¿Quién es la persona que define las normas en tu familia? Mi Mamá**
- **¿Ayudas a construir las normas o reglas dentro de tu familia o solo las cumples? ¿si ayudas a construirlas como lo haces? No, solo acato las normas**

Observaciones