



**LA HUERTA COMUNITARIA COMO ESTRATEGIA DE SOBERANÍA
ALIMENTARIA Y ACCIÓN COLECTIVA. EL CASO DE LA HUERTA WAYRA DEL
SUR EN LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOLÍVAR -BOGOTÁ D.C**

PRESENTADO POR

MARÍA PAULA VALOYES QUIÑONES

PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE TRABAJADORA SOCIAL

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
FACULTAD CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA TRABAJO SOCIAL
BOGOTÁ
2020**



**LA HUERTA COMUNITARIA COMO ESTRATEGIA DE SOBERANÍA
ALIMENTARIA Y ACCIÓN COLECTIVA. EL CASO DE LA HUERTA WAYRA DEL
SUR EN LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOLÍVAR-BOGOTÁ D.C**

PRESENTADO POR

MARÍA PAULA VALOYES QUIÑONES

DOCENTE

YANETH ORTIZ NOVA

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL**

2020

Tabla de contenido

| | |
|--|----|
| Introducción | 12 |
| Capítulo 1 | 14 |
| 1.1 Planteamiento del problema | 14 |
| 1.2 Antecedentes | 17 |
| 1.3 Justificación | 21 |
| 1.4 Objetivo General | 22 |
| 1.4.1 Objetivos específicos | 22 |
| Capítulo 2 | 23 |
| 2 MARCO CONCEPTUAL | 23 |
| 2.1 Soberanía alimentaria | 23 |
| 2.2 Agricultura Urbana | 24 |
| 2.3 Seguridad alimentaria | 25 |
| 2.4 Acción colectiva | 27 |
| 2.5 Prácticas ambientales | 28 |
| 2.6 Empoderamiento | 28 |
| 2.7 Participación | 29 |
| 2.8 Organizaciones Sociales y populares | 30 |
| 2.9 Fortalecimiento comunitario | 30 |
| 3 MARCO METODOLÓGICO | 32 |
| 3.1 Paradigma | 32 |
| 3.2 Metodología | 32 |
| 3.4 Técnica de recolección de información | 33 |
| 3.5 Criterios de selección de muestra | 34 |
| 3.6 Escenario | 35 |
| Capítulo 3 | 36 |
| 4 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN | 36 |
| 4.1 Trayectoria de la huerta | 36 |
| 4.2 Prácticas ambientales | 51 |
| 4.3 Elementos fundamentales para el fortalecimiento comunitario | 61 |
| 5 Conclusiones | 65 |

| | | |
|-------------|--|---------------|
| 6 | Recomendaciones | 69 |
| 7 | Bibliografía | 71 |
| 8 | Anexos | 78 |
| 8.1 | Cronograma | 78 |
| 8.2 | Consentimiento informado | 81 |
| 8.3 | Consentimiento informado Andrea González | 82 |
| 8.4 | Consentimiento informado Jhon Alexander | 84 |
| 8.5 | Consentimiento informado Zully Mayorga | 84 |
| 8.6 | Consentimiento informado Tatiana | 86 |
| 8.7 | Guía de entrevista primera sesión | 88 |
| 8.8 | Guía de entrevista segunda sesión | 88 |
| 8.9 | Transcripción entrevista Andrea González primera sesión (Entrevistada #1) | 90 |
| 8.10 | Transcripción entrevista Andrea Gonzalez segunda parte (Entrevistada #1) | 98 |
| 8.11 | Transcripción entrevista Edwin Tabares primera sesión (Entrevista 2) | 110 |
| 8.12 | Transcripción entrevista Edwin Tabares segunda sesión (Entrevista 2) | 123 |
| 8.13 | Transcripción entrevista Jhon Alexander (Entrevista 3) | 135 |
| 8.14 | Transcripción entrevista Jhon Alexander segunda sesión (Entrevista 3) | 138 |
| 8.15 | Transcripción entrevista Zully Mayorga (Entrevista 4) | 144 |
| 8.16 | Transcripción entrevista Zully Mayorga segunda sesión (Entrevista 4) | 147 |
| 8.17 | Transcripción entrevista Tatiana Ariza (Entrevista 5) | 150 |
| 8.18 | Carta institución | 152 |
| | Ilustración 1. Huerta Wayra del sur | 36 |
| | Ilustración 2. Huerta y Biblioteca Wayra del sur..... | 52 |
| | Ilustración 3. Plántulas de la Huerta Wayra del sur..... | 61 |

Agradecimientos

Dedico y agradezco este triunfo a mi familia, a mis padres, Robinson Jose Valoyes Córdoba y Esneda Quiñones Valencia, quienes día a día lucharon para sacarnos adelante a mi hermana y a mí, brindándome su apoyo incondicional para poder culminar este proceso formativo, en mis momentos de llantos y de tristezas, siempre fueron mi guía y mi soporte para continuar día a día. A mi hermana Keity Xiomara Cuero Quiñones, quien desde su sabiduría me brindo un acompañamiento en este proceso y me enseñó a no rendirme ante las adversidades. A mis amigas y compañeras de vida, Juliana Cruz, Ivon Delgado, Valentina Riaño, Juana Muñoz, Viviana Monroy, Nikole Díaz, Anamaria Tristancho, Gina Beltran y Luisa Velandia por alegrarme los días y por presentarme lo grata que es la vida cuando se comparte con los seres que más aprecias.

Agradezco a la docente Yaneth Ortiz por el acompañamiento en la construcción de este trabajo de grado, a la huerta Wayra del sur y a los integrantes que participaron en la investigación por abrirme las puertas y permitirme realizar mi trabajo de grado con ustedes. Muchas gracias.

Resumen

El presente estudio de caso recopila la trayectoria, las prácticas ambientales y el fortalecimiento comunitario de la huerta Wayra del sur del barrio Candelaria La Nueva de Ciudad Bolívar, esta investigación se plantea desde el paradigma hermenéutico-interpretativo, en donde se busca conocer el proceso de articulación de la acción colectiva en el trabajo comunitario que se adelanta en la huerta transformando las necesidades del sector desde el empoderamiento y la participación de la comunidad, así como también desde la articulación de diferentes actores sociales de la localidad.

Palabras claves: Acción colectiva, participación, empoderamiento, trabajo comunitario.

Abstract

This case study compiles the trajectory, environmental practices and community strengthening of the Wayra garden in the south of the Candelaria La Nueva neighborhood of Ciudad Bolívar, this research is proposed from the interpretive-hermeneutical paradigm, where it seeks to know the process of articulation of collective action in community work carried out in the orchard, transforming the needs of the sector from the empowerment and participation of the community, as well as from the articulation of different social actors in the locality.

Keywords: Collective action, participation, empowerment, community work.

Introducción

La agricultura urbana en el mundo se ha situado como una estrategia para la preservación de los recursos naturales, culturales, agrarios, sociales y forestales. En el caso de Latinoamérica, en países como Cuba, Haití, Santo Domingo, Argentina, Honduras y República Dominicana, aplicaron estas medidas para mitigar la escasez de alimentos que surgió a través de la crisis económica y el desplazamiento interno. En relación con Colombia, la agricultura urbana tomó gran fuerza por el desplazamiento interno que forzó a que los campesinos empezaran a residir en las grandes ciudades, desde los sectores barriales, en donde las huertas urbanas se convierten en entornos de apropiación y resistencia en los territorios, que se contraponen a las lógicas lucrativas que nacen del capitalismo por explotar la tierra y sus recursos naturales que pretenden desdibujar las acciones que se realizan para dar frente a las problemáticas de la comunidad y mantener una herencia nativa, un arraigo cultural y social en estos espacios.

En este escenario se ubica la huerta Wayra del sur del barrio Candelaria La nueva de la localidad de Ciudad Bolívar, que se reconocen como escenario para los procesos comunitarios teniendo como eje transversal la agricultura urbana. Así, la presente investigación buscó dar respuesta a la siguiente pregunta: “¿Cómo ha sido el proceso de articulación y acción colectiva del trabajo comunitario adelantado en la huerta Wayra del sur? Para esto, el documento se desarrolló en tres capítulos.

El capítulo uno, aborda el planteamiento del problema desde el tema de la agricultura urbana en países de Europa, Latinoamérica y Colombia. Seguido a esto, se encuentran los antecedentes en relación con las investigaciones realizadas en agricultura y huertos urbanos; también se encuentra la justificación, en donde se plantea el interés por el desarrollo de la investigación y la pertinencia dentro del Trabajo Social, asimismo se plantea el marco teórico con los conceptos de soberanía alimentaria, agricultura urbana, seguridad alimentaria, acción colectiva, prácticas ambientales, empoderamiento, organizaciones populares, participación y el funcionamiento comunitario.

El capítulo dos, describe el marco metodológico, cuyo enfoque epistemológico fue hermenéutico-interpretativo, la metodología de investigación fue cualitativa desde el método de

estudio de casos, se utilizó la entrevista estructurada para recolectar la información, además se describe el escenario donde se realizó la investigación.

El capítulo tres, presenta el análisis de la información obtenida durante el proceso de investigación a la luz de la trayectoria de la huerta, las prácticas ambientales y los elementos fundamentales del fortalecimiento comunitario. Finalmente, se plantean las conclusiones y se proponen algunas recomendaciones para la huerta Wayra del sur, para la UCMC y para Trabajo Social.

Capítulo 1

1.1 Planteamiento del problema

La agricultura urbana surge a finales de 1980, como método indispensable para la alimentación con un ambiente menos contaminado y más sano. Esta medida se presenta como una solución en momentos de crisis, como lo fueron las económicas que se gestaron en el centro y sur de América. Este es el caso de Cuba, el cual fue uno de los primeros países en implementar la agricultura urbana, puesto que generaron estrategias que impactaron a todo el territorio. La agricultura urbana nace como solución a la crisis alimentaria, que surgió por los bloqueos económicos que implementó Estados Unidos en el país. (Rodríguez, 2004, p.24)

La agricultura urbana representa una forma de subsistencia para sus pobladores ayudando a su calidad de vida. En circunstancias similares, países como Argentina (Rosario), Honduras (Tegucigalpa), República Dominicana (Santo Domingo) y Haití, adoptaron estas estrategias para mitigar la escasez de alimentos que surgió a través de las crisis económicas y el desplazamiento interno.

En Lisboa Portugal, “los huertos de verduras (hortas urbanas) actualmente siguen siendo parte del carácter de la ciudad, a tal grado que sus habitantes todavía cargan con el apodo cariñoso de “lechuguitas” o alfacinhas”. (Henriques, J. C. 2009). Estas medidas demuestran que la agricultura urbana en contextos actuales apunta a preservar recursos naturales, culturales, agrarios, sociales y forestales. Permitiendo así, que estas actividades se puedan realizar en cualquier entorno, sin generar distinciones entre las zonas rurales y las urbanas.

Colombia es un país impulsado desde las acciones realizadas por los indígenas para mantener una conexión con la madre tierra y adquirir sus alimentos que le proporciona la misma. Estas prácticas se fueron replicando a lo largo del territorio en diferentes comunidades, todas con el fin de poseer alimentos de manera sustentable, apostando a la soberanía alimentaria.

En Bogotá, la agricultura urbana tomó fuerza por el desplazamiento forzado, el cual tuvo gran incidencia por los campesinos que comenzaron a residir en la Capital Colombiana. Al ser estos los que arribaban a la ciudad, cargaban consigo semillas y plántulas acompañadas de un bagaje cultural que se adoptaron en las grandes urbes. La agricultura urbana en la capital se ha convertido

en un fenómeno en constante desarrollo, que se fue originando en los sectores periféricos de la ciudad, a los cuales recurrían aquellas personas desplazadas para retomarlos como espacio de residencia.

Según Marco Marchioni (2013) los factores estructurales formulan los procesos locales, se realizan en sociedades en las que el sistema de producción es el capitalista, en donde:

“el suelo tiene un valor de uso y un precio. Esto ha hecho, y sigue haciendo, que las ciudades –y, en menor medida, los pueblos– se organicen en el territorio en función del valor del suelo y del poder adquisitivo de la población”. (p.93).

La disputa por el territorio en Colombia, busca que estos espacios se conviertan en mercancía para la clase privilegiada del país, despojando a los legítimos dueños de sus tierras. Esto toma grandes repercusiones, puesto que muchas de estas personas se sitúan:

“en zonas más alejadas de los centros estratégicos, menos dotadas de recursos y de posibilidades de todo tipo creándose así zonas enteras del territorio ciudadano con mayores obstáculos y dificultades para poder participar en paridad de condiciones en todo lo que atañe a la vida de hoy” (Marchioni, M. 2013, p.94).

La mayoría de estas personas se sitúan en la ciudad, la cual actualmente cuenta con 20 localidades, entre ellas se ubica Ciudad Bolívar al suroccidente de la ciudad. (Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, 2016). La localidad posiciona el suelo rural en nueve veredas tales como: Mochuelo bajo, Santa Bárbara, Las Mercedes, Quiba alta, Quiba baja, Santa Rosa y Mochuelo alto, de los cuales su desarrollo económico surge de la agricultura. (Secretaría Distrital de Ambiente, 2013).

En relación al tema de las huertas, la localidad cuenta con diversos espacios para realizar agricultura urbana, uno de ellos es la Huerta Wayra del sur, la cual se encuentra ubicada en el barrio Candelaria la nueva, limitando con la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (Sede tecnológica), con un jardín público, varios conjuntos residenciales, bares y espacios de socialización.

Este se convierte en un espacio de apropiación del territorio y preservación del mismo, el cual lleva cinco años adelantando acciones para el sostenimiento y preservación de la misma. Es por esto que se crea un sentido de pertenencia en espacios urbanos, generando mensajes dentro del

contexto en donde aún se mantiene una conexión con la naturaleza. El vínculo con el territorio físico posibilita consolidar acciones conjuntas, como lo menciona Marchioni (2013) que en estos espacios sociales, confluyen relaciones y conexiones con la comunidad por elementos en común, como lo son la siembra y cultivo de plantas nativas, lombricultura, compostaje, y educación popular.

La huerta cuenta con la participación de líderes comunales, niños, niñas y adolescentes, residentes del barrio, estudiantes de universidades de carácter público y privado con intereses en el medio ambiente, que buscan ampliar y compartir sus conocimientos alrededor de los temas de agricultura urbana, compostaje orgánico y lombricultura.

Las prácticas transformadoras por las que atraviesa la huerta, permiten ver las relaciones e interacciones que se entrelazan para el crecimiento de la misma. Es por esto que desde el estudio de caso se busca que los actores inmersos en el contexto realicen un análisis sobre las acciones realizadas en la huerta, conocer sus inspiraciones para construir ese espacio, la manera en que los procesos barriales influyen para la participación de la comunidad y conocer cómo se proyectan a través del tiempo. Esto permite generar un proceso de aprendizaje con la comunidad en donde puedan mejorar su práctica en el futuro, así como también convertirse en una herramienta práctica que funcione como motor para impulsar nuevos proyectos en sectores y comunidades aledañas.

Es por esto que se pretende estudiar las interacciones presentes en la huerta Wayra del Sur, que permiten mantener vigentes sus procesos comunitarios desde la agricultura urbana. Por tanto, para la siguiente investigación, nos surgieron las siguientes preguntas generadoras:

¿De qué manera el empoderamiento promueve la participación en los procesos de soberanía alimentaria en los habitantes del Barrio Candelaria la Nueva?

¿Cómo las prácticas ambientales adelantadas por la huerta Wayra del sur propician la acción colectiva y el desarrollo comunitario?

Desde la experiencia y trayectoria de la huerta ¿Qué aspectos son fundamentales para el fortalecimiento comunitario?

De lo anterior, surge la siguiente pregunta para llevar a cabo la presente investigación:

¿Cómo ha sido el proceso de soberanía alimentaria y acción colectiva adelantado por los integrantes de la huerta Wayra del sur?

1.2 Antecedentes

La agricultura urbana en las últimas décadas se ha convertido en un sistema eficaz de producción que busca una transformación a las realidades que responde a los retos relacionados con la seguridad y soberanía alimentaria y la respuesta al cambio climático.

Cuba es uno de los países pioneros en implementar la agricultura urbana, esta tuvo un alto crecimiento desde la caída del campo socialista. Este crecimiento se debe a la dependencia de Cuba en las relaciones económicas con los países del CAME (Consejo de Ayuda Económica). “Con la caída del bloque socialista y la pérdida de estos mercados preferenciales, la economía cubana sufrió un duro golpe que se tradujo en un descenso de la producción por la interrupción de suministro de importaciones”. (Sorzano, 2009, p.4).

En relación a lo anterior, en la Habana se inició el uso del suelo urbano para la implementación de las primeras parcelaciones para las plantaciones. Casos similares ocurrieron en Argentina, donde ha sido ampliamente difundida en todo el país por el programa Pro Huerta desarrollado por el INTA y el Ministerio de Desarrollo Social de Nación, entre otras experiencias que han alcanzado relevancia a nivel nacional y/o internacional. (Agricultura urbana y Periurbana en el Área Metropolitana de Buenos Aires, 2012).

A nivel nacional, la agricultura urbana toma gran auge por la migración de campesinos hacia la ciudad por diferentes motivos, quienes llevan a las grandes urbes sus conocimientos de las actividades agrícolas. (Jardín Botánico, s.f.).

La agricultura urbana apunta a la soberanía alimentaria de la población, en donde se busca brindar el acceso permanente y continuo a los alimentos que beneficien su calidad de vida.

Para las familias, la agricultura urbana representa un mecanismo sostenible para salvaguardar el derecho fundamental a los alimentos, pero también las huertas urbanas le apuntan a trabajos comunitarios, en donde la autogestión y auto sostenimiento se convierten en pilares indispensables para el desarrollo de estos espacios. La autogestión permite que las comunidades reconozcan sus

necesidades y por su organización luchan para mediar estas situaciones. La autogestión se realiza a través de la auto organización social y comunitaria donde la comunidad misma, ya sea sindical, cooperativa, campesina, de mujeres, jubilados, marginados y de cualquier otra índole social oprimido en nuestra sociedad, toma en sus propias manos la tarea de resolver sus necesidades. (Quiroga , Quevedo, Chiriboga, & Dubois, 1995, p.7)

Esta permite que las comunidades desde su autonomía, lideren y generen procesos que permita impulsar sus acciones para mejorar su calidad de vida comunitaria.

El tema de la agricultura urbana permite la participación de diversos actores, como es el caso de la “Red de agricultura ecológica huertos en línea” en Lima Perú, en el cual se realizó una investigación para analizar el papel de las mujeres en el desarrollo de agricultura urbana. Esta investigación fue realizada en 2 locaciones al sur de Lima, en donde se precisa que la agricultura urbana parte desde una perspectiva que prioriza la autonomía alimentaria la cual constituye una alternativa de producción hegemónica. (Solari Perez, Goicochea Medina, Huamán Nakamura , & Pachas, 2018, p. 334).

Para llevar a cabo esta investigación, se implementó una metodología en cinco fases en donde se aborda la memoria y la construcción de los huertos, la segunda enfocada hacia la exploración, la organización y las relaciones internas desenvueltas en el marco de los mismos, la tercera en relación a las dinámicas externas, la cuarta es dedicada a las perspectivas a futuro y por último hace referencia a las reflexiones finales sobre el documento. Las cuales de manera transversal dan respuesta a la pregunta de investigación “¿Cuál es el papel de las mujeres en el desarrollo de la agricultura urbana de los huertos en línea? Esta investigación proporciona elementos importantes a este trabajo, puesto que presenta a la agricultura urbana como alternativa de solución para las problemáticas relacionadas con la alimentación, asimismo presenta un panorama de participación, en donde se involucran a las mujeres y la importancia que tienen la misma en el desarrollo de estas apuestas, por ende se entiende que la participación permite que las personas de manera activa y consciente se organicen para generar planes de acción para las necesidades de la comunidad.

La agricultura urbana es tratada por diversas disciplinas que desde su quehacer aportan a generar nuevos conocimientos. Las ciencias Políticas es una de ellas, en donde se trabajó el tema de “Agricultura urbana en Bogotá: implicaciones en la construcción de una ciudad sustentable” en

donde sus perspectivas teóricas se relacionan con la ecología política y las precisiones de este enfoque, asimismo con las implicaciones de la construcción de una ciudad sustentable, se mencionan los antecedentes de la agricultura urbana y las implicaciones que se tienen para la construcción de una ciudad sustentable, en donde la investigación giró en torno a la construcción teórica de las implicaciones de la ciudad sustentable y el análisis de las diferentes entrevistas que permitieron reflejar las perspectivas frente a la agricultura urbana en Bogotá y el potencial respecto a la construcción de ésta, y por ende, se concluye que la agricultura urbana es un proceso diverso que data de tiempo atrás, donde la configuración de la misma está determinada por los imaginarios, las creencias, las historias y las dinámicas locales. (Sánchez A. J., 2008, p. 55-56)

Los aportes para esta investigación desde las implicaciones de la construcción de una ciudad sustentable, van en relación al papel fundamental de la agricultura urbana para la preservación y cuidado del medio ambiente desde las grandes urbes; en donde mayoritariamente se utilizan los terrenos para construir grandes edificios, pero se olvida del papel que tiene la madre tierra y de la importancia de ésta en la esfera social, por esto la agricultura urbana desde los huertos comunitarios permiten mantener un equilibrio entre el uso de los recursos naturales y el cuidado del entorno.

Desde el programa de Trabajo Social en la Corporación Universitaria Uniminuto, se realizó un trabajo de sistematización de experiencias, en un huerto urbano, el cual es visto como medio social para la construcción de ciudadanía en el barrio Bilbao de Suba. En este se planteó realizar una interpretación a la experiencia del huerto urbano del barrio Bilbao de la localidad de Suba con relación a la construcción de ciudadanía en la comunidad entre los años 2016 y 2017.

Como elementos metodológicos, plantean la sistematización de experiencias como obtención de conocimientos a partir de la práctica, la cual se diseñó como una investigación cualitativa participativa. Para la realización de la misma, se utiliza el paradigma interpretativo, haciendo énfasis en la teoría hermenéutica. La sistematización de experiencias en un primer momento se traza desde la reconstrucción histórica de la huerta, y en segunda medida desde el tema de ciudadanía. De lo anterior, se concluye que la reconstrucción histórica del huerto significó reconsiderar todos los elementos de la memoria histórica del proceso de intervención, para reflejar las situaciones que conllevan al éxito o fracaso del proceso en este espacio urbano, así como también interpretar el tema de ciudadanía ambiental desde huertas urbanas. Desde este ejercicio

de sistematización de experiencias, se genera una invitación a los profesionales en el área de Trabajo Social a intervenir más estos espacios urbanos desde la metodología de sistematización los cuales son espacios de debate y de participación.

Es así como desde el mismo programa de Trabajo Social, se realiza una investigación en torno a la agricultura urbana, la cual busca analizar experiencias de agricultura urbana en la localidad de Engativá y la influencia que ha tenido para el fortalecimiento del tejido social. Esta investigación va orientada bajo los fundamentos del enfoque interpretativo desde el paradigma del construccionismo social. Esta metodología desde una mirada cualitativa permitió realizar el análisis de tres experiencias de agricultura urbana correspondientes a los barrios Bachue II sector, Los Cerezos y Villa Cristina.

Las técnicas de recolección de la información que fueron aplicadas son la revisión documental, puesto que está permite conocer las investigaciones elaboradas entorno a estos ejes temáticos, así como también conocer las discusiones inmersas en estos documentos. La segunda técnica aplicada fue la entrevista semi-estructurada la cual permite una flexibilidad al momento de recolectar la información puesto que estas pueden ajustarse a los entrevistados. Por otro lado se aplicaron entrevistas a profundidad, las cuales dieron cuenta de las experiencias vividas dentro de las huertas.

Igualmente se aplicó la técnica de elaboración de narrativas las cuales se pueden entender como crónicas, relatos o narraciones que permiten construir de la mano de los actores implícitos en estos entornos. Por consiguiente, para construir de manera conjunta, se utilizaron los grupos focales, permitiendo centrar la atención en un punto específico y desarrollar de manera colectiva entre los diferentes participantes y el investigador.

De los resultados obtenidos de la aplicación de los diversos instrumentos, se logró reconocer que la creación de huertas urbanas permite el empoderamiento y defensa de los territorios por parte de sus miembros y permite comprender que estas acciones de lucha y resistencia buscan construir espacios colectivos para mejorar la calidad de vida de los participantes. Ellos resaltaron la importancia del cuidado de la naturaleza con la utilización de productos orgánicos libres de pesticidas, los cuales apuntan a la soberanía alimentaria y al fortalecimiento de los vínculos de las personas.

Por tal razón, se concluye que la agricultura urbana constituye un espacio para fortalecer el tejido social desde los vínculos que favorecen los nuevos escenarios que responden a las necesidades en las que el actuar del Trabajo Social apuesta a la transformación de la realidad y el fortalecimiento del tejido social. (Arévalo Martínez, Cuesta Martínez, & Sánchez Mesa, 2018)

Estas dos investigaciones desde el Trabajo Social muestran como las huertas urbanas comunitarias permiten la creación de ciudadanía desde un ejercicio de participación de la comunidad, así como también permiten afianzar el tejido social con las relaciones sociales que se dan entre los participantes de estos espacios. Es por esto que estas investigaciones aportan elementos importantes a este trabajo investigativo en relación al trabajo mancomunado que permite el fortalecimiento de las redes entre la comunidad para generar espacios colectivos en donde se manejan temas en relación al cuidado de la naturaleza y la soberanía alimentaria.

1.3 Justificación

En la actualidad, Trabajo Social en su quehacer profesional, apunta a nuevas líneas de intervención e investigación, así como también nuevos espacios organizativos y colectivos. Es fundamental entender que la cuestión social que se abarca desde el ámbito ambiental sostiene

“una relación sociedad-naturaleza se encuentra en el centro de la discusión, junto con las relaciones desiguales de poder, que en su dinámica espacial y temporal han configurado formas específicas de organización social, cultural, política y económica; relaciones de poder que se dan sobre territorios, como espacios de conflicto”. (Liévano Latorre, Adriana. 2013. P.227).

Las huertas comunitarias urbanas toman gran valor, puesto que permite el auto-sostenimiento y preservación de plantas y semillas nativas, así como también concientizar frente al uso desmedido de los recursos naturales. Muchos de estos espacios llevan consigo un trasfondo de acciones colectivas para materializar estos escenarios, generar interacciones y nuevas redes que permitan consolidar actos que perduren en el tiempo. Es por esto que desde nuestra disciplina, se busca que las comunidades fortalezcan su sentido de pertenencia ante las problemáticas vigentes en el contexto y generar un aumento en sus relaciones en pro del medio ambiente que prolongue sus espacios de participación.

Esta investigación, permitirá conocer de manera particular cómo se han transformado y materializado las acciones para mantener la huerta comunitaria urbana desde una comprensión de los saberes individuales y colectivos generados por miembros de la comunidad que apuntan a mejorar su calidad de vida. Por esto, esta investigación le aporta al Trabajo Social nuevas posturas en relación al trabajo comunitario desde los diferentes sectores barriales que le apuestan a la recuperación de los saberes ancestrales de los territorios en los que se conserva el conocimiento y experiencia de los pueblos originarios, esto permite que desde el trabajo organizado de diferentes actores sociales se planteen acciones de solución para las necesidades de la comunidad.

El presente trabajo aporta a dos (2) líneas de investigación vigentes en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca: a) en desarrollo comunitario, enfocado en la participación y gestión comunitaria, b) en ecología y desarrollo sostenible, en el eje temático de desarrollo sostenible. El estudio de caso enriquece la formación académica, puesto que apunta a nuevas líneas en las que el quehacer profesional se encuentra ligado.

1.4 Objetivo General

Analizar la experiencia de soberanía alimentaria y acción colectiva de los integrantes de la huerta Wayra del sur de la localidad de Ciudad Bolívar, con miras al fortalecimiento comunitario.

1.4.1 Objetivos específicos

- Reconocer la trayectoria de los integrantes de la huerta Wayra del sur como una apuesta por la participación y el empoderamiento comunitario.
- Comprender las prácticas ambientales adelantadas por los integrantes de la huerta Wayra del Sur que propician la articulación de diversos procesos comunitarios.
- Identificar aspectos fundamentales para el fortalecimiento comunitario desde la trayectoria y experiencia de los integrantes de la huerta comunitaria.

Capítulo 2

2 MARCO CONCEPTUAL

En este apartado, abordaremos las categorías de soberanía alimentaria, agricultura urbana, seguridad alimentaria, acción colectiva, prácticas ambientales, empoderamiento, organizaciones populares, participación y el funcionamiento comunitario, las cuales permiten lograr una discusión teórica para el abordaje temático de la investigación.

2.1 Soberanía alimentaria

El concepto de soberanía alimentaria se concibe como:

“el derecho de los pueblos a definir sus propias políticas y estrategias sustentables de producción, distribución y consumo de alimentos que garanticen el derecho a la alimentación para toda la población, con base sobre la pequeña y mediana producción, respetando sus propias culturas y la diversidad de los modos campesinos, pesqueros e indígenas de producción agropecuaria, de comercialización y de gestión de los espacios rurales”. (Méndez, p. 187)

Estas definiciones se fueron puliendo cada vez más, según se realizaban más foros. En el foro realizado en Roma en el año 2002 se tuvo gran participación de movimientos sociales en donde ahora se habla del derecho a definir políticas agrarias, de empleo, pesqueras, alimentarias y de tierra. Esto permite que las comunidades definan y controlen sus estrategias sustentables de producción y consumo. Así como también permite que los actores sociales del territorio se empoderen de los procesos de autogestión controlando sus recursos para fortalecer sus modos de producción.

Es importante resaltar que la soberanía alimentaria no es un tema que le concierne solo a los campesinos, sino que también adquiere responsabilidad en los ciudadanos, puesto que desde el reconocimiento de las problemáticas ambientales, económicas y sociales que se instauran alrededor del tema, se realizan luchas de resistencia por la soberanía alimentaria de los pueblos y su resistencia por el reconocimiento agrícola.

La soberanía alimentaria en la huerta Wayra del Sur se instaura en el reconocimiento y la unión que tienen hacia la comunidad, puesto que al ser un espacio comunitario, se precisan relaciones que impulsan a tener un conocimiento que se busca replicar en los hogares, así como también a mantener el legado campesino sin el uso de semillas transgénicas que no son autóctonas del sector. El tema del suelo y el despojo del territorio, se convierte en una lucha existente por mantener espacios comunitarios relacionados con la agricultura urbana, que constituye acciones barriales para conservar estos espacios de producción de alimentos, por esto las huertas urbanas descentralizadas apunta a proteger este derecho y generar un proceso de autogestión desde los barrios.

2.2 Agricultura Urbana

La **agricultura urbana** y periurbana proporciona productos alimentarios de distintos tipos de cultivos (granos, raíces, hortalizas, hongos, frutas), animales (aves, conejos, cabras, ovejas, ganado vacuno, cerdos, cobayas, pescado, etc.) así como productos no alimenticios (plantas aromáticas y medicinales, plantas ornamentales, productos de los árboles). En este sentido y en relación con el contexto de la huerta comunitaria, la agricultura urbana apunta a las dinámicas del cultivo de frutas, verduras, plantas ornamentales, raíces y la cría de conejos.

El Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis (2010), refiere que la agricultura urbana es:

“un sistema de producción de alimentos definida como la práctica agrícola que se realiza en espacios urbanos dentro de la ciudad o en los alrededores (agricultura urbana y periurbana), en zonas blandas (como antejardines, lotes) o en zonas duras (terrazas, patios), utilizando el potencial local como la fuerza de trabajo, el área disponible, el agua lluvia, los residuos sólidos, articulando conocimientos técnicos y saberes tradicionales, con el fin de promover la sostenibilidad ambiental y generar productos alimenticios limpios para el autoconsumo y comercialización, fortaleciendo el tejido social” (p.7)

Por su parte Hernández (2006), la define como:

“actividad que produce, procesa y comercializa alimentos y otros productos, en suelo y en agua, en áreas urbanas y periurbanas, aplicando métodos de producción intensivos y utilizando y

reciclando recursos naturales y de desecho, para producir diversidad de cultivos y ganado” (Hernández, 2006, p.2)

La revista de agricultura urbana menciona que las definiciones sobre este concepto se basan en diferentes determinantes que permiten abordar el concepto desde varias miradas. El primero de los determinantes va dirigido a las Actividades Económicas, que se enfocan en la “fase de producción de la agricultura; las definiciones más recientes añaden el procesamiento y el comercio y las interacciones entre estas fases” (Mougeot, s.f., p. 2). El segundo determinante es la categoría de productos, el cual hace énfasis en la producción de alimentos para el consumo, ya sea humano o animal, así como también se diferencia el tipo de cultivo que puede ser “grano, raíz, vegetal, hierbas aromáticas y medicinales, plantas ornamentales, árboles y cultivos frutales) y tipos de animales (aves, conejos, cabras, ovejas, ganado vacuno, cerdos, cuyes, peces, etc.” (Mougeot, s.f., p.2)

Estos dos determinantes se orientan a las actividades que se realizan dentro de la huerta comunitaria la cual lleva consigo una carga simbólica, puesto que se convierte en un espacio de recuperación de la tradición campesina.

Es aquí, donde los espacios de desarrollo y de organización de la Huerta, maneja varias dinámicas que van más allá del acto de trabajar la tierra, sino que apuntan a la interacción que tienen los agricultores urbanos. Es así, como se menciona que “sus modalidades están fuertemente ancladas en los barrios y priorizan la gestión colectiva de la tierra, además de favorecer ampliamente los vínculos vecinales y establecer un mayor contacto con la naturaleza e incidir en el ordenamiento local” (Sánchez, 2019, P. 4). Muchas de las capacidades que se adquieren en estos espacios van hacia el liderazgo, participación, trabajo en equipo, ayuda mutua y autogestión. Estos pilares permiten que las huertas comunitarias mantengan su autonomía y sus acciones como colectivo.

2.3 Seguridad alimentaria

Por otra parte, la **seguridad alimentaria** surge desde los años 70 basada en la producción y disponibilidad alimentaria a nivel global y nacional. A través de los años, este fue trascendiendo hasta que llegó al concepto actual que incorpora las preferencias culturales. Esta se define “cuando todas las personas tienen en todo momento acceso físico, social y económico a suficientes

alimentos inocuos y nutritivos para satisfacer sus necesidades alimenticias y sus preferencias en cuanto a los alimentos, a fin de llevar una vida activa y sana”. (FAO Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, p. 1).

La seguridad alimentaria, busca que las personas, hogares y a nivel global tengan el “acceso físico y económico a suficiente alimento, seguro y nutritivo, para satisfacer sus necesidades alimenticias y sus preferencias, con el objeto de llevar una vida activa y sana”. (FIDA, FAO, WFP, 2013, P. 17). Dentro del concepto se pueden tomar cuatro dimensiones, donde se menciona la **suficiencia alimentaria** la cual se define en las calorías requeridas para una vida sana y productiva, la segunda es el **acceso a los alimentos** la cual depende de los recursos vigentes para producir, comprar e intercambiar alimentos. La tercera dimensión es la **seguridad** esta se articula con los factores de riesgo que ponen en peligro la posibilidad del suministro de alimentos, atentando directamente con la salud y calidad de vida. Por último está el **tiempo** teniendo en cuenta los contextos, estos pueden ser crónica, al no contar con el suficiente dinero para cubrir el costo de los alimentos, transitoria al momento de sufrir una situación que genere un declive en los ingresos habituales para la canasta y cíclica cuando las familias rurales se encuentran fuera de la época de cosecha de sus alimentos. Es por esto que los huertos urbanos le apuntan a brindar una seguridad alimentaria a las personas o colectivos que realicen estas prácticas de agricultura, colocando mayor énfasis en que estos espacios deben perpetuar el acceso a los alimentos sin excluir a las personas.

A grandes rasgos, se prescribe como un concepto que permite que las familias y/o colectivos puedan tener un acceso constante a los alimentos. Es por esto que los huertos comunitarios urbanos en los campesinos desplazados a las grandes urbes les brindan calidad en el suministro de alimentos, para así mantener en regla el principio base de acceso permanente y constante a estos. La declaración de las Naciones Unidas ha estipulado el acceso a la alimentación como un derecho universal, es aquí donde entra el papel del Estado asegurando su bienestar, que se encuentra intrínsecamente ligado con sus leyes y mandatos que salvaguardan este derecho de las personas. Es por esto que este concepto toma importancia en las comunidades que le apuestan al tema de las huertas, y más en espacios urbanos que se encuentran descentralizados y lejos de ser el foco de priorización de necesidades, se convierten en espacios de resistencia ante las necesidades inminentes que acarrea el contexto actual.

La seguridad alimentaria es un derecho fundamental que todas las personas adquirimos desde antes de nuestro nacimiento y por esta misma debe ser protegido y administrado de manera permanente desde lo social, económico y físico. La inseguridad alimentaria representa un riesgo vital para las personas y se implanta en el deterioro de la calidad de vida.

2.4 Acción colectiva

Este concepto es definido por Tilly (1978) como “aquella llevada a cabo por un grupo de personas que comparten unos intereses comunes, que se organizan en unas estructuras más o menos formales y que ponen en marcha acciones movilizadoras” (citado por Montes, s.f, p. 3). Estas acciones colectivas deben movilizar a los actores a participar de manera significativa para el alcance de objetivos o metas comunes. Asimismo, “La acción colectiva requiere de una movilización, es decir, el paso de la reflexión y auto-organización a la acción, en la que se mantengan relaciones e interacciones entre los propios participantes en la protesta y con otros actores sociales”. (Montes, s.f, P. 3). Las movilizaciones y luchas sociales son puntos en donde los diferentes autores convergen al hablar de acción colectiva, y expresa el potencial revolucionario que se encuentra asociado a la existencia de la conciencia de clases (Harnecker, 1980, p. 182). Es por esto que la auto organización de los grupos o comunidades surge para instaurar nuevos espacios de participación orientados a intereses en común que permiten tener un acercamiento de aquellos actores, y replantear los espacios ya existentes de participación. Así como también generar acciones para mantenerlos vigentes y proyectarlos al futuro.

Como lo menciona Alfonso Torres (2006) la acción colectiva, muestra que los subalternos desde su conocimiento situado generan formas organizativas que se refuerzan desde la voluntad y el esfuerzo para la resolución de problemas. (p.1), por esto se vuelve significativa para el manejo de la naturaleza, en la medida en que los actores locales se organizan en torno al acceso y la gobernanza de recursos vitales.

Es así que se entiende que la acción colectiva requiere de una inversión de tipo emocional, que está ligada con el sentido de pertenencia e identidad colectiva que presentan los individuos ante la comunidad, permite que estas luchas y movimientos perduren en el tiempo, y no se derrumben por mantener una relación de conveniencia-beneficio. La acción colectiva no se puede manifestar sin la existencia de un conjunto de aspectos que la permitan y la garanticen, por consiguiente, va

articulada con los grupos sociales, por una solidaridad específica que se convierte en un proceso estratégico de interacción, el cual requiere de un consentimiento moral, político o ideológico y de cierta cooperación de los individuos de una colectividad.

2.5 Prácticas ambientales

De acuerdo con Castro (2001) las prácticas ambientales son: “aquellas acciones que realiza una persona, ya sea de forma individual o en un escenario colectivo a favor de la conservación de los recursos naturales y dirigida a obtener una mejor calidad de vida del medio ambiente”.

Desde esta concepción, la huerta Wayra del sur al estar en un escenario urbano, realiza prácticas ambientales para la protección de los recursos naturales que se encuentran en la localidad. Las prácticas ambientales fomentan la sustentabilidad y promoción de actividades que favorecen al medio natural, cultural, social y los valores de la comunidad.

En la huerta Wayra del sur se realizan actividades de siembra de plantas y alimentos, así como también actividades en torno a la enseñanza ambiental, a la creación de compostaje y talleres sobre el uso de la tierra.

2.6 Empoderamiento

El empoderamiento se “relaciona con el poder, cambiando estas relaciones, en favor de aquellos que con anterioridad tenían escasa autoridad sobre sus propias vidas” (Romano, 2002). Este concepto, busca la autonomía de las comunidades frente a las relaciones de poder y desigualdad tal como lo expresa Iturralde (2005), en donde “el empoderamiento está enfocado en la transformación de las relaciones de poder asimétricas”.

Así mismo, Rappaport (1987) definió empoderamiento como “un proceso, un mecanismo mediante el cual las personas, organizaciones y comunidades logran control sobre sus asuntos” (Alba Zambrano & García, 2009. p. 122). Este concepto del empoderamiento comunitario identifica dos dimensiones, una de ellas es la autodeterminación y la segunda se centra en la determinación social. Las autoras resaltan el papel de la participación ciudadana articulada con las dos dimensiones anteriormente mencionadas que permiten un entramado entre los individuos con

la comunidad. El empoderamiento individual y el colectivo desde su práctica, se encuentran estrechamente relacionados, los cuales inciden en la recuperación de los derechos de los grupos sociales. Por lo anterior, el trabajo que adelantan las comunidades para generar relaciones homogéneas de poder, se instaura en darle un giro a la perspectiva de poder que se tiene establecido, el cual se expresa “en la fuerza (capacidades) y solidez (unidad alrededor de un proyecto, estrategia y organización) de un sujeto colectivo”. (Inter Cooperation, 2007, p.4)

Este concepto muestra que de manera interna y organizada se pueden tomar acciones que contemplen la integralidad y diversidad de las comunidades para disminuir la asimetría presente en la sociedad actual.

2.7 Participación

La participación es un proceso dinámico y cambiante, lo cual obliga a que el término sea repensado en función de las diferentes formas que tiene de manifestarse en los diversos sectores de la sociedad. Este concepto lleva consigo categorías que permiten abordarlo desde diversas miradas, como lo son la participación ciudadana, comunitaria, ambiental y social. Estas siempre deben contar con la categoría de voluntariedad. Sin esta voluntad por parte de los actores, se termina transformando en acciones pasivas o que llevan consigo un incentivo para poder realizarla. La participación es un proceso integral, a través del cual los ciudadanos o miembros de una comunidad forman parte e influyen directamente en las decisiones y en la gestión de asuntos importantes para la misma.

Para Burin y otros (1998), citado por Barrientos, “la participación es un proceso social que supone un ejercicio permanente de derechos y responsabilidades” (p.2), que se adquieren desde la articulación de tres elementos: la pertinencia, la cooperación, y la permanencia. La incidencia de la participación en lo individual permite conducirlo a reconocer su derecho a participar y de ser tomado en cuenta, de adquirir responsabilidades y de sentirse parte de un proceso.

De acuerdo con Rebollo y Martí (2002) citados por Dueñas y García, señalan que la participación no es una finalidad en sí misma sino un medio para conseguir algo” (p. 2), la cual debe ser comprendida como un derecho y no como un cumplimiento formal. La participación no debe limitarse a simples observaciones, sino que debe generar un proceso de reflexión más crítico de la realidad y de la gestión que se realiza en las diferentes esferas de la sociedad. Como lo

menciona Sarramona (1993), "el principio social de la participación supone el hábito personal de la colaboración, superador del individualismo como principio rector del quehacer humano." (p.30).

2.8 Organizaciones Sociales y populares

Miguel Rodríguez, menciona que la organización social es una expresión de intereses compartidos, colectivos, comunes y que dentro de toda organización hay un sentido básico de solidaridad entre individuos. La define entonces como "un dispositivo colectivo de intervención y de movilización de agendas y recursos en el medio social en función de ciertos objetivos preestablecidos" (Rodríguez, s.f. p. 3)

La organización como actor social se relaciona en las lógicas de intercambio con los demás actores sociales. Es aquí, donde las organizaciones sociales y populares se convierten en espacios de construcción pedagógica, política, de procesos sociales y de identidades colectivas. Alfonso Torres, las comprende como

"todas aquellas experiencias asociativas originadas en torno a la organización colectiva de la vida urbana, conformadas por pobladores de los barrios en torno a una actividad sectorial permanentes o a intereses o demandas sociales específicas y cuyo ámbito de trabajo son los mismos asentamientos populares" (2018, p. 33).

En concordancia con lo anterior, es importante rescatar que estas organizaciones populares urbanas manejan un carácter más estable, esto en relación a los tipos de actividades que realizan y las formas internas de organización, como por la cohesión de sus miembros en torno a unos objetivos a mediano o largo plazo. Muchos de estos espacios, no son creados como contraposición al orden establecido y a las dinámicas que estas manejan, sino que se vuelven espacios de negociación entre diferentes instancias, con el fin de articular y consolidar redes que permitirá que los conocimientos adquiridos en el territorio sean conocidos y replicados en otros espacios. Las organizaciones sociales se vinculan a procesos con ideologías políticas que logran consolidarse en gobiernos, que se presentan como alternativas a la exclusión y una reformulación que se presentaba en la separación de lo social y lo político, así como también entre lo público y lo privado. Estas actividades organizativas, representan para los actores una vía de relaciones con otros.

2.9 Fortalecimiento comunitario

Dentro de la psicología comunitaria, una de las nociones que se abordan en este campo es el fortalecimiento, el cual se apoya de varios procesos comunitarios como lo son “la participación, el poder, la politización considerada como la ocupación del espacio público y la conciencia de los derechos y deberes inherentes a la ciudadanía, la autogestión que supone la involucración directa de las comunidades en sus procesos de transformación”. (Montero, 2009).

Por ende, el fortalecimiento para la autora se entiende como

“el proceso mediante el cual los miembros de una comunidad (individuos interesados y grupos organizados) desarrollan conjuntamente capacidades y recursos, para controlar su situación de vida, actuando de manera comprometida, consciente y crítica, para lograr la transformación de su entorno según sus necesidades y aspiraciones, transformándose al mismo tiempo a sí mismos” (Montero, 2009, p. 616).

Asimismo, el fortalecimiento comunitario es entendido como:

“el desarrollo de acciones liberadoras, que permiten superar condiciones de vida marcadas por la desigualdad y las relaciones de opresión sumisión y explotación logrando direccionar las circunstancias de vida y control del mismo entorno donde los actores sociales afectados controlan recursos necesarios para hacer las transformaciones deseadas obteniendo un bienestar colectivo y personal”. (Mora Guevara & Torres Herrera, 2014).

Esto implica que en su proyección como comunidad, se planteen acciones que promuevan su bienestar desde una mirada en donde la participación de sus miembros se convierte en un pilar fundamental, para la transformación y generación de alternativas viables para la solución de problemáticas. Asimismo, el sentido de pertenencia influye en estos procesos, precisando que la comunidad mantiene un arraigo a estos entornos y lucha para que estos perduren. Estos aportes son esenciales para las relaciones dentro de la comunidad, porque permite que los actores sociales influyan en la toma de decisiones sobre aspectos que afectan las dinámicas propias de estos espacios.

3 MARCO METODOLÓGICO

En el siguiente apartado, se presenta el paradigma, metodología, método, técnicas de recolección de información, criterios de selección de muestra y escenario en donde se desarrolló la presente investigación.

3.1 Paradigma

El paradigma bajo el cual se trabajará está investigación es el hermenéutico-interpretativo, entendiendo que este parte de un reconocimiento de la diferencia entre los fenómenos sociales y naturales el cual busca:

“la mayor complejidad y el carácter inacabado de los primeros, que están siempre condicionados por la participación del hombre. Abarca un conjunto de corrientes humanístico-interpretativas, cuyo interés fundamental va dirigido al significado de las acciones humanas y de la vida social”. (Bohórquez, Barrero, & Mejia, 2011).

Es decir, que este busca el significado de los actos que se realizan en torno a un fenómeno social en particular, asimismo las atribuciones de las acciones humanas en un contexto social, en el cual se integra la aplicación con la comprensión y la explicación como parte constitutiva de este proceso, así como también interpretar y comprender el contenido social..

3.2 Metodología

Esta es una investigación de corte cualitativo, en donde se considera como un proceso interpretativo, de indagación, basado en distintas tradiciones metodológicas, así como también se entiende que la investigación cualitativa es pragmática, interpretativa y está asentada en la experiencia de las personas. Maxwell (2004) citado por Vasilachis, menciona que entre los rasgos más característicos de la investigación cualitativa se encuentran: a) el interés por el significado y la interpretación, b) el énfasis sobre la importancia del contexto y de los procesos, y c) la estrategia inductiva y hermenéutica (Gialdino, 2006, p. 26).

La investigación cualitativa se interesa, en especial, por la forma en la que el mundo es comprendido, experimentado, producido; por el contexto y por los procesos; por la perspectiva de los participantes, por sus sentidos, por sus significados, por su experiencia, por su conocimiento, por sus relatos (Vasilachis de Gialdino, y otros, 2006).

3.3 Método

Como método para la presente investigación, se utiliza el estudio de casos, el cual es definido por Robert Stake (1999), como “el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”.

El estudio de caso nos permite modificar la generalización, entendiendo así, que prima las especificidades que se encuentran en torno al caso a estudiar, sin generar espacios para las comparaciones en espacios únicos que se destacan a la luz de las generalidades. Para esto, es importante mencionar que el estudio de caso no es la elección de un método, sino más bien la elección de un objeto a estudiar, por esto que se entiende que los estudios de casos son definidos por el interés en casos individuales antes que por los métodos de investigación utilizados. (Gialdino, 2006, p. 219)

3.4 Técnica de recolección de información

Para realizar este estudio de casos de la huerta Wayra del sur, se implementaron entrevistas a los líderes de la Huerta Wayra del sur (Ver anexo 11.4 y 11.5)

Para Humberto Ñaupas Paitán, la entrevista cualitativa es

“una especie de conversación formal entre el investigador y el investigado o entre el entrevistador y el entrevistado o informante; es una modalidad de la encuesta, que consiste en formular preguntas en forma verbal con el objetivo de obtener respuestas o informaciones y con el fin de verificar o comprobar las hipótesis de trabajo”. (Paitán, Mejía, Novoa, & Villagómez, 2014, p. 219)

Así como también lo menciona Gaskel, citado por Bonilla y Rodríguez

“La entrevista cualitativa es un intercambio de ideas, significados y sentimientos sobre el mundo y los eventos, cuyo principal medio son las palabras. Es una interacción en la que se exploran diferentes realidades y percepciones, donde el investigador intenta ver las situaciones de la forma como la ven sus informantes y comprender por qué se comportan de la manera en que dicen hacerlo” (Bonilla y Rodríguez, 1995)

La pandemia del Covid-19, trajo consigo una serie de dinámicas que transformaron la realidad de las personas en su diario vivir. El 25 de Marzo de 2020 se dio inicio a la cuarentena en todo el país, limitando la circulación de la población en espacios públicos, para evitar las aglomeraciones. Teniendo en cuenta el contexto y la nueva normalidad, la modalidad virtual se convirtió en un factor predominante para las relaciones sociales, laborales y demás a las cuales nos encontrábamos adscritos, por ende para la realización de esta investigación las entrevistas se llevaron a través de video llamadas y llamadas telefónicas, con el fin de poder recolectar la información y brindar diferentes estrategias a los integrantes de la huerta para su participación en esta investigación.

3.5 Criterios de selección de muestra

Para la selección de los participantes del estudio de casos, se contará con la participación de cinco líderes que asisten de manera constante a la huerta Wayra del sur.

Como criterio de selección, se retoman los siguientes:

- Estar dispuesto a participar en el proceso de investigación.
- Haber participado en los procesos de la Huerta Wayra del sur entre los años 2014-2019.

Tabla 1 Integrantes de la huerta Wayra del sur

| Participantes |
|---|
| Edwin Tabares, pionero de la huerta Wayra del sur, vinculada desde el año 2014, trabajador independiente, edad 28 años. |
| Andrea González: pionera de la huerta Wayra del sur, estudiante de psicología comunitaria, vinculada desde el año 2014, edad 26 años. |

| |
|---|
| Jhon Alexander Moreno: militante de la huerta Wayra del sur, trabajador independiente, edad 27 años, vinculado desde el año 2017. |
| Tatiana Ariza: militante de la huerta Wayra del sur, vinculada desde el año 2016, edad 24 años. |
| Zully Mayorga: militante de la huerta Wayra del sur, vinculada desde el año 2016, edad 27 años. |

Fuente: Elaboración propia

3.6 Escenario

La huerta Wayra del sur queda ubicada en la localidad diecinueve (19) en Ciudad Bolívar, en el Barrio Candelaria La nueva. Dentro de su división administrativa, está pertenece a la UPZ 66 San Francisco. La localidad se encuentra al suroccidente de la ciudad de Bogotá, colindando al Sur con la localidad de Usme y Sumapaz, al Norte con Bosa, al Este con Tunjuelito y Usme y al Oeste con el municipio de Soacha.

El barrio Candelaria La nueva cuenta con la presencia de una de las sedes de la universidad distrital Francisco José de Caldas (Sede tecnológica), la cual brinda acceso a la educación superior de los jóvenes residentes del sector y personas aledañas a la localidad, este espacio al igual que un jardín, son espacios de índole público que colinda con la huerta, así como también bares y discotecas que se encuentra cerca de la Universidad Distrital.

Capítulo 3

4 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

4.1 Trayectoria de la huerta

- Reconocer la trayectoria de la huerta Wayra del sur como una apuesta por la participación y el empoderamiento comunitario.

Ilustración 1. Huerta Wayra del sur



Fotografía tomada por Valoyes, María Paula

Ciudad Bolívar al ser una localidad que cuenta con un territorio en el que confluye el entorno rural y urbano, permite a sus habitantes mantener un arraigo social y cultural con la naturaleza y con la comunidad alrededor de las dinámicas propias de estos territorios. Esto se refleja en el caso de la huerta Wayra del sur, la cual permitió rehabilitar el espacio y dar continuidad al proceso de

huerta que se adelantaba en este territorio por parte de los adultos mayores del sector, quienes contaban con el acompañamiento del Jardín Botánico.

“la idea inicial pues surgió digamos que en rehabilitar el espacio. Resulta que yo viví en el sector como por más de 26 años en el sector de Candelaria la nueva, ahora vivo en Ciudad Bolívar, pero en otro lado, y antiguamente hace unos 12 o 13 años los abuelos, los adultos mayores, tenían este espacio como huerta, y eran acompañados por el Jardín Botánico, entonces después de que ellos desertaron del territorio, otros murieron, otros se enfermaron y otros se fueron, ese espacio pues tuvo diferentes usos, hasta que más o menos desde el 2014” (Entrevista 1)

Este espacio luego del abandono que tuvo por parte de los adultos mayores, fue transformado y utilizado para diferentes acciones, hasta el año 2014, en donde se logró llegar a un acuerdo con la comunidad y la Junta de Acción comunal de ese entonces, realizando una división del espacio para continuar con la huerta y con un parqueadero.

“pues volvimos, digamos que hicimos una gestión con la presidenta de la Junta de acción comunal de aquella época y con esta gestión lo que logramos es que media parte de ese espacio grandote que vos conoces lo volvieran asignar con el aval de la comunidad, que en asamblea decidió, que bueno que sí, que pues camellaramos en el tema de la huerta, entonces como que, la mitad de ese espacio lo cogimos para la huerta, la otra mitad volverlo un parqueadero para los carros del sector”(Entrevista 1)

Desde el 2014, la huerta busca proyectar las acciones, día a día gestiona y moviliza recursos y desarrolla diversas actividades que logren dar respuesta a las necesidades y problemáticas de la comunidad.

En el ejercicio comunitario al cual se adscribe la huerta, su desarrollo como escenario para los procesos barriales populares, se convierte en un accionar contundente ante el abandono estatal, que en consecuencia termina incrementando los índices de pobreza, de violencia y de desigualdad social; por consiguiente, estos procesos comunitarios que apuntan a prácticas de trabajo colectivo, han permitido generar una articulación con diferentes actores sociales dentro del territorio como lo es la Red de huertas de Ciudad Bolívar y la comunidad en el desarrollo de las mismas.

La huerta Wayra del sur tiene como eje transversal la educación ambiental, la cual busca un “replanteamiento de nuestras relaciones con la biosfera, y a la vez un instrumento de transformación social con el fin de conseguir sociedades más armónicas y equivalentes” (Paz, Avendaño, & Parada, 2014). Este ámbito en la educación genera en las personas una conciencia y postura social, para ejercer acciones para su transformación, en consecuencia, no se puede convertir en un ejercicio impositivo de enseñanza, sino que debe permitir una relación entre el aprendizaje y la praxis; en donde el rol que desempeñan los líderes comunales como educadores no formales en estos lugares, toman un papel protagónico, puesto que dotan de herramientas prácticas a los sujetos sociales inmersos en estas realidades, las cuales son puestas en práctica para un bienestar colectivo y la preservación de su entorno ambiental.

Atendiendo a las necesidades de la realidad actual, la educación no formal incluye un marco de actividades que giran en torno a la educación como un proceso que dura toda la vida, por ende la educación ambiental en entornos no formales como la huerta comunitaria brindan a la comunidad habilidades, capacidades y actitudes las cuales se ponen a disposición para mantener una relación con su contexto social y ambiental.

“La biblioteca, es un espacio donde queremos que la gente vaya, ponga libros, ponga libros allá y que otras personas compartan, que si los llevan los lean, y que si los pueden devolver a la huerta, pues con todo el cariño y con todo el afecto, ahí están los libros para que los aprendamos a compartir y para que podamos recuperar ese conocimiento que tenemos en los libros”. (Entrevista 2 Entrevista 2)

Por otro lado, la biblioteca popular dentro de la huerta y el proceso de refuerzo escolar, posibilita que los actores que lo requiera, tengan el acceso a la información de primera mano, sin generar barreras para acceder a la misma. El refuerzo escolar que reciben los actores sociales, logra tener un efecto “multiplicador”, en donde se busca brindarle un acompañamiento y contribuir en su crecimiento como personas integrales dentro de la esfera social.

Para sus integrantes, la conexión con los pueblos originarios y con sus prácticas y costumbres es importante, por esto el nombre de Wayra del sur como un reconocimiento del territorio por parte de los grupos indígenas Muisca que habitaron la localidad décadas atrás.

“hicimos una consulta con los mayores, con los indígenas, entonces ellos nos dijeron que primero era tener un nombre muisca porque pues era en el territorio muisca, entonces debe tener un nombre muisca, entonces le pusimos el nombre de Wayra, que significa viento-brisa, entre las dos cosas también, antes no se utilizaba está brisando, sino que se utilizaba está Wayrando, ese es como el termino Muisca de Wayra, entonces pues lo retomamos, lo que hicimos fue como retomar de ahí, se le puso Wayra porque es la mezcla de muchas cosas no? cuando tú tienes un aprendizaje y llegas a un espacio, lo encuentras con otro aprendizaje y ahí se generan otros aprendizajes cierto, entonces me parecía que era como la mezcla de esas cosas que nos motivaban a estar como juntos en el espacio y pues les ha gustado a las personas”. (Entrevista 2)

El vínculo que se da con el territorio y los saberes que albergan estos, permiten que las prácticas propias del espacio logren reconocer la historia. En relación con esto, el nombre Wayra del sur significa viento-brisa del sur, esto quiere decir que maneja una correlación de los saberes autóctonos de los pueblos originarios y de las experiencias propias construidas a lo largo de las relaciones sociales que se tejen en estos espacios urbanos. Este devenir de experiencias y conocimientos, les permite trabajar desde la idea de poder compartir y construir con el otro desde el dialogo de saberes y experiencias que se han ido afianzando a lo largo de la vida, asimismo desde el dialogo, se unifican los lazos de hermandad y se afianza la idea de un trabajo mancomunado sin jerarquías, ni relaciones de poder, en donde priman los intereses colectivos.

“yo he dicho varias veces como ya no me gusta el nombre, pero entonces ya no seríamos lo que somos en el espacio, porque pues la idea es que se cumpla un tiempo, cuando tú ya cumples un tiempo en un proceso social pues tienen la posibilidad de decir, este proceso social va para tal lado, si me entiendes, y entonces esto lo consultas con la generalidad de las personas que están ahí, que están en el espacio, que hacen parte del espacio y así lo hacemos con todo, con la parte física, de bueno aquí vamos a sembrar tomates, aquí va lechuga, hasta lo hacemos con ese mismo tipo de cosas hasta con el nombre del espacio” (Entrevista 2)

La identidad, como elemento de reconocimiento y acción por el cual los integrantes se adscriben a los procesos de la huerta y logran sentirse parte de la misma, entendiendo que este es un concepto multidimensional que relaciona lo personal con ciertos aspectos colectivos, los cuales se enfatizan

en el tema de la cohesión y de las relaciones que se encuentran dentro de la comunidad. Esta identidad se relaciona con los saberes ancestrales, los cuales son un conjunto de conocimientos, de costumbres y rituales, que van a la luz de las prácticas agrícolas, así como también en relación con la música, tejidos y demás.

Estos conocimientos fueron aprendidos de manera empírica por nuestros ancestros, y ese arraigo con nuestras costumbres permite que el legado se mantenga en el tiempo; así que los diálogos de saberes generan espacios para el aprendizaje de estas técnicas, para luego ser puestas en práctica. Así como se busca que el relevo generacional se de en el espacio de la huerta Wayra del sur, el confluir de saberes y experiencias, permiten que desde los niños, niñas, adolescente, adultos y adultos mayores el legado se mantenga y logre ser transmitido. Por esto es muy importante la participación de la comunidad en estos espacios populares barriales, porque nos transmiten de manera significativa, todos esos saberes y conocimientos autóctonos y nos permite mantener vigentes aquellos lazos con nuestros ancestros. En relación a los saberes ancestrales, el paradigma del buen vivir o el “Sumak Kawsai” (Quechua) o “Suma qamaña” (Aymara), nos motiva a reflexionar sobre las diversas maneras en las que podemos relacionarnos con la madre naturaleza. Como lo menciona Fernando Huanacuni Mamani en relación a este paradigma, señala que

“El proceso de cambio que emerge en la región, desde la visión de los pueblos ancestrales indígenas originarios, irradia y repercute en el entorno mundial, promoviendo un paradigma, uno de los más antiguos: el paradigma comunitario de la cultura de la vida para Vivir Bien, sustentado en una forma de vivir plasmada en la práctica cotidiana del respeto, de la relación armónica y equilibrio con todo lo que existe, comprendiendo que en la vida todo está interconectado, es interdependiente y está interrelacionado” (Mamani, 2010).

Este modelo es una contracara a los paradigmas occidentales que se desarrollan. Esta postura del Buen vivir fomenta “la recuperación de nuestros saberes ancestrales, promueve el cuidado por la naturaleza, y la búsqueda de sistemas productivos que no hagan un uso desenfrenado de los recursos que ella nos provee” (Sánchez, 2017). Lo anterior implica que se de-construya el concepto de la explotación ambiental en el cual se encuentra ligada la localidad. Las areneras y canteras en la localidad han proporcionado a través de los años la erradicación de fauna y flora nativa del

terreno y por ende la muerte de la biodiversidad con las que cuenta el territorio, así como también genera problemas de salud de los habitantes del sector, estas actividades extractivas implican la muerte de la madre tierra y por ende se acorta la vida para las generaciones futuras.

“Ante esta realidad, surge como respuesta / propuesta la cultura de la vida, que corresponde al paradigma ya no individualista sino comunitario, el cual llama a reconstituir la visión de comunidad (común-unidad) de las culturas ancestrales. Esta herencia de las primeras naciones considera a la comunidad como estructura y unidad de vida, es decir, constituida por toda forma de existencia y no solo como una estructura social (conformada únicamente por humanos). Ello no implica una desaparición de la individualidad, sino que ésta se expresa ampliamente en su capacidad natural en un proceso de complementación con otros seres dentro de la comunidad”. (Mamani, 2010).

Este paradigma desde la huerta Wayra del sur, busca que las personas tomen conciencia ante las problemáticas ambientales actuales y precisar que la unión y la relación con la naturaleza se convierten en un pilar fundamental para la construcción de nuevos entornos sustentables y amigables con el medio ambiente, y con la comunidad; estos territorios medioambientales dentro de las grandes urbes permite re afianzar estas relaciones con el entorno e ir transformando las visiones que el neoliberalismo nos han implantado en relación a la sobreexplotación de los recursos, como método para la adquisición económica, por eso la creación de huertas urbanas comunitarias permiten apropiarse del territorio, y apuntar a que desde lo social las relaciones se construyan de manera horizontal. Como lo menciona Michel de Certeau, el espacio es un “recurso con el cual los usuarios se reapropian de las estructuras territoriales a través de maneras de hacer y tácticas-prácticas culturales que resisten el poder en los sistemas dominantes-, con el fin de desarrollar nuevos hábitats”. (Zago, 2016). En relación con lo anterior, se entiende que el territorio y las dinámicas propias de la población también cuentan con transformaciones que son la consecuencia del devenir histórico y social que se viven.

La trayectoria de Wayra del sur en la localidad de Ciudad Bolívar refleja toda la gestión y organización para la materialización de un espacio de huerta en donde, la agricultura urbana como proyecto transversal logra articular diversos procesos y actores sociales que desde sus saberes buscan un bienestar colectivo.

La huerta Wayra del sur es un espacio abierto al público, en el cual confluyen una serie de actores, colectivos e instituciones para gestionar y realizar de manera articulada, acciones para la solución de necesidades del sector. La puesta en marcha de estas acciones ha posibilitado que se logren acoplar personas de la comunidad a estos procesos comunitarios. Como lo referenciaron varios entrevistados, el alcance de los procesos de la huerta Wayra del sur han conseguido una mayor articulación de actores sociales que le apuestan a la transformación de los contextos sociales haciendo participe a la comunidad en estas acciones. El reconocimiento de dichas acciones es muy importante, porque permite de manera relevante que los procesos contengan una carga significativa y representativa frente a las necesidades propias del sector.

“El primer contacto fue me le acerque a la huerta por parte de unos compañeros, vi los procesos que hacían acá, me gustaron y me siguen gustando cómo van los procesos y es en ese año que me comenzaron a gustar lo que es urbano; yo he estado en varias cositas pero entonces digamos en este colectivo me parece como vacano porque es el sector al lado de mi barrio, y entonces me queda más cerca venir a hacer cosas acá, que se hace con la comunidad y el colectivo de las huertas”. (Entrevista 3)

El tema de habitar en la localidad, es un factor importante porque permite que el acompañamiento sea continuo, además facilita que los integrantes reconozcan las problemáticas que giran alrededor de la huerta y del mismo sector. La comunicación que se tiene entre la comunidad y los integrantes de la huerta, se convierte en un elemento importante porque favorece el consenso frente a las implicaciones que tendrán las mismas acciones. Es por esto que la huerta adquiere un compromiso con la comunidad, el cual representa una gran responsabilidad y permite que los habitantes del sector pongan un voto de confianza en las acciones que se realizan en la huerta.

“Bueno pues en la huerta, fue creada para qué, tu asistieras en el tiempo que tú dispones, no en el tiempo que diga la organización o el espacio o digamos Wayra que es el proceso que estamos hablando pues se diseñó para que fueran varias personas, del mismo barrio y empezarán a todos esos procesos qué es del cultivo, la siembra, de aprender a crear y construir su propia comida para autoabastecerse y ese tipo de cosas”. (Entrevista 2)

Frente a la asistencia a los espacios, la huerta fue pensada como un sitio en donde se puede asistir sin horarios o días establecidos. Acceder al espacio se da de manera tal en que las personas, en relación a su disponibilidad de tiempo logran organizar una agenda para ser partícipe del lugar. En relación con lo anterior, varios de los informantes referenciaron que su asistencia a la huerta varía entre una y tres veces por semana, teniendo en cuenta que muchos de ellos atienden dinámicas y actividades diferentes a las que se tratan en la huerta. Es cierto que no se establecen horarios, como en espacios más formales o institucionales, pero si se debe propiciar que al espacio se dé un acceso de manera continua, esto con el fin de que las personas de la comunidad puedan hacer ajustes a sus agendas y logren asistir al espacio, de manera tal que participen de las actividades que se plantean en la huerta.

Aunque la relación con la comunidad no siempre han sido amistosa y cercana “La comunidad, nos ha tocado un poco pesado con ellos, porque hay diversos intereses, cuando la comunidad se da cuenta que nosotros empezamos a meterle energía al espacio, lo primero que dicen es como vengan y este montón de marihuaneros, de lesbianas, de gays, porque van a venir acá al territorio también como a molestar y a ocupar si, entonces creo que hubo, diferentes tipos de reacciones, como porque no sabían ni entendían cuál era el proceso que veníamos a tejer ahí con la comunidad, y entonces hubo unos como que siempre han estado en contra de los procesos que se llevan en la Wayra, siempre nos han querido como quitar este espacio las diferentes juntas que pasaron después de la que te digo que fue la primera que estuvo como de acuerdo que estuviéramos ahí y este espacio ha tenido varios intereses”. (Entrevista 1)

La estigmatización social a la cual fueron reseñados, en gran parte se atribuye a las dinámicas propias del sector, al contar con varios establecimientos en los cuales se venden bebidas alcohólicas y la presencia de puntos de venta y consumo de sustancias psicoactivas, se convierte en factores de riesgo para la población, en especial para los más jóvenes del sector. El estigma, se enmarca desde las características físicas de las personas, desde las étnicas o desde la moral teniendo en cuenta los esquemas sociales que se construyen. Estos estigmas sociales terminan replicando prácticas discriminatorias y limitan las relaciones interpersonales con el otro.

“La reacción de la comunidad hacia la huerta ha sido muy dinámica, por un lado, de aceptación y por el otro de criminalización toda vez que en la esquina donde está ubicada hay una problemática de micro tráfico, pero todo esto ha ido cambiando sobre todo a la presencia

de los niños y niñas en el proceso y las constantes actividades de la huerta para integrar a toda la comunidad y hacer educación alternativa y popular. Hoy día la huerta genera en la comunidad distintas reacciones y sensaciones de curiosidad, orgullo, empatía, entre otras”. (Entrevista 3).

Por esto es muy importante el papel que tuvo la huerta para transformar estos imaginarios y mostrar las labores que se estaban gestando en el espacio, en la cual se buscaba una integración de ambas partes para que el proyecto creciera. Por otro lado, desde la parte administrativa del barrio, la Junta de acción comunal de Candelaria la Nueva IV, han tenido ciertas tensiones con la huerta Wayra del sur, teniendo en cuenta que es una huerta urbana que no produce de manera masiva para su comercialización, sino que todos los elementos de la huerta se encuentran a disposición de la comunidad y del que lo necesite.

“Resulta que este espacio es o lo debería estar como que administrando la junta de acción comunal, pero acá en el territorio existe un problema histórico con esos espacios, he estos espacios los cogen de parqueaderos, las personas de la junta de acción comunal siempre como que se usufructúan de todo el dinero que reciben, no le rinden cuentas precisas a la comunidad y ese dinero se termina perdiendo, entonces por parte de las juntas de acción comunal que han habido luego, ellos no están de acuerdo con que tengamos este espacio, entonces nos han hecho un poco la guerra, pero poco a poco, también nos hemos ganado la confianza de gran parte de la comunidad que ha llevado a los niños a los refuerzos escolares, que han asistido al festival “Veci la calle es nuestra”, que se han acercado un poco más como a trabajar un poco en el tema del cultivo. (Entrevista 1).

La unión de diversos colectivos y grupos representan para la Huerta Wayra del sur un entramado de conocimientos y saberes que permiten la construcción de nuevas alternativas prestas para el territorio en el cual confluyen los integrantes de la huerta y la comunidad. Es aquí donde la participación comunitaria permite potencializar características propias de la comunidad como la autogestión, corresponsabilidad y autonomía las cuales al trabajarlas de manera conjunta crean soluciones para superar sus dificultades. Para que la gente hable sobre el proceso de participación comunitaria, uno o más de estos grupos deben ser capaces de identificar los elementos comunes que los caracterizan, en otras palabras, deben ser conscientes de las necesidades, problemas o intereses personales; para hablar de verdadera participación, las personas también deben ser capaces de tomar determinadas decisiones sobre los problemas que les afectan y actuar para

resolver o satisfacer estos problemas o necesidades. Por esto, la huerta Wayra del sur es un espacio en el cual se logran promover acciones para el bienestar de la localidad.

La articulación de procesos, ha permitido que la huerta logre estar en la posición en la que se encuentra actualmente, y para esto la gestión de actores externos e internos los que consiguieron que la huerta logre ser un espacio comunitario para la población.

“bueno internos, nosotros que somos los jóvenes que participamos en como profesores, cada uno desempeña como una función, varios todos tenemos diferentes profesiones, entonces podemos acoplar y crear como un sistema y pues diversificación acerca del conocimiento, interno nosotros, actores externos la comunidad y cuando hacemos proyectos de fortalecimiento digamos de la huerta, de trabajo, la comunidad participa, cuando son los festivales de “veci la calle es nuestra” la comunidad también participa mucho en el festival, actores externos hemos participado en procesos de iniciativas juveniles, entonces esas organizaciones que promueven ese tipo de proyectos también han favorecido en que hemos concursado y hemos ganado entonces esos son factores externos, la universidad también ha participado, varios estudiantes de las universidades han ido a realizar como sus prácticas, entonces eso son como los actores externos, también estamos uniendo lazos, se han unido con la red de huertas del sur, entonces varias huertas de ciudad bolívar también han venido a visitar el sector, extranjeros, entrevistas de canales y programas televisivos”.

Como lo han referenciado a lo largo de las entrevistas, para los integrantes de la huerta Wayra del sur es muy importante la comunidad y el papel que este juega dentro de la huerta, y como han gestionado recursos para la biblioteca popular, para los surcos de sembrado, para la seguridad del espacio y demás. Así como también otro de los actores externos importantes para la huerta, y que en la actualidad sigue nutriendo el espacio, es la Red de huertas de la localidad, esta articulación de procesos comunitarios, permite que el conocimiento que se pone en marcha en un territorio específico de la localidad, pueda ser utilizado en otros espacios, así como también generar estrategias que de manera articulada logren sobrellevar las dificultades de este sector ubicado al sur de la ciudad.

Al preguntarles sobre el significado que tiene la huerta para cada uno de ellos, varios de ellos mencionaron el vínculo que se nutre a través de compartir con el otro.

“Bueno, para mí es mi casa, bueno nosotros molestamos y decimos que es la finca, y es la finca también en el barrio, entonces para mí significa un sitio en donde se tejen procesos con los vecinos, con las vecinas, en donde hemos forjado parcería también como con algunos integrantes, para mí es un espacio de encuentro y también es un espacio mágico sabes?, como un espacio donde uno llega y entra y también se olvida un poco de sus problemas y como que se conecta con otra dinámica que es lo natural, lo verde y es como una selvita en medio del asfalto, pero para mí es como la casa y una parte de la familia”. (Entrevista 1)

Este vínculo se expresa en los lazos de cercanía, como lo mencionaban los informantes permiten que estos espacios al ser comunitarios, logren tener momentos en donde la intimidad y singularidad de los integrantes brota a flor de piel y genera que el vínculo sea más personal.

“vida, mucha vida, conciencia de uno amar su propia tierra, su propio cuerpo, su propio hogar, y se educa uno de muchas cosas en la huerta, en todas las huertas, no digamos solo esta, en varias huertas, pero me gusta más esta.”(Entrevista 3)

La huerta se convierte en un espacio terapéutico, como un espacio de “vida”, permite entender que muchas veces las dinámicas de crecimiento que tienen las grandes ciudades como Bogotá, al ser la capital colombiana, deja muchas veces de lado el medio ambiente que en algún momento primaba ante los grandes edificios que ahora logramos ver, pero es aquí donde las huertas urbanas entran como áreas que te permiten detener el tiempo y conectarte con el entorno, compartir en espacios en donde prima tu sentir y como lo transfieres a lo que siembras, pero también en las demás personas que asisten al sector. Esto se relaciona con el planteamiento de Orlando Fals Borda, cuando se habla del sentipensar, el cual es visto desde la sociología como sentir-pensar-actuar. Sentipensar implica transmitir el conocimiento popular “a la acción política en la defensa de alternativas más abiertas para la transformación de la realidad desde la práctica” (Giraldo, 2019)

Como lo expresa Fals Borda, sentipensar conjuga la razón, el cuerpo y el corazón. La puesta en marcha de estos componentes concede a la persona herramientas para trabajar por alternativas populares, en donde los espacios sociales comunitarios en las periferias de la ciudad, se conviertan

en los factores determinantes para la transformación social. El sentipensar permite expresarnos y plasmar en el mundo disyuntivas emergentes desde los actores sociales que sufren la problemática, y así mismo ejecutar las soluciones.

El tejido social que es un pilar importante dentro de la huerta, como lo referenciaron varios informantes, puesto que el entramado de relaciones permite que puedan ampliar sus opciones y oportunidades para mejorar su calidad de vida. Dentro de este entramado de saberes y conocimientos, la educación popular de Paulo Freire, es una propuesta que se constituye en la concientización y la pedagogía del oprimido.

“Esta concepción de la educación vino a reajustar otros modelos que existían, al asumir la educación como un proceso sistemático de participación, formación e instrumentación de prácticas populares, culturales y sociales. De allí la particularidad y relevancia de este enfoque nacido en un contexto conservador, en el que, por una parte, se movieron las estructuras de poder establecido, volviéndose más democrático y participativo el proceso educativo; por otra parte, emerge mediante él una propuesta crítica, de denuncia hacia las problemáticas sociales fundamentales” (Lorenzo, 2008).

Esto refiere que desde la pedagogía activa y consiente, el educador y el educando configuran un dialogo constante en aras de fomentar estrategias para el aprendizaje de manera legítima y participativa.

“Los objetivos y pilares son, tener un espacio libre de violencias, alcanzar en algo la soberanía alimentaria y defender el espacio público. Un objetivo a corto plazo es lograr ampliar el espacio y con lo que me siento comprometida”. (Entrevista 3)

“Entonces decimos si y pensamos como que hacía la guerra nada, para la guerra nada y no creemos tampoco en este enfoque de lo militar, de la seguridad ciudadana como la venden entonces ese es uno de nuestros principios, somos un territorio libre de violencias” (Entrevista 1)

El enfoque al que se acogen es prevenir que el territorio sea un escenario para la violencia, por el contrario, se promueven los espacios de participación en diferentes actividades que logren ser de interés para toda la comunidad.

“Me motivo la utopía de un espacio en medio de la urbe que brindará la posibilidad de aprender de la tierra y las plantas y su resistencia social ante las injusticias y la violencia de la localidad, el conocer personas con gran liderazgo, saberes y experiencia.” (Entrevista

Para los entrevistados vivir en la localidad de Ciudad Bolívar los impulsó a participar en los procesos de la huerta y así poder aportar desde sus conocimientos y experiencias para transformar el territorio. Cabe resaltar que la colectividad se da como eje transversal para gestionar los procesos y resistir, sentirse en un entorno en donde se comparten gustos y experiencias en común que se ponen a dialogar y permiten el crecimiento de un espacio al cual día a día se logra unir fuerzas para su prosperidad. La resistencia social vista desde Bauman y Guattari, es aquella

“acción política y liberadora, como punto de fuga de las fuerzas controladoras del poder hegemónico actual. Resistir implica desplegar la fuerza, y en el mundo social esto se vive en los contactos de las interacciones sociales medidos por relaciones de poder” (González Higuera, Colmenares Vargas , & Ramirez Sánchez Vargas, 2011, p. 243)

Esta resistencia, busca reivindicar a los excluidos y potencializar las necesidades emergentes para el beneficio colectivo. “La resistencia social aparece como una opción esperanzadora de ética y estética, un escape posible de las acciones e ideologías impositivas del poder tradicional”. (González Higuera, Colmenares Vargas , & Ramirez Sánchez Vargas, 2011). Es decir que, la resistencia social implica generar estrategias para fomentar el tejido social y la recuperación de la memoria desde actos de liberación y ciudadanía.

Al preguntarle a los informantes sobre qué elementos del trabajo comunitario de la huerta logran rescatar, mencionó la autogestión como un elemento activo para los procesos comunitarios, puesto que permite la activación de diversas rutas para lograr conseguir elementos materiales o de talento humano para las actividades propias de la huerta.

“Creo que otro de los temas es la autogestión, yo te decía que bueno, salen proyectos, salen como que algunos presupuestos y esos y si digamos que los tratamos de gestionar, pero si no sale esto, digamos que los principios de la huerta también han sido trabajar desde lo auto gestionado, desde lo que tú puedes hacer, desde tus propios conocimientos, desde la colectividad, entonces creo que no hace falta tener un montón de plata como para tener un proceso activo, sino pues que hay que meterle autogestión y energía comunitaria” (Entrevista 1)

La gestión que realizan los integrantes de la huerta por movilizar y utilizar diferentes estrategias para obtener los recursos para que la huerta siga creciendo, van en relación con la autogestión y movilización de recursos la cual permite generar redes de ayuda mutua que se retribuyen en ambos sentidos. Las redes solidarias como la red de huertas de ciudad bolívar, permite que se afiancen los lazos entre colectivos y por lo tanto generar estabilidad al desarrollo de la huerta.

“la resiliencia también nos hemos visto crecer, caer a los diferentes como integrantes del espacio, he entonces también creo que es un espacio que nos ha enseñado mucho, en donde hemos caído, y nos hemos acompañado y hemos salido adelante”. (Entrevista 1)

Como lo menciona nuestra informante, el acompañamiento es un factor importante para mantener los cimientos estructurales de la huerta, no obstante, esta resiliencia también repercute en los integrantes de la huerta, en donde las situaciones personales afectan de manera considerable al sujeto, por esto el tema de la unidad y los lazos afectivos con los que cuentan los integrantes de la huerta, representan un soporte vital para la atención de estas situaciones y es desde la colectividad, que se logra re afianzar esos sentimientos de confianza y amistad que se presencian en estos espacios.

“yo considero que la huerta Wayra del sur es una ganancia para la comunidad porque tengo entendido tenemos una casa de la cultura, pero esa casa de la cultura no sirve de mucho, para pedirla hay que hacer lobby y ese espacio al ser muy institucional, tiene sus propios intereses, sus propios lineamientos, entonces yo siento que la Wayra se ha consolidado como el espacio del sur, y no solo de Ciudad Bolívar, sino que también ha sido el escenario para articular otra clase de procesos, por ejemplo el 8 de marzo, este 8 de marzo que paso antes de la pandemia logramos también como organizar el proceso de la marcha del 8M que es el día de la mujer trabajadora, entonces nosotras también por afinidad y demás logramos también hacer o colocar la Wayra también como para la articulación de estos procesos feministas del sur, allí fue donde llevamos a cabo toda la organización, toda la planeación de diferentes reuniones, diferentes encuentros, y este es un espacio para el encuentro”(Entrevista 1).

Como los elementos a resaltar dentro de este proceso, se encuentra la consolidación de la Huerta Wayra del sur, puesto que es un espacio que como lo han referenciado en varias ocasiones permite que la comunidad pueda reunirse y compartir con el otro mientras atiende a dinámicas que el

espacio le proporcionan, la huerta Wayra del sur es un espacio presto para participar y poder articular diversos procesos sociales que se gestan en el territorio y que de manera significativa permiten que la ciudadanía logre participar.

“el reconocimiento de la comunidad, tanto local, como distrital ya que hemos salido en varios programas de televisión, el reconocimiento de los niños que te reconozcan como docente, el que ya es reconocido por el sector, sobre todo que la comunidad se vea como una persona líder y capacitada para darte la enseñanza y de hacerte parte de tus hijos unas horas que tengan la confianza de que nosotros vamos hacerles una pedagogía diferente a la academia convencional de los colegios que dan clases y temáticas diferentes, más artísticas más urbanas a los espacios fuera del colegio más deportivas”.(Entrevista 3 Mayorga)

Desde la ontología social relacional se hace alusión al "estando-vivo", que se caracteriza por las dinámicas de relación que se producen entre sus integrantes (cosas, seres, entornos, ambientes), permite un “trenzado” de vida, desde la experiencia, el aprendizaje, la creatividad y la improvisación, esto quiere decir que, se presentan flujos propios del quehacer social que permiten entender que de manera sistemática las relaciones inherentemente ecológicas que giran en torno a la promoción de estas comunidades socialmente relegadas, a las cuales el accionar de la huerta busca integrar de manera digna y significativa.

“Bueno, creo que se ha ido ganando, la huerta cuenta con 8 integrantes y veo ahora cómo estos 8 integrantes también como han volado y hacen parte ahora mismo de otros procesos de huertas comunitarias, son capaces de representar el espacio en un foro, en un espacio también colectivo, son capaces de hablar y de un poco compartir en las dinámicas y procesos. Y creo que cada uno tienen un nivel de participación diferente, pero al igual se siente también como en la comunidad y todo esto va ligado al reconocimiento que tienen ya los participantes de la huerta en lo local, debido a la participación de la Wayra, como en otros procesos que han estado”. (Entrevista 1)

El reconocimiento de los procesos de la huerta en el barrio, asimismo el posicionamiento de los líderes comunales en los distintos procesos de huertas que se realizan en la localidad, permite que desde las acciones que se emplean en el territorio y desde los diálogos de saberes se logre un aumento en el conocimiento sobre la huerta y sobre sus intereses.

“Yo creo que para que exista el empoderamiento tiene que haber una conciencia social, también una conciencia política o sea de tomar una posición, también debe haber una posición de trabajo colectivo o una conciencia de trabajo colectivo, también tiene que existir como un conocimiento desde algún punto de vista que tenga la persona para poder generarlo, me parece que esa es la forma de generar el empoderamiento, creo yo”. (Entrevista 2)

Entre los elementos implícitos en el empoderamiento, tal como lo menciona la persona de la entrevista 2, se rescata el tema de la conciencia política, puesto que esta nos permite tener una postura frente a nuestro contexto social y reconocer las estructuras de poder que se instauran en el territorio, así que el empoderamiento en los integrantes de la huerta Wayra del sur les proporciona una mirada holística de la realidad para poder intervenir, así como también les otorga un liderazgo que les permite plantear alternativas viables para la solución de problemáticas sociales y ambientales.

Las diversas apuestas que han realizado los integrantes de la huerta Wayra del sur han propiciado un ejercicio participativo a lo largo de los años, esto ha proporcionado diferentes espacios en los cuales se articula la comunidad y los diferentes actores sociales que se encuentran presentes en la localidad. Los lazos de vecindad que se han conformado entre los habitantes del sector les permite unir fuerzas para trabajar en pro de la comunidad en donde se da una relación con la madre tierra y se adquieren nuevos conocimientos desde el tejido social, en donde se ponen a dialogar los saberes y experiencias de los participantes en estos espacios comunitarios. Por otro lado, las acciones adelantadas por los integrantes de la huerta, proporcionan herramientas a la comunidad para que ellos desde un ejercicio consciente de la realidad, logren empoderarse de las situaciones que se generan en el barrio para así plantear acciones que contrarresten esas problemáticas.

4.2 Prácticas ambientales.

- Comprender las prácticas medio ambientales adelantadas por la huerta Wayra del Sur que propician la articulación de diversos procesos comunitarios.

Ilustración 2. Huerta y Biblioteca Wayra del sur



Fotografía tomada por Valoyes, María Paula

Para iniciar, abordamos la concepción que tienen los integrantes de la huerta alrededor de la agricultura urbana, la seguridad alimentaria y la soberanía alimentaria.

En este orden de ideas, desde la agricultura urbana, los integrantes de la huerta identificaron que la agricultura urbana gira en torno a la siembra de alimentos dentro de las ciudades, así como también la optimización de los espacios que se encuentran en las ciudades.

“Digamos como que siento que la agricultura urbana, es un proceso que trata de optimizar unos espacios urbanos o en los equipamientos urbanos pues la práctica del cultivo. Creo que la agricultura urbana también a veces implica algo de diseño, algo de arquitectura a diferentes niveles. Desde un tiempo para acá, también como que se viene implementando como por la administración distrital, yo he visto también sitios en donde se construyen grandes edificios, grandes urbes, pues tienen un pedacito en donde tratan de hacer paredes verdes, o algunas estrategias también sostenibles y que implican también algo verde para trabajar también en la optimización de esos temas, sin embargo siento que el distrito lo hace de alguna manera o utilizando plantas más ornamentales, pero siento que la agricultura urbana también, digamos como que más desde lo popular, se ha aprovechado en tanto las zonas un poco más rurales o un poco periféricas o digamos como la Wayra, que es un sitio que está rodeado por mucho cemento, pero pues es aprovechado específicamente para la siembra de alimentos y la siembra también de verduras, frutas, hortalizas y otros tipos de alimentos, entonces diría que la agricultura urbana en sí es una apuesta por optimizar unos espacios dentro de las grandes urbes”.(Entrevista 1)

Con base en la información de las entrevistas, se evidencia que la agricultura urbana en las grandes ciudades como Bogotá, logra centrar su interés por preservar espacios verdes dentro de las edificaciones las cuales solo prestan su atención en la siembra de plantas ornamentales que adornan los espacios de socialización de las urbes, a lo cual la agricultura urbana profundiza un poco más en relación a la siembra de granos, raíces, hortalizas, hongos, frutas, así como también la siembra de plantas medicinales y plantas aromáticas. Esta estrategia del sembrado en espacios urbanos, permite generar alternativas sostenibles para las generaciones actuales y futuras, las cuales podrán disfrutar de los recursos vitales que ofrece la tierra. En relación a esto, en Colombia, la disputa por el territorio ha generado grandes repercusiones en la vida de los ciudadanos, pero en especial a todos aquellos que viven en la ruralidad y que parte importante de su bienestar gira en torno al cultivo y la cría de ganado, el cual significa una parte importante del sustento diario para su bienestar. La tierra es un negocio lucrativo, el cual la clase privilegiada busca obtener para beneficios e intereses propios que perjudican la vida de los campesinos que habitaban estos espacios, por consiguiente la violencia que se ha ejercido en estos espacios los obligo a desplazarse a las grandes ciudades a comenzar de nuevo sus vidas en la ciudades, en donde al realizar estas prácticas de cultivo en la ciudades les permite mantener ese legado campesino.

“pues la mirada que tengo desde la agricultura urbana, pues es una mirada como la que nos han enseñado nuestros abuelos, o los abuelos de las otras huertas en las que hemos participado, y es aprender que la tierra es muy fértil por muchísimas razones y porque ha sido tanto la pelea de la tierra en nuestro país durante tanto tiempo, y pues creo que la mirada que uno debe tener es de esas injusticias debe ser esa no? y que con esa se rememora a todos los indígenas, a nuestros ancestros, a tantas personas que han estado con nosotros ahí, entonces para mí también es, la agricultura urbana tiene que ver con eso, y también tiene que ver con todo lo que tiene que ver con todo eso que es sembrar en la ciudad si? cómo acabar con eso de lo urbano y lo rural si?, entonces empezar a romper con esas cosas y entonces esa agricultura permite eso, porque recupera los espacios, las terrazas, espacios sin utilizar, jardines, entonces uno les enseña cómo en vez de reunir plantas ornamentales, puede tener plantas de comer, entonces que esas también producen y que eso tiene que ver con la soberanía alimentaria, entonces eso es de esa forma, no sé cómo más”. (Entrevista 2).

Lo anterior, nos permite conocer una mirada muy arraigada a una enseñanza generacional, en la cual adquirimos el conocimiento empírico desde la enseñanza de nuestros abuelos, abuelas, y de los padres, esta información concede en las personas una fijación por nuestras raíces ancestrales, además estos saberes se repliegan a través de las generaciones, permitiendo así que no se genere una pérdida de la cultura y de nuestra identidad.

Desde la seguridad alimentaria, los informantes referenciaron que este concepto se encuentra relacionado con la capacidad de acceso a la canasta básica familiar, para mantener una estabilidad en su bienestar.

“El concepto de seguridad alimentaria yo lo relaciono más con lo institucional, como con la política, o las políticas públicas, yo considero que hablar de seguridad alimentaria pues sí nos habla de unos satisfactores o unos indicadores también, para superar el hambre, pero también esto tiene mucho que ver con la oferta y demanda que tenga el país, digamos como para cubrir esto, también está relacionado con la economía un poco, cuales son los ingresos que tienen los ciudadanos para acceder por ejemplo a la canasta básica de los alimentos, entonces como concepto más relacionado con políticas públicas, y que dependen de la oferta y la demanda y de la economía también de las personas”. (Entrevista 1)

Desde la gestión de los planes, programas y proyectos que surgen del plan de desarrollo de los países, la seguridad alimentaria debe permitir que todas las personas tengan un acceso físico, social y económico que permita que cada una de las personas gocen de el nivel más alto de salud con la ingesta de nutrientes y proteínas para el desarrollo de su vida. Desde este ejercicio de recolección de la información, se evidencia que desde la seguridad alimentaria, se debe focalizar el consumo de alimentos libres de transgénicos que alteran y modifican la estructura de los alimentos y permite que estos tengan una vida útil de consumo más larga, estas alteraciones de los genes de los alimentos puede afectar de manera considerable la receptividad a ciertos genes insertados en ellos y prolongadamente generar afectaciones en nuestra salud, por consiguiente las semillas transgénicas transgreden de manera significativa con toda aquella herencia que guardan nuestros alimentos nativos. Por este motivo desde las huertas urbanas se busca que los alimentos y demás elementos de cultivo se encuentren libres de elementos químicos que afecten de manera considerable la vida de las personas de la comunidad del barrio de Candelaria la Nueva. Estas prácticas de cultivo y auto cultivo en los hogares y espacios urbanos proporcionan a las personas

un acceso continuo de alimentos para asegurar un bienestar en su calidad de vida. La inseguridad alimentaria se convierte en un factor de riesgo potencial puesto que muchos hogares en la ciudad no cuentan con el acceso continuo y constante de la ingesta de los mismos, así como también con los ingresos suficientes para acceder a los mínimos de la canasta familiar. Estas acciones de agricultura urbana contrarrestan estos factores de riesgo que giran en torno a la alimentación.

Frente a la noción de soberanía alimentaria, los informantes desde sus conocimientos refieren que esta concepción es el derecho que tienen los pueblos frente a las políticas agrícolas, de las cuales se priorizan todos aquellos que requieren para su abastecimiento.

“yo entiendo que la soberanía alimentaria es el derecho que tienen los pueblos y las comunidades de regular todas las políticas agrícolas, de agricultura , de abastecimiento también como de alimentos, y creo que es un concepto más relacionado con lo ancestral y como las costumbres que tienen los campesinos y que tienen también como que las personas originarias también de los pueblos para satisfacer la demanda de los alimentos, digamos que también va bien arraigado a lo cultural y creo que eso es también un derecho más propio y más autónomo de las comunidades”. (Entrevista 1)

En relación con lo anterior, esta soberanía alimentaria al ser desde la autonomía y autodeterminación de los pueblos y comunidades originarios, permite que se logren satisfacer ciertas demandas para la preservación de todas esas herramientas prácticas autóctonas, que surgen a través de los diálogos de saberes y concertaciones, en donde los pueblos desde sus libertades ponen en manifiesto ciertas exigencias para la protección de los territorios y prácticas agrarias. Estos derechos autóctonos de los pueblos en torno a la agricultura aportan a la creación de políticas agrarias de los países, proyectándose como territorios sostenibles con la madre tierra. Como lo han venido manifestando los integrantes de la huerta Wayra del sur, y en relación a la soberanía alimentaria se encuentran elementos económicos, políticos, sociales y culturales, los cuales deben articularse para regular estas temáticas desde un panóptico en el que se integren los ideales de los pueblos originarios. Los integrantes de la huerta tienen muy presente como surge este concepto en los espacios de la huerta comunitaria desde la realización de cultivos a pequeña escala y también en relación al auto sostenimiento que buscan que desde el uso de semillas nativas, la alimentación de las personas se mantenga de manera prolongada, se preserven los suelos, al igual que el valor del trabajo realizado por los campesinos con el tema del cultivo y la ganadería. El modelo

neoliberal privilegia a las grandes industrias y productores, los cuales desde su uso desmedido de los recursos, y variaciones para adelantar las producciones, terminan siendo un riesgo para nuestra salud al ingerir alimentos provenientes de semillas transgénicas, y un riesgo para la tierra y sus recursos naturales.

Las apuestas de la huerta Wayra del sur, van direccionadas a la soberanía alimentaria, la cual surge en espacios populares, en donde se busca tener una conciencia política frente al uso del suelo y de los recursos que este posee, asimismo se pretende garantizar a las comunidades el derecho a la alimentación desde estrategias sustentables.

Más allá de la siembra de alimentos y plantas ornamentales, la huerta Wayra del sur realiza actividades de otra índole para las necesidades alimentarias de la comunidad.

“pues nosotros hemos intentado hacer ferias, ferias pues donde se intercambian los productos que se dan en una huerta y en la otra, estamos en una red de huertas, pues eso es lo que se hace muchas veces se lleva lo que produce la huerta, en este caso son más que todo hierbas aromáticas y otras personas llevarán tomates, o moras o llevarán un queso, dependiendo de lo que cada uno produzca en lo cercano a la ciudad, entonces me parece que en eso aporta muchísimo a, pues a ese tipo de intercambios de conocimiento con otras personas, con otras personas de otras huertas, se da una integración , trabajo en comunidad, intercambio quitarle digamos como todo el valor monetario también a la comida si? o a la alimentación, entonces me parece interesante” (Entrevista 2).

Una de las actividades que se realiza en la huerta es el festival “Veci la calle es nuestra”, el cual es un referente importante de la huerta y de la comunidad, puesto que es un escenario para confluir entre los habitantes del sector y los demás actores sociales como la Red de huertas, en donde se realizan actividades como el trueque de alimentos y de semillas. Esta es una práctica ancestral, la cual es aplicada en la actualidad y permite que se genere un ejercicio de doble vía, en donde las partes implicadas obtienen un beneficio mutuo sin dinero de por medio. La realización de ollas comunitarias es otra de las actividades que da respuesta a las necesidades alimentarias de la comunidad, las cuales se crean y se coordinan desde el ejercicio de la autogestión de los integrantes de la huerta.

En la actualidad con la situación que vive el mundo a raíz de la pandemia por el Covid-19, demostró la debilidad administrativa para la toma de soluciones de la misma y la falta de garantías para poder realizar un aislamiento seguro, puesto que muchas personas trabajan desde la informalidad y por ende el acceso a la canasta básica familiar resultaba siendo un factor de riesgo para las personas y sus familias, por esto, se focalizaron puntos estratégicos de la ciudad, en donde se realizaron las ollas comunitarias y se realizaron entregas de alimentos y elementos para la bioseguridad donados por diferentes personas y organizaciones sociales.

Como lo menciona Alfonso Torres (2006) la acción colectiva, muestra que los subalternos desde su conocimiento situado generan formas organizativas que se refuerzan desde la voluntad y el esfuerzo para la resolución de problemas; al preguntarles a los informantes sobre que entendían por acción colectiva, ellos establecen que la acción colectiva tiene la intencionalidad de generar un cambio a una problemática desde una serie de acciones. Esto permite que desde la organización colectiva se busca unir personas, grupos y demás con un mismo interés para generar soluciones. La acción colectiva, requiere de una inversión de tipo emocional, que está ligado con el sentido de pertenencia e identidad colectiva, que permite que los actores sociales que se articulan a los procesos de la huerta Wayra del sur logren mantener estas luchas y movimientos por la apropiación del territorio y por preservar el medio ambiente en los espacios urbanos.

Desde la propuesta de la acción colectiva, se plantean tipologías de las alternativas de este planteamiento en relación a los procesos sociales que precipitan la actuación; a partir de estas tipologías se logra comprender las interacciones de los grupos o colectivos que de manera consciente generan análisis desde un punto de vista compartido en relación a la situación social, lo cual se relaciona con los significados compartidos que nacen como resultado de la creación de nuevas ideas, asimismo las luchas de grupos en donde se comparten y se crean significados.

Estas dos tipologías de la acción colectiva se integran a la actuación de los integrantes de la huerta Wayra del sur, desde la mirada de los grupos sociales en cuanto a las interacciones y cohesiones grupales, lo cual les permite generar espacios para la confrontación desde impactos significativos a las realidades circundantes. Estas interacciones permiten que la comunidad participe de los procesos que se adelantan en la huerta les permite innovar en relación a las estrategias planteadas para contrarrestar dichas problemáticas.

“Yo creo que hemos hecho varias acciones colectivas con el parche y algunas de estas están como decía anteriormente, direccionadas en que en ciudad bolívar uno se reduzca la violencia, como te decía en la primera sesión, nuestra acción colectiva también inicialmente iba para reducir un poco la participación de los chicos y las chicas en dinámicas violentas que también hay en el sector y así es como nos unimos diferentes jóvenes para lograr alcanzar este tema y otra de nuestras acciones colectivas es precisamente a través de las mingas que se hacen y a través del tejido y del tejido comunitario y de la siembra de cómo nos unimos para una acción colectiva para que entendamos que no solo dependemos de la seguridad alimentaria, sino que también podemos sembrar nuestros propios alimentos y que hay muchas prácticas alrededor del alimento que son como un poco ancestrales y que no necesariamente tienen que estar definidas por un gobierno o una institución es como enseñar la práctica desde la autogestión para la sobrevivencia”. (Entrevista 1)

Desde las acciones colectivas que se realizan en la huerta urbana, la reducción de violencias que se gestan en el territorio es una de ellas, puesto que la pobreza y los conflictos sociales constituyen un riesgo para los jóvenes, por esto, es importante presentarles nuevas alternativas de interés. Por otro lado, las mingas que se realizan en el espacio de la huerta, en articulación con otras colectivas y demás organizaciones sociales permiten generar una red primaria de agentes transformadores de la realidad de la comunidad de Candelaria la nueva y que se encuentran prestos a brindar un cambio significativo al contexto de la localidad. Y por último, la autogestión como herramienta práctica para la gestión de materiales y recursos que aportan a la construcción de la huerta y de sus diversos espacios como la biblioteca popular, y los talleres que se encuentran a disposición de la comunidad.

Se debe pensar la acción colectiva como estrategia que adoptan los grupos sociales poco formales para dar frente a las problemáticas de los sectores populares como lo es el barrio Candelaria la nueva en Ciudad Bolívar, en desde la auto organización de grupos y colectivos sociales se articulan con diversos actores dentro del territorio para gestionar y movilizar recursos para las necesidades de la comunidad. La cohesión grupal de los integrantes de la huerta proporciona un ambiente de interacción y participación de la comunidad y de los diversos actores del contexto para dar frente a las problemáticas que acarrear la localidad de ciudad Bolívar desde lo socio ambiental, puesto que la sobre explotación de los recursos naturales del territorio

y los conflictos sociales proporcionan un ambiente en donde es nulo el accionar estatal, por esto, la auto organización permite que se creen estrategias para contrarrestar las problemáticas vigentes en el sector desde el ideal de la solidaridad y sentido de pertenencia por el territorio.

Para plantear acciones en función de brindar un bienestar colectivo, se debe pensar en la parte organizativa de los integrantes de la huerta Wayra del sur. Al preguntarles sobre si ellos se conciben como una organización social popular, las opiniones se dividieron.

“Bueno yo creo que la huerta Wayra del sur en algún momento tiene matices de organización social popular en la medida en que nos reconocen como un grupo de jóvenes de la localidad que le camellan a la soberanía alimentaria, y digo como que en algún momento tuvo digamos que como esta categoría, pues porque estábamos un poco más unidos, porque nos veíamos más seguido, porque trabajamos colectivamente, creo que esta es una dinámica que va y que viene si?, pero yo creo que la huerta Wayra del sur ahora mismo si me preguntas a mí, personalmente la veo como un escenario que posibilita ciertas prácticas de autogestión, de reunión, de estrategias, de redes, y la siento así porque es un espacio físico, que ayuda también como a tejer socialmente, no diría que actuamos como organización social popular porque son diferentes los intereses de todos los actores, y creo que para que se consolide una organización social, también debe haber cierta dinámica ahí y disciplina en el momento por ejemplo en el momento del encuentro, de la forma de organización de la forma de tomar decisiones, y esto sucede muy extemporáneamente como en la huerta, entonces consideraría que lo puede, que lo puede seguir siendo, pero en este momento es un escenario de articulación”. (Entrevista 1)

Se logran evidenciar ciertas problemáticas que se generan en la interacción de los miembros de la huerta y lo cual hace que la categoría de organización social popular no se logre reconocer con facilidad, puesto que la cohesión del grupo se ve permeada por factores ajenos a lo comunitario y que generan un distanciamiento de los integrantes ante las acciones a ejecutar en el territorio. Por ende, la entrevistada 1 identifica a la huerta como un escenario para la articulación de procesos sociales.

“Ahí hay un detalle que es variable, porque hay personas que les gusta trabajar solas, hay personas que les gusta trabajar con el grupo entonces hay medios, y no solo es aquí, es en todas las huertas, ese es el problema de los colectivos”. (Entrevista 3)

Este fragmento de la entrevista 3, proporciona otro punto de referencia de las problemáticas que se generan en torno a las variadas dinámicas del trabajo de los integrantes de la huerta, puesto que el trabajo en equipo es un pilar fundamental para la gestión de las actividades y procesos que se realizan dentro de las organizaciones sociales populares, de hecho, el trabajo individualizado visibiliza los intereses particulares a los que se puede llegar los integrantes de la huerta, y debilita el proceso colectivo que se ha realizado a través de los años por los miembros del grupo.

“La organización Wayra del sur es popular, yo creo que sí es popular, yo creo que es un espacio que le aporta a la comunidad y por eso es popular, desde que nació con el fin de fortalecer los procesos sociales comunitarios y personales de cada una de las personas del territorio, o sea de las personas que hacen parte de ahí de candelaria cuarta etapa o de los demás sitios de donde vengan las personas de la huerta Wayra del sur”. (Entrevista 2).

Por otro lado, se hace gran inferencia en que la huerta Wayra del sur es de carácter popular porque aporta de manera significativa al barrio de Candelaria la nueva, a sus habitantes y también a todos los que asisten al espacio que no son necesariamente residentes de la localidad, esto genera lazos de unión que desde la cohesión social se convierte en un foco para la consolidación de organizaciones sociales populares que le apuesta a la resistencia social y puesta en marcha de acciones para transformación social.

Lo anterior frente al concepto de organizaciones sociales populares, nos permite conocer a grandes rasgos las visiones de los actores de la huerta frente al concepto y la relación del mismo con la huerta, el cual cuenta con unos matices frente a lo relacionado con los intereses colectivos que se desarrollan desde la solidaridad entre los individuos para movilizar acciones y recursos para trabajar sobre aquellas demandas sociales que se gestan en los territorios.

El trabajo comunitario que han realizado los integrantes de la huerta Wayra del sur, han permitido que diversos actores sociales se articulen para trabajar de manera mancomunada para dar frente a las problemáticas del sector en unión con la comunidad. Es por esto, que las apuestas que se realizan en la huerta, responden a dinámicas en relación a la soberanía alimentaria, puesto

que desde el ejercicio de la agricultura urbana en la huerta, se elimina el ideal lucrativo que acompañan las grandes industrias, y se convierte en un ejercicio en donde se conserva el legado histórico que contienen las semillas nativas y asimismo se da la recuperación de flora y fauna nativa del territorio; además estas prácticas ambientales permiten la sostenibilidad de los espacios, para evitar la sobreexplotación de los recursos de la madre tierra. Asimismo las acciones colectivas que han llevado a cabo los integrantes de la huerta han permitido que desde la autogestión y movilización de los recursos, la comunidad trabaja en función de mejorar las problemáticas del sector

4.3 Elementos fundamentales para el fortalecimiento comunitario.

- Identificar aspectos fundamentales para el fortalecimiento comunitario desde la trayectoria y experiencia de la huerta comunitaria.

Ilustración 3. Plántulas de la Huerta Wayra del sur.



Fotografía tomada por Valoyes, María Paula

Desde las concepciones que surgen en torno al tema del fortalecimiento comunitario, los informantes refieren que este concepto brinda herramientas para la capacitación y gestión de tensiones que se presentan en el entorno comunitario, la cual permite la unión de fuerzas para el encuentro social en busca de garantías concretas para la solución de problemáticas de la comunidad. Como lo menciona Maritza Montero, que el fortalecimiento comunitario “el proceso mediante el cual los miembros de una comunidad desarrollan conjuntamente capacidades y recursos, para controlar su situación de vida”. (Montero, 2009). Esto quiere decir que, los integrantes de un grupo, organización o comunidad, de manera consciente se generan acciones

liberadoras que se encuentran permeadas por el contexto social y las relaciones de poder. Como lo menciona la autora, para que se genere el fortalecimiento comunitario, se debe actuar de manera comprometida, consciente y crítica, para lograr la transformación de su entorno según sus necesidades.

“pues yo creo que se ha hecho desde los saberes y desde el conocimiento de la realidad de las personas que hacen parte de ese colectivo y entonces a partir de saber esas necesidades o problemáticas, pues también se ha podido fortalecer y se ha podido fortalecer tanto desde lo individual, hasta lo comunitario, digamos otras organizaciones, estas organizaciones faltan semillas, entonces nosotros tenemos y las compartimos, entonces tenemos esas posibilidades sabemos, y desde lo individual tipo “no muchachos no tengo para el pasaje, me podrían ayudar con el pasaje” entonces hay todos hacemos vaca para el pasaje de una persona, porque nos da ese voto de confianza para que nosotros le conozcamos su vida y sus necesidades, entonces eso también hace parte como de eso”.
(Entrevista 2)

Dinámicas grupales

Las interacciones que se dan entre los miembros de la huerta, hace que se fortalezca la confianza y los lazos de afectividad, lo que permite que el tejido social que se ha creado en la huerta Wayra del sur cada vez se reafirme y permita contrarrestar aquellas situaciones adversas que muchas veces desde la unión se logran minimizar. Como lo menciona el entrevistado 2, este fortalecimiento se da desde lo comunitario, con las redes primarias y secundarias que buscan neutralizar aquella afectación que pueden comenzar a limitar su participación en relación a la coordinación y organización de las actividades que se realizan en la huerta.

“Es muy difícil, es muy difícil fortalecer el tema comunitario porque primero que todo por los tiempos de todos, a veces es muy difícil tener el parche como en sintonía, o como con las ganas de trabajar, y siempre como que se ha visto como una imposición de intereses sobre el otro, a veces parece estuviéramos trabajando como en islas y en algunos momentos como que se vuelve más difícil que en otros, ahora mismo yo creo que es un espacio que necesita fortalecerse comunitariamente, que necesita otra vez como el afecto, o que necesita reconocerse más como desde su individualidad, pero también desde lo colectivo,

como que tenemos que ser más amigos, y comenzar a sanar como una serie de conflictos que han existido ahí en el interior, y considera que es importante una salida para hablar de estos temas, cómo hacer unos espacios semanales o quincenales en donde se apunte a estos temas que te había hablado anteriormente y que nos permita tener unas herramientas para resolver más en los temas colectivos, pero eso debe ir ligado a la voluntad de cada uno de conocer al otro y de entender al otro, de tener empatía con el otro”. (Entrevista 1).

En contraste, se presenta un panorama de la huerta, en el cual considera que el fortalecimiento comunitario es difícil de realizar en la medida que no se presente disposición por parte de los integrantes de la huerta, permitiendo así la imposición de intereses individuales, sobre los colectivos, lo cual iría en contra de los ideales a los que apunta el concepto de fortalecimiento comunitario. Este tema va más allá de la simple presencia a un espacio, sino que influye la manera en la que se relacionan con el otro, de cómo se entiende al otro y de cómo se convierten en un apoyo para el otro. En este sentido, se debe pensar en un trabajo encaminado desde la afectividad, puesto que proporciona elementos que buscan fortalecer las relaciones sociales, que al ser puesta en un segundo plano termina desdibujando las acciones colectivas a las que la huerta busca alcanzar para la comunidad y se convierte en un ejercicio impositivo, en donde el accionar perjudique a los habitantes de la comunidad.

La comunicación asertiva es un mecanismo, el cual tiene que ver con la capacidad de expresarse de manera clara y concisa frente a un grupo o unos pares, en donde influye la forma en que las palabras son utilizadas así como el lenguaje corporal que se evidencia en el dialogo.

“también es esencial fortalecernos en cómo resolver los conflictos sanamente, cuáles serían las estrategias sanamente sin aniquilar a la otra persona, y en aniquilar no hablo digamos como solo en empuñar un arma y matar a la otra persona, sino que aniquilarla en lo político, restarle toda la importancia en una comunidad, dejarle su reputación por el piso, eso es aniquilar. Entonces creo que es importante fortalecer comunitariamente a través de entender el conflicto, como se da y como se tramita”. (Entrevista 1).

La resolución de conflictos es un elemento importante, puesto que permite generar alternativas viables para la resolución de los mismos, en donde el mutuo acuerdo entre las partes implicadas,

proporciona un escenario de respeto en donde se escuchan las posturas de ambas partes, y se llega a consensos con beneficio mutuo.

Tensiones comunitarias

Valga mencionar que en las dinámicas internas de la huerta se logra evidenciar ciertas problemáticas en relación con la comunicación, las cuales pueden desencadenar una serie de conflictos, puesto que el ejercicio de participar implica una presencia activa de los integrantes en los escenarios de dialogo, es aquí, donde el Trabajo Social comunitario aporta estrategias de intervención para el bienestar colectivo, enmarcando la participación de los miembros de la comunidad desde el reconocimiento de las características propias del grupo y de la comunidad, en donde se impulsa a un empoderamiento de la ciudadanía. El Trabajador Social en su rol como dinamizador y organizador de los grupos humanos debe identificar el proceso comunitario al cual la comunidad se encuentra y plantear alternativas desde la postura de la misma para promover la conciencia crítica la cual permitirá canalizar los esfuerzos hacia el logro de una vida digna. El proceso al ser dinámico e integral en donde se trabaja de manera mancomunada para influir directamente en las decisiones y gestiones que permitan fortalecer la comunidad.

El fortalecimiento comunitario es un elemento fundamental dentro de las dinámicas presentes en un grupo, puesto que las relaciones humanas tienden a generar tensiones dentro del ambiente grupal, por esto es importante mantener una comunicación asertiva entre los integrantes de la huerta, asimismo con la comunidad y demás actores sociales del sector en donde se tenga presente la empatía afectiva, para fortalecer las relaciones sociales que se gestan en el espacios y así afianzar los lazos de fraternidad entre pares. Por otro lado, la resolución de conflictos es un mecanismo indispensable dentro de las relaciones sociales que a menudo se tienden a dejar en un segundo plano, puesto que se les resta significancia, por consiguiente se terminan agravando aquellos conflictos iniciales, es por esto que es fundamental generar estrategias para afrontar estos conflictos, en donde se logre un acuerdo mutuo entre las partes implicadas.

5 Conclusiones

La huerta Wayra del sur desde sus comienzos se ha proyectado como un espacio comunitario en el que se realizan actividades que giran en torno a la agricultura urbana, las cuales han trascendido a proyectos y actividades en el marco del trabajo colectivo y articulado con diferentes actores sociales de la localidad. Este trabajo mancomunado ha permitido que en la actualidad la huerta cuente con una biblioteca popular que está a disposición de los habitantes de la localidad y residentes del barrio, en donde se presta el servicio de refuerzo escolar para los niños, niñas y adolescentes de la localidad, desde un ejercicio educativo no formal que genera un espacio de enseñanza flexible, con recursos e intereses diferentes a los que el sistema educativo formal busca imponer en el aprendizaje.

Por esto se concluye que la huerta Wayra del sur en sus diversas apuestas por el territorio y la preservación del mismo, les ha permitido trabajar de manera articulada con la comunidad para la transformación de las necesidades del contexto. Esto implica que la participación que se da, permite fortalecer el tejido social en donde se relaciona los saberes y experiencias de los participantes, para construir desde la paridad en relación a los recursos que la naturaleza provee. Asimismo, desde un ejercicio de empoderamiento, los líderes han generado estrategias para la consolidación de actividades en donde la comunidad y los diferentes actores sociales buscan generar escenarios para la toma de decisiones desde una conciencia política para la potencialización de acciones en beneficio de la comunidad. Los lazos de vecindad, permiten que la comunidad se ponga frente a las problemáticas y así plantear acciones para contrarrestarlas, lo cual implica que la comunidad se empodera y se apropia de las soluciones para las necesidades del sector.

Desde las prácticas ambientales como la agricultura urbana y la soberanía alimentaria se logran articular procesos sociales como la Red de huertas que dan cuenta del proceso que se realiza en Wayra del sur en beneficio de la comunidad y que permiten un crecimiento ante las redes primarias y secundarias que se han ido articulando a lo largo de los años desde la visibilidad de los proyectos que se realizan en la huerta, lo cual posibilita un mayor alcance de su accionar y puede ser replicado en otros escenarios urbanos con características similares. Es por esto que la huerta Wayra del sur se convierte en una plataforma comunitaria que impulsa a el trabajo organizado y auto gestionado en donde el entramado de actores sociales buscan dar solución a las problemáticas del sector, así

como también a las que surgen de manera interna en el grupo. En este sentido, las prácticas ambientales permiten que se genere un entramado de saberes y experiencias que nutren y vitalizan el espacio con nuevas perspectivas que posibilitan un cambio social en contextos considerados violentos y abandonados por el Estado.

Asimismo se concluye que el trabajo de los integrantes de la huerta Wayra del sur le apuestan a la soberanía alimentaria, puesto que desde este espacio se adelantan acciones para preservar el legado de los pueblos originarios que habitaban la localidad de Ciudad Bolívar, así como también la recuperación de las semillas nativas que cargan consigo un valor histórico el cual se busca mantener a través de los años. Por otro lado, las prácticas ambientales que se realizan en la huerta permiten la sostenibilidad de los espacios, para evitar la sobreexplotación de los recursos de la madre tierra. Por esto, la huerta desde el cultivo a pequeña escala deja a disposición de la comunidad todos los alimentos y demás que son cultivados en este espacio, sin recurrir a la comercialización que se da en las grandes industrias.

El fortalecimiento comunitario es un concepto que debe convertirse en un pilar fundamental para el trabajo en equipo, puesto que nos permite trabajar desde la empatía afectiva, generando así una comprensión del otro desde sus particularidades. Por esto se logra concluir que los elementos fundamentales para el fortalecimiento comunitario de la huerta urbana son la comunicación asertiva y la resolución de conflictos, los cuales se relacionan de manera directa, puesto que desde la comunicación asertiva se logra construir espacios armónicos para la construcción de acciones contundentes para las problemáticas sociales, así mismo desde el ejercicio de la comunicación asertiva se puede lograr resolver los conflictos de manera más sana y evitando así que la situación se agrave. Por ende, la resolución de conflictos es un mecanismo para las relaciones sociales que a menudo se tienden a dejar en un segundo plano, es por esto que es fundamental generar estrategias para afrontar estos conflictos, en donde se logre un acuerdo mutuo entre las partes implicadas. La disposición de los integrantes de la huerta Wayra del sur es otro elemento fundamental, para poder llevar a cabo estas acciones entorno al fortalecimiento comunitario, puestos que ellos dan estabilidad a los procesos de la huerta y se convierten en piezas importantes para la gestión de recursos del espacios, y para la sostenibilidad de la misma.

En relación con lo anterior, la huerta Wayra del sur en el barrio Candelaria la Nueva de la localidad de Ciudad Bolívar, ha sido un ejercicio comunitario con una trayectoria de seis años, la

cual ha generado diversas acciones para el planteamiento de alternativas colectivas para contrarrestar las problemáticas de la localidad, que desde la acción colectiva se precisa que la auto organización se convierta en un acto consciente de participación logrando fijar unos intereses en común, desde el principio de la autogestión y del tejido social, para proponer estrategias para mitigar problemáticas de manera conjunta.

Los saberes ancestrales que desde la huerta se buscan mantener, permiten preservar un legado histórico que desde la llegada del capitalismo se han ido perdiendo aquellas prácticas que permiten el acercamiento a la madre tierra y a los recursos que ella provee, puesto que el capitalismo busca la obtención de riquezas de manera tal que genera un riego para la tierra por la sobreexplotación, esto implica la destrucción de la flora y fauna nativa del lugar; las prácticas de la huerta y sus apuestas desde la soberanía alimentaria dan cuenta que los cultivos a pequeña escala que se realizan en el espacio, permite la sostenibilidad y vitalidad de la tierra, puesto que se trabaja con semillas nativas, para evitar cultivar alimentos transgénicos y demás variantes que afectan la salud, es así que los alimentos que son cultivados en la huerta se ponen a disposición de los habitantes del sector que los requieran.

El proceso que llevan los integrantes de la huerta Wayra del sur desde su trayectoria y prácticas ambientales, permiten evidenciar las apuestas que se gestan en el territorio en relación a la soberanía alimentaria, que responde a las problemáticas ambientales que se encuentran en la localidad, y que se presenta como alternativa de solución para la comunidad, en donde se ponen a disposición los elementos que se cultivan en la huerta para los habitantes del sector, pero también se les brindan herramientas para replicarlas en sus hogares en relación al compostaje y lombricultura. Por otro lado, como agentes transformadores, los integrantes de la huerta Wayra del sur de la mano de la comunidad y los agentes sociales de la localidad, movilizan recursos y demás para el planteamiento de alternativas que responden a los contextos sociales que dan respuesta al abandono estatal que tiene la localidad.

La agricultura urbana y los talleres que se crean alrededor de la misma permite presentarles a los miembros de la comunidad una alternativa para la obtención de alimentos de manera continua desde las prácticas de auto cultivo, por consiguiente, desde la acción colectiva se moviliza a los actores a participar de manera significativa para el alcance de metas planteadas para las demandas sociales del territorio, por esto se concluye que la huerta Wayra del sur desde sus apuestas por la

tierra logran preservar el legado ancestral que trae consigo el territorio desde la articulación de diversos actores sociales al proceso que cuentan con unos fines colectivos, a los cuales se plantean acciones contundentes que dan cuenta de la participación que tienen los integrantes de la huerta junto con la comunidad del Barrio Candelaria la nueva. Asimismo, se concluye que la huerta es un escenario político en el cual se generan acciones para la defensa de los recursos naturales y contrarrestar problemáticas sociales vigentes en el entorno, que desde la autogestión y movilización ha permitido que se siga construyendo la huerta y los saberes que aportan los actores sociales que participan de manera significativa en la huerta.

6 Recomendaciones

En el siguiente apartado, se plantean las recomendaciones para la Huerta Wayra del sur y para la universidad y para Trabajo Social.

- A los integrantes de la huerta Wayra del sur se les recomienda articularse con la UCMC para realizar prácticas de intervención a nivel grupal que vayan enmarcadas en el fortalecimiento comunitario para así reforzar las rutas de comunicación y la resolución de conflictos de manera interna.
- Se recomienda a los integrantes de la huerta Wayra del sur generar nuevas estrategias de participación desde las diferentes plataformas y medios virtuales, que permitan mantener una interacción con la comunidad, puesto que las dinámicas de la pandemia y del confinamiento físico, han transformado las maneras en que se interacciona y se fortalece el tejido social.
- Se recomienda a la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca desde la proyección social, generar estrategias que le permitan a la institucionalidad acercarse a las huertas urbanas comunitarias, reconociendo los aportes, sus apuestas, dinámicas y actores sociales que se encuentran en los contextos sociales a los que se adscriben.
- Se recomienda a Trabajo Social ahondar en temáticas en relación a la acción colectiva y el fortalecimiento comunitario en ámbitos sociales en donde se circunscriben grupos sociales y colectivos con estructuras poco formales, puesto que estas apuestas aportan al Trabajo Social nuevas miradas para la intervención.
- Se recomienda seguir investigando sobre experiencias de huertas urbanas comunitarias como escenarios de participación y de construcción del tejido social entre la comunidad, puesto que desde el planteamiento de los antecedentes, se logra evidencias, que la agricultura urbana permite generar espacios colectivos de interacción y cohesión para el planteamiento de alternativas viables para la solución de las necesidades del sector.
- Se recomienda ampliar y profundizar sobre el rol que cumple el Trabajo Social dentro de las concepciones del desarrollo sostenible, puesto que las problemáticas ambientales del

mundo actual, los cuales constituyen la cuestión social que requiere de nuevas estrategias planteadas desde el Trabajo Social para su intervención; entendiendo que estas problemáticas afectan los entornos sociales, culturales, económicos, políticos y pedagógicos de una sociedad.

7 Bibliografía

- Agricultura urbana y Periurbana en el Área Metropolitana de Buenos Aires*. (29 de Agosto de 2012). Obtenido de Creación de la estación experimental agropecuaria AMBA:
https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-creacin_eea_amba.pdf
- Aguilar, L. A. (2004). La hermenéutica filosófica de Gadamer. *Revista Electrónica Sinéctica*, 1.
- Alba Zambrano, G. B., & García, M. (2009). *Trayectorias Organizacionales y Empoderamiento Comunitario: Un Análisis de Interfaz en Dos Localidades de la Región de la Araucanía*. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psykhe/v18n2/art05.pdf>
- Alcaldía Local de Ciudad Bolívar. (2016). *Conociendo mi localidad*. Obtenido de www.ciudadbolivar.gov.co/mi-localidad/conociendo-mi-localidad/historia
- Altieri, M. (2000). *Teoría y práctica para una*. Obtenido de <http://www.agro.unc.edu.ar/~biblio/AGROECOLOGIA2%5B1%5D.pdf>
- Arévalo Martínez, L. V., Cuesta Martínez, Y. D., & Sánchez Mesa, Y. C. (2018). *Agricultura Urbana: Propuesta alternativa para la construcción del tejido social*. Obtenido de *Agricultura Urbana: Propuesta alternativa para la construcción del tejido social* :
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/6323/TTS_ArevaloMartinezLauraVanessa_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barragán Cordero, D., & Torres Carrillo, A. (2017). *La sistematización como investigación interpretativa crítica*. Bogotá: El Búho.
- Barrero Espinosa, C., Bohorquez Agudelo, L., & Mejía Pachón, M. P. (2011). La hermenéutica en el desarrollo de la investigación educativa en el siglo XXI. *Dialnet*, 106.
- Barrientos, M. (s.f.). *La participación. Algunas precisiones conceptuales*. Obtenido de *La participación. Algunas precisiones conceptuales*:
<http://agro.unc.edu.ar/~extrural/LaPARTICIPACION.pdf>

- Bohórquez Agudelo, L., Barrero Espinosa, C., & Mejía Pachón, M. P. (2011). *La hermenéutica en el desarrollo de la investigación educativa en el siglo XXI*. Bogotá: Universidad de San Buenaventura.
- Bonilla Castro, E., & Rodríguez Sehk, P. (1995). *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en las ciencias sociales*. Norma.
- Cuevas, C. a. (2006). *Las profesiones modernas: Dilemas del conocimiento y del poder*. Santiago de Chile: Universidad Tecnológica Metropolitana.
- Departamento Nacional de Planeación . (2007). *POLÍTICA NACIONAL DE SEGURIDAD ALIMENTARIA Y NUTRICIONAL (PSAN)*. BOGOTÁ.
- Distancia, U. N. (s.f.). *La autogestión comunitaria*. Obtenido de http://datateca.unad.edu.co/contenidos/90001/90001_2013_II/Protocolo_Modulo_PPU_2013/leccin_8_la_autogestin_comunitaria.html
- El interaccionismo Simbólico*. (s.f.). Obtenido de <http://biblioteca.esucomex.cl/RCA/EI%20interaccionismo%20simb%C3%B3lico.pdf>
- FAO Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. (s.f.). *Una introducción a los conceptos básicos de la seguridad alimen*. Obtenido de <http://www.fao.org/3/al936s/al936s00.pdf>
- FIDA, FAO, WFP. (2013). *El estado de la inseguridad alimentaria en el mundo*. Obtenido de <http://www.fao.org/3/a-i3434s.pdf>
- Gialdino, I. V. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Giraldo, I. C. (2019). *Territorios en movimiento, ausencias y emergencias en torno a la finca tradicional afrocaucana*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- González Higuera, S., Colmenares Vargas , J., & Ramirez Sánchez Vargas, V. (Enero de 2011). *La resistencia social: una resistencia para la paz*. Obtenido de *La resistencia social: una resistencia para la paz*: <https://www.redalyc.org/pdf/4138/413835204013.pdf>

Grupo de investigación. Sujetos y nuevas narrativas en investigación y enseñanza de las Ciencias Sociales. (23 de Mayo de 2018). *Producir conocimiento desde la acción colectiva*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de <http://editorial.pedagogica.edu.co/docs/files/CIUPLibro%202%20final.pdf>

Hernández, L. (2006). *LA AGRICULTURA URBANA Y CARACTERIZACIÓN DE SUS SISTEMAS PRODUCTIVOS Y SOCIALES, COMO VÍA PARA LA SEGURIDAD ALIMENTARIA EN NUESTRAS CIUDADES*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1932/193215872002.pdf>

Inter Cooperation. (Octubre de 2007). *Empoderamiento: concepto y orientaciones*. Obtenido de <https://www.shareweb.ch/site/Poverty-Wellbeing/resources/Archive%20files/Empoderamiento%20-%20Conceptos%20y%20Orientaciones%202007.pdf>

Jardín Botánico. (s.f.). *Jardín Botánico de Medellín*. Obtenido de <https://www.botanicomedellin.org/servicios/educacion-y-cultura/agricultura-urbana>

Jardín Botánico, José Celestino Mutis. (2010). *Cartilla agricultura urbana*. Obtenido de http://www.jbb.gov.co/documentos/tecnica/2018/Agricultura_urbana2010.pdf

José Restrepo M., D. I. (Septiembre de 2000). *Centro para el Desarrollo Agropecuario y Forestal, Inc. CEDAF*. Obtenido de Agroecología: http://www.fao.org/fileadmin/user_upload/training_material/docs/Agroecologia.pdf

Lorenzo, Z. B. (Enero de 2008). *Educación popular, cultura e identidad desde la perspectiva de Paulo Freire*. Obtenido de Educación popular, cultura e identidad desde la perspectiva de Paulo Freire: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/freire/06Brito.pdf>

Mamani, F. H. (Febrero de 2010). *Buen vivir/vivir bien. Filosofía, políticas, estrategias y experiencias regionales andinas*. Obtenido de Buen vivir/vivir bien. Filosofía, políticas, estrategias y experiencias regionales andinas: https://www.economiasolidaria.org/sites/default/files/1._Consultoria_Vivir_Bien.-Informe-Final.pdf

- Méndez, A. P. (s.f.). *Los conceptos de seguridad alimentaria y soberanía alimentaria dentro la concepción de Desarrollo del PND*. Obtenido de Los conceptos de seguridad alimentaria y soberanía alimentaria dentro la concepción de Desarrollo del PND: <http://www.oda-alc.org/documentos/1341803441.pdf>
- Meschini, P., & Hermida, M. E. (2017). *Trabajo Social y Decolonialidad. Epistemologías insurgentes para la intervención en lo social*. Argentina: Universidad Nacional de Mar del Plat.
- Montero, M. (28 de 04 de 2009). *El fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances*. Obtenido de El fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances: <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v8n3/v8n3a3.pdf>
- Montes, N. G. (s.f.). *Aproximación teórica al estudio de la acción colectiva de protesta y los movimientos sociales*. Obtenido de http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2013/03/t_aproximacion_teorica_mmss_garcia.pdf
- Monti, E. (29 de 08 de 2010). *Agricultura urbana y periurbana en el Área Metropolitana de Buenos Aires*. Obtenido de Agricultura urbana y periurbana en el Área Metropolitana de Buenos Aires: https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-creacin_eea_amba.pdf
- Mora Guevara , Y. A., & Torres Herrera, J. A. (12 de 2014). *Fortalecimiento comunitario desde la Responsabilidad Social Universitaria en la Cárcel Modelo de Bogotá*. Obtenido de Fortalecimiento comunitario desde la Responsabilidad Social Universitaria en la Cárcel Modelo de Bogotá: <https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/1661/1/Fortalecimiento%20comunitario%20desde%20la%20RSU%20C%3a1rcel%20Modelo%20de%20Bo.pdf>
- Morales, A. G. (Diciembre de 2003). *Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales*. Obtenido de <http://islas.uclv.edu.cu/index.php/islas/article/view/617/557>
- Mougeot, L. J. (s.f.). *Revista Agricultura Urbana N°1*. Obtenido de Era Urbana 1: http://www.actaf.co.cu/revistas/revista_au_1-18/rau1/AUarticulo1.pdf

- Paitán, H. Ñ., Mejía Mejía, E., Novoa Ramírez, E., & Villagómez Paucar, A. (2014). *Metodología de la investigación Cuantitativa- cualitativa y redacción de la tesis*. Bogotá: FreeLibros.
- Paz, L., Avendaño, W., & Parada, A. (Diciembre de 2014). *DESARROLLO CONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL CONTEXTO COLOMBIANO*. Obtenido de *DESARROLLO CONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL CONTEXTO COLOMBIANO*: <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n39/n39a15.pdf>
- Quiroga, H., Quevedo, S., Chiriboga, E., & Dubois, S. (1995). *Hacia el cambio mediante la autogestión comunitaria*. CONADE.
- RODRIGUEZ, J. N. (2004). *AGRICULTURA URBANA EN AMÉRICA LATINA Y COLOMBIA*. Obtenido de UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/2749/15385851.pdf;jsessionid=3536EA19E6A6AC2CF4CD49D9D3F99298.jvm1?sequence=1>
- Rodríguez, M. L. (s.f.). *ORGANIZACIONES SOCIALES: FUNDAMENTOS SOCIOLOGICOS*. Obtenido de <https://aulasvirtuales.files.wordpress.com/2012/08/organizaciones-sociales-fundamentos-sociologic3b3gicos.pdf>
- Salman, L. R., & García López, E. J. (s.f.). *EL ESTUDIO DE LA CULTURA DE PARTICIPACIÓN, APROXIMACIÓN A LA DEMARCACIÓN DEL CONCEPTO*. Obtenido de http://www.razonypalabra.org.mx/N/N80/M80/07_DuenasGarcia_M80.pdf
- Sánchez Yáñez, N. M., Agudelo Arteaga, K. P., & Flórez Nisperuza, E. P. (Octubre de 2018). Percepciones y Prácticas Socio ambientales de los estudiantes de Básica Primaria en Instituciones Educativas. *Revista Tecné, Episteme y Didaxis*, 3. Obtenido de Percepciones y Prácticas Socio ambientales de los estudiantes de Básica Primaria en Instituciones Educativas.
- Sánchez, A. J. (2008). *AGRICULTURA URBANA EN BOGOTÁ: IMPLICACIONES EN LA*. Obtenido de PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA: <https://javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis125.pdf>

- Sánchez, H. Á. (26 de 03 de 2019). *Investigaciones geográficas-Instituto de Geografía*. Obtenido de Agricultura urbana y periurbana: Reconfiguraciones territoriales:
<http://www.scielo.org.mx/pdf/igeo/n98/2448-7279-igeo-98-9.pdf>
- Sánchez, M. P. (2017). Tejiendo conocimientos en los círculos. En P. Meschini, & M. Hermida, *Trabajo Social y Decolonialidad. Epistemologías insurgentes para la intervención en lo social*. (p. 80). Mar de Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Secretaria Distrital de Ambiente. (2013). *PLAN AMBIENTAL LOCAL LOCALIDAD 19 CIUDAD BOLÍVAR 2013 - 2016*. Obtenido de
<http://ambientebogota.gov.co/documents/10157/2883179/PAL+CBol%C3%ADvar+2013-2016.pdf>
- Sergi, V. (1999). El espacio privado, espacio público: dialecticas urbanas y construcción de significados. *Tres al cuarto*, 22-24.
- Solari Perez, K., Goicochea Medina , J., Huamán Nakamura , M., & Pachas, T. R. (21 de 09 de 2018). *El papel de las mujeres en el desarrollo de la agricultura urbana: el caso de la «Red de agricultura ecológica huertos en línea*. Obtenido de El papel de las mujeres en el desarrollo de la agricultura urbana: el caso de la «Red de agricultura ecológica huertos en línea:
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/sociales/article/view/16021/13768>
- Sorzano, A. H. (2009). Impacto de la agricultura urbana en Cuba. *Novedades en población* , 4.
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.
- Vasilachis de Gialdino, I., Ameigeriras, A., Chernobilsky , L., Gimenez Béliveau, V., Mallimaci, F., Mendizábal, N., . . . Soneira , A. J. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Zago, O. S. (2016). Espacio, territorio y territorialidad: una aproximación teórica a la frontera. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 29.

8 Anexos

8.1 Cronograma

| | Enero | | | | Febrero | | | | Marzo | | | | Abril | | | | Mayo | | | | Junio | | | | Julio | | | | Agosto | | | | Septiembre | | | | Octubre | | | |
|---|---------|---|---|---|---------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|--------|---|---|---|------------|---|---|---|---------|---|---|---|
| | SEMANAS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Acercamiento Huerta Wayra del sur | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Corrección y entrega de la ficha SISGEC | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Planteamiento del problema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Formulación de preguntas generadoras y pregunta problema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Plan de sistematización | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

8.2 Consentimiento informado

| | |
|---|--|
|  | <p>Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca Facultad de ciencias sociales Programa de Trabajo Social.</p> |
|---|--|

Sr(a) participante, por favor lea atentamente el siguiente documento que tiene como objetivo explicar el uso y confidencialidad de sus datos, así como su participación en el proceso de investigación de la Huerta Wayra del Sur.

1. **Uso y confidencialidad:** Toda la información concerniente a la sistematización de experiencias de la Huerta Wayra del sur, incluyendo cualquier grabación de audio, video o reporte escrito, son confidenciales y no serán divulgadas ni entregadas a ninguna otra institución o individuo sin su consentimiento expreso.
2. **Objetivo:** Analizar la experiencia de articulación y acción colectiva de la huerta Wayra del sur en el barrio Candelaria la Nueva de la localidad de Ciudad Bolívar entre el año 2014 a 2019.
3. **Declaración del consentimiento:**

Yo, _____, identificado(a) con cédula de ciudadanía número _____ de _____, manifiesto:

- Mi participación activa y consciente en el proceso de investigación de la huerta Wayra del sur.
- La información que se otorgue para este proceso, se utilice solo para fines académicos (Trabajo de grado).
- Me ha sido aclarado que para el desarrollo de la investigación se realizarán actividades como entrevistas y talleres, de las cuales se llevarán registros fílmicos y fotográficos que

servirán de insumo para responder a las preguntas de interés, y por lo tanto, doy aval para el uso de ese material sólo para dichos fines investigativos.

- Entiendo que al participar de la investigación no corro ningún riesgo para mi salud física o emocional, así como tampoco en mi reputación. Se me explicó que mis datos personales son confidenciales y que la información que se obtenga en cuanto a mis opiniones o ideas sobre el tema de la investigación, tendrá un uso netamente académico y con el objetivo de hacer un aporte al conocimiento en dicho campo de estudio.
- Que he leído y comprendido íntegramente este documento y acepto su contenido y las consecuencias que de él se deriven y accedo a lo anteriormente mencionado.

Firmado en Bogotá D.C., a los ____ días del mes de _____ del año 2020

Firma

Fecha

8.3 Consentimiento informado Andrea González

| | |
|---|--|
|  | <p>Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca</p> <p>Facultad de ciencias sociales</p> <p>Programa de Trabajo Social.</p> |
|---|--|

Sr(a) participante, por favor lea atentamente el siguiente documento que tiene como objetivo explicar el uso y confidencialidad de sus datos, así como su participación en el proceso de investigación de la Huerta Wayra del Sur.

- 4. Uso y confidencialidad:** Toda la información concerniente a la investigación de la Huerta Wayra del sur, incluyendo cualquier grabación de audio, video o reporte escrito, son confidenciales y no serán divulgadas ni entregadas a ninguna otra institución o individuo sin su consentimiento expreso.

5. Objetivo: Analizar la experiencia de articulación y acción colectiva de la huerta Wayra del sur en el barrio Candelaria la Nueva de la localidad de Ciudad Bolívar entre el año 2014 a 2019.

6. Declaración del consentimiento:

Yo, **Andrea Catherine Gonzalez Tarazona**, identificado(a) con cédula de ciudadanía número **1010162537** de Bogotá, manifiesto:

- Mi participación activa y consciente en el proceso de investigación de la huerta Wayra del sur.
- La información que se otorgue para este proceso, se utilice solo para fines académicos (Trabajo de grado).
- Me ha sido aclarado que para el desarrollo de la investigación se realizarán entrevistas de las cuales se llevarán registros fílmicos y fotográficos que servirán de insumo para responder a las preguntas de interés, y por lo tanto, doy aval para el uso de ese material sólo para dichos fines investigativos.
- Entiendo que al participar de la investigación no corro ningún riesgo para mi salud física o emocional, así como tampoco en mi reputación. Se me explicó que mis datos personales son confidenciales y que la información que se obtenga en cuanto a mis opiniones o ideas sobre el tema de la investigación, tendrá un uso netamente académico y con el objetivo de hacer un aporte al conocimiento en dicho campo de estudio.
- Que he leído y comprendido íntegramente este documento y acepto su contenido y las consecuencias que de él se deriven y accedo a lo anteriormente mencionado.

Firmado en Bogotá D.C., a los **09** días del mes de **Octubre** del año **2020**

Andrea Gonzalez.

Firma

09 octubre 2020

Fecha

8.4 Consentimiento informado Jhon Alexander

| | |
|---|--|
|  | <p>Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca</p> <p>Facultad de ciencias sociales</p> <p>Programa de Trabajo Social.</p> |
|---|--|

Sr(a) participante, por favor lea atentamente el siguiente documento que tiene como objetivo explicar el uso y confidencialidad de sus datos, así como su participación en el proceso de investigación de la Huerta Wayra del Sur.

1. **Uso y confidencialidad:** Toda la información concerniente a la investigación de la Huerta Wayra del sur, incluyendo cualquier grabación de audio, video o reporte escrito, son confidenciales y no serán divulgadas ni entregadas a ninguna otra institución o individuo sin su consentimiento expreso.
2. **Objetivo:** Analizar la experiencia de articulación y acción colectiva de la huerta Wayra del sur en el barrio Candelaria la Nueva de la localidad de Ciudad Bolívar entre el año 2014 a 2019.
3. **Declaración del consentimiento:**

Yo, Jhon Alexander Martínez, identificado(a) con cédula de ciudadanía número 7024466062 de Bogotá D.C., manifiesto:

- Mi participación activa y consciente en el proceso de investigación de la huerta Wayra del sur.
- La información que se otorgue para este proceso, se utilice solo para fines académicos (Trabajo de grado).
- Me ha sido aclarado que para el desarrollo de la investigación se realizarán entrevistas de las cuales se llevarán registros filmicos y fotográficos que servirán de insumo para responder a las preguntas de interés, y por lo tanto, doy aval para el uso de ese material sólo para dichos fines investigativos.
- Entiendo que al participar de la investigación no corro ningún riesgo para mi salud física o emocional, así como tampoco en mi reputación. Se me explicó que mis datos personales son confidenciales y que la información que se obtenga en cuanto a mis opiniones o ideas sobre el tema de la investigación, tendrá un uso netamente académico y con el objetivo de hacer un aporte al conocimiento en dicho campo de estudio.
- Que he leído y comprendido íntegramente este documento y acepto su contenido y las consecuencias que de él se deriven y accedo a lo anteriormente mencionado.

Firmado en Bogotá D.C., a los 13 días del mes de Septiembre del año 2020

Jhon Alexander Martínez
Firma

13 de Septiembre de 2020
Fecha

8.5 Consentimiento informado Zully Mayorga

| | |
|---|--|
|  | <p style="text-align: center;">Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca Facultad de ciencias sociales Programa de Trabajo Social.</p> |
|---|--|

Sr(a) participante, por favor lea atentamente el siguiente documento que tiene como objetivo explicar el uso y confidencialidad de sus datos, así como su participación en el proceso de investigación de la Huerta Wayra del Sur.

7. Uso y confidencialidad: Toda la información concerniente a la investigación de la Huerta Wayra del sur, incluyendo cualquier grabación de audio, video o reporte escrito, son confidenciales y no serán divulgadas ni entregadas a ninguna otra institución o individuo sin su consentimiento expreso.

8. Objetivo: Analizar la experiencia de articulación y acción colectiva de la huerta Wayra del sur en el barrio Candelaria la Nueva de la localidad de Ciudad Bolívar entre el año 2014 a 2019.

9. Declaración del consentimiento:

Yo, **Zully Andrea Mayorga Correa**, identificado(a) con cédula de ciudadanía número **1033734705** de **Bogotá D.C**, manifiesto:

- Mi participación activa y consciente en el proceso de investigación de la huerta Wayra del sur.
- La información que se otorgue para este proceso, se utilice solo para fines académicos (Trabajo de grado).
- Me ha sido aclarado que para el desarrollo de la investigación se realizarán entrevistas de las cuales se llevarán registros fílmicos y fotográficos que servirán de insumo para responder a las preguntas de interés, y por lo tanto, doy aval para el uso de ese material sólo para dichos fines investigativos.
- Entiendo que al participar de la investigación no corro ningún riesgo para mi salud física o emocional, así como tampoco en mi reputación. Se me explicó que mis datos personales son confidenciales y que la información que se obtenga en cuanto a mis opiniones o ideas

sobre el tema de la investigación, tendrá un uso netamente académico y con el objetivo de hacer un aporte al conocimiento en dicho campo de estudio.

- Que he leído y comprendido íntegramente este documento y acepto su contenido y las consecuencias que de él se deriven y accedo a lo anteriormente mencionado.

Firmado en Bogotá D.C., a los 02 días del mes de septiembre del año 2020



02 de septiembre de 2020

Firma

Fecha

8.6 Consentimiento informado Tatiana

| | |
|---|--|
|  | <p style="text-align: center;">Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca</p> <p style="text-align: center;">Facultad de ciencias sociales</p> <p style="text-align: center;">Programa de Trabajo Social.</p> |
|---|--|

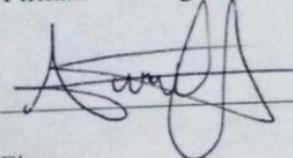
Sr(a) participante, por favor lea atentamente el siguiente documento que tiene como objetivo explicar el uso y confidencialidad de sus datos, así como su participación en el proceso de investigación de la Huerta Wayra del Sur.

1. **Uso y confidencialidad:** Toda la información concerniente a la investigación de la Huerta Wayra del sur, incluyendo cualquier grabación de audio, video o reporte escrito, son confidenciales y no serán divulgadas ni entregadas a ninguna otra institución o individuo sin su consentimiento expreso.
2. **Objetivo:** Analizar la experiencia de articulación y acción colectiva de la huerta Wayra del sur en el barrio Candelaria la Nueva de la localidad de Ciudad Bolívar entre el año 2014 a 2019.
3. **Declaración del consentimiento:**

Yo, Ana Tatiana Anja Diaz, identificado(a) con cédula de ciudadanía número 1024554675 de Bogotá, manifiesto:

- Mi participación activa y consciente en el proceso de investigación de la huerta Wayra del sur.
- La información que se otorgue para este proceso, se utilice solo para fines académicos (Trabajo de grado).
- Me ha sido aclarado que para el desarrollo de la investigación se realizarán entrevistas de las cuales se llevarán registros filmicos y fotográficos que servirán de insumo para responder a las preguntas de interés, y por lo tanto, doy aval para el uso de ese material sólo para dichos fines investigativos.
- Entiendo que al participar de la investigación no corro ningún riesgo para mi salud física o emocional, así como tampoco en mi reputación. Se me explicó que mis datos personales son confidenciales y que la información que se obtenga en cuanto a mis opiniones o ideas sobre el tema de la investigación, tendrá un uso netamente académico y con el objetivo de hacer un aporte al conocimiento en dicho campo de estudio.
- Que he leído y comprendido íntegramente este documento y acepto su contenido y las consecuencias que de él se deriven y accedo a lo anteriormente mencionado.

Firmado en Bogotá D.C., a los 17 días del mes de octubre del año 2020


Firma

17-10-2020
Fecha

8.7 Guía de entrevista primera sesión

Objetivo: Identificar los hechos constitutivos de la huerta Wayra del Sur desde el año 2014 hasta el 2019.

Duración: 40 min

Dirigido a: Actores de la Huerta Wayra del sur

Preguntas orientadoras

1. ¿En qué año se vinculó a los procesos de la huerta Wayra del sur?
2. ¿Cuál fue su primer contacto con la huerta urbana comunitaria?
3. ¿Cada cuánto asiste a la huerta?
4. Desde que se vinculó a los procesos de la huerta, ¿Qué actividades han perdurado en el tiempo y cuáles no?
5. ¿Qué lo o la motivó a pertenecer a los procesos de la Huerta Wayra del sur?
6. ¿Cuáles son los objetivos a los que le apunta la huerta Wayra del sur?
7. ¿Desde sus inicios la huerta ha llevado el nombre Wayra del sur? Por favor describa como se estableció el nombre
8. ¿Cuál fue la reacción de la comunidad al consolidarse la huerta?
9. ¿Qué actoresz externos e internos fueron protagónicos y movilizaron o aportaron para la construcción de la huerta?
10. ¿La huerta qué significado tiene para usted?
11. ¿Qué elementos del trabajo comunitario de la huerta Wayra del sur logra rescatar?
12. ¿Qué logros o resultados puede destacar de la huerta Wayra del sur?

8.8 Guía de entrevista segunda sesión

Objetivo: Conocer la articulación de diversos procesos dentro de la Huerta Wayra del sur

Dirigido a: Actores de la Huerta Wayra del sur

Duración: 4 horas

Categoría: Agricultura urbana, seguridad alimentaria y soberanía alimentaria

1. ¿Cuál es su mirada de la agricultura urbana?
2. ¿Qué entienden por Seguridad alimentaria?

3. ¿Qué entienden por Soberanía alimentaria?
4. La huerta al ser un espacio comunitario, atiende a dinámicas de esta índole, ¿De qué manera consideran que la soberanía alimentaria se da en estos espacios?
5. Además de la siembra de alimentos y plantas ornamentales, ¿realizan otras actividades que den respuesta a la necesidad alimentaria de la comunidad?

Categoría: Acción colectiva y organizaciones sociales populares

1. ¿Qué entienden por acción colectiva?
2. ¿Cuál es su concepto de las organizaciones sociales populares?
3. ¿Qué entienden ustedes por organizaciones sociales populares?
4. ¿Cómo creen que se articula el concepto de acción colectiva en la huerta Wayra del sur?
5. ¿La huerta Wayra del sur es una organización social popular? ¿Por qué?
6. ¿Qué dificultades enfrentaron para la realización de estas acciones?

Categoría: empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local

1. ¿Qué es el desarrollo comunitario?
2. ¿Qué acciones han realizado o movilizado para minimizar las problemáticas de la huerta Wayra del sur?
3. Para usted, ¿Qué es el desarrollo local?
4. ¿Cómo cree usted que se articula el concepto de desarrollo local en la huerta Wayra del Sur?
 5. ¿Qué es empoderamiento?
6. ¿Qué acciones consideran ustedes que se relacionan con el empoderamiento?
7. ¿Qué aprendizajes les dejaron estas acciones?
8. ¿De qué forma las prácticas de la huerta contribuyen a los procesos de empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local?

Categoría: Participación

1. ¿Para ustedes que es participación?
2. ¿Qué elementos consideran que son importantes para incentivar a la participación?
3. Desde su experiencia, ¿cómo se ha dado la participación en la huerta Wayra del sur?
4. De acuerdo a lo anterior, ¿qué elementos rescatan de la experiencia de participación de la comunidad en las acciones de la huerta?

5. ¿Qué dificultades han enfrentado frente a la participación de la comunidad en la huerta Wayra del sur?

Categoría: Fortalecimiento comunitario

1. ¿Para usted que es el fortalecimiento comunitario?
2. ¿Qué elementos considera importantes para el fortalecimiento comunitario?
3. Desde su experiencia, ¿Cómo se aplica el tema de fortalecimiento comunitario en la huerta Wayra del sur?
4. ¿Qué tan importante considera este concepto dentro de la huerta?

8.9 Transcripción entrevista Andrea González primera sesión (Entrevistada #1)

Paula: ¿En qué año se vinculó a los procesos de la huerta Wayra del sur?

Andrea: Yo me vinculé como a la huerta Wayra del sur como desde los inicios, eh creo que eso fue como en agosto del 2014 aproximadamente. Si llevamos como 6 años Hasta el momento, eh Sería más o menos esa fecha. Eh nosotros iniciamos con un compañero y una compañera, es Edwin Tabares También sería como otra de las personas que inicio también el proceso con nosotras y con Erika Vargas que también Pues eh Inició también este proceso, Entonces como que iniciamos los tres y la idea inicial pues surgió digamos que en rehabilitar el espacio. Resulta que yo viví en el sector como por más de 26 años en el sector de Candelaria la nueva, ahora vivo en ciudad bolívar, pero en otro lado, y antiguamente hace unos 12 o 13 años los abuelos, los adultos mayores, tenían este espacio como huerta, y eran acompañados por el jardín botánico, entonces después de que ellos desertaron del territorio, otros murieron, otros se enfermaron y otros se fueron, ese espacio pues tuvo diferentes usos, hasta que, más o menos desde el 2014, pues volvimos, digamos que hicimos una gestión con la presidenta de la Junta de acción comunal de aquella época y con esta gestión lo que logramos es que media parte de ese espacio grandote que vos conoces lo volvieran asignar con el aval de la comunidad, que en asamblea decidió , que bueno que sí, que

pues camellaramos en el tema de la huerta, entonces como que, la mitad de ese espacio lo cogimos para la huerta, la otra mitad volverlo un parqueadero para los carros del sector. (5:00)

Paula: ¿Cuál fue su primer contacto con la huerta urbana comunitaria? (5:07)

Andrea: bueno mi primer contacto es data de hace unos, el espacio en sí, data de hace unos 20 años aproximadamente atrás, que era pues antiguamente, antes de ser huerta, era un parque, un parque que estaba un poco deteriorado, después era un lugar de también de socialización, ahí se llevaban a cabo un proyecto social, que recuerdo también era de los patrulleritos, que lo dirigía un policía social, que vivía también ahí por esa cuadra, eh y este espacio pues también era habitado por los jóvenes, por habitantes del sector, bueno entonces esas son como mis primeros contactos, pero ya mi primer contacto con la huerta comunitaria, como te digo junto con los dos compañeros hicimos la gestión para empezar a trabajarle a la tierra y eh digamos que lo que hay es que ellos dos, digamos que como Erika y Edwin Tabares le metían mucho a la tierra, eh le metían a la pica y a la pala tan, mientras que yo me dedicaba hacer un poco de gestión si, e ir a hablar con la junta de acción comunal, de... de pronto eh escribir proyectos para tener también como algo de dinero y empezar a meterle, al principio empezamos también con cosas recicladas, con palos, plásticos y reciclados hacer los cambunches, entonces mi gestión, era más a partir del trabajo que yo hago, ya que soy psicóloga comunitaria, pues tenía como otros procesos en otros lados, empecé, eh digamos a recoger herramientas donadas, picas, palas eh... y como diferentes herramientas y las fui llevando como al espacio para irle dando un poco de vida y de más utilidad, como que mi trabajo siempre ha sido más direccionado a la gestión social y comunitaria del espacio.

Paula ¿Cada cuánto asistes a la huerta?

Andrea: Listo, eso es relativo, digamos que en estos tiempos de la pandemia y demás eh... decidimos como tener una cama como unos cultivos de tomate y otras plántulas que nos han pasado por allí, entonces estábamos asistiendo, estamos asistiendo semanalmente a regar las plantas, a echarles fertilizante, a estar pendientes del espacio, igual lo hay compañeros que tienen como otras cositas plantadas ahí, entonces vamos regularmente, entonces yo diría que casi semanal, sin embargo yo también soy consciente de que hay épocas en que por las obligaciones u ocupaciones de uno o los demás compañeros, uno a veces también se ausenta eh.. Por semanas, meses, pero yo regularmente siempre hay alguien como has visto también que está asumiendo la huerta y que va prácticamente todos los días, porque pues sabemos las huertas comunitarias son casi de cuidado

diario eh... para mantener también como como los alimentos y eh... pues aparte como de la huerta tenemos un aula ambiental, en esa aula ambiental también se llevan a cabo varios procesos, reuniones de diferente tipo, entonces también la idea es mantenerla organizada, así que diariamente casi siempre va alguien a la huerta y yo voy ahora como con frecuencia semanal. (8:35)

Paula: Desde que se vinculó a los procesos de la huerta, ¿Qué actividades han perdurado en el tiempo y cuáles no?

Andrea: Listo, eh pues han sido varias las actividades, digamos que o los procesos que se han llevado en la huerta y también se han transformado al paso del tiempo y al paso de que se han vinculado nuevas alianzas, complicidades, partners sí, pero recuerdo como que la huerta empezamos con unas líneas de trabajo que era, una era digamos que como las mingas semanales sí, entonces como para que el espacio este ahorita así como esta, fue porque le metíamos la ficha cada 8 días, hacíamos ollas comunitarias, hacíamos trabajo también como en el terreno y lográbamos a veces juntar jornadas en donde se juntaban 40, 30, 25 personas y pues todas como que le metían mano al espacio sí, eh esas son, digamos las mingas semanales hemos tratado de mantenerlas eh, creo que son las que más se han llevado a cabo sí, por uno u otro personaje también de la huerta quien convoca, entonces como que las mingas todavía perduran también con el trabajo colectivo de la huerta, eh recuerdo que también cuando empezamos el espacio eh, pues nuestra apuesta también es por la calle, el espacio público sí, eh entonces también empezamos a tener una serie de festivales, el primer festival como que empezamos hacer, lo hicimos porque a mediados del 2015, creo que asesinaron a un pelado de la universidad que se llama Miguel Ángel Barbosa, entonces lo que decidimos fue, salir a la calle a protestar, entonces fuera de la huerta lo que pusimos fue una tarima, sacamos el videobeen, eh también hicimos unas proyecciones de documentales pues hay bien lindos no, eh y este como primer evento que nos marcó una serie de eventos que se llama festival “Veci la calle es nuestra”, este festival es una de las actividades que yo creo que también pernotan en la huerta eh porque ya hemos hecho varios, el año pasado como a inicios de diciembre logramos realizar el último festival “Veci la calle es nuestra” que fue como también toda una alianza con diferentes actores sociales, porque justo cayó con los días en los que estábamos como con el paro nacional, entonces logramos ahí juntar muchos actores sociales, que colaboraron con este último festival. Entonces ese es una de las actividades que también permanece. Y hacemos espacios que a veces permanece, a veces no, que es como un espacio de

lectura que se lleva acabo los lunes en la huerta, los lunes en la noche, pero bueno con el tema de la pandemia, como con la distancia de algunos compañeros pues se ha acabado también el proceso, y otro más reciente sería el refuerzo escolar, entonces se trabaja con niños y niñas los días martes y jueves, también se trabajaba con ellos, pero pues bueno como ya sabes que por el tema de la pandemia las dinámicas han cambiado en estos 5 meses, entonces lo que yo diría que pernota en si es el cuidado de las plantas y las mingas que se hacen.

Paula: ¿Qué lo o la motivó a permanecer en los procesos de la huerta Wayra del sur?

Andrea: listo, digamos que algo que a mí siempre me ha motivado en la huerta y como inicio también este tema es por el afecto que uno tejía con los compañeros y las compañeras allí, ósea nosotros nos veíamos como te decía antes, como a meterle energía a la tierra, pero también a compartir una olla comunitaria, también ha pasar un fin de semana allí, siempre nos Inventamos unas excusas y algo Que me llamaba mucho la atención es que ejemplo todos los integrantes de la huerta En cierta medida son de la localidad sí, todos son o de arborizadora alta, o de san francisco o del barrio México o de candelaria pero todos tenemos la particularidad de que somos jóvenes y a veces no tan jóvenes dentro del barrio, de la localidad, entonces digamos que el arraigo creo que es que nos llama a trabajar en un espacio que poco a poco se convirtió en un espacio comunitario colectivo, y creo que el arraigo es uno de los factores que me motiva aun después de 6 años a ser parte de la huerta todavía.

Paula: ¿Cuáles son los objetivos a los que le apunta la huerta Wayra del sur?

Andrea: listo, siempre hemos tenido como tres ideales, no sé si estos se han transformado con el paso de los integrantes, o demás, pero nosotros nos definimos como un espacio que habla de un territorio libre de violencias, hay algunos compañeros, por ejemplo Edwin Tabaresque tiene una fuerte influencia antimilitarista, eh entonces, decimos si y pensamos como que hacía la guerra nada, para la guerra nada y no creemos tampoco en este enfoque de lo militar, de la seguridad ciudadana como la venden entonces ese es uno de nuestros principios, somos un territorio libre de violencias, el dos es que le apuntamos a la soberanía alimentaria, si bien nosotros sembramos, y no sembramos a gran escala o demás, pues lo hacemos si para enseñar a los vecinos y a las vecinas que aún podemos cultivar nuestros propios alimentos, y si bien no recogemos nuestros alimentos para vender en algún supermercado, en una tienda o algo así, lo que sí hacemos es una pedagogía a través del alimento, inicialmente también con los integrantes del espacio, pero si los vecinos y

las vecinas también necesitan, nos piden o están buscando alguna planta, hacemos los trueques, o incluso les entregamos las plantas y alimentos si ellos lo requieren si, este sería un segundo objetivo, y el tercero es la recuperación del espacio público, resulta que la huerta, digamos que también inicia hace 5 o 6 años atrás, debido a que esta cuadra al lado de la universidad es un sitio con varios bares, en donde habían unas dinámicas de violencia, de micro tráfico, es decir, si tú haces una encuesta como en el barrio, muchos vecinos y vecinas, incluso la hicimos eh muchos vecinos y vecinas tenían miedo de pasar por ese sector precisamente porque la llamaban como una cuadra del miedo, como una cuadra oscura, como una cuadra peligrosa, una cuadra pues donde podía pasar como muchas cosas, entonces ese también fue un tema del que nos motivó también para trabajar un poco por el sector, para decirle a los pelados, como vengan, dejen ahí un poco la dinámica de consumo de sustancias psicoactivas y de alcohol y vengan y le meten la energía acá con una pica y una pala, entonces son básicamente esos tres objetivos, eliminación de las violencias, soberanía alimentaria y aprovechamiento del espacio público. y digamos que eso también viene de una historia atrás, digamos como que la mayoría de personas que hacemos parte del proceso de la huerta Wayra venimos de otra clase de procesos, por ejemplo hay compañeros y compañeras que vienen de procesos de “Kirius 19”, hay compañeros como Edwin Tabares que vienen de otro parche también como de que Ciudad Bolívar siga siendo joven, como cuando hace muchísimos años estaban asesinando jóvenes en Juan Pablo II, y así como que cada quien viene de diferentes procesos ambientalistas, sociales, entonces creo que este también es una de las motivaciones de estar y de los objetivos que se van fundando de acuerdo a las experiencias que cada uno traemos.

Paula: ¿Desde sus inicios la huerta ha llevado el nombre de Wayra del sur? Por favor describa el proceso de cómo se estableció el nombre si conoce el proceso.

Andrea: listo eh, bueno, digamos que cuando inicia la huerta, se conservaba una planta que se llama cucharita, entonces cucharita negra, así se llama nuestro correo, decidimos ponerle así, porque era una planta que permanecía ahí en el territorio, pero recuerdo que Wayra del sur fue propuesto colectivamente, creo que Edwin Tabares trae también como este nombre desde la ancestralidad, eh lo trae también como a discusión del colectivo, y así es como que dijimos, si nos gusta, Wayra, sabemos que significa brisas, agua y viento, entonces como que nos sentimos de acuerdo como que fuera agua y viento del sur o Wayra del sur, es un nombre indígena, también

es un nombre ancestral, y así como que también empieza la Wayra, con una lógica de hacer los surcos y hacer las camas también de sembrado, de una manera organizativa ancestral porque es también algo de lo que también queremos recuperar, entonces siempre se ha llamado así, porque un compañero trajo este nombre, estoy casi segura que fue Edwin Tabares y así no quedamos.

Paula: ¿Cuál fue la reacción de la comunidad al consolidarse la huerta?

Andrea: La comunidad, nos ha tocado un poco pesado con ellos, porque hay diversos intereses, cuando la comunidad se da cuenta que nosotros empezamos a meterle energía al espacio, lo primero que dicen es como vengan y este montón de marihuaneros, de lesbianas, de gays, porque van a venir acá al territorio también como a molestar y a ocupar si, entonces creo que hubo, diferentes tipos de reacciones, como porque no sabían ni entendían cuál era el proceso que veníamos a tejer ahí con la comunidad, y entonces hubo unos como que siempre han estado en contra de los procesos que se llevan en la Wayra, siempre nos han querido como quitar este espacio las diferentes juntas que pasaron después de la que te digo que fue la primera que estuvo como de acuerdo que estuviéramos ahí y este espacio ha tenido varios intereses, resulta que este espacio es o lo debería estar como que administrando la junta de acción comunal, pero aca en el territorio existe un problema histórico con esos espacios, he estos espacios los cogen de parqueaderos, las personas de la junta de acción comunal siempre como que se usufructúan de todo el dinero que reciben, no le rinden cuentas precisas a la comunidad y ese dinero se termina perdiendo, entonces por parte de las juntas de acción comunal que han habido luego, ellos no están de acuerdo con que tengamos este espacio, entonces nos han hecho un poco la guerra, pero poco a poco, también nos hemos ganado la confianza de gran parte de la comunidad que ha llevado a los niños a los refuerzos escolares, que han asistido al festival “Veci la calle es nuestra”, que se han acercado un poco más como a trabajar un poco en el tema del cultivo. Son pocas las personas que se atreven como a entrar porque piensan que es privado o que tienen la imagen que es un proceso de la universidad y no es así, por lo que queda cerca, la gente piensa que es de la universidad y bueno, creo que hay un poco de desconocimiento y también como que hay miedo un poco a conocernos, hemos tratado de cambiar esos estigmas, porque la mayoría de personas, que están en la huerta o son profesionales o tienen diferentes ocupaciones, pero hemos tratado de bajarle ese temor a la comunidad, sin embargo creo que nos falta mucho todavía, he porque lo ideal del

espacios es que también a comunidad en gran parte o en gran mayoría se involucre dentro del proceso, que le de la misma sostenibilidad que nosotros le hemos dado durante estos años.(21:33)

Paula ¿Qué actores externos e internos fueron protagónicos y movilizaron o aportaron para la construcción de la huerta?

Andrea: Yo creo que han sido varios, como actores internos los compañeros con los que iniciamos como que el espacio, que como te decía eran Edwin Tabares y Érica, ellos le metieron mucha fuerza, porque al principio estaban ahí metiéndole apunta de sol y apunta de pico y pala todo el tiempo a esa construcción si, y poco a poco fue aumentando el grupo ya dejamos de ser 3 para convertirnos en 4, 5, 6, 8 y hasta 10, personas que le metían a esto, entonces diría que como actores internos somos las personas que hemos logrado mantenernos en el proceso durante todo este tiempo. Como actores externos, la comunidad que ha creído en nosotros, que ha participado en los múltiples eventos que hacemos y en los quehaceres cotidianos que tenemos desde la Wayra y yo también diría que conocer los presupuestos locales que hay en la comunidad, gestionarlos y participar también de estos, también le dio un apoyo fuerte a la huerta, gracias a eso proyectos, como que también hemos logrado conseguir unos insumos importantes como por ejemplo el taladro, el videobeen, la tarima, bueno son cosas materiales que en cierta medida como que ayudan a fortalecer los procesos que se llevan ahí, pues sirven para los talleres y actividades que nos planteamos. Y otro factor externo es como todas las organizaciones sociales que están alrededor de la comunidad, nosotros tenemos un vínculo con diferentes parches y diferentes procesos con otras huertas acá en Ciudad Bolívar, o cómo funciona la red de afecto y apoyo LGBT+ en este espacio, o también digamos que como que se han hecho eventos y reuniones de otras organizaciones, como la casa Jairo Bain de Potosí, son diferentes redes que se van tejiendo al lado de otras organizaciones y de parcerias que también si necesitan el espacio, hay tambien estamos dispuestos a abrirlo, creemos que el espacio es de todos y todas, desde que se haga un buen uso de este.

Paula: ¿La huerta qué significado tiene para usted?

Andrea: Bueno, para mí es mi casa, bueno nosotros molestamos y decimos que es la finca, y es la finca tambien en el barrio, entonces para mí significa un sitio en donde se tejen procesos con los vecinos, con las vecinas, en donde hemos forjado parceria tambien como con algunos integrantes, para mí es un espacio de encuentro y tambien es un espacio mágico sabes?, como un espacio

donde uno llega y entra y también se olvida un poco de sus problemas y como que se conecta con otra dinámica que es lo natural, lo verde y es como una selvita en medio del asfalto, pero para mí es como la casa y una parte de la familia. (25:20)

Paula: ¿Qué elementos del trabajo comunitario de la huerta Wayra del sur logra rescatar?

Andrea: lo que yo siento como decía anteriormente, que la huerta Wayra del sur es un espacio para tejer, y para tejer ese tejido social, que es lo que rescato de allí, y creo que es un instrumento para el tejido social, creo que otro de los temas es como la autogestión, yo te decía que bueno, salen proyectos, salen como que algunos presupuestos y esos y si digamos que los tratamos de gestionar, pero si no sale esto, digamos que los principios de la huerta también han sido trabajar desde lo auto gestionado, desde lo que tú puedes hacer, desde tus propios conocimientos, desde la colectividad, entonces creo que no hace falta tener un montón de plata como para tener un proceso activo, sino pues que hay que meterle autogestión y energía comunitaria sí? He creo que en últimas la resiliencia también nos hemos visto crecer, caer a los diferentes como integrantes del espacio, he entonces también creo que es un espacio que nos ha enseñado muchos aprendizajes, en donde hemos caído, y nos hemos acompañado y hemos salido adelante.

Paula: ¿Qué logros o resultados puede destacar de la huerta Wayra del sur?

Andrea: Listo pues, yo considero que la huerta Wayra del sur es una ganancia para la comunidad he porque he tengo entendido tenemos una casa de la cultura, pero esa casa de la cultura no sirve de mucho, para pedirla hay que hacer antesala, hay que hacer lobeo y ese espacio al ser muy institucional, tiene sus propios intereses, sus propios lineamientos, entonces yo siento que la Wayra se ha consolidado como el espacio del sur, y no solo de ciudad bolívar, sino que también ha sido el escenario para articular otra clase de procesos, por ejemplo el 8 de marzo, este 8 de marzo que paso antes de la pandemia logramos también como organizar el proceso de la marcha del 8M que es el día de la mujer trabajadora, entonces nosotras también por afinidad y demás logramos también hacer o colocar la Wayra también como para la articulación de estos procesos feministas del sur, allí fue donde llevamos a cabo toda la organización, toda la planeación de diferentes reuniones, diferentes encuentros, y este es un espacio para el encuentro de feministas populares del sur, pero también es un espacio para el encuentro de disidencias sexuales, pero también es un espacio de encuentro para las otras huertas comunitarias, entonces creo que uno de esos logros es que sea la casa de muchas personas también o la finca de muchas personas y eso como que digamos

eso en gran medida es importante. Otro de los logros es el festival, como que cuando iniciamos no pensamos que iba a tener tanto éxito, ya año a año lo hacemos que es el festival “Veci la calle es nuestra”, que lo que trata es más o menos es resaltar precisamente la calle como un escenario de todos y todas, la calle como un escenario en donde no hay que tener miedo, la calle como un espacio seguro, entonces creo que es un logro que ha permanecido y he como resultado, creo que mucha gente nos conoce, hemos participado también como en diferentes eventos, en diferentes localidades hemos presentado a la Wayra del sur, entonces creo que también el reconocimiento de parte de los procesos y de parte de cada uno de los integrantes también con los méritos que lleva cada uno y creo que se ha convertido emocionalmente en una familia para todas y todos los miembros del equipo si, entonces creo que ese es un gran logro para seguir tejiendo.

8.10 Transcripción entrevista Andrea Gonzalez segunda parte (Entrevistada #1)

Categoría agricultura urbana, seguridad alimentaria, soberanía alimentaria

Paula: ¿Qué entiende por agricultura urbana?

Andrea: Digamos como que siento que la agricultura urbana, es un proceso que trata de optimizar unos espacios urbanos o en los equipamientos urbanos pues la práctica del cultivo. Creo que la agricultura urbana también a veces implica algo de diseño, algo de arquitectura a diferentes niveles. Desde un tiempo para acá, también como que se viene implementando como por la administración distrital, yo he visto también sitios en donde se construyen grandes edificios, grandes urbes, pues tienen un pedacito en donde tratan de hacer paredes verdes, o algunas estrategias también sostenibles y que implican también algo verde para trabajar también en la optimización de esos temas, sin embargo siento que el distrito lo hace de alguna manera o utilizando plantas más ornamentales, pero siento que la agricultura urbana también, digamos como que más desde lo popular, se ha aprovechado en tanto las zonas un poco más rurales o un poco periféricas o digamos como la Wayra, que es un sitio que está rodeado por mucho cemento, pero pues es aprovechado específicamente para la siembra de alimentos y la siembra también de verduras, frutas, hortalizas y otros tipos de alimentos, entonces diría que la agricultura urbana en sí es una apuesta por optimizar unos espacios dentro de las grandes urbes.

Paula: ¿Qué entiende por seguridad alimentaria?

Andrea: El concepto de seguridad alimentaria yo lo relaciono más con lo institucional, como con la política, o las políticas públicas, yo considero que hablar de seguridad alimentaria pues sí nos habla de unos satisfactores o unos indicadores también, para superar el hambre, pero también esto tiene mucho que ver con la oferta y demanda que tenga el país, digamos como para cubrir esto, también está relacionado con la economía un poco, cuales son los ingresos que tienen los ciudadanos para acceder por ejemplo a la canasta básica de los alimentos, entonces como concepto más relacionado con políticas públicas, y que dependen de la oferta y la demanda y de la economía también de las personas. (04:36)

Paula: ¿qué entiende por soberanía alimentaria?

Andrea: yo entiendo que la soberanía alimentaria es el derecho que tienen los pueblos y las comunidades de regular todas las políticas agrícolas, de agricultura, de abastecimiento también como de alimentos, y creo que es un concepto más relacionado con lo ancestral y como las costumbres que tienen los campesinos y que tienen también como que las personas originarias también de los pueblos para satisfacer la demanda de los alimentos, digamos que también va bien arraigado a lo cultural y creo que eso es también un derecho más propio y más autónomo de las comunidades. (:05:33)

Paula: la huerta al ser un espacio comunitario atiende a dinámicas de esta índole, ¿De qué manera considera que la soberanía alimentaria se da en estos espacios?(05:49)

Andrea: Buenos como mencionaba en la otra sesión, nosotros como que en la huerta cosechamos algunos alimentos cultivamos algunos alimentos, hacemos el ejercicio, pero pues este ejercicio es como en pequeña escala, yo creo que aporta a la soberanía alimentaria por ejemplo de los mismo integrantes de la huerta y como algunos pocos personajes también como alrededor de la comunidad, si yo digamos que he pensado que si tuviéramos un escalamiento de cultivar más y de tener de pronto más tiempo de dedicación al proceso, creo que sería mayor escala que también podría beneficiar al barrio si? creo que la huerta es un contexto micro local o micro barrial que aporta en cierta medida a difundir esta práctica, creo que uno de los aportes es a difundir la práctica, y lo segundo es concientizar a los integrantes y a la comunidad alrededor que es importante el tema de la siembra. (07:03)

Paula: además de la siembra de alimentos y plantas ornamentales, ¿realizan otras actividades que den respuesta a la necesidad alimentaria de la comunidad?

Andrea: digamos que como siembra, hay digamos que otras acciones que se han hecho en torno al alimento que serían dos, yo mencionaba que desde que comenzamos también con el espacio de la huerta, nos encontrábamos alrededor de la comida, entonces utilizábamos la comida como una estrategia para el encuentro, para generar lazos, para el tejido comunitario, es decir, nosotros como que en los encuentros, hacíamos muchas ollas comunitarias, eso como que era una práctica también muy bonita que teníamos ahí, nos encontrábamos alrededor del alimento, del compartir, incluso en los festivales “veci la calle es nuestra” pues es una práctica común ahí en la huerta y dos, diría en esta pandemia del covid he hubo varias campañas que surgieron en la huerta o de algunos integrantes, he se hizo algunas colectas con las también personas del barrio que podían donar o las personas de la localidad, y todo esto se recepciono en la huerta comunitaria y después de ahí se fue y se focalizó en algunos sectores que estaban ahí más vulnerables, y se hizo la entrega respectiva de esto, digamos que también es una de las formas en las que aportamos con los alimentos, otro indicador también es que la huerta fue un punto de encuentro para entregar todas las donaciones que se tenían desde otros parches, he se focalizaron los vendedores y las vendedoras ambulantes también como del sector que estaban bien necesitados porque desde su economía informal les impedía salir como a tramitar digamos como algo de dinero para llevar a su casa, así que se benefició a los y las vendedoras del sector, y en tercer medida te iba también a comentar que de la huerta también hay una participante nuestra que se llama Diana Palacios, Diana lo que hizo es inventarse también como la estrategia de las ollas comunitarias en diferentes sectores para hacer jornadas generantes e ir a cocinar y alimentar también a las poblaciones, que precisamente estaban exponiendo su bandera roja porque la dificultan en esta La pandemia fue de hambre, entonces fue una iniciativa muy bonita que surgió de una de las compañeras también de acá, entonces creo que sí, estamos muy enfocados hacia el alimento y hacia la siembra también.

Acción colectiva y organizaciones sociales populares

Paula: ¿Qué entiende por acción colectiva?

Andrea: Vale, yo creo que la acción colectiva es una serie de acciones que realiza un grupo, una comunidad, un grupo de personas que tienen una intencionalidad de llegar a transformar una problemática o alguna situación en que se ha identificado colectivamente.

Paula: ¿Cuál es su concepto de las organizaciones sociales populares?

Andrea: Yo considero que las organizaciones sociales populares, son una estrategia que no hemos tenido que, es una estrategia muy de las periferias, muy de los sures, pero también las periferias de otros lados, ósea no podría decir que es propia o autónoma del sur, sino que también he visto otro tipo de organizaciones en las periferias como en cerro norte, no sé, en codito en otros sectores también y estas organizaciones sociales populares surgen porque hay una necesidad de encontrarse con otros que también piensen como similar a uno y que tengan un objetivo en común, y que ese objetivo en común es la comunidad, que ese objetivo también es el de tejer colectivamente, es el de buscar en cierta medida un desarrollo, un desarrollo humano individual, pero también colectivo y son como diferentes clases de personas que resultan con unos intereses similares y unas ideologías similares para el servicio de la comunidad. Creo que esa es mi opinión de lo que es una organización social popular.

Paula: ¿Qué entienden ustedes por organizaciones sociales populares?

Andrea: Bueno como decía, es un grupo de personas he que nos integramos a partir de un fin o de una situación en especial o de algunas afinidades, cabe decir que las organizaciones sociales populares que conozco van como dirigidas a diferentes temas si? por ejemplo conozco organizaciones sociales populares feministas que trabajan diferentes derechos que tienen las mujeres, pero también frente a la eliminación de las violencias que se dan hacia las mujeres, también conozco organizaciones sociales populares que trabajan por el derecho a una educación popular, entonces hacen procesos de alfabetización, en educación comunitaria, como arte, también utilizan como estrategias de arte para llegar a las comunidades o conozco organizaciones sociales populares que trabajan también, acá en la localidad se ve mucho, temas ambientales, la localidad de Ciudad Bolívar también es un territorio muy tocado por las diferentes problemáticas de la mega minería, de la contaminación, de los vertederos también de basuras, pues diría que son organizaciones que también tienen un fin específico que puede ser ambiental, social, educativo o activista y pues que se unen también para lograr unos avances más significativos para el territorio con los que se trabaja.

Paula ¿Cómo creen que se articula el concepto de acción colectiva en la huerta Wayra del sur?

Andrea: Yo creo que hemos hecho varias acciones colectivas con el parche y algunas de estas están como decía anteriormente, direccionadas en que en ciudad bolívar uno se reduzca la violencia, como te decía en la primera sesión, nuestra acción colectiva también inicialmente iba para reducir un poco la participación de los chicos y las chicas en dinámicas violentas que también hay en el sector y así es como nos unimos diferentes jóvenes para lograr alcanzar este tema y otra de nuestras acciones colectivas es precisamente a través de las mingas que se hacen y a través del tejido y del tejido comunitario y de la siembra de cómo nos unimos para una acción colectiva para que entendamos que no solo dependemos de la seguridad alimentaria, sino que también podemos sembrar nuestros propios alimentos y que hay muchas prácticas alrededor del alimento que son como un poco ancestrales y que no necesariamente tienen que estar definidas por un gobierno o una institución es como enseñar la práctica desde la autogestión para la sobrevivencia.

Paula: ¿La huerta Wayra del sur es una organización social popular? ¿Por qué?

Andrea: Bueno yo creo que la huerta Wayra del sur en algún momento tiene matices de organización social popular he en la medida en que nos reconocen como un grupo de jóvenes de la localidad que le camellan a la soberanía alimentaria, y digo como que en algún momento tuvo digamos que como esta categoría, pues porque estábamos un poco más unidos, porque nos veíamos más seguido, porque trabajamos colectivamente, creo que esta es una dinámica que va y que viene sí?, pero yo creo que la huerta Wayra del sur ahora mismo si me preguntas a mí, personalmente la veo como un escenario que posibilita ciertas prácticas de autogestión, de reunión, de estrategias, de redes, y la siento así porque es un espacio físico, que ayuda también como a tejer socialmente, no diría que actuamos como organización social popular porque son diferentes los intereses de todos los actores, y creo que para que se consolide una organización social, también debe haber cierta dinámica ahí y disciplina en el momento por ejemplo en el momento del encuentro, de la forma de organización de la forma de tomar decisiones, y esto sucede muy extemporáneamente como en la huerta, entonces consideraría que lo puede, que lo puede seguir siendo, pero en este momento es un escenario de articulación

Paula: ¿Qué dificultades enfrentaron para la realización de estas acciones?

Andrea: Bueno como les comentaba también una dificultad era hacerse amigos de la comunidad, bajar el estigma de que éramos jóvenes y no sabíamos lo que hacíamos, tal vez de que el espacio

lo íbamos a tomar y utilizar para cosas diferentes, entonces creo ese es uno de los primeros retos, llegar a la comunidad y hacerles entender a los vecinos y a las vecinas que son diferentes las practicas digamos que quisiéramos aplicar en el territorio, otras de las dificultades para realizar las acción es como que tambien nos ganamos un poco los grupos de micro trafico tambien como en contra, porque efectivamente venimos a arreglar el pedazo, a insistir a los jóvenes a que no se dedicaran a estas dinámicas, he y tambien fue una experiencia muy difícil porque como yo le mencionaba a su merced, en esa cuadra como que se trafica mucho estas sustancias y los jibaros utilizaban mucho la huerta para meter o para esconder o para estas cosas ilegales, entonces muchas veces la comunidad nos juzgaba como si fuéramos cómplices de ellos o como si estuviéramos montando el expendio, entonces esto tambien fue como una dificultad para tener una buena reputación frente a la comunidad y frente a la policía que tambien pensaba que estábamos inmersos en esas dinámicas, entonces esto fue un poco fuerte y como dificultades para realizar acciones , tambien de soberanía alimentaria y demás, no veo tantas, es como un plus que tenemos, como que la gente al saber que hay alguna siembra, cuando ve las lechugas, las acelgas si? entonces es ahí en donde se encariñan un poco y no nos juzgan tan mal.

Categoría: Empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local

Paula: ¿Qué es el desarrollo comunitario?

Andrea: Yo creo que el desarrollo comunitario es precisamente la evolución y el alcance también como de ciertas garantías pero no solo individuales, sino que también a nivel consensuado y a nivel pues comunitario, siento que el desarrollo comunitario es superar ciertas necesidades básicas pero no en personal, sino en colectivo si? es lo que me llama a lo plural, es lo que, me recuerda a una película “como el gato y el ratón” que es una película también filmada acá en el paraíso en Ciudad Bolívar precisamente y es como poco a poco hemos evolucionado desde el carro tanque que venía a entregar agua, a los tanque de agua de Jerusalén en Ciudad Bolívar, a tener una estrategia de acueducto comunitario y ya después un servicio sanitario, es como el desarrollo comunitario son las acciones tambien que se van logrando van gestionando también con un grupo para acceder Mejores derechos colectivos, entonces es lo que creo, también depende mucho de la autogestión, creo que ahorita ya viene otra pregunta, el desarrollo local es diferente el desarrollo

comunitario porque ya viene impreso con otra clase de recursos, creo que lo comunitario son los recursos propios diferentes personas de la comunidad que buscan un fin.

Paula: ¿Qué acciones han realizado o movilizado para minimizar las problemáticas de la huerta Wayra del sur?

Andrea: Bueno digamos que las acciones que hemos movilizado Es precisamente, una de ellas es el festival de “Veci la calle es nuestra” Que Precisamente es una herramienta Para acercar a la comunidad y Para contarles y mostrarles quiénes somos, También Creo que es una de las estrategias Para articular nos con otras organizaciones, Parches, colectivos Populares en el territorio que también tienen Unos intereses muy afines que también persiguen algunas Afinidades y garantías en el derecho, Cómo lo decía garantías ambientales, garantías De seguridad y de vida, Y bueno de la integridad como del ser humano.

Paula: Para usted, ¿Qué es el desarrollo local?

Andrea: Listo Yo el desarrollo local lo veo como Hacia el lado de unos recursos destinados también Cambiar y transformar los contextos Yo lo diría más contextualizado en el caso de Ciudad Bolívar, Pues es que tenemos trece upzs Y el 70% del territorio rural Entonces creo que el desarrollo local que nos habla de la evolución que tiene en sí Como este concepto un poco más amplio del micro barrial si no un poco más haya pensado Es de un territorio físico que tienen los límites que es la zona diecinueve, El desarrollo local lo veo más como el tema de las inversiones, Desde esa inversión que se manejan las políticas públicas, Y toda esta administración que debe garantizar que exista un desarrollo local, Entonces digamos que gracias al desarrollo local o a las líneas de inversión, Por ejemplo se han pavimentado muchas calles acá en ciudad Bolívar, Gracias también a estos recursos o a estos impulsos que también deben estar Impulsados por la comunidad en sí, Haciendo presión, se ha logrado Como el metro cable acá En la localidad y Otra clase de acceso a derechos que antes no se tenían en este territorio.

Paula: ¿Cómo cree usted que se articula el concepto de desarrollo local en la huerta Wayra del Sur?

Andrea: Bueno yo tengo la opinión personal, de que los procesos de agricultura urbana acá en la localidad, no se les prestaba mucha atención, era también algo estigmatizado de que “ahí son los abuelos y las abuelas las que siembran”, son las personas las que vienen del campo, o son también las personas que habitan en lo rural y que tienen ahí su pedazo para sembrar, pero creo que no tenía tanta fuerza, era algo como más, era una iniciativa también como menos visibilizada sabes? he ahora creo que con la alcaldía y con los presupuestos participativos, y también con las líneas que se estaban dando, desde el plan de desarrollo distrital, se ha dado un impulso a la agricultura urbana y creo que con el tema de la pandemia ha colaborado un montón para volver a concientizar a la gente de que lo importante en una pandemia o en una crisis es el tema de la alimentación, también tenemos entendido que la humanidad ha pasado por grandes hambrunas y creo que otra vez se vuelve a poner como el lente como a este tema de la agricultura y vuelve a tomar el protagonismo visible, que en periodos anteriores, creo que ahora se ha visto más el movimiento, y el interés por las huertas comunitarias y digamos que las iniciativas verdes de la ciudad

Paula: ¿Qué es empoderamiento?

Andrea: el empoderamiento para mí es una optimización de recursos, habilidades, que tiene una persona que se van generando en una capacidad, en una persona perdón. Es un aumento de capacidades frente a movilizar cierta situación o cierta problemática. (27:32)

Paula: ¿Qué acciones considera usted que se relacionan con el empoderamiento?

Andrea: bueno yo creo que va relacionada con la formación, con el intercambio de experiencias, creo que también está relacionada con el ambiente y el contexto en el que se desarrolla una persona o un colectivo y creo que también se relaciona con las características individuales de esa persona si? No sé si me hago entender, como desde lo individual y lo ambiental también.

Paula: ¿De qué forma las prácticas de la huerta contribuyen a los procesos de empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local?

Andrea: Vale, bueno en cuanto al empoderamiento digamos que lo he visto en mi propio proceso y también en el de mis compañeros, habían muchos como que se acercaron y como que no tenían cero empatía como con las plantas, o no sabían sembrar o pues de pronto el tema estaba muy

lejano, pero pues años después como que vez el proceso y ya saben cuándo se debe regar una planta, cuando no, cuando cortarla y creo que esto poco a poco lo va fortaleciendo o lo ha fortalecido el intercambio de experiencias, o el acceso a otros colectivos y colectivas, que saben de ello, también de sus experiencias, como el hablar como con otras personas de la huerta, el construir el colectivo, estar mucho más tiempo ahí en la huerta y creo que esto frente al empoderamiento frente a las prácticas de agricultura urbana o sobre la soberanía alimentaria que se llevan ahí también en el espacio y en lo personal también, he visto como uno de los compañeros al principio como que se les dificultaba hablar en público o digamos no tenían tantas capacidades, pero al ir tejiendo desde lo social, y al ir compartiendo con el otro y la otra, ya tienen muchas habilidades ganadas, en cuanto al desarrollo comunitario, he visto como alrededor también de la huerta ya se tejen otras dinámicas, siento como que a veces los vecinos y las vecinas ya nos ven con ojos diferentes el desarrollo comunitario también está en cómo la huerta ha vivenciado para que las personas también que están aledañas ahí también puedan acceder como a otra clase de recursos, te voy a poner un ejemplo así muy específico, cuando hay festivales he nosotros tenemos una práctica que es como hacer una feria o un intercambio de productos, y eso beneficia a la comunidad vecina o a los colectivos amigos o las más cercanas, porque es un gran festival en donde pueden vender y ofrecer sus productos e intercambiarlos y es un espacio de encuentro con el otro, los vendedores ambulantes que son varios y que están alrededor de la huerta, también se ven beneficiados cuando hacemos algún evento, alguna actividad, al transcurrir tantas personas, ellos también tienen la posibilidad de vender e intercambiar sus productos, de conocer a gente nueva, en fin de generar nuevas articulaciones. Y en cuanto al desarrollo local, siento que la huerta ha sido un escenario que ha posibilitado diferentes clases de procesos y estrategias, que si bien son de índole comunitario, como también popular, o también de índole institucional, muchas veces las instituciones no han tenido donde reunirse o donde de pronto plantear las acciones ejecutadas para sus proyectos, entonces han buscado la huerta para estas actividades, entonces sí creo que tiene significancia en lo local y eso como que también se mide porque las personas, muchas organizaciones y colectivos pues conocen el espacio de la Wayra.

Categoría: Participación

Paula: ¿Para ustedes que es participación?

Andrea: Para mí la participación es hacerse “parte de” la comunidad, del barrio, del país, es interesarse por el contexto por dónde vives, por lo que vives en el día a día y es interesarse por crear soluciones frente a las problemáticas o situaciones que está pasando como la misma familia, la misma comunidad, contexto, etc.

Paula: ¿Qué elementos consideran que son importantes para incentivar a la participación?

Andrea: Primero considero primero que la formación, lo mismo el intercambio de experiencias, se cree que para la participación, esta participación clásica representativa, en donde alguien va ser mejor que tú para que te represente y para que lidere los procesos, creo que va ligado o creo que un elemento importante es creerse que uno puede hacerse parte de una pequeña acción. Lo que falta es la constancia y el interés, entonces yo diría que es formación, constancia e interés como los elementos importantes como para participar. Y las consecuencias, que estas tengan consecuencias directas, porque muchas veces te aburres de participar en espacios y que no se tenga ninguna incidencia o ningún poder de decisión.

Paula: Desde su experiencia, ¿cómo se ha dado la participación en la huerta Wayra del sur?

Andrea: Bueno, creo que se ha ido ganando, la huerta cuenta con 8 integrantes y veo ahora cómo estos 8 integrantes también como han volado y hacen parte ahora mismo de otros procesos de huertas comunitarias, son capaces de representar el espacio en un foro, en un espacio también colectivo, son capaces de hablar y de un poco compartir en las dinámicas y procesos. Y creo que cada uno tienen un nivel de participación diferente, pero al igual se siente también como en la comunidad y todo esto va ligado al reconocimiento que tienen ya los participantes de la huerta en lo local, debido a la participación de la Wayra, como en otros procesos que han estado.

Paula: De acuerdo a lo anterior, ¿qué elementos rescatan de la experiencia de participación de la comunidad en las acciones de la huerta?

Andrea: bueno, que elementos rescato de la participación, he bueno, como decía, hay algunos eventos en los que participa masivamente la comunidad, que ese es un elemento muy importante a rescatar, porque al inicio lo que sí se veía era como un alejamiento tanto de nosotros, como

ustedes allá pero hacemos parte de la misma comunidad, entonces diría que rescato eso, como el acercamiento de la comunidad frente a también que se hace, otro de los elementos que también rescato es la participación de los niños y niñas en los procesos que se llevan a cabo como a través del refuerzo escolar, y también por mantener un espacio de quince, veinte, treinta para los, también es importante como ellos se han venido acercando y también como han contribuido a bajar la percepción negativa que se tenía al principio y he, creo que las experiencias de otros colectivos y colectivas que se han articulado para ciertos fines y propósitos durante todo este tiempo de seis años que llevamos en la localidad.

Categoría: Fortalecimiento comunitario

Paula: ¿Para usted que es el fortalecimiento comunitario?

Andrea: Listo, son diferentes acciones que van encaminadas en promover un trabajo colectivo, en formar un trabajo colectivo, brindar herramientas para gestionar tensiones y conflictos porque creo que lo comunitario también trae esto no? como no todo es armónico, no todo está formado, es un proceso en el que tiene que aprender a construir con el compañero, en donde debes desarrollar herramientas para dialogar, y en donde te tienes que de construir un montón, entonces creo que el fortalecimiento comunitario es toda una serie de herramientas, estrategias que deben estar a disposición de la comunidad para tejer más sana mente.

Paula: ¿Qué elementos considera importantes para el fortalecimiento comunitario?

Andrea: Bueno, la formación, hablo de formación también como por ejemplo en comunicación no violenta, siempre nos han enseñado que como somos diferentes debemos como eliminar al otro, y esto está como muy inserto en nosotros y en lo colectivo también pasa eso, y en lo comunitario también pasa eso, como yo voy a interponer mis intereses frente a los tuyos, entonces creo que como elementos importantes es como no tener una comunicación no violenta, o una comunicación asertiva o una comunicación empática, yo creo que habría que tener habilidades en esto, otro tema es como las negociaciones, ósea que puedo negociar contigo, o como hacemos para que tu no pierdas ni yo tampoco y como le sacamos el mejor provecho a la situación y otro de los temas muy

necesarios creo que es, nosotros vivimos en un país que ha estado bañado en sangre, en conflicto y creo que esta está en todos los niveles, tanto en lo nacional, como en lo departamental, pero también en lo comunitario, entonces también es esencial fortalecernos en cómo resolver los conflictos sanamente, cuáles serían las estrategias sanamente sin aniquilar a la otra persona, y en aniquilar no hablo digamos como solo en empuñar un arma y matar a la otra persona, sino que aniquilarla en lo político, restarle toda la importancia en una comunidad, dejarle su reputación por el piso, eso es aniquilar sí? Entonces creo que es importante fortalecer comunitariamente a través de entender el conflicto, como se da y como se tramita.

Paula: Desde su experiencia, ¿Cómo se aplica el tema de fortalecimiento comunitario en la huerta Wayra del sur?

Andrea: Es muy difícil, es muy difícil fortalecer el tema comunitario porque primero que todo por los tiempos de todos, a veces es muy difícil tener el parche como en sintonía, o como con las ganas de trabajar, y siempre como que se ha visto como una imposición de intereses sobre el otro, a veces parece estuviéramos trabajando como en islas y en algunos momentos como que se vuelve más difícil que en otros, ahora mismo yo creo que es un espacio que necesita fortalecerse comunitariamente, que necesita otra vez como el afecto, o que necesita reconocerse más como desde su individualidad, pero también desde lo colectivo, como que tenemos que ser más amigos, y comenzar a sanar como una serie de conflictos que han existido ahí en el interior, y considera que es importante una salida para hablar de estos temas, cómo hacer unos espacios semanales o quincenales en donde se apunte a estos temas que te había hablado anteriormente y que nos permita tener unas herramientas para resolver más en los temas colectivos, pero eso debe ir ligado a la voluntad de cada uno de conocer al otro y de entender al otro, de tener empatía con el otro. Me acorde también que para el fortalecimiento comunitario, últimamente esto es como una anécdota también que digamos que como en los proyectos que han salido anteriormente, siempre hemos tratado de dejar un recurso como para el tema del cuidado y autocuidado del mismo parche, entonces siempre teníamos la loca idea de “bueno nos vamos a ir a pasear y allá vamos hacer una gran jornada de formación y de organización” porque así también consideramos que a veces estamos en la huerta y a veces a alguno le da ganas de fumar y se va, y entonces después llega el

amigo y se va o se interrumpe mucho las jornadas, yo creo que si es necesarias unas jornadas de nosotros para nosotros mismos, pero donde estemos destinados dos o tres días como fuera de la ciudad, como pensándonos diferente, hablándonos diferente, y también sin distracciones que también nos mantienen ligados acá al territorio, es difícil porque muchos compañeros tienen hijos y dicen “ como yo no puedo salir porque tienen hijos, yo no puedo salir porque no tengo para el arriendo, yo no puedo salir porque no tengo para pagar el recibo”, entonces también vemos que estas limitaciones que son estructurales y que también son económicas afectan el mismo proceso, porque a veces somos jóvenes desplazados y que no tenemos como por dónde, o las diferencia de los jóvenes que son profesionales, y tienen de pronto otros ingresos, otros privilegios, y otros jóvenes que no, entonces también hay un desequilibrio también como en el parche como por estos sentidos, que creo que son muy importantes de fortalecer, y que chévere que este sea tu proyecto de maestría después.

Paula: ¿Qué tan importante considera este concepto dentro de la huerta?

Andrea: Yo lo considero fundamental, como desde mi profesión, yo te he comentado que soy psicóloga comunitaria, que me gusta trabajar estos temas, me he dedicado en trabajarlos por varios años, yo he intentado como hacerlo real, sin embargo no ha habido disposición por parte de los compas, entonces me parece súper fundamental, fortalecernos comunitariamente se me hace esencial para que podamos como entendernos con los otros compañeros, para que no haya disputas también en el espacio, porque creo que estas disputas hacen que se haga más el trabajo y creo que es una de las grandes necesidades de la huerta a propósito de que la preguntas.

8.11 Transcripción entrevista Edwin Tabares primera sesión (Entrevista 2)

Paula: ¿En qué año se vinculó a los procesos de la huerta Wayra del sur?

Edwin: El año en el que me vinculo a la huerta Wayra del sur es más o menos en el año 2012 más o menos, 2014 no recuerdo las fechas exactas, pero más o menos esta entre esos dos años, del 2012 al 2014 nosotros estuvimos ahí, ahí funcionaba pues una huerta de unos abuelos, pero pues los abuelos habían abandonado el espacio y pues necesitaban personas que supieran de siembra para poder continuar con el proceso, nosotros también lo propusimos porque también

vimos que el espacio ahí estaba solo y estaba abandonado no? y pues encerrado eso ahí no le hacía ningún beneficio a la huerta, pero si estamos hablando más o menos de hace unos 6 años, 6 años en que hemos estado ahí en la huerta Wayra del sur.

Paula: ¿Cuál fue su primer contacto con la huerta urbana comunitaria?

Edwin: con las huertas urbanas comunitarias pues he tenido un acercamiento en la localidad de Ciudad Bolívar desde hace muchísimos años en donde pues nuestros abuelos y abuelas del territorio pues eran las que estaban atentos de la Junta de acción comunal, de los que estaban pendientes del barrio, que llegara la pipeta de gas para cocinar ahí en el barrio, entonces eran como el presidente de la junta o personas así. Y también lo conocí por muchas señoras y matronas de ahí de la localidad de ciudad bolívar, en ese tiempo yo ya había montado un grupo de danzas de adulto mayor que se llamaba las “Mata chinas”, eran una serie de señoras pues que me enseñaban sobre el territorio y que me enseñaban también sobre las plantas y sobre cómo se siembran las plantas y como se hace eso de la terracería que en ese momento se llamaba así, como terracería que era como sembrar el cilantro en una matera y no en un guacal, pues se sembraba el cilantro, las semillas del cilantro que se compraban en la plaza y comenzaba uno a echarle agüita, mirar cuanto tiempo se demoran en crecer, en germinar, dar un fruto, como se podía utilizar ese cilantro, aprender a conocer el jengibre, también pues el sauco, todas esas cosas que también sirven para las enfermedades de la tos y cosas así, entonces se utilizaba mucho como ese tipo de conocimiento entre las señoras del grupo de danzas que se venía dando en ese momento ahí en la junta de acción comunal del barrio vista hermosa, se llamaba el grupo de las “mata chinas”, entonces es también el conocer muchas señoras y pues a unos más cercanas de otras huertas, yo hago parte o hacemos parte con Wayra de la Red de huertas a nivel local que también es un proceso que se ha comenzado a crear desde los afectos de las personas que hacen parte de esos procesos y de esa Huerta, en concierto con ellos y va a visitarlos, hacer los recorridos por las Huertas más cercanas, Entonces ya hay una huerta en el barrio, y hay otra Huerta en el otro barrio, entonces uno hace la caminata hasta el otro barrio y también comparte con ellos los procesos que ellos también han utilizado en las plantas y pues con una señora que yo quiero muchísimo, que se llama la señora Blanquita, que ella me ha enseñado todo lo de las plantas, como cultivarlas, Cómo echarle agüita, todo ese conocimiento ancestral que puede traer el sembrar una planta, no desde lo técnico que pueda tener un ingeniero, sino

desde lo del barrio, desde la optimización del espacio público, y pues con ellas fue que empecé y pues hacemos parte de una red de Huertas a nivel, local, distrital, ya nos conocen en varios lugares de Bogotá con los procesos que hemos hecho, con los recorridos que hacemos, Con el proceso que tenemos con los niños, en la huerta Wayra porque ácido las cosas que siempre se han tenido, cómo dejarles ese conocimiento a los niños y niñas de nuestro barrio nuestro territorio, Cómo el trabajo comunitario que se ha hecho durante muchísimo tiempo.

Paula: ¿Cada cuánto asiste a la huerta?

Edwin: Bueno pues en la huerta, fue creada para qué, tu asistieras en el tiempo que tú dispones, no en el tiempo que diga la organización o el espacio o digamos Wayra que es el proceso que estamos hablando pues se diseñó para que fueran varias personas, del mismo barrio y empezarán a todos esos procesos qué es del cultivo, la siembra, de aprender a crear y construir su propia comida para autoabastecerse y ese tipo de cosas. Entonces hay personas que van tres veces a la semana, echan agua a las plantas, hay otros que van cada 15 días, porque van a hacer un taller, Entonces necesitan el tiempo del taller y pues ahí también aprenden a sembrar las plantas en el semillero, Pero entonces estamos en ese proceso que se hace en esa forma. pienso yo que, cada uno van los tiempos que quiere, algunas personas que van cada 15 días hacer los taller y fuera de eso también a sembrar algunas plantas y pues ayudar, donan ese tiempo, porque en ese tiempo se hace un proceso de fertilización de plantas, se les echa abono o se les echa agua dependiendo de dónde esté o si estamos cultivando ya o sembrando, en entonces dependiendo de los procesos que tiene la Tierra, pues uno también le va enseñando a la gente que puede apropiarse de esas cosas qué tiene cerquita y que puede autoabastecerse, esa es como la misión que se ha hecho con el tiempo que se ha estado ahí en el espacio y también todos los que vamos en los diferentes tiempos pues tienen esas claridades, Pues también ya se han sentado con nosotros, han aprendido pues esas cosas, que se van aprendiendo con los profes que vienen al espacio y genera pedagogías ambientales y también unas pedagogías sociales, frente a Cómo es el trabajo con, la sociedad la comunidad, Qué tipos de inconformidades son las que tienen, la basura que siempre le dejan al frente de la casa a la señora que ya lleva 15 años y siempre recibiendo la basura frente a la casa, que por qué no le hacen alguna cosa que tenga que ver Te iré directa problema en lo cotidiano que tienen ahí en su barrio. entonces también cómo da la posibilidad

de ayudarlos a solucionar, o que las personas sepan A qué lugares también puedan hacer sus reclamos Del teléfono del agua y de esas cosas, entonces así han sido muchos procesos que se han hecho ahí, desde empezar a sembrar una planta y el valor de la planta hasta trabajar desde el reconocimiento como seres humanos y la fortuna que tiene de aprender a sembrar, que no todas las personas que están en la vida saben sembrar, sabes manejar la Tierra y ese tipo de procesos y que eso también viene de los abuelos, en toda una recopilación histórica que tienen nuestros ancestros nuestros abuelos nuestros padres y construyen con nosotros esas nuevas formas de Cómo cultivar acá en la ciudad, porque vienen de un desplazamiento, muchos de nuestros abuelos y de nuestros desplazamiento que ha durado muchísimos años en nuestro país, entonces Esas son cosas que ellos también comparten y les gustan ese tipo de espacios, esa es como la respuesta que yo podría dar. (9:32)

Paula: desde que se vinculó a los procesos de la huerta ¿qué actividades han perdurado en el tiempo y cuáles no?

Edwin: bueno, yo creo que las que han perdurado yo creo que son como el amor por la comunidad, por el trabajo que se hace en el espacio, así no sea reconocido, porque también puede que mucha gente en el barrio tampoco conozcan que uno es el que está haciendo ese tipo de cosas o de procesos, digamos con tener la posibilidad de que venga una persona de otro país a donar sus clases de inglés me parece que eso le aporta muchísimo al espacio, que las personas lo hayan traído ahí y que no hayan ese tipo de celos, “ha no yo traje un profesor”, o la comunidad pueda sentir que esas no son las necesidades del espacio o puedan decir que sean más de tipo religioso o de tipo político o de otro tipo de espacio, tener un aula, otras personas podrían creer que el espacio esta para otro tipo de cosas, pero en nosotros lo que si ha perdurado en el espacio, es la biblioteca, es un espacio donde queremos que la gente vaya, ponga libros, ponga libros haya y que otras personas compartan, que si los llevan los lean, y que si los pueden devolver a la huerta, pues con todo el cariño y con todo el afecto, ahí están los libros para que los aprendamos a compartir y para que podamos recuperar ese conocimiento que tenemos en los libros, eso sí es como un espacio que se da al pie de una universidad que sea un espacio de un barrio normal, también puede tener otro tipo de connotaciones en entender el mensaje de cómo lo ven los demás, son ese tipo de cosas. (12:04)

Paula: ¿Qué lo o la motivó a pertenecer en los procesos de la huerta Wayra del sur?

Edwin: Bueno pues, yo sí, yo soy de los fundadores del espacio, digamos como unas seis pocas personas que entraron ahí como en fundar el espacio como tal, entonces pues esas personas que inicio conmigo lo que decíamos era que ese espacio tenía que ser el motivador del encuentro social del barrio, porque como ya se había perdido, se está perdiendo todo lo de la junta de acción comunal, pues ya todo se vuelve un negocio , todo se vuelve un consumo, entonces como nuestro espacio no produce dinero, no produce monetariamente digamos como que las plantas y todo lo que produce la huerta, lo recibe la misma comunidad o las mismas personas que están sembrando en la huerta, esa es una forma de auto sostenerse, entonces creo que esas cosas son las que han perdurado durante todo el tiempo, pues digamos desde el principio, las decisiones las hemos intentado que sean colectivas, que sean para la mayoría de las personas que llegan al espacio, no para las personas que digamos que quieran sacar recursos o dineros directamente de nuestro espacio, sino que lo que nosotros sembramos lo hacemos para enseñar y educar a la gente en pro de aprender a cultivar las plantas y vegetales y todas esas cosas, que se vuelva un autoconsumo y pueda ser como esa red, ese construir no? de formas pedagógicas de construir nosotros todo el espacio y con cada uno desde sus aprendizajes, dándole como todo un valor, como más desde sus conocimientos personales o desde sus vivencias a las personas que están trabajando pues desde el espacio, creo que tambien ha perdurado muchísimo, no sé, creo que las actividades con los niños, porque siento que se les ha motivado para que hayan niños en el espacio, ahora con lo del virus y la pandemia, los niños no están asistiendo al aula, entonces ese tipo de cosas, entonces ya llegan son otras personas, ya llegan son como los padres preguntando, no pero no sé qué hacer con los niños en la casa, encerrados, no sé qué más presentarle, este espacio me gusto quizás por que los niños vienen acá y hablan, y están con las plantas y algo aprenderán, hay muchas diversidades y miles de conocimientos que van los padres a preguntarnos qué hacer con los niños que están cansados de estar encerrados y están estresados allá en sus casas, entonces no hemos podido empezar ahorita por todo lo de esta pandemia no hemos podido hacer un año como los que hacíamos con la comunidad, porque nos reuníamos, hacíamos charlas sobre qué es lo que queremos hacer para Halloween, si este año se van hacer fotografías o si quieren que coloquemos una tarima y nos consigamos personas de circo para que les hagan proceso de circo o para que bueno lo que deseen los niños construir para cada una de las fechas del amor y la amistad, de Halloween, de bueno, antes en todo lo del día del profesor, el

día de las fechas de conciencia, de la no violencia, el día de los derechos humanos y todo el tiempo nos estamos construyendo esas cosas son las que nunca han parado, ahora ya es con los padres, los padres ahora nos dicen que necesitamos que nos enseñen como poder hacerle actividades a los niños para que no se estresen en la casa, entonces uno ya comienza como docente o como líder social o como gestor de medio ambiente o como cada una de las ramas de las personas que participan dentro de la huerta pueden aportar para que se construyan cosas diferentes y propias, si como diversas como las personas que están en el espacio, nosotros intentamos no manejar una junta directiva, sino que las decisiones sean así, como tomadas en pues, democráticamente, más que formativa o algo así, más bien sea en donde nos podamos sentar, hablar, debatirlas, discernirlas y que esos tengan un proceso de aprendizaje, eso también es muy importante para que la comunidad y más ahí cerquita ahí a los espacios como a los espacios libertarios, que es como la otra cosa no?, se ve un sector de Bogotá, donde esta cerquita a una universidad, pero que también es de una localidad como lo es la universidad Distrital de ahí de Candelaria cuarta etapa que es la que es la que estamos hablando nosotros la sede tecnológica, entonces también mirando que hay otro tipo de dinámicas también con los estudiantes cierto? hay estudiantes que van al espacio, que quieren aprender a sembrar las plantas, que quieren generar unos dispositivos para probarlos con plantas, que ellos quieren o que por medio de fotografías o un montón de ideas también de las universidades, entonces esas personas de las universidades que construyen territorio y construyen comunidad ahí cerquita de la universidad, diferentes profesores de la universidad traen a sus alumnos a enseñarles cosas, a poner en práctica cosas afuera del aula de la universidad, y eso también empieza a construir algo con la comunidad que es algo que nosotros también nos interesa una convivencia pacífica de todos los sectores de nuestra comunidad, entonces más o menos esos y pues los del cine me imagino que lo que te dirán es que los espacios de cine y de foros y de video siempre han estado en el espacio, el cine por las tardes, o bueno las diferentes actividades que hacen las personas ahí en la huerta.

Paula: ¿Cuáles son los objetivos a los que le apunta la huerta Wayra del sur?

Edwin: bueno yo creo que los objetivos son como el fortalecimiento del tejido social, me parece a mí que debe ser como el objetivo principal de la huerta Wayra del sur, pero que nosotros los tengamos escritos, nosotros somos un proceso social comunitario, nosotros no hemos constituido

como los objetivos de la huerta como se construirían en una fundación o una institución o alguna cosa así por el estilo, nosotros nos regimos frente a otro tipo de esquemas que tienen que ver como con la redistribución de las cosas, la redistribución del dinero, del territorio el fortalecimiento del tejido social, entonces no tenemos cómo esos objetivos de no en cinco años queremos estar siendo la mejor huerta de la localidad de ciudad bolívar, nosotros estamos escuchando a la gente y la gente dice que lo que queremos para este año acá en la huerta es que queremos más talleres de formación en origami por ejemplo, nosotros hacemos lo posible por gestionar que las personas que están ahí dentro y que cada una se están como en sus comités, nosotros que si somos los artísticos pues montamos la parte artística, tejo, la cosa pequeña, y también eso ha sido muy bonito, volver a la gente a que tienen un espacio del barrio donde pueden celebrar su cumpleaños, pero no pueden tomar alcohol, es más de integrarnos con la comunidad, la familia, venimos con los demás, partimos el ponqué, tomamos gaseosa, hacemos jugo, he si, también podemos construir desde ahí, entonces celebramos desde los cumpleaños desde la parte artística hasta la parte de las personas como administrativas que dicen “oiga por que no hacemos un proyecto y lo enviamos a una institución a ver si nos lo pueden ayudar a gestionar, a ver si nos lo podemos ganar, son personas que están pendientes, porque ese es su trabajo, no sé los sociólogos que pasan en el espacio o los trabajadores comunitarios o los trabajadores sociales, los de la parte psicológica también, como que actividades vamos hacer para que la gente se distensionen, no este de malgenio, don Jaimito se peleó con doña Jaimito, entonces por favor que si podemos nosotros por favor como una obra de teatro para que estos se junten en la cuadra, cosas de esas se vuelven dentro de los procesos cotidianos del territorio, entonces esta cada uno como por sus comités, eso es más que todo.

Paula: ¿Desde sus inicios la huerta ha llevado el nombre de Wayra del sur? por favor describa el proceso de cómo se estableció el nombre si conoce el proceso.

Edwin: he pues a ver, nosotros entonces pues cuando teníamos el espacio con las personas que fuimos fundadoras, pues decidimos como mirar que proceso era el que queríamos hacer ahí en el espacio, donde el aula de la huerta, entonces lo que hicimos fue como tomar la decisión de, (se repite la pregunta)

Eh bueno, creo yo que Wayra del sur, lo que quería explicar era como una consulta con los mayores, con los indígenas, entonces ellos nos dijeron que primero era tener un nombre muisca

porque pues era en el territorio muisca, entonces debe tener un nombre muisca, entonces le pusimos el nombre de Wayra, que significa viento-brisa, entre las dos cosas tambien, antes no se utilizaba tambien él está brisando, sino que se utilizaba él está Wayrando, está brisando si, ese es como el termino muisca de Wayra, entonces pues lo retomamos, lo que hicimos fue como retomar de ahí, se le puso Wayra porque es la mezcla de muchas cosas no? cuando tú tienes un aprendizaje y llegas a un espacio, lo encuentras con otro aprendizaje y ahí se generan otros aprendizajes cierto, entonces me parecía que era como la mezcla de esas cosas que nos motivaban a estar como juntos en el espacio y pues les ha gustado a las personas, les ha gustado, he yo he dicho varias veces como ya no me gusta el nombre, pero entonces ya no seriamos lo que somos en el espacio, porque pues la idea es que se cumpla un tiempo, cuando tú ya cumples un tiempo en un proceso social pues tienen la posibilidad de decir, este proceso social va para tal lado, si me entiendes, y entonces esto lo consultas con la generalidad de las personas que están ahí, que están en el espacio de los docentes, o de los sociólogos de todas las personas que hacen parte del espacio y tambien lo hacen, y así lo hacemos con todo, con la parte física, de bueno aquí vamos a sembrar tomates, aquí va lechuga, hasta lo hacemos con ese mismo tipo de cosas hasta con el nombre del espacio, ¿Qué piensas? ¿le cambiamos o no le cambiamos?, no le cambiemos, entonces listo no le cambiamos, y así ha funcionado durante como este tiempo el nombre de Wayra, pero pues tambien digamos las personas que están en Wayra son de procesos sociales anteriores de otros territorios, de otros espacios de la localidad cierto, no solamente del barrio, sino tambien de la localidad que tambien hacen parte del proceso y tambien del trabajo que se está haciendo en la huerta, entonces eso tambien aporta desde lo que les pertenece y crea comunidad con las personas de la huerta, ese es el tejido social, que ahorita por la pandemia, pero que siempre se había tenido en espacio, entonces ahorita es mucho más pequeño, mucho más digamos que se atiende más es a los padres, preguntando sobre las cosas que quieren aprender de los niños, o de las problemáticas del barrio o de otras cosas, pero antes tambien lo manejamos así con todas las cosas que hemos podido construir ahí en el espacio de Candelaria cuarta etapa, lo más difícil ha sido digamos pues que son sitios que son muy cercanos no? la universidad del barrio, entonces tambien están ahí en el territorio como los bares y esas cosas, entonces pues los muchachos se toman ahí pues su cerveza y sus cosas y pues es muy cerquita a la huerta en la que nosotros estamos, pero pues ahí se ha logrado como convivir tambien en ese

sentido, por decirle al señor del bar que si le podría hacer el favor de bajarle un poquito a la música porque estamos en un taller en la huerta o cosas de ese estilo, entonces se puede fijar como esa convivencia y tambien se toman las decisiones a partir del nombre de Wayra, que es esa mezcla, esa confluencia de todos esos saberes y de todas esas formas de vivir para generar una convivencia, un proceso social, eso es lo que te podría contestar de por qué se llama Wayra

Paula: ¿Cuál fue la reacción de la comunidad al consolidarse la huerta?

Edwin: bueno pues, la gente de la comunidad, pues hemos tenido de todos tipos, hemos tenido hasta tanto detractores cierto, detractores que tenemos en el barrio, como personas que están a nuestro favor y que han estado desde el inicio y que pues tambien habrá gente que al principio decía no pero este espacio es de todos los del barrio, si claro sigan, para eso es, para que ustedes vengan y se reúnan claro si señores, de eso se trata, de tener esas como detractores como personas que tambien han estado con nosotros, hemos tenido pues la junta de acción comunal nunca nos dijo nada, pues como ellos manejaban sus dineros y tenían a su cargo cosas que tenían que ver con el dinero y nosotros nunca reclamamos nada, absolutamente nada de eso, aunque hacíamos parte de la junta de acción comunal del barrio, pero tambien a ellos no les importaba eso de la huerta cierto. porque no producía dinero si, en cambio un parqueadero si y los cinco o seis u ocho no es como dar el ejemplo de lo que puedan tener en el barrio entonces vio la gente de la acción comunal nunca le pareció digamos como que fuera algo que nosotros nos quisiéramos robar el espacio o hacer alguna cosa, eso ha sido toda una confianza, porque tambien es de la comunidad, igual hemos tenido detractores, nos tratan a nosotros de lo peor y que somos unas malas personas o unas malas influencias para el barrio, que somos de algún partido político o no, o que somos de una cosa o de otra, pero pues hemos intentado mantener como los niveles de esas cosas como tranquilas he, hay mucha gente que desde la señora que vende las empanadas ya pasa por la huerta para ver si hay clientela cierto, como pueden pasar los niños a retirar algún libro de los que nosotros tenemos en el espacio si, entonces nosotros o yo personalmente siempre he creído y estoy convencido que la comunidad ha estado contenta con nuestro trabajo , nunca nos han dicho que necesitan que desalojemos el espacio si, igual para eso tambien tendría que haber unos encuentros de la comunidad para ver si lo quitaríamos o no quitaríamos el espacio de la huerta de Wayra si?, pues nunca les ha molestado, entonces eso quiere decir que se ha fortalecido un tejido social, que se ha fortalecido un proceso de no ver las

cosas que son de nosotros y las tenemos y nos las metemos debajo del sobaco, sino que también hace parte de unos espacios y de unos espacios territoriales colectivos y que al ser colectivos, no tiene que ver con que sean privados o sean públicos si? sino que son colectivos como en el ancho de la palabra que tiene que decir que no son de la persona, del dueño que dice el terreno es tal cosa, sino pues todo un tejido que se está construyendo con todas las personas del barrio, entonces ya es una cosa como positiva, como alegre, la comunidad hasta donde podemos o sabemos, nos han recibido con mucha alegría, con muchas cosas que nosotros hemos hecho ahí no? el año pasado en Halloween, tuvimos la posibilidad de tener más de 2 toneladas de dulces y estuvimos durante toda la tarde gente haciéndonos fila para entrar a la huerta, darse la vuelta y tomarse la foto, estar con nosotros en el espacio y poder acercarnos nosotros a la comunidad, eso también es muy importante para nosotros, que nosotros lo vemos en el bien individual, sino en el común, en donde todos podemos lograr como esas cosas que nos han podido, o que tenemos ahí en el espacio, que es lo que realmente tenemos que hacer, cierto, como cuidar nuestro espacio, nuestro entorno, todo lo que tiene que ver con nuestro barrio, nuestra huerta, todos los espacios, el parque, la panadería si, ese tipo de cosas creo yo que la gente de la comunidad las ha rescatado muy bien, ya uno va donde un señor y ya lo saluda, “a si los muchachos de la huerta” entonces ya es bonito, cuando teníamos los conejos, la misma gente de la comunidad iba a llevarnos la comida para que les diéramos a los conejos y teníamos una, un espacio en donde todas las personas con su bolsita con la comida de los conejos, pues la persona que tenía la llave, entraba, le daba la comida a los conejos, y volvía y salía y ahí estaban las cosas, ese ha sido lo que yo creo que la comunidad ha recibido y lo ha recibido muy bien. (36:33)

Paula: ¿Qué actores externos e internos fueron protagónicos y movilizaron o aportaron para la construcción de la huerta?

Edwin: bueno pues digamos, nosotros en vez de ser cada vez menos, hemos empezado a ser más, se han sumado las personas al espacio y a la huerta si?, pero pues digamos nosotros gracias a la gente de la red de huertas nosotros podemos empezar como a tener una visión de lo que queríamos mostrarle a la gente a la gente de la comunidad si? me parece que red de huertas ha sido un actor que ha sido externo, pero también nos han fortalecido con todos sus conocimientos y saberes, sus puestas en práctica también preguntarle nosotros a los mayores “ha vea como se hace esto”, entonces que ellos también nos enseñen y poder aprender si?, yo digamos con todo

lo que tiene que ver con, yo estudio otras cosas, yo no estudie nada que tiene que ver con las plantas entonces para mí a sido un aprender constante, entonces han habido muchísimos actores que hacen parte de la comunidad de ahí del barrio, del señor que nos dio el número de los bomberos para que nos regalaran agua porque teníamos seguía en la huerta, hasta muchas personas que son de instituciones que han pasado a preguntarnos si les podemos prestar el espacio para una de sus reuniones y esas cosas y ahí ha estado el espacio abierto a la comunidad también, a esos actores que son de instituciones públicas no, hasta las personas del barrio que han querido como sembrar plantas ahí en el espacio, las abuelitas que todavía vienen a echarle agua a las planta, todos los actores que no recordaría los nombres o no sabría como para no decir nombres del barrio, no quiero como popularizar las personas tampoco lo que quiero realmente es como decir que ha sido de muchas personas de la huerta si? y que esas personas tambien han participado directamente en la huerta de que tambien han llegado al espacio, se han motivado y que han llegado al espacio, pero para nosotros, todos los personajes son importantes, desde el señor que nos cuida el espacio, el señor que trabajaba en el parqueadero, al lado de nosotros había un parqueadero, entonces él nos cuidaba de que no se nos metiera en las altas horas de la noche, he pues que no entraran a robarnos las herramientas o cosas así por el estilo, esta desde ese tipo de personajes, hasta personas que hacen parte de la universidad, profesores que vienen y que “hay que bonitas las lechugas, les está quedando muy bonito pues lo que siembran o el trabajo que ustedes hacen”, entonces son varios personajes los que hemos tenido, ósea que para que el trabajo sea popular, sea colectivo sea social, muchas veces todas esa personas que nos ayudan tanto que son de instituciones o que muchas personas de instituciones han estado ahí desde los bomberos, la policía la gente de defensa civil, bomberas, son todos los actores sociales institucionales que ha estado con nosotros ahí y nos han apoyado en varias actividades entonces no, y pues los de la comunidad no, personajes de la comunidad, digamos el habitante de calle que vive todo, que vive ahí en el espacio, la señora de las empanadas, la señora del tinto, la señora de los jugos, digamos la señora de la chacita que está al lado de la universidad esas son las personas con las que trabajábamos y aun así cuando estamos en pandemia aun trabajamos con ellas, porque somos, tambien hemos intentado conseguir el mercadito, que para pagar el servicio de la luz, que venga que, todo, ahí si hay unas personas que están con ellos ayudándoles y aportándoles y por lo menos diciéndole bueno vecina haga tal cosa, intentando ayudarles por

algún lado, pero siempre generando un bienestar, entonces han habido muchísimas personas como del grupo interno de la huerta que es un grupo digamos donde son, muchos son profesores, ingenieros de la universidad, personas que han estudiado en otras universidades si? las personas que son profesionales que están ahí, que hacen parte como de las decisiones que se toman ahí en la huerta, que es totalmente colectivo y que se decide por mayoría de personas , si esa persona toma la decisión o no, porque también es participativo, he entonces tenemos de todo tipo de personas y de personajes ahí en la huerta, estudiantes, docentes y todo el mundo en la comunidad tiene que ver con el espacio.

Paula: ¿La huerta qué significado tiene para usted?

Edwin: para mí la huerta es un espacio social comunitario que tiene unos fines y unos intereses netamente sociales y comunes en un territorio definido que es candelaria cuarta etapa, que intentara integrar a las personas de los diferentes colectivos y de las diferentes mayorías que pues estén ahí en el barrio de candelaria cuarta etapa para generar unos, un bienestar en la comunidad si, y pues cada uno pensara hasta qué punto está su proceso o hasta que esta su finalidad o que es lo que quieren con la participación en la huerta Wayra. Eso es como lo que me parece a mí. Porque pues la idea no es que no son los intereses, los intereses siempre han sido colectivos, comunes y comunitarios, esa ha sido la cosa, desde ahí lo hemos visto nosotros, no sé cómo más responderte esa pregunta

Paula: ¿Qué elementos del trabajo comunitario de la huerta Wayra del sur logra rescatar?

Edwin: Uy no, hay procesos que llevan cuatro años que son citados por como la secretaría de la mujer, la secretaria de hábitat cierto, o las reuniones de indiget ósea gestión del riesgo y ese tipo de cosas que se han hecho en la huerta que uno dice cheverísimo que esos procesos se sigan haciendo en esos procesos si, y que se pueda generar una agenda comunitaria, donde todo el mundo utilice el espacio y pueda llegar hasta personas e instituciones, como ha personas del común, de lo social del barrio, entonces es muy bonito que se pueda hacer ese tipo de cosas, es muy importante que ese tipo de cosas se puedan lograr y me parece que esos son los procesos más bonitos, los niños con los talleres de formación, ya llevan ahí todo el tiempo y se han fortalecido de una manera impresionante cierto, cada tanto han podido lograr sus propios elementos, como una cámara fotográfica, un videobeen, o si, y si no lo tenemos nosotros,

entonces aparte del colectivo de donde se toman las decisiones en colectivo, intentamos como apoyar esos espacios de forma continua también, para eso es el espacio.

Paula: ¿Qué logros o resultados puede destacar de la huerta Wayra del sur?

Edwin: Bueno que cosas puede tener la huerta Wayra , pues bueno yo creo que cosas destacadas es que nos hemos vuelto un apoyo para la comunidad, es esa una de las cosas destacadas de la comunidad que tiene el espacio, nos hemos vuelto tambien un espacio de fortalecimiento educativo para los padres de familia del barrio y de otros barrios, porque pues allá no llegan personas no solo del barrio, sino personas de otros barrios también que queda cerca de una universidad y pues allá llega todo el mundo entonces ahí tambien llegan muchas personas a plantear ese conocimiento y pues muchos y muchas actividades destacadas que se han hecho, apoyar muchos, muchas actividades destacadas que se han hecho, apoyar a la misma comunidad con un cacerolazo que quieren hacer las personas en contra de alguna cosa que no están de acuerdo, hasta visibilizar digamos, nosotros teníamos un espacio de un megáfono que íbamos por el barrio y le decíamos a la gente lo que está pensando la persona de aquí de la comunidad ya están cansada con la basura aquí en este espacio, por favor que desde una campaña que nos montemos nosotros de capacitación o de cualquier cosa, entonces tambien me parece que son cosas que se destacaron mucho, han habido muchísimas cosas que se han destacado, nosotros hacemos un evento en la huerta una vez al año si? y ya hemos hecho ese festival en , durante cinco años o seis años en los que hemos durado ahí en el espacio y hemos hecho un evento durante todos los 6 años y ahí se han logrado un montón de cosas y que a mucha gente le gusta ir a este festival que hacemos nosotros o nos preguntan o nos llaman o, nosotros intentamos visibilizarlos por todos los medios y hacemos ese tipo de actividades, entonces hay muchas cosas que se han destacado si?, este año ya será virtual tambien hacerlo con las personas de espacio he todas las personas que quieran asistir pues lo pondremos en los tableros que tenemos a la entrada de la huerta y ahí es donde comunicamos a la comunidad, con la papelera con el tablero podremos ahí para que la gente se entere, pase, lea y se entere de las cosas, ahora con el confinamiento estamos más quietos porque no podemos trabajar de esa misma forma, porque nosotros trabajamos con la gente no con los celulares, con los dispositivos no, esas cosas nosotros no le echamos agua a la planta de forma no sé llamando por un celular o enviando un mensaje, no tenemos todavía esa modernidad dentro de la huerta, entonces para nosotros siempre

serán el trabajo con la comunidad, entonces el espacio también espera de cuando vuelvan otra vez las personas y con todas las medidas de bioseguridad que se tengan ahorita pronto o si ya pues también tenemos otras, entonces siempre se pondrán ahí como la ventaja de un espacio como la huerta ahí si se puede manejar los 2 metros alrededor y todas esas cosas de lo de la pandemia ahorita, pero de todas maneras se ha trabajado ahí de diferentes formas también en el espacio si?, van de dos personas, pero pues las plantas también están ahí floreciendo y todas esas cosas que también es muy bonito verlas en un espacio comunitario, entonces hay muchas actividades que nosotros hacemos ahí que son muy bonitas.

8.12 Transcripción entrevista Edwin Tabares segunda sesión (Entrevista 2)

Categoría: Agricultura urbana, seguridad alimentaria y soberanía alimentaria

Paula: ¿Cuál es su mirada de la agricultura urbana?

Edwin: pues la mirada que tengo desde la agricultura urbana, pues es una mirada como la que nos han enseñado nuestros abuelos, o los abuelos de las otras huertas en las que hemos participado, y es aprender que la tierra es muy fértil por muchísimas razones y porque ha sido tanto la pelea de la tierra en nuestro país durante tanto tiempo, y pues creo que la mirada que uno debe tener es de esas injusticias debe ser esa no? y que con esa se recuerda a todos los indígenas, a nuestros ancestros, a tantas personas que han estado con nosotros ahí, entonces para mí también es, la agricultura urbana tiene que ver con eso, y también tiene que ver con todo lo que tiene que ver con todo eso que es sembrar en la ciudad si? cómo acabar con eso de lo urbano y lo rural si?, entonces empezar a romper con esas cosas y entonces esa agricultura permite eso, porque recupera los espacios, las terrazas, espacios sin utilizar, jardines, entonces uno les enseña cómo en vez de reunir plantas ornamentales, puede tener plantas de comer, entonces que esas también producen y qué y eso tiene que ver con la soberanía alimentaria, entonces eso es de esa forma, no sé cómo más.

Paula ¿Qué entienden por Seguridad alimentaria?

Edwin: Bueno, la seguridad alimentaria es que todas las personas puedan tener la capacidad de tener acceso a alimentos en su casa y que así tengan una seguridad, que tengan una estabilidad, entonces, eso es más que todo eso. La soberanía alimentaria tiene que ver con hacer creer a la gente que ellos también tienen la posibilidad de tener una estabilidad en la alimentación y que son básicas y que pueden llegar de muchas formas, desde que la persona tenga empleo, hasta que pues una planta pueda dar si? porque maneja diferentes economías o cosas así por el estilo. Creo yo que eso es una soberanía alimentaria. (3:09)

Paula: ¿Qué entienden por Soberanía alimentaria?

Edwin: yo creo que la soberanía alimentaria es como todo ese mecanismo que hay no? poderse juntar con muchas personas y poder tener unas capacitaciones de cómo alimentarse bien, de cómo tener una vida más saludable y también tiene que ver con generar con esa soberanía no? saber dónde se puede sembrar, saber cómo se puede sembrar, saber que plantas se pueden sembrar, saber qué tipos de plantas pueden producir qué tipos de alimentos si? y entonces la idea es que ese tipos generen nuevos mecanismos, que no son mecanismos netamente capitalistas, sino más organizativos, más sociales.

Paula: La huerta al ser un espacio comunitario, atiende a dinámicas de esta índole, ¿De qué manera consideran que la soberanía alimentaria se da en estos espacios?

Edwin: pues la soberanía alimentaria en esos espacios se da de la forma de que la gente ya aprende a cultivar sus plantas, por lo menos sus plantas medicinales entonces así se les empieza a enseñar a la gente. El valor también que tienen las plantas no? que no es un valor netamente monetario sino que también es algo de constancia, durante mucho tiempo, de sembrar la planta, que produzca, igual como se le enseña a un niño la importancia de la tierra porque el niño está acostumbrado “hay yo tengo hambre, van y le compran un paquete de papas” entonces el niño está sembrando el paquete de papas porque dice “yo creo que así se dan las papas” y está sembrando es un paquete, está contaminando muchísimo más, eso tiene que ver con una serie de capacitaciones que tienen que ver con eso, con que las cosas no son así, inmediatas, con que hay que esperar a que esa planta de fruto para ver, o sea producir entonces ya tiene otra posibilidad cierto? y que eso no es solamente valorar, hay muchos niños que no se comen la comida porque

no saben todo lo que se ha demorado la gente desde cocinarla, que vio a la mamá cocinar, pero no vio al que lo llevó al almacén, el que lo llevó del campo a la ciudad, de la ciudad al almacén, no se ven esos intermediarios ni nada, entonces no se valora la comida en ese sentido cierto? cuando se tiene, Y pues la segunda parte es como enseñarle a la persona como autoabastecerse, que todavía en este siglo, todavía se pueda autoabastecer, sembrar en su jardín plantas aromáticas y tomarse una aromática, sembrar unos tomates para que en algún rato lo pueda mirar cómo es que se siembra y como se hace todo ese proceso, para valorar el trabajo del campesino, es todo eso lo que tiene que ver con la soberanía alimentaria, entonces me parece que eso es la huerta ha hecho y ha trabajado con la comunidad.

Paula: Además de la siembra de alimentos y plantas ornamentales, ¿realizan otras actividades que den respuesta a la necesidad alimentaria de la comunidad?

Edwin: pues nosotros hemos intentado hacer ferias, ferias pues donde se intercambian los productos que se dan en una huerta y en la otra, estamos en una red de huertas, pues eso es lo que se hace muchas veces se lleva lo que produce la huerta, en este caso son más que todo hierbas aromáticas y otras personas llevarán tomates, o moras o llevarán un queso, dependiendo de lo que cada uno produzca en lo cercano a la ciudad, entonces me parece que en eso aporta muchísimo a, pues a ese tipo de intercambios de conocimiento con otras personas, con otras personas de otras huertas, se da una integración, trabajo en comunidad, intercambio quitarle digamos como todo el valor monetario también a la comida si? o a la alimentación, entonces me parece interesante.

Categoría: Acción colectiva y organizaciones sociales populares

Paula: ¿Qué entienden por acción colectiva?

Edwin: La acción colectiva es la forma de generar acuerdos con otras personas para un fin común, eso para mí creo yo que esa parte, me parece que la acción colectiva también tiene que ver con eso, con unir colectivos con unir e integrar personas e individuos que tienen un mismo interés, eso para mí es la acción colectiva. (9:45)

Paula: ¿Cuál es su concepto de las organizaciones sociales populares?

Edwin: A mí me parece que las organizaciones sociales y populares son el resultado también de muchos de la misma comunidad frente a tantas necesidades que pues siempre han sido de

primera mano y que se han tenido siempre esas necesidades, entonces ese es el resultado de todas esas necesidades y de todas las falencias que tiene el estado con las mismas comunidades, entonces ha sido una respuesta a que no provee y no ayuda y no colabora entonces uno mejor prefiere unirse con el vecino, con hasta el que no conoce con el fin de generar algunos procesos, algunas estrategias que puedan tener o colmar esas necesidades básicas o esas necesidades urgentes de todo tipo que pueda tener una colectividad no?(11:09)

Paula: ¿Cómo creen que se articula el concepto de acción colectiva en la huerta Wayra del sur?

Edwin: bueno, yo creo que la acción colectiva se articula en la huerta con todas las organizaciones y grupos e individuos que llegan al espacio, porque son personas que han tenido proceso también en otros lugares donde también han puesto en práctica todo lo que tiene que ver con el trabajo colectivo y pues ahí también lo ha ido aprendiendo y pues he tienen unos fines comunes también, entonces también sé que eso también hace parte del fortalecimiento que pueda tener Wayra del sur y que es un espacio que también tiene un montón de fortalezas en sus colectividades, porque ahí hay líderes también, también hay personas profesionales que han estado ahí apoyando también el proceso, como también hay personas que llevan también muy poco tiempo también y entonces también eso, uno también se va nutriendo con los otros y así pueden generar un proceso de colectividad y pues también que no vivimos todos en el misma cuadra donde está la huerta si? sino que son personas que están ahí también muy cerca del barrio, y que habitan el lugar, llegan al lugar porque les interesa aprender a sembrar, aprender a cultivar, tenemos esos fines en comunes, tener esos fines en común es muchísimo más bonito porque la gente se empieza acercar con la necesidad de aprender a sembrar, me interesa del tema, como puedo aprender, como puedo aprender a rescatar esos saberes ancestrales de mis abuelos del campo, entonces llegan esas personas como con esas preguntas y entonces también como eso apunta a una colectividad y cuando esas cosas apuntan a una colectividad, esa colectividad de nutre, llegan muchísimas más personas, llegan las personas de los jardines, llegan las personas a preguntar cómo se hace el compostaje o yo quiero una mata, yo quiero aprender pues como son los procesos de algunas plantas de la papa, de la cebolla, el cebollín, entonces eso forma parte de la construcción de la colectividad, entonces una de las grandes fortalezas son las personas que

llegan ahí que son profesionales, que han estado aportando al espacio que aún integran con las personas del barrio, y esas personas son las que hacen y generan una colectividad, porque generan esa colectividad, y gracias a eso pues de esa forma se aporta como a esos procesos colectivos, y a esos procesos individuales, por eso creemos que debe ser como una, puede ser como algo dictatorial, sino concertado, y eso también hace parte de los procesos que se hacen en Wayra de sur o que le aporta la Wayra del sur. (14:46)

Paula: ¿La huerta Wayra del sur es una organización social popular? ¿Por qué?

Edwin: La organización Wayra del sur es popular, heee yo creo que sí es popular, yo creo que es un espacio que le aporta a la comunidad y por eso es popular, desde que nació con el fin de fortalecer los procesos sociales comunitarios y personales de cada una de las personas del territorio, o sea de las personas que hacen parte de ahí de candelaria cuarta etapa o de los demás sitios de donde vengan las personas de la huerta Wayra del sur.

Paula: ¿Qué dificultades enfrentaron para la realización de estas acciones?

Edwin: yo creo que las dificultades siempre son de una comunicación, porque no sé tiene una comunicación precisa entonces se cae mucho en la desinformación, entonces yo creo que eso ha sido, y lo otro es generarle una conciencia a la comunidad, de que nosotros estamos ahí para ayudar y a fortalecer el tejido social, entonces creo yo que eso es lo que más, dentro de las dificultades que hemos tenido puede ser eso, que todavía digamos al tener detractores y personas que están a favor de nosotros, quiere decir que todavía hay personas que no les interesan los procesos sociales o comunitarios, y piensan más en cosas más individuales no? o dónde está mi mercado o cosas más materiales, que cosas puedo sacar yo de fruto de un espacio como este si y ya, en cambio al ser un proceso social y comunitario, también se acerca, y se acerca a muchos sectores, y estos sectores trabajan con niños, con los adultos que están ahí, con las personas que viven en el barrio con las personas de la tienda de la esquina, con las personas de la panadería, entonces ahí es donde se construye lo colectivo y lo comunitario si? eso es lo que yo creo.

Categoría: Empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local

Paula ¿Qué es el desarrollo comunitario?

Edwin: pues el desarrollo comunitario tiene que ver como con las necesidades que tienen los individuos de ese sector, es de la población definida, que hace parte de un proceso o que deciden hacer parte de un proceso, entonces pues eso. Para mí eso es una persona que está gestando o que esté en lo comunitario, y que tenga un pensamiento colectivo, que piense que las necesidades son colectivas, igual que las formas de satisfacerlas, ósea no generar más necesidad, entonces eso es lo que me parece a mí que deba ser eso.

Paula: ¿Qué acciones han realizado o movilizado para minimizar las problemáticas de la huerta Wayra del sur?

Edwin: pues nosotros hemos hecho infinidad de actividades, desde regalarles plantas a las personas puerta por puerta, hemos hecho digamos que de megáfono, salir a la calle, pasar por el barrio, comentar que somos una huerta, que tenemos una biblioteca, que tenemos unos servicios, que prestamos, que le podemos ayudar a la comunidad, que cuando hacíamos lo del refuerzo escolar gracias a los chicos, pues también eso ayudaba también a los procesos, la acción artística también, esa formación en talentos que hemos hecho también, las invitaciones a cine, como lunadas y como momentos de integración con la familia y con la comunidad, como navidad, de fin de año, de Halloween, muchas actividades que generamos, que eran de mucha integración a las demás comunidades, las demás personas, y creo que con eso son muchas actividades no? muchas cosas también se han hecho para poder llegarle a la comunidad, y pues se ha podido cómo responder como con las problemáticas que se han tenido también no, al principio éramos menos personas, la gente nos miraba como extraños, ahora nos ven y nos saludan, “ha vea son los muchachos de acá de la huerta” y se lo presentan a los demás vecinos, y así se ha generado ese tipo de cosas y pues ya a nivel interno se han generado y se ha empezado como a solucionar los problemas internos, como que bueno los intereses de uno, los de los otros, como nosotros tenemos decisiones colectivas y no individuales, entonces pues tenemos como todo un proceso en donde se puedan solucionar pues de alguna forma más acertada los problemas que se tengan ahí en Wayra del sur.

Paula: Para usted, ¿Qué es el desarrollo local?

Edwin: El desarrollo local, pues el desarrollo local es como hee, son como políticas que se genera desde la institución del Estado como tal, con todas sus secretarías y sus cosas, son como ese desarrollo que ellos se plantean cierto, pero nosotros tenemos otro tipo de desarrollo alternativos, que son como esos procesos que tenemos nosotros, que son como la red de huertas, entonces también son construcciones a nivel distrital y local, pero que tampoco tiene que ver directamente con administración del estado, entonces uno aprende que cuando uno, las instituciones están al servicio de la comunidad y no que la comunidad esté al servicio de las instituciones, entonces se genera otra conciencia a las demás organizaciones, a las instituciones, al mismo tejido social del barrio o de la comunidad, entonces son desarrollos diferentes, hee de lo institucional, nosotros trabajamos pensamos participar en todas las acciones que se permitan en actividades de integración que ellos generan, acercamientos a colaborarnos en distintas actividades, entonces ellos tienen un taller y no tienen el espacio para la huerta, nosotros queremos una capacitación sobre algún tema definido, entonces ellos también nos puedan ayudar en ese tipo de cosas, pero pues ahora como las instituciones no ayudan en ese tipo de cosas específicas, sino con cosas de la proyección y de organización a nivel interno si? entonces se ha perdido mucho los proyectos con la financiación que le daban las organizaciones para que las organizaciones trabajarán con la comunidad, eso se ha olvidado muchísimo, porque ya las instituciones no manejan ningún tipo de proyectos ni ningún tipo de ayuda directamente, entonces esas cosas nos toca plantearnos a nosotros desde lo comunitario y comenzamos nosotros con las organizaciones y las huertas de otros lugares “ha que nos hace falta semillas, que nos hace falta capacitación” y entonces empezamos hacer todo un paralelo entre lo que nos ayudan realmente el Estado y las instituciones y en lo que nos fortalecemos nosotros como organizaciones comunitarias.

Paula: ¿Cómo cree usted que se articula el concepto de desarrollo local en la huerta Wayra del Sur?

Edwin: Bueno el concepto de desarrollo local en la huerta de nosotros se genera en el momento en que los demás colectivos y colectividades se integran con nosotros y así podemos ver cuáles son los procesos y los programas que desarrolla como eso, así de esa forma es que se desarrollan los procesos sociales y culturales y juveniles y de muchas índoles me imagino en la localidad,

generando una integración con otras organizaciones y otras entidades y fortaleciendo así mismo desde lo mismo, desde la autogestión, desde la soberanía alimentaria, intercambio de saberes, desde los procesos ancestrales de compartir la palabra, de todos los que son los conocimientos que no son de práctica, sino de muchísimos años que llevan las organizaciones sociales y comunitarias trabajando en un desarrollo local, eso sería lo que te podría responder. (27:23)

Paula: ¿Qué es empoderamiento?

Edwin: Empoderamiento es la capacidad de la gente, la capacidad que tiene la gente de asumir y de tomar las problemáticas que tiene cerca y empezar a trabajarlas, para mí eso es, porque las está trabajando, porque está generando ese poder no? ese poder que te da la misma comunidad, o la misma organización o la misma problemática individual que tenga, es como esa capacidad de asumirlo, y de asumir la responsabilidad de que realmente si puede y de empezar a generar como toda una serie de propuestas, de planes, y de proyecciones a futuro también, me parece que es importante también para que pueda ver como esa intensidad, porque cuando usted asume ya que eso es suyo, y hace parte de usted mismo, entonces ahí se podrían unir no? ese sería como el ejemplo no? si se trabaja en colectivo entonces mi conocimiento compartido con el del otro también me enriquece a mí, entonces ahí es que se genera ese empoderamiento y también en la práctica, decir que es lo que yo quiero con la comunidad, como puedo solventar esa problemática con la comunidad, entonces para mí esas es la mejor forma de generar el empoderamiento, asumir que la responsabilidad que se tiene o que también asumir que dicha problemática es suya y que usted también la hace personal y que aun así puede tomarla y poder darle una solución satisfactoria, me parece que eso es el empoderamiento. (29:38)

Paula: ¿Qué acciones considera usted que se relacionan con el empoderamiento?

Edwin: yo creo que para que exista el empoderamiento tiene que haber una conciencia social, también una conciencia política o sea de tomar una posición, también debe haber una posición de trabajo colectivo o una conciencia de trabajo colectivo, también tiene que existir como un conocimiento desde algún punto de vista que tenga la persona para poder generarlo, me parece que esa es la forma de generar el empoderamiento, creo yo. (30:44)

Paula: ¿De qué forma las prácticas de la huerta contribuyen a los procesos de empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local?

Edwin: bueno yo creo que ahí se manejan los tres niveles no? porque una cosa es que el empoderamiento de las personas que están en la huerta, de esas personas que están empezando, están aprendiendo sobre los procesos sociales, como se desarrollan, o que tipo de cosas son las que se quieren generar, entonces esas personas les interesan más como el conocimiento y el trabajo de las plantas, entonces se quedan es en esa parte de solo ver lo micro, ósea lo que es el sembrado, las plantas, y las formas pedagógicas de enseñarle a las personas de la huerta, ya digamos que como a nivel barrial, ya entonces uno al hacer actividades al darse uno a conocer, entonces ya empieza uno a reconocer que la junta de acción comunal, que las personas que juegan en la cancha de fútbol los torneos, que las personas que hacen ejercicio todos los días y pasan por la huerta o por algún lugar, ya saben cómo es eso y pues ya se empiezan como a interesar en esos procesos, en aprender cómo funciona una junta de acción comunal, cuales son los comités y cosas por ese estilo y otro ya tiene que ver específicamente con lo local y con lo local específicamente tiene que ver es cómo se desarrollan instituciones en que nos pueden ayudar, como nos pueden ayudar a aprender cómo gestionar con esas instituciones, como pasarle la carta a cualquier colectivo, o a cualquier organización o a cualquier institución del estado para empezar a generar unos procesos de acercamiento, para solucionar problemáticas de la comunidad específicamente, entonces me parece que están relacionados esos tres niveles dentro de lo que se quiere trabajar en la huerta, tanto como lo que se quiere trabajar en un nivel barrial, como lo que se quiere trabajar en un barrial, como lo que se quiere trabajar en un nivel local o distrital, digamos en la red de huertas, estamos y nos sentimos tomando decisiones más a nivel local por qué? porque ya son más de 16 organizaciones que son huertas también, que también aportan a un proceso social comunitario.

Categoría: Participación

Paula: ¿Para ustedes que es participación?

Edwin: pues muchas veces participar, siempre se ha dado como la categoría que es una cosa pues simplemente da un aporte si? eso es participar hacer parte de... me parece a mí o ser parte de algún proceso si, entonces ahí toda esa participación también se ve en el hacer, en el participar también se ve el trabajo con las demás personas, entonces se hace parte de esa colectividad, de

ese proceso, cuando uno hace parte de un proceso, entonces también se puede ver la posibilidad de sentirse no sólo como partícipe por el solo hecho de estar, sino de también por el hecho de hacer todas sus prácticas políticas, o sea pedir la palabra, argumentar, he también entonces generar conciencia, preguntar, todo hace parte de eso.

Paula: ¿Qué elementos consideran que son importantes para incentivar a la participación?

Edwin: pues yo creo que los elementos son también como el trabajo comunitario, ósea el trabajo en equipo, tener como conciencia social, he... también tener uno como sentido común también, porque une las necesidades de las demás personas, he, tiene que ponerse uno en los zapatos también de la otra persona para aprender y para conocer qué es lo que se quiere mmm, yo creo que otra de las partes es la confianza o la generalidad de generar esas cosas que se pierde o que se han perdido mucho, que es el valor de la palabra, que ya es si la persona dice que va hacer algo lo hace, y asume la responsabilidad y lo tiene en cuenta, y sino pues pide esa voz para mirar quien lo puede hacer, o quien lo puede ayudar, todo ese tipo de cosas deben generarse o de preguntarse cuáles son mis necesidades, o cuales son mis problemáticas, tener como todo ese sentido de comunidad, de que las cosas no se hacen solo para su bien individual, sino para un bien colectivo, entonces eso también hace parte de ese listado que se debería tener para eso. (37:39)

Paula: Desde su experiencia, ¿cómo se ha dado la participación en la huerta Wayra del sur?

Edwin: bueno pues yo digamos ahí si hace más de 23 años como empecé a conocer los grupos culturales de la localidad, no solo en lo que yo participaba, sino que también todos los de la localidad pues ya tiene uno como una cierta experiencia no? pues también yo he hecho e intentado como participar de la mejor manera en diferentes lugares no? desde muy pequeño en grupos artísticos, ya después que digamos que en vainas institucionales no? en organizaciones de derechos humanos, entonces uno ya ha tenido la posibilidad de foguearse y de generar otro tipo de experiencias he. en diferentes momentos, como antes cuando uno era empírico, como ahora que uno ya es profesional, uno ya como profesional genera otras cosas, genera otro tipo de experiencias y también se trabajan en esas experiencias de cómo también esos conocimientos que uno ha tenido no? desde la mesa local de jóvenes, yo te podría comentar algunas en las que yo he participado ya 23 años, pues tenía un grupo de teatro, o en uno de danza, de música, he estado en las alcaldías locales culturales eso ya es más institucional, he formado grupos artísticos

también, entonces he tenido otras experiencias, teníamos un sitio que era un antiguo CAI de policía que había sido abandonado como en los 80 y pues nosotros también nos lo tomamos e hicimos una biblioteca comunitaria en un espacio de esos, entonces uno ya conoce quien es lo que quiere la comunidad, que es lo que necesita, o cree uno saber qué es lo que necesita, también con todo el pensamiento abierto de escucharla, entonces eso es lo que le permite a uno, no solamente tener de todas las organizaciones o todos los proyectos de derechos humanos en los que uno ha estado, en todas esas cosas, trae uno la experiencia si? porque en el caso de Wayra, Wayra para mí en este momento es un sueño de un trabajo comunitario que yo siempre había querido tener, porque es un espacio en el que se generan todas las integraciones sociales comunitarias, de trabajo organizativo de muchos lugares de la localidad, entonces me parece que es muy bonito, y pues también se reúnen instituciones, de todo, entonces es muy bonito que toda la experiencia que uno ha tenido en otros lugares, también se fortalecen y hace parte de ese tejido, el más importante de ese tejido y de las experiencias poder lograr las cosas que se han tenido hasta el momento pues también durar en una comunidad tanto tiempo como el que llevamos, también es porque se han tenido| una aceptación también por parte de la comunidad

Paula: De acuerdo a lo anterior, ¿qué elementos rescatan de la experiencia de participación de la comunidad en las acciones de la huerta?

Edwin: Yo creo que muchísimas acciones, yo creo que uno se vuelve un accionador todo el tiempo de diferentes actividades y de diferentes cosas que uno hace en un territorio, porque son muchas cosas que uno hace, digamos que desde el día de Halloween y entregar dulces, son muchas, digamos la clase de inglés ya para adultos, eso ya es todo un adelanto y es toda una cosa gigante que me parece a mí súper bonito y súper genial que la gente se organice no? o las clases de tejido o las clases con los niños, las experiencias artísticas con los niños, muchísimas actividades que se han hecho en la huerta, así como “cine al parche”, como encuentro de foros, conversatorios, lunadas, muchos tipos de acciones que han fortalecido cada vez más la huerta, porque también se le ha enseñado a la gente la misma vaina de ayudar ahorita en épocas de pandemia a los vendedores ambulantes, son muchas acciones que se han podido lograr, y que al principio no creíamos que lo íbamos a lograr, y ahoritica ya tenemos todo un tejido social, que eso es como lo más importante también de ese tipo de cosas, entonces son muchísimas acciones innumerables que uno podría hacer tanto con los niños, los jóvenes, con los adultos si? porque

tambien nos han pedido prestada la huerta para hacer unos cumpleaños, hacer un asado ahi en la huerta, entonces nosotros se la prestamos e intentamos estar ahí y tambien atentos con la comunidad, igual nosotros no tenemos un sentido de propiedad tan absurdo como digamos la Junta de acción comunal pide plata para que eso suceda y ese tipo de cosas, ahí no más solo se pide, se habla, se concreta, se mira la agenda, se organiza y se hace.

Categoría: Fortalecimiento comunitario

Paula: ¿Para usted que es el fortalecimiento comunitario?

Edwin: El fortalecimiento comunitario es como el encuentro de todos los saberes de una colectividad, eso es el encuentro comunitario, ese es el proceso comunitario, es aprender a compartir las experiencias y los saberes de muchas personas y darlos en unos encuentro, para mi eso es el encuentro comunitario, esa es la conciencia comunitaria, sino lo puedes hacer tu solo, lo puedes hacer con otra persona y no podamos juntar entre esas dos personas a ver que tercero sabe, y si ese tercero no sabe pues un cuarto lo sabra o sino alguna gente de una institución, a partir de todo el tejido que uno hace con la sociedad, con la comunidad de donde parte ese conocimiento, desde la formación academica que tenga la persona, hasta la formación empirica o lo que haya aprendido desde su misma comunidad.

Paula: ¿Qué elementos considera importantes para el fortalecimiento comunitario?

Edwin: pues yo creo que los elementos importantes para el fortalecimiento comunitario son la palabra, la afinidad, la responsabilidad, el mutuo acuerdo, el respetar los acuerdos, el poder tener la posibilidad de separar que es personal y que es digamos como comunitario, eso tambien es muy importante porque la persona tambien tiene su vida personal y pues el proceso social o comunitario no lo tiene que meter ahí en ningún momento, entonces no se puede meter lo personal y lo laboral que digamos seria el trabajo o la dificultad que la persona tendría a nivel comunitario. Pues me parece que esos son los elementos que se deben tener en cuenta.

Paula: Desde su experiencia, ¿Cómo se aplica el tema de fortalecimiento comunitario en la huerta Wayra del sur?

Edwin: pues yo creo que se ha hecho desde los saberes y desde el conocimiento de la realidad de las personas que hacen parte de ese colectivo y entonces a partir de saber esas necesidades o problemáticas, pues también se ha podido fortalecer y se ha podido fortalecer tanto desde lo individual, hasta lo comunitario, digamos otras organizaciones, estas organizaciones faltan semillas, entonces nosotros tenemos y las compartimos, entonces tenemos esas posibilidades sabemos, y desde lo individual tipo “no muchachos no tengo para el pasaje, me podrían ayudar con el pasaje” entonces hay todos hacemos vaca para el pasaje de una persona, porque nos da ese voto de confianza para que nosotros le conozcamos su vida y sus necesidades, entonces eso también hace parte como de eso.

Paula: ¿Qué tan importante considera este concepto dentro de la huerta?

Edwin: yo creo que eso es como la sabia de las plantas, yo creo que es como la fuerza que se le da a una colectividad, yo creo que esa es como lo que nutre al proceso social, yo creo que esa parte de la colectividad, y de aprender cuales son las necesidades del otro, de ponerse en los zapatos del otro, nos permite y nos da la posibilidad de generar ámbitos colectivos y empezar a funcionar de una forma que no tengamos como el miedo de decirles a las otras personas que es lo que nos está pasando o que estamos haciendo, entonces creo yo que de esa forma es que se puede hacer un proceso así, que pueda llegar a ser una vaina más colectiva porque empezamos a generar, uno comparte en lo comunitario no solamente sus necesidades, sino sus fortalezas, las cosas que uno tiene porque también se puede dar un trueque entonces yo tengo esto y lo puedo compartir con el otro o yo tengo dos mil pesos, voy a compartirlo y comprarlo en pan para llevarlo allá al espacio, entonces de todas esas formas se hace para fortalecer ese proceso, también la formación, yo pienso que una parte transversal es a formación, que se tenga la formación y contacto con el colegio, con el docente. la formación es muy importante para que el tejido social se vaya fortaleciendo que a la final no era una problemática que se tenía, sino que lo que se tenía era una solución cierto, que lo que se tenía era un montón de soluciones para una sola problemática, entonces eso también es lo más importante.

8.13 Transcripción entrevista Jhon Alexander (Entrevista 3)

Paula: ¿En qué año se vinculó a los procesos de la huerta Wayra del sur?

Jhon: Hace ya como tres años, en el 2017.

Paula: ¿Cuál fue su primer contacto con la huerta urbana comunitaria?

Jhon: El primer contacto fue me le acerque a la huerta por parte de unos compañeros... he vi los procesos que hacían acá, me gustaron y me siguen gustando cómo van los procesos y es en ese año que me comenzaron a gustar lo que es urbano; yo he estado en varias cositas pero entonces digamos en este colectivo me parece como bacano porque es el sector al lado de mi barrio, y entonces me queda más cerca venir a hacer cosas acá, que se hace con la comunidad y el colectivo de las huertas.

Paula: ¿Cada cuánto asiste a la huerta?

Jhon: he entre casi estoy todos los días chinita, cuando estoy camellando yaa, pero sigo asistiendo, llego del camello tipo 4 o 5 de la tarde, pero vengo a ver que le hace falta a la huerta, entonces regar las maticas, barrerlas, recoger la basura y bueno que personas están alrededor que necesitan, algo así.

Paula: Desde que se vinculó a los procesos de la huerta, ¿Qué actividades han perdurado en el tiempo y cuáles no?

Jhon: Que actividades han perdurado... hee pues ahorita por la pandemia pues todo se ha quedado quietico, porque digamos los profesores pues que son de alfabetización, de ingles, digamos de tejer, siempre han perdurado, entonces van a retomar otra vez eso, pero ya ahorita ya lo volvieron a retomar otras compañeras de tejidos, entonces siempre ha perdurado eso, y ha perdurado mucho lo de la plantación, seria como formar la tierra, como se hace la tierrita, que se siembra, que se necesita pa sembrar, lo mismo que gente llega para enseñarles que se siembran en esta huerta o en las casas de cada persona.

Paula: ¿Qué lo o la motivó a pertenecer a los procesos de la Huerta Wayra del sur?

Jhon: Uy me motivo mucho por la naturaleza, por los cultivos, eso me parece una educación urbana para que la gente se eduque más antes de coger un hijuemadre cuaderno, porque es que cogen los cuadernos, pero parece que no entendieran las cosas, la situación del planeta

también, por eso son huertas si me entiende, es una huerta comunitaria con un aula, porque la mayoría de huertas, solo son huertas y solo plantación y semillas y todo lo que ya más o menos puedas entender ahí.

Paula: ¿Cuáles son los objetivos a los que le apunta la huerta Wayra del sur?

Jhon: buenos, los objetivos es que sigamos luchando, que no construyamos tanto pavimento, sino construyamos como entre más frutos, entre más arboles más oxígeno en nuestro planeta, porque sabemos que esta como grave la situación de todo esto, entonces eso es lo que me motiva más a estar aca y todo eso y muchas partes y se dialoga todo lo que estamos haciendo, todas las personas que están haciendo con el mundo, que prefieren comer más cemento, que sembrar.

Paula: ¿Desde sus inicios la huerta ha llevado el nombre Wayra del sur? Por favor describa como se estableció el nombre

Jhon: uy eso proceso si no, de ese paso, si porque no me acuerdo, pues se que es viento y brisa o algo así se llama Wayra.

Paula: ¿Cuál fue la reacción de la comunidad al consolidarse la huerta?

Jhon: He, hay muchas partes que unos si y otros no, usted sabe que la gente es inconforme, otros quieren dinero, otros no, otros quieren es salud otros quieren es educación y digamos, hay comunidad bien y hay comunidad mala, es como yo decir “ahí la comunidad es elegante” como no, hay comunidad perversa como la Junta de acción comunal, como muchas cosas, pero hay gente que viene y se acerca y hacen sus procesos, ahí vamos.

Paula: ¿Qué actores externos e internos fueron protagónicos y movilizaron o aportaron para la construcción de la huerta?

Jhon: pues colectivamente entre huertas, seria entre huertas y de la comunidad también que llegan a dar sus donaciones, porque por parte del Estado o de la Junta de Acción comunal nada.

Paula: ¿La huerta qué significado tiene para usted?

Jhon: vida, mucha vida, conciencia de uno amar su propia tierra, su propio cuerpo, su propio hogar, y se educa uno de muchas cosas en la huerta, en todas las huertas, no digamos solo esta, en varias huertas, pero me gusta más esta.

Paula: ¿Qué elementos del trabajo comunitario de la huerta Wayra del sur logra rescatar?

Jhon: he que rescataríamos, digamos en material o físicamente? Porque digamos en lo físico se recupera la gente que llega, que llegan “oiga yo puedo sembrar una semillita ahí?”, ellos se auto llegan y queda sembrado algo ahí en la huerta, como hoy llego un señor y “hace rato estaba que venía, pero no los veía” eso es un rescate y yo “claro venga vecino, siga” ahí estamos. Y en lo material digamos siempre se rescata palas, picas porque a cada rato nos roban acá y todo eso y que cagada, entonces esa es la vuelta

Paula: ¿Qué logros o resultados puede destacar de la huerta Wayra del sur?

Jhon: uy los eventos, los proyectos que hacen aquí, digamos “veci la calle” que la calle es nuestra, ósea todos los talleres que hacen acá es muy bacano, pues se escribe, se le manda a la alcaldía si se pudo pasar, se pasa, pero si no se pasa lo hacemos. Digamos que hay una compañera ahorita que es Tatiana que paso un proyecto de redes de huertas y entonces el estado no nos quiso ayudar apoyar en esa actividad, pero se sigue haciendo, sin recursos o con los recursos, eso se hace, se disciplina ahí a las personas, bacano eso que se hace, hay gente profesional o no profesional.

8.14 Transcripción entrevista Jhon Alexander segunda sesión (Entrevista 3)

Categoría: Agricultura urbana, seguridad alimentaria y soberanía alimentaria

Paula: ¿Cuál es su mirada de la agricultura urbana?

Jhon Alexander: Excelente, la agricultura urbana es buena para las ciudades que solo piensan en construir edificios.

Paula: ¿Qué entienden por Seguridad alimentaria?

Jhon: La seguridad alimentaria es como cultivar cosas cierto? y darle como a la gente que no tiene y todo eso, me parece algo así.

Paula: ¿Qué entienden por Soberanía alimentaria?

Jhon: pues digamos es como pues darle mucho a la gente no? es darle privilegios alimentarios que necesiten y todo eso y también como enseñar que siembren su soberanía alimentaria propia.

Paula: La huerta al ser un espacio comunitario, atiende a dinámicas de esta índole, ¿De qué manera consideran que la soberanía alimentaria se da en estos espacios?

Jhon: Pues por digamos por la comunidad, por los talleres que se hacen y se van dando poco a poco se va dando la soberanía en el momento.

Paula: Además de la siembra de alimentos y plantas ornamentales, ¿realizan otras actividades que den respuesta a la necesidad alimentaria de la comunidad? (problemáticas)

Jhon: digamos pues en este, ahora aquí sinceramente en la huerta pues está muy complicado para hacer esa pregunta porque a veces varía y a veces no.

Categoría: Acción colectiva y organizaciones sociales populares

Paula: ¿Qué entienden por acción colectiva?

Jhon: Acción colectiva como apoyar la comunidad, apoyar a los niños, como en talleres, en educación, en alfabetización en varias cosas que se hacen, por eso te digo en esta huerta es porque tiene un aula de biblioteca, en otras huertas no tienen eso, entonces lo hacen pedagógicamente sin los libros ni nada de eso, sino que lo hacen con la naturaleza.

Paula: ¿Cuál es su concepto de las organizaciones sociales populares?

Jhon: Bien, me parece muy vacano que las personas se hagan eso, que se articulen a estos espacios.

Paula: ¿Qué entienden ustedes por organizaciones sociales populares?

Jhon pues ya las organizaciones sociales populares digamos que ya es por parte del Estado, yo creo que es más por parte del Estado y más organizaciones y todo eso, digamos acá no nos apoyan en eso, pero acá son organizadas la gente, las personas.

Paula: **¿Cómo creen que se articula el concepto de acción colectiva en la huerta Wayra del sur?**

Jhon: Con la comunidad, se tiene que articular con la comunidad, no por ir a una entidad del Estado “Que necesito que me entierren este terreno”, que le entreguen a uno este terreno porque articularse uno y lo dejen de molestar, pero cuando uno se articula, entonces ya comienzan a llegar los recibos, los servicios, ya le comienzan a cobrar a uno los impuestos y todo eso, es lo feo, entonces es ese miedo. Varias huertas están vinculadas con la junta de acción comunal, en cambio nosotros no, nosotros no estamos con la junta de acción comunal y si nos articulamos, ya nos toca pagar un impuesto por la tierra.

Paula: ¿La huerta Wayra del sur es una organización social popular? ¿Por qué?

Jhon: una organización social popular, ahí hay un detalle que es variable, porque hay personas que les gusta trabajar solas, hay personas que les gusta trabajar con el grupo entonces hay medios, y no solo es aquí, es en todas las huertas, ese es el problema de los colectivos.

Paula: **¿Qué dificultades enfrentaron para la realización de estas acciones?**

Jhon: pues esas no me las sé, pero las he escuchado que les dieron como este espacio con la señora del edil o algo así, el único problema que han tenido es con ella nomas, ya el resto nomas, con los policías creo que no, muy pocos, solo roces, entonces es más con la junta de acción comunal. Eso es lo que tengo entendido

Categoría: **Empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local**

Paula: **¿Qué es el desarrollo comunitario?**

Jhon: pues el desarrollo comunitario es traer a las personas para que sepan que estamos haciendo en lo territorial y en lo urbano porque son varias cosas que proyectos, que derechos tiene cada comunidad en un espacio de esto.

Paula: ¿Qué acciones han realizado o movilizado para minimizar las problemáticas de la huerta Wayra del sur?

Jhon: pues en eventos, en proyectos, con sus carteles, con sus mensajes, con sus artes artísticas, con esas materias.

Paula: Para usted, ¿Qué es el desarrollo local?

Jhon: el desarrollo local, digamos son las propuestas que puedan hacer cada una de las localidades, cada persona que puede desarrollar, así como los encuentros ciudadanos, es como parecido así, todos sus cosas, que pueden hacer, que no pueden hacer, que le gusta hacer y que no le gusta hacer, que le viene bien a la comunidad o a la huerta.

Paula: ¿Cómo cree usted que se articula el concepto de desarrollo local en la huerta Wayra del Sur?

Jhon: Lo veo como complicada esa pregunta, así que paso.

Paula: ¿Qué es empoderamiento?

Jhon: el empoderamiento es apropiarse uno de cosas que es del estado que no las está haciendo y que si la podemos hacer nosotros.

Paula: ¿Qué acciones considera usted que se relacionan con el empoderamiento?

Jhon: Luchar no, luchar por un empoderamiento, no es más.

Paula: ¿De qué forma las prácticas de la huerta contribuyen a los procesos de empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local?

Jhon: pues ahorita los compañeros están haciendo hartas cosas de esas en los puntos de toda Bogotá, lo que es en Usme, lo que es en rio negro, lo que es arriba en casquilla, digamos todo ese empoderamiento, digamos en todo lo que es siembra, en cómo se siembra, porque hay muchas personas que no saben lo que es sembrar un tomate o una papa y son adultos y dicen “yo estuve en el campo, pero yo nunca hice eso, yo le hice el aseo a mi mamá y darle el almuerzo” así nos

han comentado, pero “yo si veía que ellos sacaban papa y sembraban, pero nunca me acerque a eso, sino que solo a la cocina”. Entonces ese era el arte de la muchacha o del muchacho porque tambien hay señores que dicen “yo nunca hice eso, yo solo se ordeñar vacas, o se criar marranos y así, pero de naturaleza muy poco”.

Categoría: Participación

Paula: ¿Para ustedes que es participación?

Jhon: Estar ahí, en los talleres con la comunidad, con la gente, estar ahí siempre, casi que en cada momento, si puede el día que uno pueda pero siempre estar ahí unidos,

Paula: ¿Qué elementos consideran que son importantes para incentivar a la participación?

Jhon: los elementos son que las personas se lleven algo agradable, que lo que haya sembrado se lo pueda llevar, para que ellos sigan asistiendo, sigan viniendo, que ellos se apropien de su propia tierra, porque la tierra es de todos, no es mía, no es de nadie, es de todos, digamos que llego un parcero, el sembró ahí, “no me toquen esa cama”, si eso no es suyo, si el muchacho quiso mirar a ver, quiso sacar la raíz, quiere sacar las casquillas de lo que cae del árbol, entonces hay gente muy envidiosa con ese pedazo.

Paula: Desde su experiencia, ¿cómo se ha dado la participación en la huerta Wayra del sur?

Jhon: en mi experiencia se ha dado muy bonita, los niños son muy bacanos, miran a los profesores, se les acercan, los abrazan y dicen cuándo vamos a seguir haciendo talleres y algo así, entonces digamos que por la pandemia no se puede hacer nada, para que se curen todas estas cositas y bueno tambien eso es hay dos métodos, hay uno bueno y uno malo, porque hay disocios de todas las huertas, que los muchachos son marihuaneros, los muchachos son gamines, la gente que es envidiosa, porque hay gente que llega acá a la huerta, y les gusta estar acá en la huerta, no se quieren ir y yo les digo “pues claro este es su espacio, esto es suyo”.

Paula: De acuerdo a lo anterior, ¿qué elementos rescatan de la experiencia de participación de la comunidad en las acciones de la huerta?

Jhon: que la comunidad a veces llega, a veces no llega, digamos acá en el sector carta etapa es muy complicado enseñarles a ellos, porque ellos casi que se creen de un estrato que no se es más alto o más bajo, pero aquí es muy difícil con estas personas, pero yo traigo personas de otros lados y a ellos les gusta hacer proyectos acá porque listo estamos más en lo rural, pero pues ya es una parte de la ciudad que es más plana y de pronto hay una mejor economía acá que de pronto más arriba, entonces a ellos les gusta venir hacer esos talleres, pero es muy difícil traerlos, como darles algo, cuando se publican las cosas se les dice que traigan un compartir, pues para compartir entre todos, porque si fuéramos algo del estado que nos ayudaran pues a veces uno lo hace del propio bolsillo con los compañeros, damos un obsequio, pero eso no importa, les decimos a ellos que cuando vamos hacer actividades, por favor compartir, traigan su menaje para no estar comprando tanto plástico y todo eso

Categoría: Fortalecimiento comunitario

Paula: ¿Para usted que es el fortalecimiento comunitario?

Jhon: El fortalecimiento comunitario es que estén mas unidos en todos esos procesos, no solo en la huerta, sino que tambien en las acciones de acción comunal, de todo lo que llega a su localidad, a su zona de barrio, porque es que acá la gente no quiere aprender, o sabe y se hace la gringa, pero eso es un fortalecimiento para que la gente se acerque y vea sus derechos, que vea que tiene su pedazo de barrio o su pedazo de cuadra o toda la localidad, ese es un fortalecimiento para la comunidad.

Paula: ¿Qué elementos considera importantes para el fortalecimiento comunitario?

Jhon: pues que el estado colabora hartoo sería muy bonito, porque así se sigue enseñando con más categoría, con más respeto, pero entonces no importa si el Estado nos ayuda o no, porque aun así se hacen, pero si hay buenas herramientas, sería bacano.

Paula: Desde su experiencia, ¿Cómo se aplica el tema de fortalecimiento comunitario en la huerta Wayra del sur?

Jhon: Estar acá apoyando todas las actividades que vengan, digamos que llego la Uniminuto, llego la nacional, es un fortalecimiento, que llego la distri hacer procesos me parece muy bacano que lleguen y se enseña y nos enseñan.

Paula: ¿Qué tan importante considera este concepto dentro de la huerta?

Jhon: Ush bien, muy social, aprender el arte de que es una huerta no? la gente dice “la huerta es ir a sembrar matas”, pero es concientizarse de las cosas, cuando usted siembra la semillita, es de paciencia para que nazca cierto? y rociarla, después con esa paciencia si da frutos, , pero si usted la maltrata, le habla mal, la siembra con rabia, créalas que no va a volver a sembrarla y seguimos en la misma así quiera intentar y no vamos a poder.

8.15 Transcripción entrevista Zully Mayorga (Entrevista 4)

Paula: ¿En qué año se vinculó a los procesos de la huerta Wayra del sur?

Zully: Esa esa imagen que te mostré fue como más o menos para esa época que yo me vincule en este segundo festival que lo llamaron “las chicas vivas nos queremos” y fue una batucada que organizan como conmemorando feminicidios en la ciudad Entonces ese día hicimos como la batucada conmemoración del feminicidio mi hermana que es ella, entonces desde ahí me empecé a vincular con la huerta.

Paula: ¿Cada cuánto asiste a la huerta?

Zully: asisto tal vez tres o cuatro veces a la semana

Paula: Desde que se vinculó a los procesos de la huerta, ¿Qué actividades han perdurado en el tiempo y cuáles no?

Zully: digamos que, por lo menos yo tuve una escuela femenina de fútbol, de fútbol comunitario, pero pues por la pandemia se nos aplazó, estuvimos entrenando, participamos en torneos locales,

pero por la pandemia se desconformo como el equipo, esa es una que se acaba, otra que tenía tambien yo era los cine foros, yo tenía cine foros infantiles y de adultos un día a la semana, he no pudimos volver a proyectar las películas porque no tenemos un computador portátil, entonces los cine foros se acabaron, digamos que las actividades que se siguen dando son como las jornadas de trabajo, que siguen perdurando, ahorita el taller de lengua de señas, está el taller de tejido, que ese ha perdurado y el festival que se hace todos los años que se llama “veci la calle es nuestra” ese si se lleva haciendo todos los años.

Paula: ¿Qué lo o la motivó a pertenecer a los procesos de la Huerta Wayra del sur?

Zully: me motivó el trabajo en equipo, la relación que se da como urbana y rural, o bueno no rural, sino como la correlación que puede ocurrir entre la fauna y lo urbano, tambien me motivo porque vivo en el sector entonces me queda muy cerca, el proceso que llevan las chicas, lo cultural, lo pedagógico, me gusta mucho esa parte.

Paula: ¿Cuáles son los objetivos a los que le apunta la huerta Wayra del sur?

Zully: bueno como tal tenemos unas reglas, una de ellas es como que no tenemos ningún color ni tinte político, y pues digamos que los objetivos primordiales son promover el auto cultivo urbano, la siembra, el reciclaje, la separación de los residuos, hee, otro de los objetivos es fortalecer y brindar un acompañamiento escolar un refuerzo escolar a los niños de la comunidad, he la biblioteca que es un objetivo tambien, que la comunidad se pueda acercar y hacer uso de los libros que están en la huerta, que la persona pueda tener ese sentido de pertenencia por el espacio, que es que muchas de las personas vecinas que colindan el lote les gusta mucho y se sienten identificados con la siembra y cómo lograr que las personas y los niños aprendan todos los pasos que se llevan a cabo para sacar un producto natural.

Paula: ¿Desde sus inicios la huerta ha llevado el nombre Wayra del sur? Por favor describa como se estableció el nombre

Zully: si, siempre se ha llamado huerta comunitaria Wayra del sur, pues lo comunitario es para que todas las personas, vecinos y habitantes tengan acceso al espacio. Wayra como es, es una palabra que describe viento en muisca y pues del sur porque estamos ubicados en el sur de la ciudad.

Paula: ¿Cuál fue la reacción de la comunidad al consolidarse la huerta?

Zully: pues hace muchos años como tal el espacio ya había sido forjado como una huerta de los abuelitos de ciudad bolívar pero pues estos abuelitos pero por problemas de salud y fallecimiento se fue deteriorando y quedó abandonada, luego la utilizaron para guardar herramienta de maquinaria pesada, luego la barra de américa se ganó como una licitación o un proyecto y gracias a ese proyecto los hinchas del américa volvieron a retomar el territorio, el lote pero ellos no trabajaron y no hicieron nada, entonces lo cedieron a las chicas y ahí fue donde ellas comenzaron a trabajar. Lo que está consolidado ahorita como huerta le da un semblante muy bonito al barrio y como ese reconocimiento de la comunidad al espacio como huerta y no como un lote baldío.

Paula: ¿Qué actores externos e internos fueron protagónicos y movilizaron o aportaron para la construcción de la huerta?

Zully: bueno internos, nosotros que somos los jóvenes que participamos en como profesores, cada uno desempeña como una función, varios todos tenemos diferentes profesiones, entonces podemos acoplar y crear como un sistema y pues diversificación acerca del conocimiento he, interno nosotros, he actores externos la comunidad y cuando hacemos proyectos de fortalecimiento digamos de la huerta, de trabajo, la comunidad participa, cuando son los festivales de “veci la calle es nuestra” la comunidad también participa mucho en el festival, he actores externos hemos participado en procesos de iniciativas juveniles, entonces esas organizaciones que promueven ese tipo de proyectos tambien han favorecido en que hemos concursado y hemos ganado entonces esos son factores externos, la universidad tambien ha participado, varios estudiantes de las universidades he han ido a realizar como sus prácticas, entonces eso son como los actores externos, tambien estamos uniendo lazos, se han unido con la red de huertas del sur, entonces varias huertas de ciudad bolívar tambien han venido a visitar el sector, extranjeros, entrevistas de canales y programas televisivos

Paula: ¿La huerta qué significado tiene para usted?

Zully: es un espacio, para mí es un espacio de juntanza de jóvenes, compartir saberes y experiencias acerca de cómo vivimos el conflicto y la humanidad en el territorio, he de escuchar, es un espacio de tranquilidad, de amistad, de aprender algo de la otra persona, de respirar otro tipo de aire de visualizar naturaleza de ir a tener cierta tranquilidad, eso es la huerta para mí.

Paula: ¿Qué elementos del trabajo comunitario de la huerta Wayra del sur logra rescatar?

Zully: en la pedagogía, la pedagogía que hemos tratado de plantar hacia los niños de la comunidad el sentido de pertenencia de los niños que asisten, las diferentes actividades que se hacen para los niños pedagógicamente he, también digamos que el día de los niños se celebra, en navidad se intenta darle un detalle a los chicos.

Paula: ¿Qué logros o resultados puede destacar de la huerta Wayra del sur?

Zully: el reconocimiento de la comunidad, tanto local, como distrital ya que hemos salido en varios programas de televisión, el reconocimiento de los niños que te reconozcan como docente, el festival que ya es reconocido por el sector, sobre todo que la comunidad se vea como una persona líder y capacitada para darte la enseñanza y de no sé hacerte parte de tus hijos unas horas que tengan la confianza de que nosotros vamos hacerles una pedagogía diferente a la academia convencional de los colegios que dan clases y temáticas diferentes, más artísticas más urbanas a los espacios fuera del colegio más deportivas.

8.16 Transcripción entrevista Zully Mayorga segunda sesión (Entrevista 4)

Categoría: Agricultura urbana, seguridad alimentaria y soberanía alimentaria

Paula: ¿Cuál es su mirada de la agricultura urbana?

Zully: La capacidad de auto cultivo urbano que podemos realizar para consumir alimentos generados desde nuestros hogares saludablemente.

Paula: ¿Qué entiende usted por Seguridad alimentaria?

Zully: Consumo de alimentos sin conservantes y químicos artificiales nocivos para la salud.

Paula: ¿Qué entiende usted por Soberanía alimentaria?

Zully: El derecho que tenemos como personas para consumir alimentos saludables

Paula: La huerta al ser un espacio comunitario, atiende a dinámicas de esta índole, ¿De qué manera consideran que la soberanía alimentaria se da en estos espacios?

Zully: Si atiende este tipo de dinámicas ya que los alimentos crecen en cultivos libres de cualquier tipo de químicos.

Paula: Además de la siembra de alimentos y plantas ornamentales, ¿realizan otras actividades que den respuesta a la necesidad alimentaria de la comunidad? Por favor mencione que actividades se realizan

Zully: Venta de alimentos en espacios de red de huertas del sur donde se pueden ofrecer nuestros productos

Categoría: Acción colectiva y organizaciones sociales populares

Paula: ¿Qué entiende usted por acción colectiva?

Zully: Unión de varias personas o colectivos con el fin de generar un cambio

Paula: ¿Qué entiende usted por organizaciones sociales populares?

Zully: Grupos de personas que gestionan y trabajan entre sí para ofrecer un servicio para la comunidad.

Paula: ¿Cómo creen que se articula el concepto de acción colectiva en la huerta Wayra del sur?

Zully: Somos un colectivo de jóvenes de la comunidad que trabaja en pro de la comunidad auto gestionado.

Paula: ¿La huerta Wayra del sur es una organización social popular? ¿Si, no? ¿Por qué?

Zully: Si ya que Trabajamos sin ánimo de lucro para ofrecer un espacio de capacitación en diferentes ámbitos hacia la comunidad

Paula: ¿Qué dificultades enfrentaron para la realización de estas acciones?

Zully: Principalmente la pandemia ya que no se han podido ofertar varias de las actividades que se dirigen hacia la comunidad. No contamos con el servicio vital de agua potable

Categoría: empoderamiento, desarrollo comunitario y desarrollo local

Paula: Para usted ¿Qué es el desarrollo comunitario?

Zully: Como todas las actividades y gestiones que se realizan para la comunidad dirigido a la comunidad por medio de estrategias.

Paula: ¿Qué acciones han realizado o movilizado para minimizar las problemáticas de la huerta Wayra del sur?

Zully: Colaboración con la comunidad para la resolución de conflictos o participación en concursos locales

Paula: Para usted, ¿Qué es el desarrollo local?

Zully: Actividades gestionadas a nivel barrial

Paula: ¿Cómo cree usted que se articula el concepto de desarrollo local en la huerta Wayra del Sur?

Zully: Los integrantes somos jóvenes de la localidad que trabajamos en pro de la comunidad

Paula: ¿Qué es empoderamiento?

Zully: La capacidad de liderazgo y toma de decisiones para generar cambio en una comunidad

Paula: ¿Qué acciones consideran ustedes que se relacionan con el empoderamiento?

Zully: Festivales como Veci la calle es nuestra, diferentes actividades de talleres ofertados a la comunidad

Paula: ¿De qué forma las prácticas de la huerta contribuyen a los procesos de empoderamiento, desarrollo comunitario y el desarrollo local?

Zully: Gracias a la escuela popular Wayra de sur se ha logrado el refuerzo escolar a varios niños de la comunidad

Categoría: Participación

Paula: ¿Para ustedes que es participación?

Zully: Pertenecer a un grupo u organización que buscan un objetivo en común

Paula: ¿Qué elementos consideran que son importantes para incentivar a la participación?

Zully: Ganas de generar un cambio

Paula: Desde su experiencia, ¿cómo se ha dado la participación en la huerta Wayra del sur?

Hemos participado en diferentes concursos culturales locales destinados hacia los jóvenes

Paula: De acuerdo a lo anterior, ¿qué elementos rescatan de la experiencia de participación de la comunidad en las acciones de la huerta?

Zully: Ganadores de diferentes iniciativas juveniles

Paula: ¿Qué dificultades han enfrentado frente a la participación de la comunidad en la huerta Wayra del sur?

Que no compartimos las creencias religiosas con la comunidad

Categoría de funcionamiento comunitario

Paula: ¿Para usted que es el fortalecimiento comunitario?

Zully: Constante capacitación y unión de fuerza

Paula ¿Qué elementos considera importantes para el fortalecimiento comunitario?

Participación de todos los grupos comunitarios y la unión para trabajar por un objetivo

Paula: desde su experiencia, ¿Cómo se aplica el tema de fortalecimiento comunitario en la huerta Wayra del sur?

Los integrantes de la huerta somos jóvenes profesionales de diferentes áreas del conocimiento

Paula: ¿Qué tan importante considera este concepto dentro de la huerta?

Zully: Gracias al trabajo en equipo se ha logrado ser líderes comunales

8.17 Transcripción entrevista Tatiana Ariza (Entrevista 5)

Paula: ¿En qué año se vinculó a los procesos de la huerta Wayra del sur?

Tatiana: Me vincule a la Huerta Comunitaria Wayra del Sur en el año 2016

Paula: ¿Cuál fue su primer contacto con la huerta urbana comunitaria?

Tatiana: Mi primer contacto fue entrenando micro futbol con el equipo femenino de Wayra del Sur luego en el segundo festival “Vecí, la calle es nuestra”.

Paula: ¿Cada cuánto asiste a la huerta?

Tatiana: Siempre varía el tiempo hay semanas en que voy todos los días, a veces dejo de ir por una semana o voy dos o tres veces a la semana.

Paula: Desde que se vinculó a los procesos de la huerta, ¿Qué actividades han perdurado en el tiempo y cuáles no?

Tatiana: La actividad que ha perdurado es la siembra y la minga, las que no han perdurado son el entrenamiento de micro futbol femenino feminista

Paula: ¿Qué lo o la motivó a pertenecer a los procesos de la Huerta Wayra del sur?

Tatiana: Me motivo la utopía de un espacio en medio de la urbe que brindará la posibilidad de aprender de la tierra y las plantas y su resistencia social ante las injusticias y la violencia de la localidad, el conocer personas con gran liderazgo, saberes y experiencia.

Paula: ¿Cuáles son los objetivos a los que le apunta la huerta Wayra del sur?

Tatiana: Los objetivos y pilares son, tener un espacio libre de violencias, alcanzar en algo la soberanía alimentaria y defender el espacio público. Un objetivo a corto plazo es lograr ampliar el espacio y con lo que me siento comprometida

Paula: ¿Desde sus inicios la huerta ha llevado el nombre Wayra del sur? Por favor describa como se estableció el nombre.

Tatiana: No estuve presente cuando se estableció el nombre, pero sí se lo que significa, significa agua y viento o brisa en lenguaje Muisca

Paula: ¿Cuál fue la reacción de la comunidad al consolidarse la huerta?

Tatiana: La reacción de la comunidad hacia la huerta ha sido muy dinámica, por un lado, de aceptación y por el otro de criminalización toda vez que en la esquina donde esta ubicada hay una problemática de micro tráfico, pero todo esto ha ido cambiando sobre todo a la presencia de los niños y niñas en el proceso y las constantes actividades de la huerta para integrar a toda la comunidad y hacer educación alternativa y popular. Hoy día la huerta genera en la comunidad distintas reacciones y sensaciones de curiosidad, orgullo, empatía, entre otras.

Paula: ¿Qué actores externos e internos fueron protagónicos y movilizaron o aportaron para la construcción de la huerta?

Tatiana: los actores externos fueron los estudiantes de la universidad distrital, las organizaciones feministas, los vendedores ambulantes, actores internos los líderes y jóvenes con gran experiencia en procesos sociales de la localidad y que además la habitan desde su infancia.

Paula: ¿La huerta qué significado tiene para usted?

Tatiana: Para mí la huerta es un espacio de experiencia y aprendizaje alejado de la cotidianidad, a partir de pertenecer en este proceso he logrado en mí una consolidación en mi postura política, una movilización de mi ser, cuerpo y mente para el trabajo social, a partir de la gestión, participación, educación popular. Experiencias de aprendizaje con los niños las niñas y mis compañeros, he logrado conocer y reconocer mi territorio y desarrollar en mí un potencial liderazgo. Me ha dado alegría, pero sobre todo enseñanzas.

Paula: ¿Qué elementos del trabajo comunitario de la huerta Wayra del sur logra rescatar?

Tatiana: La diversidad de las personas que confluyen en el espacio, lo referente que es el lugar no solo para el barrio sino para la localidad, el tejido social y de redes, la acción colectiva y la movilización social a partir de varios procesos de acciones colectivas e individuales

Paula: ¿Qué logros o resultados puede destacar de la huerta Wayra del sur?

Tatiana: Que se ha logrado consolidar como un espacio referente en la localidad entre organizaciones, comunidad del barrio estudiantil, artístico, popular y de educación. Que ha logrado entre tejer la agricultura urbana con la educación popular y la movilización social Se ha sembrado aparte de alimento y demás platas, alegrías, esperanza y paz.

8.18 Carta institución



Huerta Wayra del Sur

Bogotá D.C 01/03/20

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Carta de aceptación – Trabajo de Grado
Facultad de Trabajo social

Estimado Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca:

La presente es para notificar que María Paula Valoyes Quiñones identificada con C.C 1.001.064.549 de Bogotá D.C, estudiante de Trabajo social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca realizará su trabajo de grado en la huerta comunitaria Wayra del sur ubicada en Candelaria la Nueva en la localidad de Ciudad Bolívar.

Se estipularan las actividades a realizar según el cronograma de actividades de la estudiante y de la huerta. El trabajo se llevara a cabo en un laxo de tiempo de un año, a partir de la fecha de expedición de la carta de aceptación.

Atentamente,

Huerta Wayra del Sur

