



**LAS PRÁCTICAS DE MEDICINA TRADICIONAL COMO PROCESO DE
PRESERVACIÓN DE LOS SABERES ANCESTRALES EN EL RESGUARDO
INDÍGENA MUISCA DE COTA**

LAURA NATALY CASTRO CALDERÓN
Lncastro@unicolmayor.edu.co

YANN CARLOS RODRIGUEZ APOLINAR
Ycarlosrodriguez@unicolmayor.edu.co

ENA CRISTINA FERNÁNDEZ MORENO
Docente Asesor

UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
Bogotá, D.C. 2021

DEDICATORIA

¡A la vida, a Dios!

A mi abuela, el amor de mi vida, mi cómplice y apoyo incondicional en esta y en todas las etapas y situaciones de mi vida, quien dolorosamente no esperó el final de este proceso, sin su ayuda, amor y bendiciones llegar hasta aquí no hubiese sido posible.

A mis padres por su amor incondicional, por creer y confiar en mí siempre, quienes sienten este triunfo como suyo.

A mi hermana y mis dos sobrinos que han sido compañía, alegría y motivación en momentos de incertidumbre.

A mi pareja quien con amor me ha alentado y acompañado a finalizar todo lo que comienzo.

A mis amigos quienes gracias a su amistad y alegría hicieron de este proceso algo único, lleno de momentos inolvidables e incondicionales.

Laura Nataly Castro Calderon

Dedico el presente trabajo de investigación en un primer momento a la vida que me ha dado la oportunidad de llegar hasta aquí, rodeado de virtudes como la salud, la paz y el amor

A mis abuelos Margarita y Hernando que con su amor y valores tan bellos me han enseñado a vivir la palabra lealtad, siendo está algo que trasciende más allá de la distancia, las lágrimas o el dolor que nos pueda traer la vida, así como poner su fe en mí y alentarme a seguir adelante con el camino que elegí, por ponerme en sus oraciones, por desearme el bien en todo momento y por siempre tener un abrazo y una palabra de aliento cada vez que los veo

A mis padres, que en medio de nuestras diferencias estuvieron pendientes de mi proceso académico demostrándome su apoyo motivándome a ser cada vez mejor y aprovechar cada oportunidad que me da la vida

A mi hermana y sobrinas que ven en mí un padre y me han preparado para ese bonito rol que espero tener en un futuro

A mi familia paterna porque gracias a las situaciones que vivimos como familia siento que soy una mejor persona, porque tomé sus consejos y los hice mi brújula ante la vida

A mis compañeros que hicieron de la universidad una experiencia inolvidable
Yann Carlos Rodríguez Apolinar

AGRADECIMIENTOS

Al resguardo indígena Muisca de Cota, quienes en cabeza del gobernador Fernando Cano creyeron y dieron su voto de confianza en el desarrollo de este trabajo investigativo a pesar de la coyuntura generada por el coronavirus, de antemano a los demás colaboradores entre los cuales se destaca el abuelo Fernando Castillo ya que sin su ayuda y disposición este proyecto no hubiese podido ser llevado a cabo.

A la profesora Ena Cristina Fernández M, quien nos brindó la orientación necesaria para este proceso, gracias por su tiempo, confianza y amor por este proyecto.

A los demás docentes de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca que conocí a lo largo de la carrera y quienes aportaron todo su conocimiento y disposición para poder hoy en día culminar mi proceso profesional.

Laura Nataly Castro Calderón

A las voces ancestrales que me permitieron compartir en espacios que cambiaron mi forma de ver la vida, a Fernando y Caroline Cano por abrirme las puertas del resguardo y de su hermosa cultura, al abuelo Fernando Castillo que en sus formas nos compartió de su saber, cosa que atesoraré por siempre

A la profesora Ena Fernández por su amor y paciencia, así como sus enseñanzas, orientaciones y entusiasmo para con nuestro proyecto

A mis docentes de práctica en todos los niveles que me hicieron trascender los conocimientos recibidos en el aula y ratificar mi amor y compromiso por el Trabajo Social

Al profesor Camilo González que fue el promotor de esta idea que hoy es una realidad, así como el fervor que demuestra en sus clases incentivando que uno siempre quiera dar lo mejor de sí

A la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca por ser el escenario donde conocí gente maravillosa tanto de mi ciclo de formación como de otras carreras que con su gentileza y amabilidad nutrieron mi experiencia universitaria, también al programa de bilingüismo y sus actividades, clubes y talleres que me permitieron ver el mundo desde culturas extranjeras y expresarme en otro idioma

Yann Carlos Rodríguez Apolinar

Resumen

El resguardo indígena Muisca de Cota está localizado en el departamento de Cundinamarca – Colombia, hace parte del gran número de pueblos originarios que cuentan con saberes propios, transmitidos de generación en generación. Muchos de estos saberes desde los tiempos de la colonia han ido desapareciendo paulatinamente o dejados de lado producto de la marginación y estigmatización histórica. Actualmente el resguardo indígena Muisca de Cota ha establecido esfuerzos para la preservación de sus saberes ancestrales como medio de resistencia a los condicionantes sociales y económicos presentes en su cotidianidad.

Este proceso investigativo consiste en comprender el proceso de preservación de los saberes ancestrales en el resguardo indígena Muisca de Cota en torno a la medicina tradicional, a través de la identificación y descripción de las prácticas de medicina tradicional presentes, asimismo reconocer desde el Trabajo Social las prácticas llevadas a cabo en el marco de la medicina tradicional, que posibilitan la visibilización y reproducción de sus saberes ancestrales. Esta investigación es de corte cualitativo y se realiza bajo el paradigma interpretativo - comprensivo, con carácter descriptivo.

Los resultados obtenidos en el proceso de investigación reflejan cómo desde las prácticas de medicina tradicional, el resguardo indígena Muisca de Cota, genera un proceso de preservación de los saberes ancestrales, en el cual, el diálogo, la identidad y la relación con el territorio ha constituido resistencia al olvido y a la desaparición de sus saberes y costumbres ancestrales.

Palabras Clave

Medicina tradicional, saberes ancestrales, preservación, indígena.

Abstract

The Muisca indigenous reservation of Cota is located in the department of Cundinamarca - Colombia, and is part of the large number of native peoples that have their own knowledge, transmitted from generation to generation. Many of this knowledge since colonial times has been gradually disappearing or left aside as a result of marginalization and historical stigmatization. Currently, the Muisca indigenous reservation of Cota has established efforts for the preservation of their ancestral knowledge as a means of resistance to the social and economic conditioning factors present in their daily life.

This research process consists of understanding the process of preservation of ancestral knowledge in the Muisca indigenous reservation of Cota regarding traditional medicine, through the identification and description of the practices of traditional medicine present, as well as recognizing from Social Work the practices carried out within the framework of traditional medicine, which make possible the visibility and reproduction of their ancestral knowledge. This research is qualitative and is carried out under the interpretative - comprehensive paradigm, with descriptive character.

The results obtained in the research process reflect how from the practices of traditional medicine the Muisca indigenous reservation of Cota, generates a process of preservation of ancestral knowledge, in which dialogue, identity and the relationship with the territory has constituted resistance to oblivion and the disappearance of their ancestral knowledge and customs.

Key words

Traditional medicine, ancestral knowledge, preservation, indigenous.

Contenido

INTRODUCCIÓN	16
CAPÍTULO I	19
1.1 Línea de investigación	19
1.2 Exploración de la situación	20
1.3 Antecedentes legales y normativos	25
1.4 Antecedentes teóricos	32
1.5 Formulación del problema de investigación	40
1.6 Pregunta de investigación	45
1.7 Objetivos	45
1.7.1 Objetivo general	45
1.3.2 Objetivos específicos	45
1.8 Justificación	45
1.9 Aproximación teórica conceptual	47
1.9.1 Medicina tradicional	48
1.9.2 Saberes ancestrales	51
CAPÍTULO II	55
DISEÑO METODOLÓGICO	55
2.1 Proceso Metodológico	55
2.2. Paradigma Interpretativo - Comprensivo	57
2.3. Teoría: Fenomenológica	58
2.4. Enfoque de investigación	60
2.5. Tipo de investigación: Descriptiva	60
2.6. Población	61
2.7. Técnicas	62
2.8. Instrumentos	63
CAPÍTULO III	64
TRABAJO DE CAMPO	64
3.1 Preparación del trabajo de campo	64
3.2 Recolección de datos cualitativos	64
3.3 Organización de la información	65

3.4 Categorización	66
CAPÍTULO IV	68
IDENTIFICACIÓN DE PRÁCTICAS DE MEDICINA TRADICIONAL	68
4.1.1 Medicina tradicional como puente de conexión con la tierra	68
4.1.2 La falta de plantas para la elaboración de remedios, como insumo para la apropiación de espacios destinados al cultivo y puesta en marcha la práctica de la tradición oral	72
4.1.3 El círculo de la palabra como medio para preservar los saberes ancestrales través del tiempo	73
4.1.4 El territorio y su cuidado como parte de la preservación de los saberes ancestrales	75
4.1.5 Interpretación	78
4.1.6 Conceptualización	80
CONCLUSIONES	81
RECOMENDACIONES	82
A la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y al programa de Trabajo Social	82
Al resguardo indígena Muisca de Cota:	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	86
ANEXOS	93

Lista de tablas

Tabla 1 legislación y normatividad internacional	25
Tabla 2 legislación y normatividad nacional	27
Tabla 3 legislación y normatividad local	31
Tabla 4 fases de Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez, primer momento del proceso metodológico	56
Tabla 5 Fases de Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez, segundo momento del proceso metodológico	57
Tabla 6 Categorización deductiva	66
Tabla 7 Categorización inductiva	67

Lista de ilustraciones

Ilustración 1 División administrativa del municipio de Cota	21
Ilustración 2 Fotografía El Chunzua	24
Ilustración 3 Periodos y etapas del método cualitativo de investigación	56
Ilustración 4 Cultura de la salud indígena	71
Ilustración 5 Elementos del círculo de la palabra	74
Ilustración 6 Proceso de preservación de los saberes ancestrales en el resguardo indígena Muisca de Cota	77

Lista de anexos

Anexo 1 Cronograma del proyecto de investigación	93
Anexo 2 Categorización entrevista al abuelo Fernando	94
Anexo 3 Preguntas de la entrevista cualitativa dirigida al abuelo Fernando	97
Anexo 4 Categorización formulario en línea dirigido a jóvenes comuneros	98
Anexo 5 Preguntas del formulario en línea dirigido a los jóvenes comuneros	101
Anexo 6 Transcripción entrevista dirigida al abuelo Fernando	102
Anexo 7 Compilado de respuestas del formulario en línea de jóvenes comuneros	106
Anexo 8 Diario de campo 25 de noviembre de 2021	128
Anexo 9 Diario de campo 27 de noviembre de 2020	129
Anexo 10 Diario de campo 2 de diciembre de 2020	130
Anexo 11 Diario de campo 4 de diciembre de 2020	132
Anexo 12 Diario de campo 9 de diciembre de 2020	133
Anexo 13 Diario de campo 11 de diciembre de 2020	134
Anexo 14 Agrupación por temas	136

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se centra en la comprensión y significación que tienen los saberes ancestrales en torno a la medicina tradicional para la comunidad perteneciente al resguardo indígena Muisca ubicado del municipio de Cota, Cundinamarca, y cómo por medio de estas prácticas han logrado preservar sus saberes y existencia. Teniendo en cuenta que, la cultura y la historia de los Muiscas al interior de este municipio, se ha visto inmersa en diferentes cuestiones sociales, políticas y económicas, donde han pasado de ser los grandes dominadores del territorio, a convertirse poco a poco, en una comunidad segregada y olvidada. Esto se debe en gran parte al proceso de expansión de los primeros europeos en el país y posteriormente a la expansión urbana del municipio, la cual ha alimentado el interés de particulares por querer desalojarlos de la zona que, antiguamente era conocida como el territorio de los Muiscas.

El abordaje de este trabajo, parte del hecho que la cultura y saberes Muiscas de esta comunidad indígena, se enmarcan dentro de las dinámicas de adaptación, dando como resultado la pérdida de muchas de sus tradiciones ancestrales como lo son su lengua, sus rituales y su vestimenta. Perdiendo también, parte de sus valores, su territorio y la importancia como comunidad indígena. Es por esto que, en este trabajo se rescata la importancia de las prácticas en torno a la medicina tradicional como un elemento de preservación de saberes el cual, influye en la reproducción de conocimiento ancestral para ser conservado y replicado por futuras generaciones.

Estas prácticas de medicina tradicional han permitido la interacción social de los miembros de la comunidad, por medio del lenguaje y la importancia de la palabra,

permitiendo que se generen experiencias que brindan a la comunidad aspectos simbólicos propios de su cosmovisión, además de cohesión social.

Por otra parte, desde el Trabajo Social se permite entender el reconocimiento de las personas miembros de la comunidad indígena como sujetos sociales que han generado por medio de la difusión de sus representaciones sociales resistencia al olvido, considerando su realidad desde el contexto urbano donde viven, el cual consolida su legado e historia en dinámicas cambiantes. Entendiendo así que, a pesar de que su cosmovisión y saberes provienen de sus antepasados, buscan ser comprendidos desde el ahora.

Este proyecto de investigación cualitativa se realizó a partir de la metodología planteada por Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez, lo que dio paso a tres etapas del proceso: definición de la situación, trabajo de campo e identificación de patrones culturales, estructurado en cuatro capítulos.

En el primer capítulo denominado: *Definición de la situación a investigar*, se encuentra los antecedentes geográficos legales, prácticos y teóricos. Para luego dar paso una aproximación teórica conceptual, a partir de esto se desarrolla el planteamiento del problema, los objetivos, la justificación y la aproximación teórico-conceptual.

Posteriormente en el segundo capítulo se consideran los aspectos relacionados con el diseño metodológico y se determina el paradigma en el cual se establece la investigación, la teoría, el enfoque investigativo, el tipo de investigación y se delimita la población. En relación al tercer capítulo, se conforma el denominado trabajo de campo, se lleva a cabo la recolección de la información, organización de ésta y diseño de categorías; para dar paso a

la realización del respectivo análisis de la información, el cual permite generar un apartado en torno a las conclusiones y recomendaciones de acuerdo con los hallazgos del proceso.

CAPÍTULO I

1. DEFINICIÓN DE LA SITUACIÓN A INVESTIGAR

1.1 Línea de investigación

La investigación se rige bajo la línea de sociedad y cultura de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, la cual:

Promueve el conocimiento de las manifestaciones sociales y culturales, desde el ámbito fraternal hasta el oficial, que permiten destacar la identidad y reconocimiento de los diversos grupos dentro de un contexto determinado, con el fin de entender sus expresiones políticas, económicas y religiosas, entre otras.
(Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, 2000, p.2)

Dicho de esta manera, se toma en consideración esta línea ya que, el presente trabajo de investigación se desarrolla bajo la intencionalidad de comprender los diferentes saberes, conocimientos y concepciones de la comunidad indígena Muisca de Cota, desde una mirada ancestral que abarca identidades propias de la cultura, y que han sido transmitidas de generación en generación para el reconocimiento de su existencia. Del mismo modo la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca (s.f) señala que:

...las temáticas que aborda esta línea consisten en comprender el concepto de lo social, desde las interrelaciones (acción social) que se dan entre los individuos o grupos sociales, las que se encuentran mediadas por el aspecto cultural que arbitra las convenciones simbólicas de comportamiento entre los miembros de la sociedad.
(Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, 2000, p.2)

A causa de lo anterior, la presente investigación se enmarca en las relaciones que se entrelazan en torno a los saberes adquiridos, donde se comparten conocimientos en común en torno a una finalidad colectiva, a través de la perduración de sus saberes ancestrales, permitiendo el fomento de la participación y tejido social de la comunidad indígena, así como de su identidad cultural.

1.2 Exploración de la situación

En el proceso investigativo es importante ubicar la situación sobre acciones, hechos o circunstancias previas respecto al tema de investigación, para que pueda ser usado como un punto de referencia que brinde un panorama lo más amplio posible y que por ende permita la comprensión de la condición actual de la cuestión a investigar, en este sentido, se hace necesario realizar una breve revisión del proceso histórico que ha presentado la comunidad indígena Muisca de Cota, teniendo en cuenta las principales situaciones que han permeado su existir, identificando las prácticas que persisten en la actualidad y que hacen parte de su cotidianidad. Por lo anterior a continuación se desarrollan los marcos referenciales que permiten enfocar la investigación.

1.2.1 Antecedentes

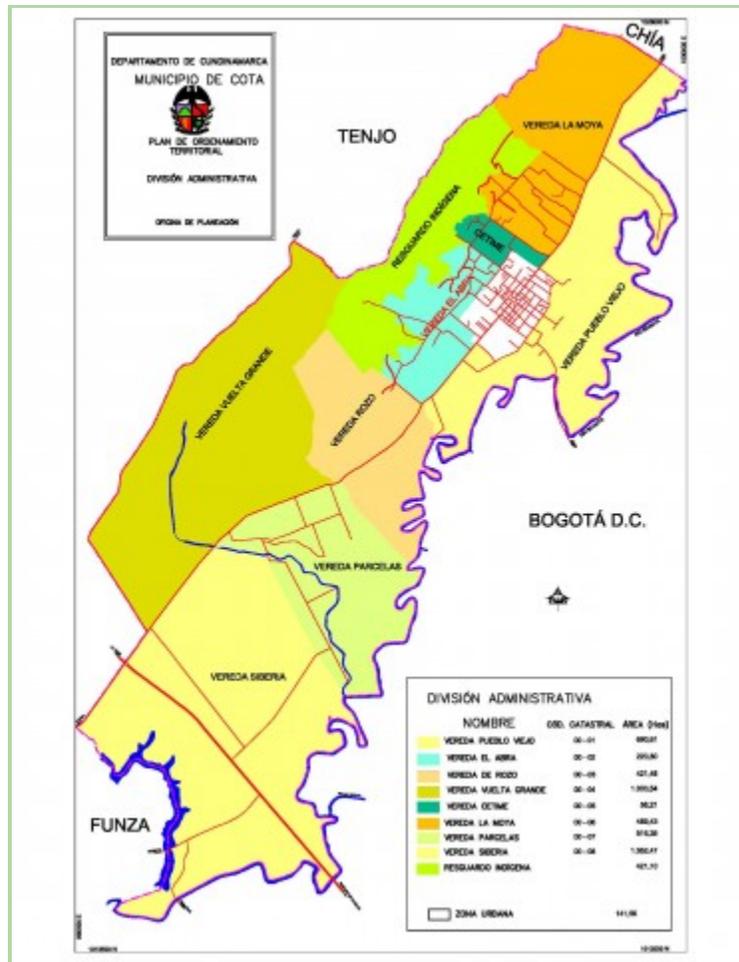
1.2.1.1 Antecedente geográfico

El resguardo indígena Muisca está ubicado en Cota, Cundinamarca. En palabras de Wiesner (1987) se dice que:

“se encuentra sobre la parte alta del cerro Majuy, a dos kilómetros en línea paralela del centro del pueblo, sus límites van desde la hacienda El Noviciado propiedad de la Universidad de los Andes, en el norte. En el sur, limita con la hacienda la

Gioconda, a su lado occidental se encuentra el lindero del cerro que comparten y que separa a Cota de Tenjo, en cuanto al límite el oriental se encuentra con un camino que abarca el pie del mismo cerro. La extensión global del resguardo es de aproximadamente 500 hectáreas”. (Wiesner 1987, p.240)

Ilustración 1 División administrativa del municipio de Cota



Fuente: ("Referente Territorial y Social - Diócesis de Engativá", 2021)

Según el Consejo Municipal de Cota (2016) “el territorio indígena es una propiedad colectiva de unas 5.000 personas, por otro lado, el eje ancestral de la comunidad son las costumbres, usos, mitos y leyendas, lengua, el ritual, la medicina, la

historia, las plantas nativas y medicinales” (p.44). La utilidad de las tierras del resguardo se circunscribe principalmente a sitios de vivienda para comuneros sin tierra y a pequeñas zonas parceladas de donde se extrae leña, rastrojo y helechos. Asimismo, se dedica a una escasa utilidad de tierras mediante la siembra de algunas plantas de arveja, maíz, papas o legumbres o para el pastoreo de una que otra cabeza de ganado, así como de algún animal de trabajo Wiesner (1987).

Siguiendo la lógica de Wiesner (1987) quien dice que, por medio de la compra que realizó Roque Capador, Pío León y Vicente Tovar en el año 1876 los indígenas Muisca de Cota fueron capaces de adquirir algunos terrenos indígenas de manera legal mediante el Contrato Público No. 1273 de 15 de julio de 1876, sobre este año se da inicio al primer resguardo indígena de Cota, logrando que líderes y representantes de la comunidad comenzaran la discusión por formalizar su territorio recreando su cultura ancestral.

En cuanto a su organización Wiesner (1987), da cuenta que la autoridad exclusiva del resguardo está conformada por un cabildo indígena integrado por un presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero, dos vocales y dos fiscales. En el cabildo se manifiesta con gran fuerza el papel del presidente, que todavía recibe el nombre de gobernador, el cual debe cumplir con las siguientes funciones:

1. La adjudicación de predios y emisión de los títulos de posesión.
2. Convocación permanente a la comunidad para informar y discutir con sus miembros la conveniencia de ciertos procesos.
3. Velación de la guarda de las condiciones de adjudicación de las parcelas por parte de los comuneros poseedores.
4. Renovación de los títulos de las parcelas adjudicadas o traspasadas en calidad de derecho familiar por parte de los comuneros.
5. Apertura, conservación y utilización de libros de archivo de los asuntos de la Comunidad.
6. Representación de la Comunidad frente a terceros y la gestión de contratación de abogados

en distintas oportunidades para defender la existencia del resguardo. 7. Recolección de dineros correspondientes. 8. El Cabildo busca la participación de la Comunidad en asuntos locales de interés público. 9. Por último el Cabildo gobernador se ha encargado de la defensa de las tierras del resguardo y de su existencia jurídica, contra los intentos de disolución de la Comunidad, los cuales han sido tres: en 1915. 1922 y 1973. (Wiesner,1987, p.246)

Según Wiesner (1987) “la localización del resguardo actual no es el sitio original del asentamiento de la población Muisca de Cota, aunque parte de su territorio sagrado, dedicado a sus rituales es base de sustentación de su espacio mítico” (p.241), es a raíz de esto que actualmente se encuentra el Chunzua, lugar espiritual y físico donde se realizan encuentros con la comunidad, no solamente con los integrantes del resguardo sino también abre la posibilidad de incluir e invitar a personas que se sientan interesados o tengan alguna motivación por conocer sus costumbres como comunidad indígena.

Este lugar más que una maloca, es un espacio de encuentro con la madre tierra o pacha mama como en su lengua se denomina. El Chunzua o Cusmuy, se convierte en espacio ceremonial de su cultura, en el cual se da consejo, se curan enfermedades y se desarrollan discursos relacionados a la comunidad indígena y familias de los comuneros.

Este lugar se compone estructuralmente por una columna central hecha en tierra, guadua y paja. Este espacio permite una interacción de las personas que hacen parte de estas prácticas con su comunidad, coordinados o guiados por el abuelo mayor, por otro lado, su materialidad lógica ancestral se enfoca principalmente en 13 columnas que representan el ciclo lunar ya que este resguardo denominado *Tchunsua Lunaria* está enfocada a la cultura lunar por eso se representa de esa manera como comunidad de la luna.

Ilustración 2 Fotografía El Chunzua



Fuente: Castro, L., Rodríguez, Y. (2020)

El Chunzua es el sitio donde actualmente se celebra gran parte de ceremonias de la comunidad, en un primer momento el Chunzua estuvo ubicado en la vereda El Abra, cuyo objetivo era comenzar con el proceso de recuperación de las prácticas y rituales Muisca; sin embargo, el bohío fue destruido por un grupo de comuneros que mantienen un conflicto legal por el territorio.

A partir de este hecho, como lo indica Campos (2012) “se inició la búsqueda espiritual de un nuevo espacio para ubicar el sitio de ceremonias mediante las plantas sagradas y con la orientación de ancianos de distintos pueblos indígenas se determinó el sector Galilea, ubicado vereda La Moya” (p.22), Es así como las prácticas culturales de la

comunidad indígena de Cota a lo largo de su historia, se han visto inmersas en un proceso de preservación y consolidación de sus saberes ancestrales.

1.3 Antecedentes legales y normativos

Dentro de las regulaciones a nivel legal, para la presente investigación se retoman referentes a nivel internacional, nacional y municipal que se consideran como hechos concretos previos que contribuyen al análisis en torno a la legislación pertinente, a la autodeterminación y autogestión de los pueblos indígenas, así como la creación de instituciones que representen de manera activa los intereses colectivos de la comunidad y el reciente reconocimiento del resguardo ante la ley.

Tabla 1 Legislación y normatividad internacional

Internacional		
Ley, norma, sentencia o tratado	Descripción	Análisis
Declaración Universal de los Derechos Humanos	Considerando los artículos 1, 3, 6, 7, 8, que estipulan que todas las personas además de dotar de razón y conciencia, nacen libremente y que su dignidad y derechos son iguales.	En la investigación en curso, se toma la Declaración Universal de Derechos Humanos. Teniendo en cuenta, que dentro de este acuerdo se pacta que la sociedad indígena debe estar libre de todas las formas de discriminación o abandono, en las que influyen tanto el estado como toda la sociedad en general. Haciendo así, hincapié en que las situaciones que han vivido a lo largo de su historia no se repitan, forjando que las comunidades por medio del reconocimiento de sus saberes y cultura sean respetados.
Convenio OIT 107 Convenio sobre poblaciones	Desde el artículo 4, se buscará por medio de los estados, salvaguardar las	Este convenio dispone de garantías internacionales para que la comunidad indígena Muisca de Cota logre mantener y trascender su legado, ya sea tanto

<p>indígenas y tribuales, 1957</p>	<p>personas, las instituciones, los bienes, el trabajo, las culturas y el medio ambiente de los pueblos indígenas y tribales.</p>	<p>organizacional, como los intereses de la comunidad por sus prácticas y costumbres.</p>
<p>Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos 1966.</p>	<p>El artículo 27 de este tratado por medio de la firma de los estados, garantiza el derecho a los grupos étnicos a tener su propia vida cultural, a profesar y practicar su propia religión y a emplear su propio idioma.</p>	<p>Ratificando garantías para el goce pleno de las actividades indígenas Muisca, la cual vincula aspectos propios de su cultura, logrando que puedan ejercer saberes en torno a la medicina tradicional sin alguna repercusión o configuración.</p>
<p>Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales 1966.</p>	<p>Por medio del cual en el Artículo 12, se formaliza el compromiso de buscar que la población étnica tenga un alto goce en temas de salud física y mental, respetando sus conocimientos.</p>	<p>Desde el Trabajo social es importante abordar este artículo ya que es menester de la profesión tener un acercamiento con la comunidad indígena en el cual se logre identificar que las personas pertenecientes a la comunidad, cuenten con acceso a la salud, respetando sus saberes ancestrales, en la medida de comprender el componente holístico de la salud indígena.</p>
<p>Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas 2007</p>	<p>El Artículo 23 dispone que los pueblos indígenas son sujeto de derecho en temas de participar activamente en la elaboración y determinación de los programas de salud, vivienda y demás programas económicos y sociales que les concierne y, en lo posible, a administrar esos</p>	<p>Por medio de esta declaración se establecen acciones que comprometen la vinculación y participación de la comunidad indígena Muisca de Cota, así como de los demás pueblos indígenas, en la creación de programas, planes y proyectos con impacto social que beneficien su estructura como comunidad y a su vez la relación con la sociedad en general. Lo anterior es importante para la justificación de este proyecto de investigación, ya que gracias a la participación del resguardo indígena Muisca de Cota en la creación del plan</p>

	programas mediante sus propias instituciones.	de desarrollo territorial del municipio que habitan, se pone en agenda pública temas de interés o que aquejan a la comunidad indígena.
--	---	--

Fuente: ("Legislación Internacional para comunidades étnicas - Universidad del Rosario", 2021)

Tabla 2 Legislación y normatividad nacional

Nacionales		
Ley, norma, sentencia o tratado	Descripción	Análisis
Constitución Política de Colombia de 1991	<p>Teniendo en cuenta que: La constitución política de Colombia reconoce al país como pluriétnico y multicultural. Consagrando los derechos fundamentales relacionados con la diversidad cultural y lingüística, la identidad, la participación y la autonomía de los grupos étnicos.</p> <p>De este texto además, se tiene en cuenta: Artículo 7: El cual garantiza el derecho a ser reconocidos y protegidos en el marco de la diversidad étnica y cultural del país. Artículo 10: Por medio del cual se oficializa las lenguas y dialectos de los grupos étnicos en sus territorios.</p>	<p>Es importante para este trabajo abordar la comunidad indígena Muisca como sujeto de derecho, teniendo en cuenta la perspectiva histórica en torno al trato y ubicación dentro de las dinámicas estatales.</p> <p>Orientando el desarrollo desde un trato diferencial y respetuoso donde se reconozca, garantice y respete la diversidad cultural y lingüística que conforma al país.</p>
Ley 21 De 1991	<p>Por la cual el estado colombiano ratificó el convenio sobre pueblos indígenas y tribales de la Organización Internacional del Trabajo OIT (169 de 1989).</p>	<p>Esta ley se considera dentro del proyecto ya que garantiza la permanencia y continuidad de las instituciones étnicas del país, Dándole sentido legal, a la preservación y lucha que se ha generado en la</p>

		comunidad indígena Muisca de Cota, por no dejar de existir ya que aún en la actualidad sufre de constantes situaciones que ponen en entredicho su consolidación como resguardo indígena.
Decreto 1088 De 1993	Por la cual, se regula la creación de las asociaciones de cabildos y/o autoridades tradicionales indígenas.	Dispone normatividad en cuanto a la organización del cabildo, y las diferentes acciones y decisiones que son tomadas por el gobernador a cargo, para ser respetadas y aceptadas.
Decreto 1396 y 1397 De 1996	Decreto 1396: Por medio del cual se crea la comisión de derechos humanos de los pueblos indígenas y el programa especial de atención a los pueblos indígenas. Decreto 1397: Por el cual, se crea la comisión nacional de territorios indígenas y la mesa permanente de concertación con los pueblos y las organizaciones indígenas.	Permite que se plantee la importancia de delegar representantes de la comunidad indígena, para conocer y participar de los temas relacionados con la agenda política del país.
Decreto 1320 De 1998	Reglamenta la consulta previa con las comunidades indígenas y negras para la explotación de recursos naturales dentro de su territorio.	Este decreto garantiza la creación de espacios de participación comunitaria ha permitido que la comunidad indígena establezca diálogos entorno a las diferentes problemáticas que aqueja a su territorio, logrando tomar acciones para posibles soluciones.
Decreto 982 De 1999	Comisión para el desarrollo integral de la política	Este decreto permite que se atienda de manera integral

	indígena.	en términos legales los intereses de la comunidad indígena Muisca de Cota
Decreto 2500 De 2010	Por medio del cual se regula la administración de la educación por autoridades indígenas.	Da autonomía a la comunidad para ejercer prácticas de enseñanza y aprendizaje bajo sus cosmovisiones y tradiciones, en lo cual se destaca el diálogo como preservador de los saberes ancestrales.
Ley 1381 De 2010	Se dictan normas sobre reconocimiento, fomento, protección, uso, preservación y fortalecimiento de las lenguas de los grupos étnicos de Colombia y sobre sus derechos lingüísticos y los de sus hablantes.	Brinda a la investigación la orientación legal de respetar la cultura indígena sin hacer imposiciones en términos educativos o culturales.
Ley 1482 De 2011	Mediante la cual se adopta la convención internacional sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial adoptada y abierta a la firma y ratificada por la asamblea general de las naciones unidas (resolución 2106ª del 21 de diciembre de 1965).	Esta ley es importante ya que permite atender legalmente las vicisitudes en términos de inclusión o exclusión en las cuales se puedan ver involucrados integrantes de la comunidad indígena.
Decreto 1953 De 2014	Por el cual, se crea un régimen especial con el fin de poner en funcionamiento los territorios indígenas respecto de la administración de los sistemas propios de los pueblos indígenas, hasta	Dota de legitimidad las prácticas en torno a la medicina tradicional llevadas a cabo en el resguardo indígena, en el marco de sus saberes ancestrales.

	que el congreso expida la ley que trata el artículo 329 de la constitución política.	
Decreto 2333 De 2014	Por el cual, se establecen los mecanismos para la efectiva protección y seguridad jurídica de las tierras y territorios ocupados o poseídos ancestralmente o tradicionalmente por los pueblos.	Reconoce y protege los territorios ancestrales, tales como la casa indígena, el Chunzua, el colegio Ubamux y en general la montaña como parte vital de la comunidad indígena.
Acuerdo No. 50 del 05 de marzo de 2018, el Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural	Por medio de la Agencia Nacional de Tierras – ANT, reconoció la constitución del resguardo indígena Muisca de Cota	Reconoce legalmente el territorio de la comunidad indígena de Cota como resguardo, dotándolo de garantías legales expresadas en la carta política, para que en torno a ello se comprenda y respeten sus saberes ancestrales, así como su territorio.
Ley 1955 de 2019 Plan Nacional de Desarrollo “Pacto por Colombia, pacto por la equidad”	Concertación de diferentes indicadores y metas, así como la protocolización de los 216 acuerdos suscritos en el capítulo "Indígenas" del "Pacto por la equidad de oportunidades para grupos étnicos: indígenas, negros, afrocolombianos, raizales, palenqueros y ROM", incluido en el Plan Nacional de Desarrollo	La destinación de recursos para atender las diferentes problemáticas de las comunidades indígenas, ayuda en la consolidación y creación de varios proyectos en torno a la visibilización de sus saberes, fortaleciendo y dando cumplimiento a varios antecedentes legales anteriormente mencionados.
Decreto 1848 de 2017	El Decreto 1848 de 2017 establece un sistema de habilitación especial para las EPS indígenas, que comprenda el conjunto de requisitos y	Tiene como fin poner en funcionamiento los territorios indígenas, conforme a la administración de los sistemas propios de los

	<p>procedimientos que determinen las condiciones administrativas, científicas, técnicas, culturales y financieras, para garantizar el acceso a los servicios de salud con enfoque diferencial a sus afiliados, atendiendo a las particularidades socioculturales y geográficas de los pueblos indígenas.</p>	<p>pueblos indígenas, otorgándole los recursos necesarios para ejercer prácticas y creencias ancestrales de manera directa. Teniendo en cuenta el contexto de las comunidades indígenas y sus particularidades.</p>
--	--	---

Fuente: Oficina del Alto Comisionado (2021).

Tabla 3 Legislación y normatividad local

Municipal		
Ley, norma o sentencia	Descripción	Análisis
<p>Acuerdo 07 de 2020 Plan de Desarrollo Municipal 2020- 2023 “Por amor a Cota, sí podemos”</p>	<p>El PDM adoptando el pacto por la equidad de oportunidades para los grupos étnicos hace algunas precisiones</p>	<p>Vincula a la comunidad indígena del territorio en términos de acceso a planes y programas para garantizar su derecho del cual son sujeto, respetando siempre su cultura y su cosmovisión. Además, le da sustento a esta investigación ya que la pérdida de saberes ancestrales de la comunidad indígena Muisca de Cota, se evidencian en este plan de desarrollo.</p>

Fuente ("PLAN DE DESARROLLO 2020-2023", Consejo Municipal de Cota 2021)

Dentro de los documentos legales consultados y anteriormente expuestos, se evidencia que el objetivo común de las leyes, decretos, sentencias y normas es reivindicar paulatinamente la ubicación y el reconocimiento de las etnias dentro de la dinámica de la agenda nacional, asumiendo la deuda cultural e histórica y de este modo, se hace imperiosa

la necesidad de hacer un proceso integral que permita reconocer la preservación de sus saberes y prácticas culturales como forma de resistencia y reivindicación social.

1.4 Antecedentes teóricos

El conjunto de estudios previos que se revisaron sobre el tema de medicina ancestral en los pueblos indígenas, se encontró de manera virtual, teniendo en cuenta que el desarrollo de este proceso investigativo se da en el marco de la actual emergencia sanitaria generada por el virus denominado Covid -19.

Esta revisión incluye documentos tales como: artículos científicos, tesis, revistas indexadas, bases de datos. Qué fueron obtenidos bajo la navegación en buscadores académicos como: bibliotecas virtuales de universidades, Redalyc, Scielo, Google académico, Dialnet, Academia.edu.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace pertinente abordar a continuación tres documentos de orden internacional, tres de orden nacional y tres de orden local, que permitieron comprender los temas a tratar.

Desde el contexto internacional se trae documentos latinoamericanos, con el fin de comprender formas de resistir y preservar la existencia y saberes ancestrales de comunidades andinas.

Tal y como le refiere la investigación titulada “*Saberes ancestrales, Estudio de caso: La comunidad de los chachis en santo domingo de los tsáchilas*” donde Ruiz (2016), visibiliza la importancia del fortalecimiento de los saberes ancestrales, entendidos como elementos esenciales para la trascendencia de conocimientos que permite darle continuidad

a los distintos tipos de expresiones que pueden surgir alrededor de los procesos culturales objetos de una descolonización de pensamiento, ya que este grupo étnico ha vivido varios procesos de desaparición debido a diversas razones, entre ellas la adquisición de nuevas prácticas culturales, Además, que cómo consecuencia de una auto desnaturalización los indígenas Chachis, conservan sus costumbres en mayor parte solo para obtener beneficios económicos, perdiendo su lenguaje , creencias y costumbres.

Por consiguiente, el anterior texto permite evidenciar por medio de las consecuencias que han vivido los indígenas Chachi, la importancia de reconocer el proceso de preservación que ha llevado la comunidad indígena Muisca de Cota, visibilizando un posible e imaginario escenario donde el no alcanzar la reproducción de su conocimiento y saberes ancestrales, se verían enmarcados en la utilización de su historia solo para fines capitalistas.

Conforme al temario de la medicina tradicional en el territorio latinoamericano hay documentos en torno a la medicina tradicional indígena, por ejemplo en el documento de Becerra (2014) titulado “*Costumbres y prácticas de medicina ancestral y su relación en la salud de los habitantes, en la parroquia Chinga recinto Chigüe, provincia de Esmeraldas*” Da cuenta que las prácticas en torno a la medicina tradicional son comunes en toda América Latina, tejiendo una serie de relaciones sociales, culturales y económicas para hacerla efectiva; creencias ancestrales que se han transmitido de generación en generación y las cuales se caracterizan por sus formas únicas y diferentes en el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades; así como en la restauración de la salud de los pacientes.

Este texto permite, tener en cuenta la variedad de plantas medicinales, el uso de diferentes métodos y técnicas utilizadas en el diagnóstico y tratamiento de enfermedades, así como, de los métodos situacionales por los cuales la medicina tradicional ha sobrevivido

en áreas tanto rurales como urbanas marginales, además, se entiende el establecimiento del concepto de médico ancestral y la relación física y espiritual a través del conocimiento ancestral, el cual ayuda e interviene para mejorar y mantener la salud, e intenta enfocarse en encontrar soluciones para mantener el bienestar de la comunidad y permitir relaciones estables y confiables.

Siguiendo a Quinche, Garzón, Achig & Monserrat (2018) en su documento *“Perspectiva actual de usuarios, médicos y curanderos sobre la práctica de la medicina ancestral andina en Cuenca”*. Para este proyecto investigativo se entiende que, desde las civilizaciones antiguas, la humanidad siempre ha estado en contacto con tradiciones ancestrales y prácticas de salud. Asimismo, cada sociedad ha creado sus propios modelos, procedimientos y elementos para curar, de este modo se constituye la medicina ancestral o la medicina tradicional de una cultura o grupo de personas. El modelo de tratamiento se basa en las tradiciones y características culturales de las comunidades, indicando que, si la cultura cambia, la forma de entender la salud y la enfermedad también cambiará.

Como consideración a nivel nacional, se toma el texto *“Sentidos y prácticas de los saberes ancestrales en el fortalecimiento de la identidad cultural, y la relación escuela-familia del resguardo indígena la Montaña en Riosucio Caldas”* de Bonilla (2018), el cual habla de los procesos de transmisión de los saberes enfocados en el contexto cultural de las juventudes indígenas, poniendo en contexto la relevancia de perpetuar los conocimientos y por ende la autonomía de los pueblos indígenas para plantear el trabajo de preservación de los saberes entre la comunidad, la familia y los centros de enseñanza para llegar a tal fin.

Incluso, reconociendo el mundo globalizado y los avances en cuanto a ciencia, técnica y tecnología que se presentan día a día, siempre con un sentido reflexivo al

momento de interrelacionar conceptos de lo propio y lo externo a través de un proceso de participación responsable y con sentido crítico.

De tal manera que, según Clevel & Rengifo (2019) en su documento *Recuperación de la identidad cultural a través de la estrategia pedagógica enfocada en el conocimiento y uso tradicional de las plantas medicinales en la comunidad de Tablón Dulce*, se aborda a los Sikuani habitantes originarios de la Orinoquía entre Colombia y Venezuela, y cómo su cosmovisión es transmitida a través de la tradición oral, estas comunidades por medio de sus saberes ancestrales han desarrollado formas de movilización en el territorio y nomadismo, lo cual en palabras de Clevel & Rengifo (2019) “esta manera de vivir la vida les ha desarrollado conocimientos ancestrales sobre el control de la naturaleza y protección de sus recursos ambientales y naturales” (p.12), resaltan aspectos claves en la relación que se da entre la cultura y el territorio, destacando el beneficio y provecho de los recursos naturales para la cotidianidad de la comunidad, partiendo de una producción natural y saludable que se da de forma equilibrada, a través del calendario ecológico. De manera que, la preservación se enmarca en el trabajo denominado como huerta, donde la producción está en armonía con la naturaleza y donde el manejo del suelo se basa en la cosmovisión que se tiene de la rotación de la tierra y la diversidad de cultivos dentro de un tiempo y período prescritos.

El documento aborda particularmente la situación de los niños *Sikuani*, quienes se ven inmersos en situaciones que impiden el acercamiento pleno con su cultura durante los primeros años de vida, y que trae como consecuencia posturas de exclusión y discriminación hacia ellos, las autoras a través de este documento plantean la pertinencia de transmitir los conocimientos desde lo que han denominado *catedra cultural* en el colegio

Institución Educativa Francisco de Paula Santander de la Inspección de Santa Rita, en el departamento del Vichada.

Lo anterior, es pertinente abordar ya que el saber heredado de los abuelos hacia los niños y jóvenes es la acción dialógica que ha usado la comunidad indígena Muisca de Cota para seguir reproduciendo sus saberes y existencia.

En cuanto a investigaciones locales, se toma a Espinosa (2017), y su estudio “*Reconocimiento de los saberes ancestrales de la comunidad Mhuysqa Chuta Fa Aba para cultivar la paz activa*” el cual toma como referente la comunidad Muisca del municipio de Sesquilé, dentro de este documento se plantea la necesidad de obtener un nuevo punto de vista para ilustrar posibles acciones que puedan ayudar a Colombia a construir activamente la paz en una situación alterna, para que la comprensión del tema de los saberes ancestrales se puedan ampliar desde la comprensión de la cultura de paz, teniendo en consideración las prácticas culturales Muisca.

A través del tiempo se reconoce que, así como la comunidad indígena Muisca de Cota algunas otras comunidades y personas han encontrado la manera de preservar la esencia de su vida y cultura, basada en la forma de transmitir valores, cuya finalidad es la de difundir estos saberes a las nuevas generaciones.

En el caso indígena se tiene la figura de *resguardo* como referente del proceso de adecuación de los indígenas y sus formas de conservar su cultura a través del tiempo.

Espinosa (2017) indica que: “la comunidad Mhuysqa es entendida como un colectivo subjetivo, el cual cuenta con sentido de vida e identidad comunitaria que ofrece una alternativa llamada paz” (p,13), siendo este un referente para las aportaciones desde la cosmovisión indígena a procesos llevados a cabo por entes estatales en este caso el tema de construcción de paz, desde ámbitos de la salud, la cosmovisión es clara en que es un

equilibrio entre varias aristas de la dimensión social del individuo, lo cual puede tener una incidencia positiva en términos de respeto hacia el otro, ecología y territorio.

Abordando a Balsero (2011) en su documento “*Recuperar y preservar la cultura Muisca y la medicina tradicional en la comunidad indígena de Cota*” plantea la medicina tradicional como un modelo de negocio, en el cual la medicina tradicional sirve como medio para generar un proceso de enriquecimiento económico para la comunidad indígena del resguardo, dicho ejercicio tiene como finalidad generar una producción masificada de productos herbolarios.

El plan propuesto, contempla un estado de bienestar a la comunidad a través de la oferta y ocupación laboral, donde la mirada única del componente ontológico de la medicina tradicional, se complementa con aspectos de reflexión transversal desde un proceso que beneficie económicamente a los comuneros.

Es así como, se puede entender que entre las realidades que enfrentan varias comunidades indígenas se encuentra la medicina tradicional como aquella manera que no solo se enfoca en lograr captar atención de la sociedad por sus costumbres e historia, sino también una manera para conseguir beneficios económicos, que a su vez nutren las estructuras y proyectos de las comunidades. Es por lo anterior que, en busca de reconocer los diálogos de saberes presentes en la comunidad indígena y lograr desarrollar un ejercicio de visibilización de las memorias colectivas y saberes ancestrales, se toma el texto de, Lozano (2019) denominado “*Saberes propios, resistencia y procesos de recuperación de memoria histórica en la comunidad Muisca de la ciudad de Bogotá*” con el fin de entender el reconocimiento cultural y su restauración, bajo el propósito de visibilizar las formas de resistencia adoptadas por estas comunidades para asegurar su patrimonio histórico y cultural; con la finalidad de que pueda ser replicado a próximas generaciones. Para ello se

abordó las dinámicas del territorio de Suba desde las acciones desarrolladas por la abuela Muisca Hicha Kaka, la cual es sabedora y guardiana indígena de los lugares sagrados del territorio de Suba (Cerro la Conejera, Quebrada la Salitrosa, Humedal la Conejera).

Teniendo en cuenta, que el objeto de estudio de esta investigación se toma desde una mirada propia del Trabajo Social, se conviene tomar a Bonilla y Balvuela (2020) y su tesis denominada *“Saberes ancestrales: Una apuesta colectiva desde los indígenas privados de la libertad en la cárcel y penitenciaría de media seguridad “La modelo”*, donde los saberes ancestrales fueron estudiados dentro del contexto penitenciario y carcelario, el proceso se basó en las acciones colectivas que se adelantan para reconocer y preservar sus prácticas y saberes. Como consecuencia de lo anterior, se realizó un estudio desde Trabajo Social que permite apuestas emergentes a partir del diálogo de saberes, desde una acción consciente y colectiva que se caracterizó por el reconocimiento de los actores y sus conocimientos ancestrales, siendo de esta manera un texto importante para la construcción del presente proyecto de investigación ya que se evidencia como desde el Trabajo social se logra dignificar la vida de estas personas por medio de la participación y construcción de su propia realidad, para que la visibilidad, validez y reconocimiento de su conocimiento ancestral sea puesto otra vez en marcha desde las diferentes cotidianidades.

Otro texto que ha servido en gran manera como guía en este proceso, es la tesis de las autoras López, Huertas y Manrique (2020), que recibe el nombre de *“Proceso de recuperación de memorias a través de las prácticas de la medicina tradicional para el reconocimiento de los saberes ancestrales”*. Donde se refleja el interés por generar un aporte que junto con la comunidad ayude en la recuperación de la memoria y el significado cultural que tienen las prácticas tradicionales tanto en el cabildo como en la ciudad; es por esto que, desde Trabajo Social, se busca resaltar la mirada de los problemas generados por

los fenómenos sociales producidos por la modernidad que afectan sus dinámicas, tal y como lo refieren López, Huertas y Manrique (2020) es importante:

El reconocimiento al cabildo como sujetos sociales, generando resistencia mediante la forma de transmitir sus representaciones sociales; teniendo en cuenta, el contexto urbano en el que habitan; y así mismo, el constructo que se ha venido configurando detrás de ellos como seres humanos con una historia, un legado y unas dinámicas cambiantes. (Huertas et al., 2020, p. 2)

Recogiendo de esta manera, lo más importante con aras de entender el proceso de resistencia y preservación, por el cual actualmente se establecen muchas de las lógicas de las comunidades indígenas. También se puede evidenciar la importancia que tienen las diferentes relaciones entre el lenguaje, la tradición, el territorio, la organización social y otras expresiones culturales para diferentes comunidades indígenas, y cómo esta relación ayuda a la comprensión de la naturaleza y el universo desde diferentes concepciones, brindando orientación a las personas, para cuidar y proteger la naturaleza por medio de las relaciones que se dan entre el ser humano y sus raíces.

Las costumbres ancestrales relacionadas con el uso de la naturaleza son de suma importancia ya que estas prácticas combinan la salud humana, el cuidado del medio ambiente y la conexión espiritual entre el hombre y la naturaleza, todo lo esto converge con la finalidad de proteger el patrimonio cultural que se ha visto amenazado por la colonización, logrando comprender su propia identidad, así como su también el reconocimiento por otros grupos, enriqueciendo el ideal de diversidad cultural en los territorios.

1.5 Formulación del problema de investigación

En el abordaje de los saberes ancestrales es preciso entender que “históricamente los saberes y conocimientos ancestrales, tradicionales y populares han sido víctimas de lógicas de colonialidad de poder y de saber” Quijano (como se citó en Crespo y Vila-Viñas, 2010, p. 551), ya que el proceso colonial que vivió América con la llegada de los conquistadores, estuvo caracterizado por la articulación de las acciones de conversión espiritual y la inserción a un modelo productivo y económico diferente al propio de la población indígena. Para lograr metas transformadoras, los españoles, debían elaborar una estrategia que abarcara todos los espacios de expresión socio-cultural indígena; en síntesis, debían colonizar el espacio, los cuerpos, y la palabra para encauzarlos en el correcto orden del mundo de la visión europea y mercantilista de las cosas Wright, (2003).

Consolidándose así, desde el neoliberalismo como paradigma económico que según Polco (2015) “rompe y transgrede con los sistemas normativos históricos comunitarios de las culturas étnicas que conciben al territorio como un espacio geográfico histórico-cultural” (p.194), este modelo económico dio paso a que los pueblos originarios, perdieran su derecho a decidir sobre el conjunto de recursos naturales que integran el territorio, así como su uso y disfrute comunitario.

La situación de los pueblos indígenas en Colombia fue reconocida por primera vez en la constitución política de 1991, donde se habla de proteger la diversidad étnica y cultural, sin embargo, gran cantidad de población indígena ha sido desplazada de sus territorios de origen, por la violencia o por pérdida del territorio por incursión de la ganadería o minería ilegal. Alvarado (2008), en el informe de la situación de los pueblos

indígenas, habla de la pérdida sustancial de los diferentes pueblos indígenas, en donde 18 comunidades originarias están en riesgo de extinguirse totalmente.

Según la Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), entre 2002 y 2009, “más de 1.000 indígenas fueron asesinados por causas violentas” CCAJAR (2009). Frente a estas situaciones, la Corte Constitucional declaró que los pueblos indígenas “están en peligro de ser exterminados cultural o físicamente por el conflicto armado interno o por intereses particulares, y han sido víctimas de gravísimas violaciones de sus derechos fundamentales individuales, colectivos y del Derecho Internacional Humanitario...” (Auto 004 de 2009).

En este sentido, se observa la utilización de los espacios Muiscas por particulares, en donde gracias a los vacíos legales se procedió a usos diferentes a los de su cosmovisión, como la explotación de minerales por medio de canteras y la construcción de urbanizaciones, lo cual ha traído consigo que; los procesos territoriales y socioeconómicos del país afecten estos sitios tradicionales y sus culturas, tal y como lo refiere Alvarado (2008) “el derecho a la pervivencia y a vivir en libertad, paz y seguridad en conexidad con otros derechos como el de gobierno propio y ejercicio de la autoridad, son vulnerados” (p.13), como consecuencia del interés particular e individual de personas no indígenas, armados o no armados, legales e ilegales, sobre la tierra y los territorios indígenas por su valor económico y lugar estratégico.

Es así como las comunidades indígenas no solo se han visto afectadas desde el periodo de la colonización sino también en la actualidad, el desplazamiento histórico ha ocasionado la ruptura del entorno cultural donde se empiezan a desconocer sus culturas, el

respeto a los mayores y su relación con los territorios. Es por esto, que los pueblos indígenas reclaman el derecho a la libre determinación, expresado a través del reconocimiento, implementación y respeto a sus planes de vida, en la puesta en marcha de proyectos en sus territorios con recursos nacionales e internacionales, así como el fortalecimiento de las autoridades tradicionales, legítimas, organizacionales, y el pleno ejercicio de la jurisdicción especial indígena.

Ahora bien, la medicina tradicional es uno de los saberes ancestrales que ha estado presente en el mundo desde la aparición de los diferentes grupos indígenas, ya que la salud es un eje primordial de estas comunidades, sin embargo, como consecuencia de los múltiples desplazamientos forzados con intereses particulares se ha ido forjando una fuerte aculturación logrando que, muchas de sus prácticas ancestrales en torno a la medicina tradicional no se realicen y en muchos casos dejen de acudir al médico tradicional para acudir a la medicina occidental.

Sumado a lo anterior, sus territorios han sido el objeto económico de particulares, pues como bien lo evidencia su historia, esta comunidad se ha visto involucrada en situaciones, como la destrucción del primer Chunzua, espacio emblemático que tenía como fin según Campos (2012): “comenzar un proceso de recuperación de las prácticas rituales Muiscas, sin embargo, el bohío fue destruido por un grupo de personas quienes, pese a pertenecer a la comunidad, mantienen un conflicto legal por una porción del territorio colectivo.” (p.22).

En este sentido, se observa el desinterés de algunos comuneros (como se llama a los miembros del resguardo indígena) por seguir habitando los territorios del resguardo

migrando así, al casco urbano de Cota o municipios aledaños, hechos que paulatinamente afectaron a la comunidad, pues se presentó una amplia disminución en la siembra de plantas, las cuales son vitales en la elaboración de remedios y asimismo, se evidencio una baja participación de los comuneros en las actividades planteadas en el marco de la preservación y transmisión de los saberes ancestrales de medicina tradicional y a su vez produjo una reducción significativa de estos encuentros, aspecto problemático pues el proceso de preservación se da partir de la oralidad. Como resultado de todo esto, se ha dejado en entredicho su identidad cultural como indígenas y se ha invisibilizado su historia y memoria.

Ahora bien, al estar ubicado el resguardo en la sabana de Bogotá se ha convertido en un punto estratégico para grandes empresas, aspecto preocupante según la misma comunidad dado que no hay control respecto al ordenamiento físico del territorio indígena, por lo cual varias constructoras hacen presencia en el territorio con el fin de apoderarse de sus terrenos.

Por otra parte, la pérdida de la siembra y utilización de la medicina tradicional como práctica cultural desde los saberes ancestrales, trae consigo la pérdida de la identidad cultural indígena, generando la desintegración del tejido social en el resguardo Muisca de Cota y por ende la relación que existente entre cuerpo, mente y naturaleza, aspecto importante para la comunidad dado que según Campos (2012): "la concepción de medicina indígena reconoce el origen de la enfermedad en la mente y su materialización es producto tanto de equivocadas relaciones entre los seres humanos como entres estos y la naturaleza" (p. 21), para que de este modo no solo se deje de proteger la salud sino también los espacios de encuentro y preservación de saberes, así como los procesos de siembra encaminados a tener

la suficiencia de insumos para llevar a cabo el desarrollo de las prácticas de medicina tradicional.

Bajo esta premisa, la medicina tradicional y sus prácticas se han configurado como el medio por el cual la comunidad indígena Muisca del municipio de Cota ha logrado preservar no solo sus saberes ancestrales sino también su identidad indígena, la cual gradualmente se ha visto en riesgo. Es por esto, que impera un proyecto investigativo, que permita comprender el proceso de preservación de los saberes ancestrales del resguardo indígena Muisca de Cota a través de las prácticas de la medicina tradicional, y reconocer sus potencialidades desde el Trabajo Social.

Con respecto a este último y entendiendo que, según el Capítulo 5. Art N12° del código de ética de los Trabajadores Sociales se hace necesario ejercer la profesión teniendo como base los Derechos Humanos buscando bienestar y desarrollo social; orientando, promoviendo y acompañando procesos en el cumplimiento de [...] políticas sociales, planes, programas y proyectos de bienestar; los cuales deben promover la participación activa de los sujetos en acciones que mejoren las condiciones sociales y que promuevan la justicia y bienestar (CONTS, 2019, p. 25-30).

En conclusión, cuando las comunidades indígenas se ven expuestas solamente a la ideología occidentalizada se deja de lado su ideología ancestral, quedando en peligro de perder su conexión con sus antepasados y por lo tanto su identidad. Cuando un pueblo desaparece se extingue todo un mundo de conocimientos ancestrales por lo que se hace necesario mantener y proteger este pueblo indígena como otros tantos, que constituyen la identidad y patrimonio cultural de todo un país.

1.6 Pregunta de investigación

¿Cuál es el proceso de preservación de los saberes ancestrales en el resguardo indígena Muisca de Cota en torno a la medicina tradicional?

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo general

Comprender el proceso de preservación de los saberes ancestrales del resguardo indígena Muisca de Cota a través de las prácticas de la medicina tradicional.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar las prácticas de medicina tradicional llevadas a cabo en el resguardo indígena Muisca de Cota.
- Describir el proceso de preservación de los saberes ancestrales en torno a la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota.
- Reconocer desde Trabajo Social las prácticas llevadas a cabo en el marco de la medicina tradicional que posibilitan la preservación de los saberes ancestrales.

1.8 Justificación

El presente proyecto investigativo gira en torno a la realidad social de la comunidad indígena Muisca del municipio de Cota Cundinamarca, tiene como propósito adelantar acciones académicas de visibilización en torno a la medicina tradicional y como sus prácticas bajo el marco de sus tradiciones y conocimientos ancestrales generan

preservación y resistencia al olvido, de ello resulta necesario decir que, se orienta bajo una mirada no solo del pasado sino, también desde lo que actualmente viven y practican en la cotidianidad como comunidad indígena, para así, que este trabajo investigativo logre comprender el saber acumulado por los comuneros.

A lo largo de su historia la comunidad indígena Muisca de Cota ha sufrido y luchado por conservar su territorio, sus costumbres, y garantizar su permanencia; ya que la calidad de resguardo se ha puesto en entredicho en varias ocasiones y por ende se ha dado paulatinamente la pérdida de la identidad cultural ancestral ocasionando baja participación de sus comuneros.

La medicina tradicional, le ha permitido a esta comunidad indígena contar con experiencias y saberes sobre procesos de salud y enfermedad, los cuales se ejercen por medio de prácticas y conocimientos ancestrales sobre el cuerpo humano, fortaleciendo a su vez las interacciones sociales, la relación con la naturaleza y con seres espirituales. A causa de fomentar la transmisión de su historia y de los saberes indígenas a las nuevas generaciones.

Por consiguiente, la investigación se realiza para comprender el proceso de preservación de los saberes ancestrales del resguardo indígena Muisca de Cota a través de las prácticas de la medicina tradicional, y que de esta manera, se logre evidenciar que a pesar de la marginalización e indiferencia hacia las prácticas culturales ejercidas en la comunidad, los espacios en donde se aborda la medicina tradicional sirven como puente para crear una conexión y relación más estrecha entre el resguardo y los comuneros, así como de toda persona que esté interesada en el tema.

Además, que abordar los saberes ancestrales desde la medicina tradicional puede generar atención y miradas en la comunidad para reforzar la participación de los comuneros, haciendo frente al desarraigo fruto de la modernidad y poder generar escenarios de resistencia al olvido desde la resignificación de las prácticas ancestrales atendiendo una mirada decolonial.

Conviene señalar que, los procesos investigativos que se encuentran en el repositorio del resguardo indígena Muisca de Cota confieren temas llevados a cabo por otras disciplinas y ninguno desde el Trabajo Social, por consiguiente, este proceso tiene como objeto de investigación la preservación de sus saberes ancestrales, el cual se fundamenta en la medicina tradicional, y se desarrolla mediante acercamientos con la comunidad indígena Muisca y la participación en algunas de sus ceremonias. Configurándose desde una mirada holística propia del Trabajo Social que pretende contribuir a los escenarios sociales y profesionales visibilizando los saberes ancestrales que se han establecido dentro de relaciones sociales.

En esta medida, bajo el sentir del resguardo indígena por querer contar con mayor participación de la comunidad Muisca en los diferentes procesos, y poder lograr divulgación de su conocimiento se permite contar con los recursos necesarios tanto físicos y humanos para llevar a cabo este proceso investigativo.

1.9 Aproximación teórica conceptual

Para lograr el propósito de la investigación, es necesario establecer claridades conceptuales que sustentan la misma; retomando como principales categorías la medicina tradicional y los saberes ancestrales.

1.9.1 Medicina tradicional

La medicina tradicional es parte central de la cultura indígena, donde el conocimiento acumulado por los miembros de la comunidad se centra en la salud física, mental, espiritual y la relación existente entre la naturaleza, los productos naturales, el espacio y el espíritu, tal y como lo refiere Zuluaga (1992):

La medicina es parte de la cultura de un pueblo. No hay pueblo, que no haya desarrollado algún sistema de medicina, es decir, un sistema ideológico o doctrinario acerca de la vida y la muerte, la salud y la enfermedad, y más concretamente sobre las causas de las afecciones, la manera de reconocerlas y diagnosticarlas, así como las formas o procedimientos para aliviar, curar o prevenir las enfermedades, y además para preservar y promover la salud (Zuluaga, 1992, p.33)

Es así como por medio del conocimiento cultural que otorga la medicina tradicional las comunidades indígenas desde tiempos remotos han consolidado estas prácticas como eje fundamental de la colectividad como comunidad, donde no solo se pretende atender a la salud física sino también la emocional.

Tal como lo refiere García (2019), “la medicina tradicional es entonces, la búsqueda de un bienestar holístico (del cuerpo, mente y espíritu) pero también, la búsqueda de un equilibrio del individuo con su comunidad y con su entorno natural” (p.10). Es así como la medicina tradicional articula la vida física y mental por medio de prácticas y saberes que nacen de la relación curativa que se tiene con la naturaleza. Dicho lo anterior según Zuluaga (1994), se refiere a:

El conocimiento y uso de plantas medicinales en los indígenas fue heredado a algunas poblaciones de Colombia, es el caso de Cota, municipio de Cundinamarca que fue habitado por importantes comunidades indígenas que dejaron un legado cultural en el uso de las plantas medicinales”. Sin embargo, como en muchas poblaciones del país este legado se ha visto afectado por procesos de aculturación que han llevado a su pérdida progresiva según La Rotta como se citó en (Zuluaga,1994, p.23)

Es por esto que según autores como Wiesner (1986), en el resguardo indígena de Cota, las ceremonias toman la forma de rituales *de la palabra*, de *pagamento* o de actos terapéuticos que tienen como fin el tratamiento de enfermedades. Entendiendo que, la enfermedad depende no sólo de causas orgánicas, sino también de un desequilibrio que tiene aspectos importantes como la sociedad inestable y la espiritualidad.

Cuando se habla de medicina tradicional según Zuluaga (1994) es importante “considerar las prácticas, los practicantes, el uso y los conocimientos tradicionales”, por tal razón en cuanto a las prácticas llevadas a cabo en el resguardo indígena Muisca de Cota según Campos (2012) “en los ritos de la cultura Muisca se emplea el tabaco en rapé, el uso de cuarzos, de abluciones, de abducciones y el fuego” (p, 21). A través de estas herramientas, intentan reconocer las causas y consecuencias de las enfermedades que vinculan los comportamientos sociales con la naturaleza y son utilizadas por los líderes espirituales para atender el dolor o la enfermedad que aqueja al sujeto.

Estas prácticas se llevan a cabo bajo lo que ancestralmente se denomina *el círculo de la palabra*, diálogo que se establece en primer lugar por el líder espiritual o persona mayor, donde la escucha y el consejo cumplen una función primordial. Para luego, hablar del diagnóstico y brindar terapia por medio del conocimiento en torno a las propiedades

medicinales de las plantas. Por esta razón, se establece la medicina tradicional desde una dimensión espiritual, entendida desde la cultura ya que las cosmovisiones indígenas son determinadas por la naturaleza y sus respectivas creencias.

El mayor practicante de medicina tradicional recibe el nombre de médico tradicional constituyéndose como figura importante en el resguardo indígena ya que es quien posee la sabiduría ancestral y rige su actuar bajo los conocimientos adquiridos sobre la naturaleza y su relación con lo espiritual, encargándose de realizar ceremonias ritos con permiso de la madre naturaleza. Actualmente, estas ceremonias o rituales de sanación cuentan con muy poca participación de la comunidad indígena Muisca de Cota a pesar de realizarse todas las semanas en Chunzua o Cusmuy.

El fin que se pretende dar a la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota es que los comuneros aprendan prácticas de autocuidado y autoatención de la salud, fundamentados en el saber de las personas mayores en cuanto a la utilización de la tierra y de las plantas, ya que, según Clavijo (2001):

Hay que aprovechar al máximo los elementales de las plantas ya que, con ellos, son quienes nos van a ayudar a curar, nosotros somos intermediarios dentro de la medicina tradicional y en la parte espiritual, lo que hacemos es activar un poco la relación con nuestra madre naturaleza y con base a ello los conocimientos se van dando y nosotros no somos quienes curamos los que curan son las plantas y los componentes elementales de ellas. (Clavijo,2001, p,15)

Dando paso a la necesidad que en estas ceremonias no sólo los asistentes y/o participantes acudan para obtener sanación sino también, para que por medio de la palabra

se aprenda de la historia indígena Muisca, las plantas y sus propiedades de uso y preparación entre otras. Teniendo en cuenta lo anterior, según Menéndez (1994), “la medicina tradicional es la creación y preservación de saberes populares, es la respuesta social a la enfermedad, daños y padecimientos que hacen parte de la vida cotidiana que constituyen ejes de construcción de significados colectivos” (p, 67).

En consecuencia de lo anterior, por medio de todo el conocimiento y acciones que se generan en torno a la medicina ancestral, la comunidad indígena ha logrado obtener sitios sagrados y visibilizar su existencia. Según Menéndez (1994) la medicina tradicional se registra como “... “resistencias al cambio” (producto de un proceso de evolución social), pero para algunos otros son un proceso de antagonismo cultural y/o ideológico-político” (p, 75). Es así como según Chifa (2010) las plantas como elementos fundamentales de la cultura de los pueblos, se transforman por acción del hombre en protagonistas de sus actividades vitales, incorporándose no solo en su alimentación, vestido y vivienda sino en las diversas creencias, ritos y ceremonias que lo acercan a una espiritualidad innata y que lo invisten como a un ser que tiende a lo infinito y a lo trascendental.

1.9.2 Saberes ancestrales

Teniendo en cuenta los procesos de colonización que han permeado la historia de las comunidades indígenas de Latinoamérica, para la presente investigación se toma el concepto del saber según, Hidrovo (2015):

Dado que el saber es creación cultural, y la cultura es dinámica, el saber ancestral es también algo cambiante y constantemente enriquecido. En el sentido expuesto, el saber no es algo dado e inmutable que pueda ser rescatado a partir de su localización; todo lo

contrario, es un lugar de constante cambio y uno de los elementos a considerar, en todas las circunstancias, es su proceso de construcción social. (Hidrovo, 2015, p. 21).

Entendiendo a partir de lo anterior, que en el saber indígena influyen varias situaciones o características propias de la cotidianidad de las comunidades indígenas, en las cuales se tiene en cuenta sus luchas, el territorio que ocupan, su colectividad y su poder de reproducción del conocimiento, a lo cual Friedberg (1999) refiere que "los saberes populares se mantienen en las prácticas técnicas y también sociales y su eficacia depende de las relaciones entre las personas que participan" (p,9).

Todo lo anterior da paso a que los saberes ancestrales se consoliden desde una mirada de ancestralidad en la cual está inmersa la identidad cultural indígena, proveniente de cosmovisiones que fueron establecidas por sus antepasados y que son materializadas por medio de prácticas que se han consolidado y compartido entre generaciones.

En concordancia con lo anterior, la identidad cultural indígena tal y como lo indica Gonzales (2000), se definió en el reflejo de múltiples aspectos de la cultura, como el idioma, las herramientas de comunicación entre los miembros de la comunidad, las relaciones sociales, los rituales, el comportamiento colectivo, saberes, valores y creencias. Un rasgo propio de estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial y anónimo, pues son producto de la colectividad, haciendo alusión así a las prácticas que se han heredado y son llevadas a cabo por los miembros de la comunidad indígena Muisca de Cota.

Dentro de estos saberes el conocimiento es entendido según Jamioy (1997), como aquello que “generan vida e identidad en las actuales y futuras generaciones mediante

procesos de tradición oral por los padres, abuelos, tíos y, en especial, por los ancianos sabedores de los pueblos y comunidades indígenas” (p.54). Reconociendo como parte fundamental la comunicación, explícitamente evidenciada en el lenguaje y el diálogo, como forma de legitimar y continuar su legado. lo cual se complementa según Cox (1992) cuando dice que, los saberes ancestrales están directamente ligados con la representación de la vida que funciona y convive dentro de la comunidad, permitiendo un diálogo con sus antepasados y con los entes naturales, las divinidades y los guardianes que habitan en el territorio. Según esto, el tiempo no es concebido como una línea en una sola dirección, sino como un espacio cargado de significados, afectividad y símbolos dentro de la historia en comunidad.

Según lo anterior Arredondo (2007), cuando dice que “todas las expresiones culturales transmitidas de generación en generación y destinadas a difundir el conocimiento y la experiencia a la próxima generación son parte del patrimonio inmaterial de la comunidad y pueden expresarse a través de palabras” (p. 291), toma fuerza la transmisión de saberes y conocimientos sobre la cosmovisión Muisca desde su relación con el cuerpo y naturaleza, y es así como por medio de la siembra, el tejido, la medicina que se realiza por medio de ritos de pagamento, gratitud y ofrenda, se visibiliza las prácticas de la cultura Muisca, resaltando las raíces de su territorio y el reconocimiento de sus lugares sagrados.

Los saberes ancestrales y tradicionales según Quijano (2010) han sido víctimas de lógicas de colonialidad de poder y de saber, es por eso que en el abordaje de este trabajo investigativo es importante ubicar la preservación del conocimiento ya que implica comprender las maneras de apropiación y reivindicación de los pueblos originarios.

Con referencia a lo anterior se tiene en cuenta las prácticas cotidianas que actualmente se llevan a cabo en resguardo indígena Muisca de Cota, las cuales se rigen bajo la premisa de querer recuperar su cultura indígena, haciendo énfasis en la persistencia del acto de resistir a la desaparición, el cual nace como consecuencia de la colonización y de los diferentes juicios que han puesto en entredicho su legado como indígenas. Estas acciones de la comunidad tienen como base el respeto por la naturaleza, donde el patrimonio cultural y la propia lengua han consolidado la preservación de saberes, logrando que, en la difusión de prácticas médicas, la educación, el ejercicio se establezca la reproducción cultural. Tal y como lo define Segura (2014);

En el territorio Muisca de Cota el lenguaje oral es la máxima expresión cultural, este lenguaje se encuentra en el territorio, en los sitios sagrados y en los antiguos, ellos son quienes guardan la lengua y la comunicación, sin embargo, el pueblo que habla su propia lengua mantiene su identidad y por lo tanto encuentra su propia cosmogonía, usos y costumbres. (Segura,2014, p.46)

La comunidad Muisca de Cota ha configurado a lo largo de su historia diferentes formas de intercambio de saberes donde por medio de recuerdos, agradecimientos, costumbres y tradiciones busca consolidación.

Teniendo en cuenta lo anterior las acciones que se llevan a cabo en el “Chunzua” nombre que recibe el lugar sagrado de la comunidad indígena Muisca de Cota, tienen el objetivo de preservar los saberes de la cultura Muisca, en este lugar los mayores a través de la palabra promueven y enseñan la utilización de la medicina, para que así sea transmitida entre generaciones, desde una labor voluntaria que pretende enseñarle a niños, jóvenes y adultos la historia de su comunidad.

Desde el Trabajo Social este concepto nutre el presente trabajo investigativo ya que es importante reconocer y visibilizar las diferentes identidades y realidades, además de comprender aspectos de la comunidad desde su conocimiento y espiritualidad indígena.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

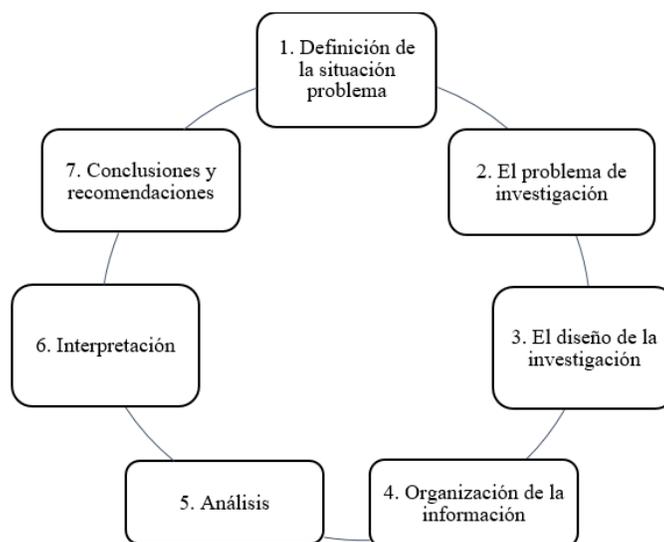
2.1 Proceso metodológico

El diseño metodológico de esta investigación se enmarca en la propuesta del modelo cualitativo de investigación sugerido por Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez en su libro *“Más allá del dilema de los métodos”*. Dividiendo el proceso en tres periodos:

1. Definición de la situación: Capítulo I
2. Trabajo de campo: Que se encuentra en el capítulo II, tema a tratar a continuación.
3. Identificación de patrones culturales en el capítulo III.

Contemplando a su vez siete etapas de investigación como se muestra en la ilustración 3:

Ilustración 3 Periodos y etapas del método cualitativo de investigación



Fuente: Bonilla y Rodríguez (2005)

A continuación, se explica cómo se desarrollaron los diferentes momentos de la metodología:

Tabla 4 Fases de Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez, primer momento del proceso metodológico

Primer momento		
1. La exploración de la situación:	2. La formulación del problema de investigación:	3. El diseño:
Esto se genera tras la revisión de varios documentos digitales que permitieron conocer las diferentes situaciones que aquejan a la comunidad indígena Muisca de Cota, y la poca divulgación de sus saberes; por consiguiente, se identifica el vacío de conocimiento científico y se logra	Se determina el objeto de estudio y la realidad a abordar la cual se establece en la medicina tradicional como proceso de preservación de los saberes del resguardo indígena Muisca de Cota. Para luego plantear la pregunta problema.	Evidencia el paradigma de investigación, la teoría, el enfoque de investigación, el tipo de investigación, la muestra, los instrumentos y las técnicas de recolección de datos.

formular el problema y su alcance.		
------------------------------------	--	--

Fuente: E. Bonilla & P. Rodríguez, 1995, Más allá del dilema de los métodos.

Tabla 5 Fases de Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez, segundo momento del proceso metodológico

Segundo Momento	
La recolección de datos cualitativos	La organización de la información
<p>Tras diseñar las técnicas de recolección de información, se permite visitar el lugar sagrado de la comunidad indígena Muisca “Chunzua”, donde por medio de la participación en algunas ceremonias se realiza diarios de campo en los cuales se deposita información valiosa de las prácticas que son llevadas a cabo. También dio oportunidad para realizar una entrevista al mayor “El abuelo Fernando”.</p> <p>Gracias a la asistencia a estos espacios se logra establecer relaciones con algunos jóvenes comuneros Muisca que actualmente son aprendices del “Abuelo Fernando”; dada la actual emergencia sanitaria generada por el virus denominado Covid-19, se recoge información de los conocimientos de estos jóvenes vía virtual y así lograr ajustar varias etapas del proceso investigativo.</p>	<p>En concordancia con Bonilla y Rodríguez (2005), “para la identificación de patrones culturales, se analiza la información recolectada, la cual responde a las categorías del problema y a la pregunta de investigación” (p, 151). Realizando la interpretación de las categorías y su respectivo análisis, el cual consiste en revisar la información recolectada mediante las entrevistas que se llevaron a cabo.</p>

Fuente: E. Bonilla & P. Rodríguez, 1995, Más allá del dilema de los métodos.

2.2. Paradigma Interpretativo - Comprensivo

Esta investigación está enmarcada en el paradigma Interpretativo - Comprensivo, pues lo que se busca son las concepciones que tiene la comunidad indígena respecto a las prácticas que se llevan a cabo en torno a la medicina tradicional; al buscar concepciones aparece el mundo de las subjetividades, el cual no es posible medir y calcular, viéndose necesario realizar una interpretación de los discursos subjetivos de las personas en cuestión,

como indica Serrano (2004) que: “lo que se buscan son patrones de intercambio, resultado de compartir significados e interpretaciones sobre la realidad” (p.27); otorgándole un valor importante y central a las experiencias y a las voces de los actores, entendiendo que:

... existen múltiples realidades construidas por los actores en su relación con la realidad social en la cual viven. Por eso, no existe una sola verdad, sino que surge como una configuración de los diversos significados que las personas le dan a las situaciones en las cuales se encuentran. La realidad social es así, una realidad construida con base en los marcos de referencia de los actores. (Martínez, 2011, p.6)

Según lo anterior, este paradigma es pertinente para la investigación ya que la comunidad indígena Muisca construye sus saberes bajo las interacciones que se dan por medio del lenguaje, donde la palabra va acompañada de interpretaciones que se le dan a sus prácticas cotidianas en torno a la medicina tradicional, comprendiendo su significado como mecanismo de preservación de sus saberes ancestrales.

2.3. Teoría: Fenomenológica

A través de la teoría Fenomenológica, se tiene en cuenta que la realidad es construida socialmente, y es necesario ver los fenómenos desde el punto de vista de los actores, esto debido a que:

(...) el mundo de la vida cotidiana es la región de la realidad en que el hombre puede intervenir y que puede modificar mientras opera en ella. Al mismo tiempo las objetivaciones y sucesos que se encuentran ya en este ámbito (incluyendo los actos y las acciones de los otros hombres) limitan su libertad de acción. Lo ponen ante obstáculos que pueden ser superados, así como ante barreras que son insuperables. Además, solo dentro de este ámbito podemos ser comprendidos por nuestros semejantes, y sólo en él podemos

actuar junto con ellos. Únicamente en el mundo de la vida cotidiana puede constituirse un mundo circundante, común y comunicativo. El mundo de la vida cotidiana es, por consiguiente, la realidad fundamental y eminente del hombre. (Schütz y Luckmann, (1973 [1977] [2001]))

Es así como en la perspectiva de la fenomenología sociológica desde Alfred Schütz, toma relevancia el análisis de la vida cotidiana de los actores, quienes la asumen como una realidad dada y compartida, que es coherente y guiada por el sentido común y la actitud natural. Es importante entonces clarificar qué de acuerdo a Berger y Luckman (1968) -discípulos de Schütz- toman centralidad en esta perspectiva de la vida cotidiana, los conceptos del aquí y el ahora, la intersubjetividad y el lenguaje.

El aquí y el ahora se representan en la cotidianidad mediante el cuerpo y el tiempo presente, haciendo referencia a las dimensiones espacial y temporal, del mundo intersubjetivo porque es una realidad que se comparte con otros y que a través del lenguaje se adquieren sentidos y significados.

Teniendo en cuenta lo anterior y en correspondencia con ello se considera que la teoría fenomenológica en investigación de acuerdo a García (2015) “radica en conocer y explicar las experiencias intersubjetivas de los sujetos en sus entornos cotidianos”. (p.23).

Permite conectar los discursos y experiencias de los sujetos otorgándoles un valor importante desde una lectura del contexto y a lo que él influye en su cotidianidad, generando así una mirada dialógica entre estos dos elementos (participantes-contexto) que resultan esenciales en el análisis de la temática; por tanto representa la posibilidad de plasmar la experiencia, de reconstruir lo vivido e identificar también el sentido y el significado que le da la comunidad del resguardo indígena Muisca de Cota a sus realidades.

2.4. Enfoque de investigación

Se establece desde el enfoque cualitativo desde lo que Bonilla y Rodríguez (2005) expresaron como "un proceso de múltiples insumos, estos procesos retroalimentan la experiencia y los conocimientos se van adquiriendo y relacionando con la situación obtenida" (p.126).

Así mismo, Bonilla y Rodríguez (2005) refieren que la investigación cualitativa busca realizar un acercamiento global hacia los diferentes fenómenos sociales con el propósito de estudiarlos, describirlos y comprenderlos con base en los conocimientos de quienes están involucrados en estos, en otras palabras, se estudia la realidad social y los individuos inmersos en esta, de manera inductiva.

Este enfoque permite que el proyecto investigativo se dirija hacia el estudio de las interacciones entre los individuos y los diferentes factores que componen su realidad social, en el cual los comuneros pertenecientes a la comunidad indígena Muisca comparten diferentes significados y conocimientos.

Adicionalmente, aun cuando el proceso de investigación cualitativa parte de un plan de trabajo como referencia, el método cualitativo permite un avance flexible del mismo, dado que como lo afirman Bonilla y Rodríguez (2005), el método cualitativo se utiliza junto con un plan de consulta abierta, que se mejora, específica o amplía gradualmente en función de la comprensión de la situación por parte de los investigadores.

2.5. Tipo de investigación: Descriptiva

La investigación es de carácter descriptivo ya que pretende identificar y describir las prácticas en torno a la medicina tradicional llevada a cabo en el resguardo indígena Muisca

de Cota, a la luz de la información recolectada; de acuerdo con lo que expone Palencia (2013): "el foco es estudiar los diversos componentes, características, e integrar categorizaciones o registros de dos o más características para determinar qué es el fenómeno y sus manifestaciones" (p.81).

Por lo tanto, esta investigación utiliza como recursos de investigación, la categorización de información para qué por medio del análisis propuesto por Bonilla y Rodríguez (2005) se describa en detalle las características de las prácticas en torno a la medicina tradicional indicando sus rasgos más peculiares, El objetivo de esta investigación de corte descriptivo consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la identificación de las relaciones entre categorías. Todo esto con el fin de contribuir a la reproducción del conocimiento indígena Muisca.

2.6. Población

Teniendo en cuenta lo referenciado por Bonilla y Rodríguez (2005), es necesario al comienzo del proceso investigativo configurar una muestra de proveedores de información los cuales tienen un conocimiento general y extenso del objeto de estudio. En tal sentido, se toma como población trece personas establecidas de la siguiente manera: Una autoridad indígena Muisca: Fernando Castillo, concebido por la comunidad indígena como el mayor sabedor de medicina tradicional del resguardo y doce jóvenes comuneros que han participado de la ceremonia llamada *tradicional trasnocho* la cual consiste en generar conocimientos y reflexión por medio del círculo de la palabra, la asistencia debe ser

autorizada por el cabildo. Todos los anteriores hacen parte de la comunidad indígena Muisca ubicado en el municipio de Cota, Cundinamarca.

2.7. Técnicas

Teniendo en cuenta los conceptos a tratar, la población y las susceptibilidades o vivencias que pueden surgir en los sujetos, se dispone de tres técnicas, cada una con un propósito diferente pero elemental para los resultados que pretende esta investigación.

En un primer momento va dirigido a la construcción de un ambiente oportuno que proporcione tanto a los investigadores del presente ejercicio como a los comuneros que harán parte del ejercicio investigativo un espacio de confianza, bienestar y principalmente cuidado, para lo cual, se realizó bajo la observación participante que consistió en vincularse a seis ceremonias llevadas a cabo en torno a la medicina tradicional bajo lo que define Bonilla & Rodríguez (2000) como:

instrumento para obtener conocimiento cultural grupal a partir de los registros del comportamiento de las personas en entornos cotidianos. Esta observación se realiza con un sentido científico de indagación, lo que significa centrarse deliberadamente en ciertas partes de la realidad e intentar capturar sus elementos constituyentes e interactuar para recrear la dinámica de la situación. (Bonilla & Rodríguez, 2000, p.118-119)

Es así como por medio de la observación participante se obtuvo información que nacía de los significados e interpretaciones que se daban en torno a los saberes de medicina tradicional en medio de la acción y la cotidianidad del saber.

En un segundo momento se utilizó el instrumento de entrevista cualitativa (ver anexo 3), definido por Bonilla y Rodríguez (2005), como una herramienta de conversación cara a cara o comunicación verbal, cuyo propósito consiste en conocer en detalle las opiniones o sentimientos sobre los saberes ancestrales, guiada bajo preguntas establecidas

en categorías deductivas fruto de la aproximación teórica conceptual, pues se pretendía cada una de las preguntas arrojará información pertinente respecto a los objetivos y la pregunta de investigación.

2.8. Instrumentos

Con el fin de sistematizar y salvaguardar la información recogida a través de la observación participante se toma el diario de campo (ver anexos 8, 9, 10, 11, 12 y 13) como instrumento que según Bonilla y Rodríguez (2005), Según Bonilla y Rodríguez (2005), “le permite al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador si en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo (p. 129).

El diario de campo permitió que las prácticas más relevantes llevadas a cabo en la naturaleza de la comunidad indígena Muisca, se consignarán para después realizar un análisis y poder tomar decisiones frente el objeto de estudio, partiendo de sus significados y saberes ancestrales.

Utilizando por último una herramienta de recolección de información denominado formulario en línea (ver anexo 5) que permitió que la investigación se logrará en medio de un contexto de aislamiento físico; Según Vidal (2012), A nivel metodológico, los formularios en línea permiten acceder a nuevos caminos de indagación. Se tiene en cuenta esta herramienta debido a la actual emergencia sanitaria mundial generada por el Covid-19 y el segundo pico decretado por los entes gubernamentales, en especial siguiendo las recomendaciones del resguardo indígena de Cota en cabeza de su gobernador Luis

Fernando Cano; haciéndose de esta manera necesario recolectar la información de los jóvenes por medio de un formulario Google a través de la mediación virtual.

CAPÍTULO III

TRABAJO DE CAMPO

3.1 Preparación del trabajo de campo

Para la preparación del trabajo de campo se plantearon tres momentos los cuales se desarrollaron de la siguiente manera:

1. Trabajo de campo realizado en seis (6) visitas al Chunzua, en el cual por medio de la observación participante se generó como resultados, diarios de campo en los cuales reposa la información clave para la investigación.
2. Se realizó la entrevista cualitativa al *abuelo Fernando*, con veintiséis preguntas, basadas en los saberes ancestrales en torno a la medicina tradicional.
3. Posteriormente como consecuencia de la dificultad en el proceso de recolección de información y resaltando determinadas dinámicas que complejizan el proceso como el aislamiento físico por la posibilidad de contraer el virus (Covid-19). Se permite generar el formulario en línea para que pueda recogerse la información obtenida por parte de doce jóvenes comuneros Muisca, aprendices del *abuelo Fernando*.

3.2 Recolección de datos cualitativos

Para Bonilla y Rodríguez (2005), este proceso es importante para la investigación y para los participantes, pues se espera conocer su perspectiva acerca de la realidad que se quiere conocer; en esta etapa las personas involucradas en el estudio “se convierten en los

verdaderos protagonistas del proceso investigativo; el momento en que los actores nos permiten escuchar con su propia voz y en sus propias palabras, (...) sus conocimientos, sus actitudes, las prácticas sociales, sus historias personales” (p,147 -148).

La recopilación de información se lleva a cabo en dos etapas:

1. En un primer momento y durante tres semanas se llevaron a cabo seis encuentros, en el Chuzua, lugar destinado para las ceremonias en torno a la medicina tradicional indígena, esta observación se realizó los días miércoles y viernes, en los cuales también se generaron varias preguntas basadas también en las aproximaciones teóricas previas, en concordancia con lo anterior en la última semana se llevó a cabo la entrevista cualitativa.
2. Se realizó el diseño del formulario en línea, para ser respondido por los jóvenes comuneros que han participado en los encuentros llevados a cabo por el resguardo indígena Muisca de Cota, el anterior tiene la opción de aceptar el consentimiento de los datos con fines académicos.

3.3 Organización de la información

Para Bonilla y Rodríguez (2005) en esta etapa “el investigador debe evaluar los vacíos que existen durante la recolección de información, determinando en qué asuntos se quiere profundizar, ajustando las preguntas y culmina cuando se convierte toda la información recopilada en materiales escritos, que incluyen entrevistas, observaciones, registros de campo y los resúmenes de documentos” (p.245).

Por lo anterior, la información se encuentra organizada en la transcripción de los diarios de campo, entrevista cualitativa y formulario en línea, (ver anexos 6, 7, 8, 9 ,10 11,12 y 13); Tomando de esta manera decisiones en cuanto a qué aspectos y cómo se debía transcribir para luego analizar la información relevante cumpliendo con los objetivos de estudio y la codificación inductiva a la luz de las entrevistas realizadas.

En cuanto al análisis de los datos, se realiza en relación con las características del problema y los interrogantes que dieron paso a la investigación. Para Bonilla y Rodríguez (2005) “el análisis es un producto del proceso de recolección en el cual es necesario documentar diariamente las entrevistas, las observaciones y la información secundaria (Documentos y materiales escritos), así como revisar los datos, compararlos y considerar diferentes formas de clasificarlos” (p.143).

3.4 Categorización

En el marco del proceso metodológico planteado por Bonilla y Rodríguez (2005), las autoras plantean que “existen dos formas de realizar este proceso las cuales son: la categorización deductiva e inductiva” (p. 90), es por lo anterior que en un primer momento se toma la información de la aproximación conceptual y se toma en consideración medicina tradicional y los saberes ancestrales con sus respectivas subcategorías (ver tabla 6)

Tabla 6 Categorización deductiva

Categoría deductiva	Subcategorías deductivas	Subcategorías deductivas de primer nivel
Medicina tradicional	Conocimientos	Causas de la enfermedad
	Prácticas	Limpieza y purificación
	Concepción de salud -enfermedad	Bienestar Autocuidado

Saberes ancestrales	Oralidad	Dialogo desde lo cotidiano
	Preservación	
	Uso de plantas medicinales	Productos herbolarios
	Rituales o ceremonias	Memoria Medico tradicional

Fuente: Elaboración propia

Posteriormente la información obtenida durante el trabajo de campo se organizó por medio de cuadros de análisis y matrices de categorización permitiendo, identificar patrones culturales implícitos dentro de sus relatos que no son evidentes a simple vista, lo anterior está detallado en la agrupación por temas (ver anexo 14) sus resultados toman en consideración las similitudes encontradas en el discurso de los participantes de la presente investigación (ver tabla 7)

Tabla 7 Categorización inductiva

Categoría deductiva	Categorías inductivas	Subcategorías inductivas
Medicina tradicional	Sanación integral	Cuerpo
	Cultura de la salud indígena	Mente
Saberes ancestrales	Tradición oral practicada.	Círculo de la palabra
	Identidad	Cuidado del territorio
	Territorio	

Fuente: Elaboración propia

Estos cuadros, dan cuenta de un agrupamiento ordenado de información con base en las recurrencias presentes dentro de los patrones identificados en torno a las prácticas

llevadas a cabo en el resguardo indígena Muisca de Cota y su preservación, así como las diferentes perspectivas desde los actores sociales que participan esta investigación.

CAPÍTULO IV

IDENTIFICACIÓN DE PRÁCTICAS DE MEDICINA TRADICIONAL

Para las autoras metodológicas Bonilla y Rodríguez (2005) “La identificación de patrones culturales que organizan la situación está comprendida en tres fases fundamentales las cuales son: el análisis, la interpretación y la conceptualización inductiva” (p.126) por lo consiguiente este análisis surge del trabajo de campo realizado en el resguardo indígena Muisca de Cota. Los conceptos se agruparon, configurando aspectos esenciales en las subjetividades individuales en el marco de la configuración de una identidad colectiva, de esta manera tomó relevancia llevar a cabo un análisis de las categorías; a fin de desarrollar una comprensión más profunda del relato de los participantes y la creación de conocimiento.

4.1 Análisis descriptivo e interpretación de los datos cualitativos.

4.1.1 Medicina tradicional como puente de conexión con la tierra

El conocimiento en torno a las prácticas de medicina tradicional es un aspecto transversal en la elaboración del presente trabajo investigativo, así pues, es importante distinguir las prácticas de medicina tradicional que actualmente se llevan a cabo en el resguardo indígena Muisca de Cota las cuales son: la toma del yagé como principio purificador y por otro lado la elaboración de bebidas en infusión, pomadas y aceites; los cuales representan el conocimiento que es transmitido de una generación a otra, en donde

existe una conexión constante con la naturaleza como madre que cura todos los males, dicho esto la madre tierra posee dentro de las plantas que la recubren y hacen alusión a su vestimenta, un número amplio de plantas con propiedades específicas que ayudan a las personas a calmar dolencias y controlar malestares.

En el desarrollo de las prácticas de medicina tradicional, la toma del yagé en el resguardo indígena Muisca de Cota está reservado para ocasiones especiales en las cuales los participantes de la ceremonia tienen una preparación previa donde se limitan sus hábitos de alimentación y consumo de otras sustancias como medicamentos o alcohol, con la finalidad de disminuir la toxicidad presente en el cuerpo, estas ceremonias tienen lugar en el Chunzua, el cual es el lugar preestablecido por los principios espirituales para llevar a cabo todos los encuentros en el marco de la medicina tradicional, los encuentros consisten en un traspaso en las inmediaciones del Chunzua entre las dos malocas que lo comprenden, donde en una de estas se dispone de la fogata principal, después de la toma, se practica la danza y se entonan algunos cantos en pro de favorecer la armonía y poder entrar en el proceso de sanación a nivel espiritual por medio de las manifestaciones que la planta vaya permitiendo a través de la noche.

La elaboración de bebidas, infusiones, pomadas y aceites atañe al conocimiento herbolario en términos de las partes de la planta y las propiedades que emanan de cada una, siendo así esta una guía dada directamente por el abuelo Fernando para la elaboración de los remedios tradicionales haciendo uso del tallo, la flor, la raíz, las semillas, las hojas o el fruto de una planta predeterminada para tal fin.

Antes de la creación del remedio, ya sea infusión, pomada o aceite, se hace un proceso de identificación de la naturaleza del mal o dolencia que aqueja el cuerpo desde su

origen según la concepción Muisca, lo anterior obedece a una comunicación estrecha entre el abuelo Fernando y la persona consultante a través del diálogo en el círculo de la palabra, según el abuelo Fernando, la palabra en sí misma trae el remedio ya que es por medio de esta, que se hace la reflexión en torno al mal o la dolencia y también se comparte el conocimiento para lidiar con el padecimiento.

El diálogo es importante en todo el desarrollo de las prácticas de medicina tradicional ya que por este se comparte el entendimiento de la enfermedad y la salud, tal como lo indica el abuelo Fernando a continuación:

Es más que un tratamiento, es una reflexión hacia nuestros pensamientos, hacia nuestros sentimientos, hacia el mundo que nos rodea, recurrir a la madre para recibir aliento todo esto a través de la sabiduría que emana de la palabra la cual es el resultado de la sabiduría y conocimiento adquirido por nuestros ancestros a través de los tiempos. (Entrevista al abuelo Fernando, 2021, p.98)

El recurrir a la madre tierra por sanación a través del abuelo Fernando, también implica un proceso de autoevaluación desde el sujeto en torno a las relaciones que tiene con su entorno, sus pensamientos, sus hábitos, sus costumbres y la medida en que estos tienen incidencia en su estado de salud, dicho esto, la cultura de la salud indígena se ampara de un punto de equilibrio en donde converge la mente, el cuerpo y la madre tierra, el cual aparte de ser hogar, es medio para adquirir sanidad y paz por medio de los elementos que esta, otorga a los que la habitan, desarrollando un ejercicio de reflexión integral y cambio en diversos ámbitos de la vida cotidiana.

Ilustración 4 Cultura de la salud indígena



Fuente: Elaboración propia

Las prácticas de medicina tradicional también alientan la curiosidad de las personas que reciben instrucción del abuelo Fernando haciendo que indaguen por otras fuentes acerca de las propiedades de las plantas, de este modo, se resalta la importancia y pertinencia del conocimiento adquirido en los encuentros de la salud o trasnochos tal como lo afirman algunos participantes de los encuentros con el abuelo Fernando de la siguiente manera:

Diente de león: Tanto sus hojas como sus raíces se usan como diurético para disminuir los niveles de ácido úrico (gota) y en el tratamiento de alteraciones hepáticas por ser un estimulante de la secreción biliar., sábila: Los cristales de sus hojas contienen aloe, emodina, aminoácidos, azúcares y vitaminas, que funcionan como antibacterianos, antiinflamatorios y laxantes. (Entrevista a participante #1, 2021, p. 118)

Ruda, guatila, ortiga, sábila, malva, ortiga, mejorana y papayuela su uso depende de la parte de la planta que se use, se puede usar la corteza, la flor, el fruto, las hojas sus pepas etc. (Entrevista a participante #5, 2021, p.118)

Eucalipto: Sirve para problemas respiratorios y gripales, caléndula: cicatrización, desinfección y analgésico y la sábila: cicatrización de quemaduras. (Entrevista a participante #6, 2021, p.118)

4.1.2 La falta de plantas para la elaboración de remedios, como insumo para la apropiación de espacios destinados al cultivo y puesta en marcha de la tradición oral como práctica.

En el ejercicio de las prácticas de medicina tradicional, el conocimiento herbolario influye en la relación con el territorio, ya que es el medio por el cual se consiguen los insumos para la elaboración de remedios haciendo que, se tenga en cuenta la siembra y/o existencia de estos dentro del territorio, así como su variedad y calidad, la cual se ha visto mermada dado que el cambio habitacional ha impedido la creación de espacios domésticos de siembra tradicionales tales como huertas o solares, aunque dichas plantas según el abuelo Fernando no requieren mayor cuidado, estas están saliendo del entorno cotidiano, como se indica a continuación:

Hay una que otra parcela, acá cerca por Galilea hay unas huerticas y una que otra familia detrás de su casita tienen maticas sembradas no todas para curar males (Entrevista al abuelo Fernando, 2021, p.100)

En el ejercicio de las prácticas de medicina tradicional se genera la motivación por preservar y continuar con las mismas, y por ende conservar las tradiciones y costumbres

que tienen como insumo las plantas medicinales, con la finalidad de que las plantas tampoco desaparezcan de la escena local tal como indica De Castro (2015) “el comportamiento social hacia los recursos naturales como un complejo mecanismo de interacciones formales e informales entre los agentes estatales y no estatales a través de diferentes escalas, impulsados por factores ecológicos y sociales” (p. 18) dicho esto, en el marco de la tradición oral practicada, se entiende cómo desde la preservación de los saberes hay una mirada hacia la apropiación y aprovechamiento del territorio y de los espacios potenciales de cultivo y cosecha de plantas usadas en prácticas de medicina tradicional incluso desde el ámbito doméstico.

4.1.3 El círculo de la palabra como medio para preservar los saberes ancestrales través del tiempo

Las instrucciones para el correcto ejercicio de las prácticas de medicina tradicional dentro del resguardo indígena Muisca de Cota, se dan en un escenario puntual, el cual es conocido como el Chunzua, es allí donde convergen las personas vinculadas a los encuentros y hallan el conocimiento a través del diálogo con el abuelo Fernando, recibiendo el nombre de círculo de la palabra, este es un elemento importante al momento de transmitir el conocimiento ya que representa el flujo de información traída a través del tiempo de generación en generación, para llegar hasta este punto hay que seguir ciertos pasos:

- Presentar sus respetos al espacio dando una vuelta suave en contra de las manecillas del reloj, seguido de una pequeña reverencia.
- Esperar que el abuelo Fernando de la indicación para entrar a la maloca donde estará encendido el fuego.

- Entrar en armonía con el espacio mientras el abuelo hace la purificación del círculo con tabaco.

Seguido de los pasos anteriores, se disponen los sentidos para el diálogo en torno a la salud, la enfermedad, los males y sus curas, es en este punto donde se puede evidenciar los elementos que componen el círculo de la palabra tales como:

Ilustración 5 Elementos del círculo de la palabra



Fuente: Elaboración propia

Estos elementos se encuentran presentes de principio a fin en el marco de los encuentros o trasnochos, garantizando una disposición óptima por parte de los asistentes para el diálogo, en donde se traen los saberes de tiempo atrás, al presente y se comparten, de este modo se busca transmitir y preservar los saberes ancestrales, así como motivar a los participantes a las otras actividades del resguardo indígena Muisca de Cota, el círculo de la palabra es toda una acción aprendida, interiorizada y compartida por medio del diálogo, también se percibe como un espacio donde se relacionan personas de diferentes edades y si el resguardo lo autoriza de diferentes procedencias, lo anterior permite recordar, reconocer,

sentir y valorar el legado de los antepasados; permitiendo compartir las costumbres y saberes del abuelo Fernando con otros.

4.1.4 El territorio y su cuidado como parte de la preservación de los saberes ancestrales

El territorio posee un papel importante en el ejercicio de las prácticas de medicina tradicional y la preservación de los saberes ancestrales dentro del resguardo indígena Muisca de Cota, dicho esto, el cuidado del mismo es considerado por la comunidad de vital importancia ya que es en este dónde están ubicados los lugares de encuentro, así como los espacios de siembra y cultivo de plantas medicinales.

La ubicación actual del Chunzua corresponde al resultado de una búsqueda espiritual para su reubicación ya que el que estaba dispuesto anteriormente fue demolido producto de un desacuerdo en torno a la propiedad de los terrenos donde estaba ubicado, asimismo la montaña donde se ubica el resguardo, es decir el cerro el Majúy tiene una significación especial para las personas que lo ocupan, lo cual retoma el abuelo Fernando de la siguiente manera:

Un sitio de respeto y de encuentro para la comunidad y los que vienen en busca de sanar males, donde conviven de manera espiritual todo lo que nos ubica dentro de la tierra... El Majúy somos todos los niños, los jóvenes, adultos y viejos es nuestro hogar y nuestra madre que siempre estará acá viéndonos y cuidándonos a través de la vida... Gracias a la medicina tradicional ejercida durante este tiempo estamos acá en Chunzua lugar que fue creado bajo la lucha para no desaparecer. (Entrevista al abuelo Fernando, 2021, p.101).

El cuidado del territorio garantiza la existencia de espacios de diálogo y encuentro donde se transmiten los conocimientos, por otro lado, también garantiza el abastecimiento de plantas que sirven de insumo para la elaboración de remedios propios de la medicina tradicional, dicho esto, la comunidad evidencia la importancia de la participación de los comuneros del resguardo para que se lleven a cabo jornadas de ornato, asimismo reconocer las diversas luchas que ha tenido la comunidad por el territorio recogidas en las siguientes apreciaciones:

Si, a lo largo del resguardo indígena ha luchado por mantener su territorio.
(Entrevista a participante #4, 2021, p.120)

Si, el resguardo indígena ha luchado por mucho tiempo por ser conocido ya que aun en la actualidad le siguen apareciendo dueños a sus terrenos. El último caso nos deja sin el terreno donde está construido el Chunzua. (Entrevista a participante #5, 2021, p120)

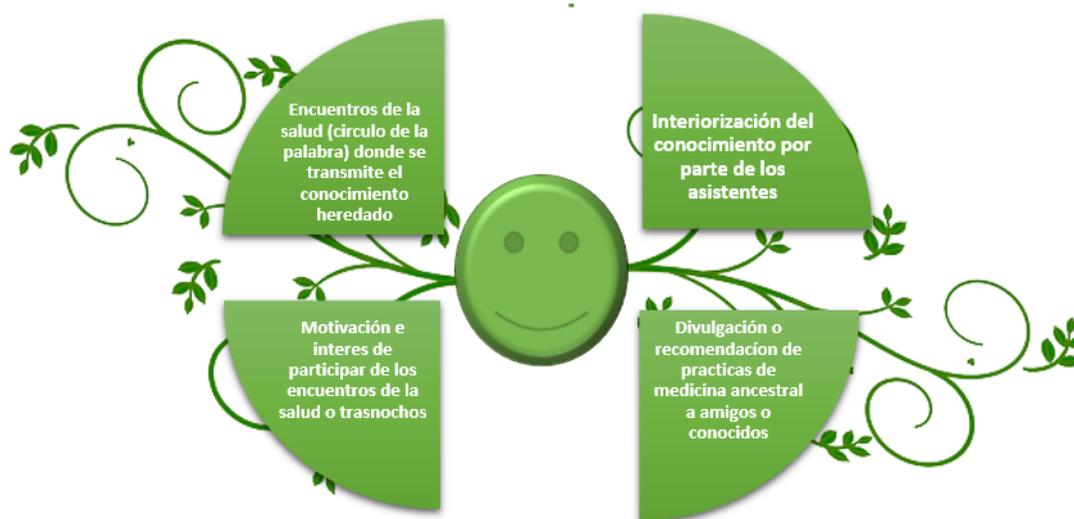
Luchan por mantener sus tierras en Cota y también para seguir siendo reconocidos como indígenas a lo largo de la historia (Entrevista a participante #6, 2021, p.120)

Más que todo por la propiedad de la tierra y los puestos dentro del resguardo
(Entrevista a participante #7, 2021, p.120)

Las luchas por conservar su territorio han configurado la forma de relacionarse dentro del mismo, así como la disposición de los espacios en donde se comparten los saberes ancestrales, ya que del cuidado del territorio depende que el proceso de preservación de los saberes siga de la misma forma y a su vez de

respuesta a la pregunta ¿Cuál es el proceso de preservación de los saberes ancestrales en el resguardo indígena Muisca de Cota en torno a la medicina tradicional? Para lo cual cabe acotar que el proceso tiene elementos, los cuales están representados de la siguiente manera:

Ilustración 6 Proceso de preservación de los saberes ancestrales en el resguardo indígena Muisca de Cota



Fuente: Elaboración propia

En consideración a los elementos abordados anteriormente, se tienen algunas percepciones de la experiencia en torno a los encuentros de la salud o trasnochos en el marco de la medicina tradicional, las cuales son:

La medicina tradicional sirve para seguir inculcando nuestras tradiciones ancestrales y hacer partícipes a todos los integrantes de nuestra comunidad a todas las ceremonias para que con esto no se pierdan nuestros conocimientos con cada nueva generación. (Entrevista a participante #6, 2021, p.105)

Todas las vivencias en las ceremonias han sido muy significativas, ya que siempre aprendo algo nuevo, lo cual me permite conocer y ver el mundo de manera diferente por lo que he crecido como persona y he aplicado bastantes conocimientos recibidos de las ceremonias en mi vida cotidiana. (Entrevista a participante #10, 2021, p.113)

La transmisión de conocimiento en estos encuentros hace posible la conexión de los tiempos futuro y pasado en el presente, haciendo que el conocimiento de los antepasados se preserve dentro de sus descendientes y se proyecte en las futuras generaciones, así como la construcción de puentes de confianza y respeto dentro de las personas vinculadas a los espacios, donde se abordan las prácticas de medicina tradicional, por otro lado la participación es importante en estos espacios, dado que están planteados para preservar los saberes tradicionales y resistir el paso del tiempo, marginación por parte de la cultura occidental y los intereses particulares.

4.1.5 Interpretación

De acuerdo a los objetivos planteados para el presente ejercicio de investigación se percibe que la preservación de los saberes en el marco de las prácticas de medicina tradicional, se da a través de encuentros diseñados para tal fin, estos encuentros, ponen a dialogar la mente y el cuerpo del sujeto con la relación que tienen con el mundo que los rodea; entendiendo así, la salud como una búsqueda constante del equilibrio entre los pensamientos, las relaciones entre humanos y la relación con el ambiente, este último se toma como, la relación armónica con la madre tierra ya que esta es la proveedora de hogar, alimento y recursos que permiten la sanación de males y dolencias.

A través de los encuentros, en el círculo de la palabra se logra forjar el interés por aprender más acerca de las propiedades de las plantas y sus usos, asimismo el círculo de la palabra está dispuesto para brindar una retroalimentación constante sobre la elaboración de infusiones, pomadas y aceites, así como de brindar a los participantes un espacio de diálogo abierto donde se abordan ejes relacionados con situaciones puntuales de la vida cotidiana que tienen incidencia en la salud.

Teniendo en cuenta las apreciaciones recibidas se percibe que la búsqueda de la salud a través de los saberes ancestrales de medicina tradicional, propicia de forma activa su preservación y divulgación entre los comuneros del resguardo indígena Muisca de Cota, de este modo también se consolida la búsqueda del bienestar social por medio del interés en tener participación política y social dentro del resguardo.

Finalmente desde el Trabajo Social, cabe reconocer el potencial de los saberes ancestrales y de cómo estos permiten una resignificación social por medio de la salud, desde un aspecto holístico, en donde se hace frente a la individualidad y alienación que imponen las lógicas del mundo actual, también es importante destacar la estimación que le otorgan estos saberes al territorio y los recursos que salen del mismo, también, se reflexiona acerca del uso indiscriminado del territorio por parte del hombre en su afán por producir bienes de consumo dejando de lado el respeto por la madre tierra y los demás seres que la habitan, esto último eleva la búsqueda de la salud a un nivel social y cultural, planteando así la organización y conformación de movimientos que promuevan acciones encaminadas al respeto y

cuidado del medio ambiente y por ende siga manteniendo el proceso de preservación de los saberes ancestrales en el marco de la medicina tradicional.

4.1.6 Conceptualización

Siguiendo las orientaciones metodológicas, la conceptualización permite según Bonilla y Rodríguez (2005) la identificación de los patrones sociales y culturales presentes en el contexto, por lo tanto, en este apartado se expresan los hallazgos del proceso de investigación en sus fases de análisis e interpretación de datos.

Es por lo anterior, que la medicina tradicional permite a la comunidad del resguardo indígena Muisca de Cota, ejercer prácticas y aplicar sus conocimientos ancestrales, en el marco del autocuidado y la búsqueda de bienestar, dando toda una significación cultural entorno al ideal de salud, basándose en un proceso de sanación integral, donde la mente y el cuerpo entran en equilibrio, con el entorno.

Por su parte, el proceso de preservación de los saberes ancestrales en el marco de la medicina tradicional tiene su raíz en dos pilares importantes, la palabra y el uso de plantas medicinales, estos elementos convergen al momento de indicar la forma de preparar correctamente algún remedio producto del conocimiento herbolario y su uso, lo anterior se enmarca en el diálogo desde lo cotidiano presente el círculo de la palabra, dando así un aspecto práctico a la tradición oral de la comunidad Muisca.

La preservación de saberes en el resguardo indígena Muisca de Cota se da por medio de la transmisión de los mismos en rituales y ceremonias, es en este punto donde el médico tradicional, en el caso del resguardo indígena Muisca de Cota, el abuelo Fernando hace uso de la memoria para traer los saberes al espacio de encuentro. Asimismo, se refuerza paralelamente la identidad cultural de los comuneros y su arraigo hacia el territorio

ya que este brinda los espacios destinados para la realización de ceremonias, así como los insumos para elaboración de remedios dando como resultado interés por su cuidado y conservación.

CONCLUSIONES

Dentro de los saberes de medicina tradicional presentes en el resguardo indígena Muisca de Cota, se evidencia el uso de plantas para la elaboración de infusiones, aceites y pomadas, por otro lado, la toma del yagé está reservada para casos puntuales donde hay una organización y preparación previa de la ceremonia, estos saberes se transmiten de generación en generación por medio del diálogo y la interiorización de los saberes por parte de los comuneros.

Los saberes ancestrales retoman la cotidianidad del sujeto para poder establecer las causas y naturaleza de los males y los dolores, así como la utilización de la tierra es fundamental ya que todas las plantas relacionadas con los saberes de medicina tradicional, pueden estar al alcance de cualquier persona debido a la fácil conservación y siembra.

La comprensión de los saberes ancestrales en el marco de la medicina tradicional surge desde un significado diferente a lo que se define occidentalmente como desarrollo y calidad de vida para los sujetos sociales, lo cual aporta un entendimiento de la situación desde una perspectiva decolonial, ya que el ejercicio de los saberes en sí, contiene un análisis crítico y reflexivo frente al sistema económico, político y social actual, el cual se basa en un modelo de desarrollo neoliberal.

Desde Trabajo Social es importante reconocer la preservación de los saberes ancestrales en el marco de la medicina tradicional, como una apuesta de resistencia y reivindicación de sus conocimientos ante la pérdida paulatina de los saberes como

consecuencia de los procesos de conquista, colonización y marginación del pueblo indígena, por otro lado, se hace necesario que desde la profesión se aborden los saberes ancestrales en el marco de la medicina tradicional dentro de la cotidianidad del resguardo teniendo en cuenta que la comunidad como sujeto dinámico y cambiante, actualmente es una población indígena altamente adaptada a la modernidad, y que su lengua, chamanismo, creencias religiosas de sus antepasados, trajes tradicionales, ceremonias y celebraciones han ido cambiando con el pasar del tiempo.

RECOMENDACIONES

A la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y al programa de Trabajo Social

En este trabajo investigativo se quiso abordar cómo se da el proceso de preservación de los saberes en torno a la medicina tradicional de la cultura indígena Muisca del municipio de Cota a través del tiempo.

De acuerdo a la investigación se da un aporte en la construcción de nuevos conocimientos y espacios de apropiación por parte del estudiante que motivan una transferencia de conocimiento a partir del reconocimiento de las diferentes realidades de las comunidades indígenas a partir de la interpretación que se le da a las mismas teniendo como base la revisión teórica y su análisis.

Respecto a su proyección social se pretende que el presente trabajo de investigación sirva como insumo para comprender y tener en cuenta diferentes contextos desde el Trabajo Social como lo son los movimientos indígenas, ya que Trabajo Social es una profesión que está en constante construcción, generando procesos idóneos, coherentes

y pertinentes para abordar las realidades y necesidades de la población; todo esto no solo desde un plano local sino también nacional e internacional.

Además, pretende avanzar en la construcción del conocimiento que se realiza desde la academia, para más adelante lograr la intervención de Trabajo Social, consolidando insumos reflexivos y pertinentes desde la propia profesión.

Trabajo Social es una profesión que día a día enfrenta situaciones asociadas a las necesidades humanas con las cuales pretende promover y velar por la calidad de vida de las diferentes comunidades y tipos de población, es por esto que las ideas de modernidad y universalidad han tenido un impacto en las cuestiones étnicas en el Trabajo Social.

Durante décadas, Trabajo Social se ha interesado por estas cuestiones étnicas. Al principio, cambió los métodos clásicos de la profesión y sus cuestionamientos sobre la estructura de opresión y dominación del mundo social. Estos avances no solo han permitido estudiar la desigualdad social que enfrenta las comunidades étnicas, sino también han constituido y facilitado que se generen discusiones acerca de estos problemas desde la profesión misma, es por lo anterior qué se recomienda:

- Proyectar desde la formación de Trabajo Social la investigación en y con comunidades indígenas, difundir y promover la participación en áreas de intervención desde la academia.
- Promover que los profesionales en formación reconozcan la diversidad cultural y étnica de nuestro país como un contexto de intervención poco abordado por la profesión de Trabajo Social.

- Incluir temas de minorías en el espacio de discusión y participación en actividades académicas.
- Manejar espacios que potencialicen las capacidades de empoderamiento y búsqueda de soluciones a sus conflictos o problemáticas.
- Fortalecer y promover el mejoramiento en las comunidades indígenas como espacio de intervención de Trabajo Social a partir de la divulgación e implementación de estrategias que posibiliten el posicionamiento y reconocimiento de la profesión.

Para todo lo anterior es importante que desde Trabajo social se aborden estas problemáticas de las comunidades étnicas desde una mirada no occidental, con el fin de comprender en totalidad las comunidades y no llegar a afectar su cotidianidad, siendo necesario que se reflexione acerca del actuar del trabajador social en estos escenarios.

Al resguardo indígena Muisca de Cota:

Al resguardo indígena Muisca de Cota se le recomienda que, si bien es cierto hay un colegio en donde los niños aprenden parte de la tradición y la lengua indígena, estos pierden el contacto con los saberes culturales en el bachillerato y solo algunos lo recuperan en la prestación del servicio social, para lo cual se recomienda hacer grupos escolares con orientación étnica, en apoyo con las instituciones educativas del municipio, en el ciclo completo de bachillerato.

También se les recomienda seguir garantizando los espacios de encuentro en torno a los saberes ancestrales en el marco de la medicina tradicional con el fin de continuar en el ejercicio de su preservación, por otro lado para mitigar el declive en la siembra y abastecimiento de plantas insumo para la elaboración de aceites, pomadas o infusiones se recomienda encaminar procesos de siembra doméstica de plantas, teniendo en cuenta que la disposición habitacional ha cambiado y que algunos hogares no cuentan con solar o zonas dedicadas para cultivo de plantas.

En términos de participación se les recomienda hacer alianzas con entes gubernamentales con la finalidad de recibir apoyo, y se mejore la cobertura, divulgación y por ende la participación en actividades de interés para el resguardo, así como incentivar la participación política de los jóvenes a través de la puesta en marcha de formas transparentes e incluyentes de gobierno con la finalidad de lograr un decrecimiento en la brecha generacional en torno a la representación del resguardo ante los entes, locales, regionales y nacionales, también con el objetivo de que los jóvenes comuneros se apropien políticamente de su identidad cultural.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado Alcázar, A. (2008). Territorio en conflicto. Las relaciones Estado-Pueblos indígenas desde los procesos de lucha por la tierra en Salitre.
- Alvarado Merino, G., do Amaral Mello, C., & Monterroso, I. (2008). Gestión ambiental y conflicto social en América Latina.
- Balsero Rodríguez, I. M. Recuperar y preservar la cultura Muisca y la medicina tradicional en la comunidad indígena de Cota.
- Becerra Palma, M. E. (2014). Costumbres y prácticas que utilizan los agentes de la medicina ancestral y su relación en la salud de los moradores, en la parroquia Chinga recinto Chigüe de la provincia de Esmeraldas del año 2014 (Doctoral dissertation).
- Berger, P. L., Luckmann, T., & Zuleta, S. (1968). La construcción social de la realidad (Vol. 975). Buenos Aires: Amorrortu.
- Bonilla, G., & Balvuela, L. (2020). SABERES ANCESTRALES: UNA APUESTA COLECTIVA DESDE LOS INDÍGENAS PRIVADOS DE LA LIBERTAD EN LA CÁRCEL Y PENITENCIARÍA DE MEDIA SEGURIDAD DE BOGOTÁ “LA MODELO”. Universidad Colegio Mayor De Cundinamarca.
- Bonilla, L. M. (2018). Sentidos y prácticas de los saberes ancestrales en el fortalecimiento de la identidad cultural, y la relación escuela-familia con los niños y niñas del Proyecto Ondas de la Institución Educativa María Fabiola Largo Cano, sede La Candelaria del resguardo indígena la Montaña en Riosucio Caldas.
- Bonilla-Castro, E., & Rodríguez Sehk, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos.

- Bonilla-Castro, E., y Rodríguez Sehk, P. Más allá del dilema de los métodos. La investigación en Ciencias Sociales. Colombia: Norma.
- Campos Gil, F. (2012). Rehabilitando la memoria indígena: memoria indígena muisca y su redescubrimiento en la arquitectura.
- Castro, L., Rodríguez, Y. (2020). Ilustración #1 [Fotografía]. En Chunzua.
- Chifa, C. (2010). La perspectiva social de la medicina tradicional. Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas.
- Clavijo Páez, J. C. (2001). Patrones de uso de la flora y su relación con actividades de conservación de bosques nativos en doce parroquias amazónicas de Ecuador (Bachelor's thesis, QUITO/UIDE/2016).
- Clevel Arboleda, D., & Rengifo Valencia, F. E. Recuperación de la identidad cultural a través de la estrategia pedagógica enfocada en el conocimiento y uso tradicional de las plantas medicinales en la comunidad de Tablón Dulce.
- Colombia, M. d. (10 de Agosto de 2010). Muisca, los hijos de Bachue. Obtenido de Caracterización pueblo Muisca : <http://www.mincultura.gov.co/SiteAssets/documentos/editores/20658/Caracterizaci%C3%B3n%20pueblo%20Muisca.pdf#search=muiscas>
- Crespo, J. M., & Viñas, D. V. (2010). Comunidades: Saberes y conocimientos originarios, tradicionales y populares. In Buen Conocer-FLOK Society. Modelos sostenibles y políticas públicas para una economía social del conocimiento común y abierto en el Ecuador. Asociación aLabs.

De Castro, F. (2015). Gobernanza ambiental en América Latina. B. Hogenboom, & M. Baud (Eds.). Buenos Aires: Clacso.

de Colombia, C. C. (2009). Auto 004/09. Bogotá: Autor.

Espinosa Cajiao, V. Reconocimiento de los saberes ancestrales de la comunidad Mhuysqa Chuta Fa Aba para cultivar la paz activa.

Friedberg, C. (1999). Les savoirs populaires sur la nature. Sciences humaines. Hors série.

García Cuervo, E. (2019). De herejes a chamanes. Una historia fragmentada sobre el imaginario occidental de la medicina indígena.

García Vidal, M. D. R., Cevallos Rivera, V. P. (2012). Análisis estadístico de los refugiados colombianos en el Ecuador según el proyecto registro ampliado.

García, M. R. (2015). Construção da realidade, Comunicação e vida cotidiana-Uma aproximação com a obra de Thomas Luckmann. Intercom: Revista Brasileira de Ciências da Comunicação.

González, A. G., & Fernández, E. M. (2000). La cultura de la organización en la gestión total de la calidad. Ensaio e Ciência: Ciências Biológicas, Agrárias e da Saúde.

Gómez Montañez, P. F. Capítulo 5: Cartografías de lo sagrado: anclajes y redes del “despertar muisca”.

Hidrovo Espinosa, J. D. (2015). Estudio de la historia y cultura de la provincia de El Oro desde lo antropológico y folclórico.

Huertas, L., López, C., & Manrique, A. (2020). Proceso de recuperación de memorias a través de las prácticas de la medicina tradicional para el reconocimiento de los saberes ancestrales. Universidad Colegio Mayor De Cundinamarca.

Legislación Internacional para comunidades étnicas - Universidad del Rosario. (2021). Recuperado el 13 de Abril de 2021, de <https://www.urosario.edu.co/jurisprudencia/catedra-viva-intercultural/ur/Legislacion-Internacional>.

Lozano, A. M. C., Ramírez, P. A. D., Álvarez, P. A. R., Machado, Á. M. R. (2019). Saberes propios, resistencia y procesos de recuperación de memoria histórica en la comunidad Muisca de la ciudad de Bogotá. NOVUM.

Meneses Moreno, L. A. Saberes ancestrales, memoria del territorio, usos y costumbres. Estudio etnobotánico de diez especies focales o de importancia de la flora local entre la población afrodescendiente de los Corregimientos de Juanchaco y Ladrilleros-Bahía Málaga.

Menéndez, E. (1994). La enfermedad y la curación.¿ Qué es medicina tradicional?. Alteraciones.

Muchavisoy, J. N. J. (1997). Los saberes indígenas son patrimonio de la humanidad. Nómadas (Col.

Mususú Baquero, Y. P. (2016). Primer acercamiento al proceso organizativo de la comunidad Indígena de Suba.” Cabildo Indígena Muisca de Suba. (Master's thesis).

Oficina del Alto Comisionado, O. (2021). Recuperado el 12 de marzo de 2021, de https://www.hchr.org.co/phocadownload/publicaciones/Libros/consulta_previa_indigenas.pdf.

PLAN DE DESARROLLO 2020-2023. (2021). Recuperado el 13 de Abril 2021, de <http://www.concejo-cota-cundinamarca.gov.co/tema/plan-de-desarrollo-20202023>.

Polco, D. G. (2015). El territorio de los pueblos originarios frente a la lógica del neoliberalismo. Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas.

Quinche Guillén, V. E., Garzón López, D. E., Achig Balarezo, D. R., & Monserrath Orellana Paucar, A. (2018). Perspectiva actual de usuarios, médicos y curanderos sobre la práctica de la medicina ancestral andina en Cuenca, Ecuador. In VI Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales del 7 al 9 de noviembre de 2018 Cuenca, Ecuador. Universidad de Cuenca. Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas.

Quijano, A. (2000). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina.

Referente Territorial y Social - Diócesis de Engativá. (2021). Recuperado el 13 abril de 2021,

de

<https://diocesisdeengativa.org/quienes-somos/quienes-somos/referente-territorial-y-social/>.

Ricardo Cox Aranibar, El saber local: metodologías y técnicas participativas (La Paz: Nogub-Cosud y CAF, 1996

Rodríguez, J. M. (2011). Métodos de investigación cualitativa. Revista Silogismo.

Rodríguez, J. M. (2011). Métodos de investigación cualitativa. Revista Silogismo.

Ruiz Tacuri, R. E. (2016). Saberes ancestrales. Estudio de caso: la comunidad de Los Chachis en Santo Domingo de los Tsáchilas (Master 's thesis, Quito: UCE.

SCHÜTZ, A. y LUCKMANN, T. (1973 [1977] [2001]). Las estructuras del mundo social. Buenos Aires: Amorrortu.

Segura Calderón, A. M. (2014). Reconstrucción de la memoria historica del territorio indígena Muisca de Cota.

Serrano, G. P. (2004). Modelos o paradigmas de análisis de la realidad. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes.

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca (2016). Líneas de investigación. Línea 11: Salud y desarrollo humano. Recuperado de: <http://www.unicolmayor.edu.co/portal/index.php?idcategoria=406>.

- Wiesner Gracia, L. (1988). Supervivencias de las instituciones muiscas: el resguardo de cota (Cundinamarca). Maguaré.
- Wright, P. G. (2003). Colonización del espacio, la palabra y el cuerpo en el Chaco argentino. Horizontes antropológicos.
- Zuluaga, G., & Correa, C. (2002). Medicinas tradicionales: introducción al estudio de los sistemas tradicionales de salud y su relación con la medicina moderna. Bogotá: Kimpres.
- Zuluaga, O. E. (1994). Proceso de construcción del conocimiento y su vinculación con la formación docente. Perfiles educativos.

ANEXOS

Anexo 1 Cronograma del proyecto de investigación

Actividad	Fecha									
	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	
Exploración de la situación										
Diseño										
Definición/ planeación instrumentos de recolección de la información										
Recolección de la información										
Organización y análisis de la información										

Anexo 2 Categorización entrevista al abuelo Fernando

Categoría Deductiva	Definición Categoría Deductiva	Dimensión	Pregunta
Medicina Tradicional	La medicina tradicional es entonces, la búsqueda de un bienestar holístico (del cuerpo, mente y espíritu) pero también, la búsqueda de un equilibrio del individuo con su comunidad y con su entorno natural García (2019)	Espiritual	¿Cómo fue su proceso de acercamiento a la medicina ancestral?
		Físico	¿Cómo define la medicina que usted emplea (ancestral)? ¿Cómo define la forma de tratar los males? (tratamiento)
		Espiritual	¿Cómo define la enfermedad? ¿Cómo define la sanidad? ¿Cómo ve la medicina tradicional en medio de una pandemia?
			¿Siempre se ha dedicado a la difusión del conocimiento en torno a la medicina ancestral? ¿Qué lo impulsó a tomar esta decisión?
Categoría deductiva	Categoría deductiva	Dimensión	Pregunta
Saberes ancestrales	Dado que el saber es creación cultural, y la cultura es dinámica, el saber ancestral es también algo cambiante y constantemente enriquecido. En el sentido expuesto, el saber no es algo dado e inmutable que pueda ser rescatado a partir	Espiritual	¿Qué saberes posee, para sanar males y ayudar a quien los padece?
		Físico	¿Cree que la variedad y/o abastecimiento de plantas ha cambiado a través de los años?
		Social	¿La medicina ancestral puede curar cualquier enfermedad?

	<p>de su localización; todo lo contrario, es un lugar de constante cambio y uno de los elementos a considerar, en todas las circunstancias, es su proceso de construcción social. (Hidrovo 2015)</p> <p>Todas las expresiones culturales transmitidas de generación en generación y destinadas a difundir el conocimiento y la experiencia a la próxima generación son parte del patrimonio inmaterial de la comunidad y pueden expresarse a través de palabras</p> <p>Arredondo (2007)</p>		<p>¿Cómo articula su conocimiento a las nuevas disposiciones médicas en torno a la pandemia del COVID-19?</p> <p>¿Considera usted la posibilidad de trabajar con médicos?</p>
	Categoría deductiva	Dimensión	
Preservación de los saberes ancestrales	<p>La máxima expresión cultural, este lenguaje se encuentra en el territorio, en los sitios sagrados y en los antiguos, ellos son quienes guardan la lengua y la comunicación, sin embargo, el pueblo que habla su propia lengua mantiene su identidad y por lo tanto encuentra su propia cosmogonía, usos y costumbres</p> <p>Segura (2013)</p>	Espiritual	<p>¿El Chuzua siempre ha estado en el mismo lugar?</p> <p>¿Qué significa este espacio para la comunidad?</p> <p>¿Qué significa la montaña y que usos le dan a su tierra?</p>
		Físico	<p>¿Todavía conservan espacios destinados al cultivo de plantas que ayuden en procesos medicinales?</p>
		Espiritual	<p>¿Cómo planea difundir sus conocimientos a las próximas generaciones que llegarán al Chuzua?</p> <p>Cuál es la mejor manera de transmitir conocimiento, o que</p>

			<p>mecanismo emplea para que estos perduren?</p> <p>¿Afecta en algo su plan el cambio generacional en cuanto a los modos de compartir internet (internet, videos)?</p> <p>¿Cree que el saber que posee puede verse disminuido al no tener un registro detallado?</p>
		Físico	<p>¿Considera que las tradiciones se mantienen en cuanto al uso de prácticas ancestrales de medicina?</p>
		Social	<p>¿A qué se debe que las prácticas de medicina tradicional se mantengan vigentes?</p>
		Social	<p>¿Cómo se relaciona con los procesos de conservación de saberes dentro del resguardo?</p> <p>¿Algún joven o adulto de la comunidad, tiene lo necesario para relevarlo cuando usted falte?</p>



**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA EL ABUELO FERNANDO
POSEEDOR DEL CONOCIMIENTO EN PRACTICAS DE MEDICINA
ANCESTRAL DE RESGUARDO INDÍGENA MUISCA DE COTA**

Las siguientes preguntas nos permiten generar un acercamiento en cuanto a la importancia y trascendencia de las prácticas de medicina en la vida del entrevistado

1. ¿Cómo fue su proceso de acercamiento a la medicina ancestral?
2. ¿Cómo define la medicina que usted emplea (ancestral)?
3. ¿Cómo define la forma de tratar los males? (tratamiento)
4. ¿Cómo define la enfermedad?
5. ¿Cómo define la sanidad?
6. ¿Cómo ve la medicina tradicional en medio de una pandemia?
7. ¿Siempre se ha dedicado a la difusión del conocimiento en torno a la medicina ancestral?
8. ¿Qué lo impulso a tomar esta decisión?
9. ¿Qué saberes posee, para sanar males y ayudar a quien los padece?
10. ¿Cómo relacionan a los niños con los conocimientos ancestrales?
11. ¿Cree que la variedad y/o abastecimiento de plantas ha cambiado a través de los años?
12. ¿La medicina ancestral puede curar cualquier enfermedad?
13. ¿Cómo articula su conocimiento a las nuevas disposiciones médicas en torno a la pandemia del COVID-19?
14. ¿Considera usted la posibilidad de trabajar con médicos?
15. ¿Cuál es la mejor manera de transmitir conocimiento, o que mecanismo emplea para que estos perduren?
16. ¿Afecta en algo su plan el cambio generacional en cuanto a los modos de compartir internet (internet, videos)?
17. ¿Cree que el saber que posee puede verse disminuido al no tener un registro detallado?
18. ¿El chunzua siempre ha estado en el mismo lugar?
19. ¿Qué significa este espacio para la comunidad?
20. ¿Qué significa la montaña y que usos le dan a su tierra?
21. ¿Todavía conservan espacios destinados al cultivo de plantas que ayuden en procesos medicinales?
22. ¿Cómo planea difundir sus conocimientos a las próximas generaciones?
23. ¿Considera que las tradiciones se mantienen en cuanto al uso de prácticas ancestrales de medicina?

24. ¿A qué se debe que las prácticas de medicina tradicional se mantengan vigentes?
25. ¿Cómo se relaciona con los procesos de conservación de saberes dentro del resguardo?
26. ¿Algún joven o adulto de la comunidad, tiene lo necesario para relevarlo cuando usted falte?

Anexo 4 Categorización formulario en línea dirigido a jóvenes comuneros

Categoría Deductiva	Definición Categoría Deductiva	Dimensión	Pregunta
Medicina Tradicional	La medicina tradicional es entonces, la búsqueda de un bienestar holístico (del cuerpo, mente y espíritu) pero también, la búsqueda de un equilibrio del individuo con su comunidad y con su entorno natural García (2019)	Espiritual	¿Qué conocimiento tiene acerca de la medicina tradicional? ¿Cómo se accede a esta información en torno a la medicina tradicional? ¿Qué saberes en torno a la medicina tradicional identifica dentro del resguardo?
		Físico	¿Para usted qué es la medicina tradicional? ¿Qué piensa acerca de la medicina tradicional?
		Espiritual	¿Cuál es la concepción que tiene de la enfermedad? ¿Cuál es su concepto de salud? ¿En su vida cotidiana practica algún saber ancestral, cuál? ¿Recomienda usted a amigos, compañeros o conocidos remedios ancestrales para sus males?
Categoría deductiva	Definición categoría deductiva	Dimensión	Pregunta

Saberes ancestrales	<p>Dado que el saber es creación cultural, y la cultura es dinámica, el saber ancestral es también algo cambiante y constantemente enriquecido. En el sentido expuesto, el saber no es algo dado e inmutable que pueda ser rescatado a partir de su localización; todo lo contrario, es un lugar de constante cambio y uno de los elementos a considerar, en todas las circunstancias, es su proceso de construcción social. (Hidrovo 2015)</p> <p>Todas las expresiones culturales transmitidas de generación en generación y destinadas a difundir el conocimiento y la experiencia a la próxima generación son parte del patrimonio inmaterial de la comunidad y pueden expresarse a través de palabras</p> <p>Arredondo (2007)</p>	Espiritual	<p>¿Qué tipo de plantas medicinales si? y ¿cuál es su uso?</p> <p>¿Cómo se cultiva estas plantas y en qué lugar?</p>
		Físico	¿Qué plantas reconoce como medicinales?
		Social	<p>¿Cuál es su creencia y efectividad frente a la medicina tradicional?</p> <p>¿Por qué cree que existen personas que no aceptan el uso de la medicina tradicional?</p> <p>¿Cómo relaciona la salud y la naturaleza?</p> <p>¿Ha experimentado conexión espiritual tras la participación en la comunidad indígenas?</p> <p>¿A partir de su participación en las ceremonias tiene alguna vivencia significativa?</p>
		Espiritual	<p>¿Su familia participa de las diferentes actividades del resguardo indígena?</p> <p>¿Qué mecanismos considera importantes implementar para que perduren los saberes?</p> <p>¿Considera que las prácticas en torno a la medicina tradicional que se generan en el resguardo son suficientes, y porque?</p> <p>¿En qué lugares ha tenido oportunidad de aprender acerca de medicina tradicional?</p> <p>¿Qué prácticas ha compartido con la comunidad indígena?</p> <p>¿Dónde se lleva a cabo las ceremonias?</p>

Categoría deductiva	Definición categoría deductiva	Dimensión	Pregunta
Preservación de los saberes ancestrales	La máxima expresión cultural, este lenguaje se encuentra en el territorio, en los sitios sagrados y en los antiguos, ellos son quienes guardan la lengua y la comunicación, sin embargo, el pueblo que habla su propia lengua mantiene su identidad y por lo tanto encuentra su propia cosmogonía, usos y costumbres Segura (2013)	Espiritual	<p>¿Cuál cree que es la mejor manera de transmitir los saberes como indígena?</p> <p>¿Qué práctica en entorno a la curación ha aprendido?</p> <p>¿Le gustaría en el futuro poseer el conocimiento del abuelo?</p> <p>¿Para qué sirve la medicina tradicional?</p>
		Físico	<p>¿Por motivación propia ha participado de algún tipo de siembra dentro del resguardo indígena?</p> <p>¿Actualmente tiene plantas medicinales en su hogar?</p>
		Físico	<p>¿Se reconoce como indígena, y por qué?</p> <p>¿Quién usa esta medicina aprendida en el resguardo indígena?</p> <p>¿Qué ceremonias se celebran?</p> <p>¿Qué cree que pasará con el legado del abuelo en caso de que él llegue a faltar?</p> <p>¿Conoce las luchas llevadas a cabo en el resguardo indígena?</p> <p>¿Cómo cree que influye en estas luchas la medicina tradicional?</p>
		Social	<p>¿Quién dirige estas ceremonias?</p> <p>¿Desde cuándo participa en las ceremonias del abuelo Fernando?</p> <p>¿Cómo está organizado el sistema en torno a la medicina tradicional en el resguardo indígena?</p>

			<p>¿Cuáles son los requisitos para ser parte de las ceremonias y un posible aprendiz del abuelo?</p> <p>¿Qué propuesta tendría para motivar la participación de la comunidad en los encuentros con el abuelo en torno a la medicina ancestral?</p>
--	--	--	--

Anexo 5 Preguntas del formulario en línea dirigido a los jóvenes comuneros



PREGUNTAS DE FORMULARIO EN LINEA DIRIGIDO A LOS JOVENES COMUNEROS QUE SE VINCULAN A LOS ENCUENTROS DE LA SALUD (TRANSNOCHOS) PERTENECIENTES AL RESGUARDO INDÍGENA MUISCA DE COTA

Las siguientes preguntas nos permiten generar un acercamiento en cuanto a la importancia y trascendencia de los saberes a los jóvenes que se vinculan a estos espacios de encuentro, percibiendo su percepción e incidencia sobre el mismo

1. ¿Qué conocimiento tiene acerca de la medicina tradicional?
2. ¿Cómo se accede a esta información en torno a la medicina tradicional?
3. ¿Qué saberes en torno a la medicina tradicional identifica dentro del resguardo?
4. ¿En qué lugares ha tenido oportunidad de aprender acerca de medicina tradicional?
5. ¿Qué prácticas ha compartido con la comunidad indígena?
6. ¿Dónde se lleva a cabo las ceremonias?
7. ¿Cuál es la concepción que tiene de la enfermedad?
8. ¿Cuál es su concepto de salud?
9. ¿Para usted qué es la medicina tradicional?
10. ¿En su vida cotidiana practica algún saber ancestral, cuál?
11. ¿Qué piensa acerca de la medicina tradicional?
12. ¿Recomienda usted a amigos, compañeros o conocidos remedios ancestrales para sus males?
13. ¿Cuál es su creencia y efectividad frente a la medicina tradicional?
14. ¿Por qué cree que existen personas que no aceptan el uso de la medicina tradicional?
15. ¿Quién dirige estas ceremonias?
16. ¿Desde cuándo participa en las ceremonias del abuelo Fernando?

17. ¿Ha experimentado conexión espiritual tras la participación en la comunidad indígenas?
18. ¿Qué propuesta tendría para motivar la participación de la comunidad en los encuentros con el abuelo en torno a la medicina ancestral?
19. ¿A partir de su participación en las ceremonias tiene alguna vivencia significativa?
20. ¿Cuál cree que es la mejor manera de transmitir los saberes como indígena?
21. ¿Qué práctica en entorno a la curación ha aprendido?
22. ¿Cómo relaciona la salud y la naturaleza?
23. ¿Le gustaría en el futuro poseer el conocimiento del abuelo?
24. ¿Para qué sirve la medicina tradicional?
25. ¿Qué plantas reconoce como medicinales?
26. ¿Su familia participa de las diferentes actividades del resguardo indígena?
27. ¿Qué mecanismos considera importantes implementar para que perduren los saberes?
28. ¿Considera que las prácticas en torno a la medicina tradicional que se generan en el resguardo son suficientes, y porque?
29. ¿Qué tipo de plantas medicinales reconoce? y ¿cuál es su uso?
30. ¿Cómo se cultiva estas plantas y en qué lugar?
31. ¿Por motivación propia ha participado de algún tipo de siembra dentro del resguardo indígena?
32. ¿Actualmente tiene plantas medicinales en su hogar?
33. ¿Se reconoce como indígena, y por qué?
34. ¿Quién usa esta medicina aprendida en el resguardo indígena?
35. ¿Qué ceremonias se celebran?
36. ¿Cómo está organizado el sistema en torno a la medicina tradicional en el resguardo indígena?
37. ¿Qué cree que pasará con el legado del abuelo en caso de que él llegue a faltar?
38. ¿Cuáles son los requisitos para ser parte de las ceremonias y un posible aprendizaje del abuelo?
39. ¿Conoce las luchas llevadas a cabo en el resguardo indígena?
40. ¿Cómo cree que influye en estas luchas la medicina tradicional?

Anexo 6 Transcripción entrevista dirigida al abuelo Fernando

Pregunta	Transcripción
¿Cómo fue su proceso de acercamiento a la medicina ancestral?	<i>Fue un llamado que ocurrió durante el proceso de reactivar nuestro resguardo indígena, nos visitaban diferentes médicos tradicionales y en una toma de yagé recibí el llamado este cambio mi vida dejé mi labor como campesino para asumir esta importante labor para la comunidad.</i>
¿Cómo define la medicina que usted emplea (ancestral)?	<i>Como una toma de conciencia de nuestra vida y que al oír nuestro cuerpo para después por medios de las riquezas que nos brinda la tierra curar un mal y cambiar el rumbo de nuestra vida</i>

<p>¿Cómo define la forma de tratar los males? (tratamiento)</p>	<p><i>Es más que un tratamiento, es una reflexión hacia nuestros pensamientos, hacia nuestros sentimientos hacia el mendo que nos rodea, recurrir a la madre para recibir aliento todo esto a través de la sabiduría que emana de la palabra la cual es el resultado de la sabiduría y conocimiento adquirido por nuestros ancestros a través de los tiempos.</i></p>
<p>¿Cómo define la enfermedad?</p>	<p><i>¡Es olvidar la conciencia! De que somos seres sensibles y buenos, tanto con los demás como con la madre tierra y esos nos enferma a nosotros y nuestros hijos, también sentimientos como la envidia y el egoísmo nos causa dolor y enfermedad.</i></p>
<p>¿Cómo define la sanidad?</p>	<p><i>Es la última parada cuando vamos en la vida por el camino de la humildad, nobleza, sencillez y honestidad, si la sociedad viviera así, la sanación vendría por añadidura</i></p>
<p>¿Cómo ve la medicina tradicional en medio de una pandemia?</p>	<p><i>Como un llamado a las personas que habitan la tierra a respetar, cuidar a sí mismos y de los demás seres vivos del planeta, y por último mirar que entra como alimento y como pensamiento a nuestro cuerpo dado que hace rato la pandemia dejo de ser la sopa de murciélago y paso a convertirse en todo lo que está mal en la sociedad (egoísmo, indolencia)</i></p>
<p>¿Siempre se ha dedicado a la difusión del conocimiento en torno a la medicina ancestral?</p>	<p><i>No siempre, cuando era niño jugaba con pomadas, pero fue hasta mucho después que descubrí mi vocación con la sanidad</i></p>
<p>¿Qué lo impulso a tomar esta decisión?</p>	<p><i>Fue hace 40 años aproximadamente en la toma de Yagé que les hable, cuando recibí el llamado para aprender de los sabedores de distintos lados las formas y maneras de dar sanidad a las personas, además esta vocación ha permitido que muchas personas nos visiten, y se siga construyendo un legado.</i></p>

Pregunta	Transcripción
¿Qué saberes posee, para sanar males y ayudar a quien los padece?	<i>El uso de las plantas y los recursos que nos da la madre, por medio de las enseñanzas de los sabios, todo llega por medio de la tierra, así como la limpieza por medio del tabaco el cual ha cambiado y tomas de yagé ocasionales con el fin de permitir una conexión más fuerte entre la mente y el cuerpo.</i>
¿Cree que la variedad y/o abastecimiento de plantas ha cambiado a través de los años?	<i>Claro, ya casi la gente no siembra y cuando se necesitan no están a la mano y hay veces su precio es muy alto en algunas tiendas</i>
¿La medicina ancestral puede curar cualquier enfermedad? ¿Cómo articula su conocimiento a las nuevas disposiciones médicas en torno a la pandemia del COVID-19? ¿Considera usted la posibilidad de trabajar con médicos?	<i>Lo que se ataca a los males, esos desequilibrios que afectan levemente la estabilidad de la persona, si por algún motivo llega alguien que necesite operación o algún procedimiento que invada de su cuerpo es mejor que lo traten los médicos.</i> <i>Con consejos respecto a hacia el respeto de los otros, con la invitación a comer bien entendiendo claramente que comer no es lo mismo que alimentarse a limpiar sus cuerpos después de interactuar con otros pero también sus mentes y sus conciencias, a seguir recomendaciones de las entidades de los que saben cómo funciona eso y si se tienen que quedar en la casa pues háganlo y disfruten un momento de lo que tienen allá.</i> <i>¿Por qué no? Podemos charlar un rato, construir, compartir y hacer cosas buenas con las personas, ver lo bueno que tiene la diferencia, entender y respetar su existencia.</i>
¿Cuál es la mejor manera de transmitir conocimiento, o que mecanismo emplea para que estos perduren?	<i>La palabra, el compartir, el conocer por medio de ella para después vivirla</i>

<p>¿Afecta en algo su plan el cambio generacional en cuanto a los modos de compartir internet (internet, videos)?</p> <p>¿Cree que el saber que posee puede verse disminuido al no tener un registro detallado?</p>	<p><i>Mejoraría las cosas pero su uso intensivo aleja a la persona olvida el sentido de compartir, las palabras pierden la calidez humana y se vuelven un papel que se puede rasgar o romper con facilidad.</i></p> <p><i>No, así como empecé yo hace cuarenta años lo harán los que sigan, los sabios de la sierra, de putumayo, de la amazonas se reunirán y compartirán a través de su palabra sus saberes, así como lo hicieron conmigo, siendo su palabra la que a través de mi trae las ayudas.</i></p>
<p>¿El Chunzua siempre ha estado en el mismo lugar?</p> <p>¿Qué significa este espacio para la comunidad?</p> <p>¿Qué significa la montaña y que usos le dan a su tierra?</p>	<p><i>Gracias a la medicina tradicional ejercida durante este tiempo estamos acá en Chunzua lugar que fue creado bajo la lucha para no desaparecer.</i></p> <p><i>Un sitio de respeto y de encuentro para la comunidad y los que vienen en busca desanar males, donde conviven de manera espiritual todo lo quenos ubica dentro de la tierra</i></p> <p><i>El Majuy somos todos los niños, los jóvenes, adultos y viejos es nuestro hogar y nuestra madre que siempre estará acá viéndonos y cuidándonos a través de la vida.</i></p>
<p>¿Todavía conservan espacios destinados al</p>	<p><i>Hay una que otra parcela, acá cerca por Galilea hay unas huerticas y una que otra familia detrás de su casita tienen maticas sembradas no todas para curar males.</i></p>

cultivo de plantas que ayuden en procesos medicinales?	
¿Cómo planea difundir sus conocimientos a las próximas generaciones que llegarán al Chuzua?	<i>La palabra en sí sola es sanación, todo pasa desde ahí, es el principio para alcanzar la sanación, compartir las ideas y compartir entre las personas</i>
¿Considera que las tradiciones se mantienen en cuanto al uso de prácticas ancestrales de medicina?	<i>Están, pero no están, se usan para males, pero no ven lo que lo los males hablan de su manera de vivir, sus hábitos o sus vicios</i>
¿A qué se debe que las prácticas de medicina tradicional se mantengan vigentes?	<i>A que hay momentos en que la gente no se siente entendida ni acogida por la medicina convencional y busca otra alternativa recurriendo a las palabras de nosotros o de los mayores de la casa, buscando la forma de atender sus males aparte de que el centro de salud no tiene muy buena fama que se diga.</i>
<p>¿Cómo se relaciona con los procesos de conservación de saberes dentro del resguardo?</p> <p>¿Algún joven o adulto de la comunidad, tiene lo necesario para relevarlo cuando usted falte?</p>	<p><i>Yo y mi palabra vamos juntos cuando a compartir la voz de los ancestros, a través del tiempo la palabra es lo único que no nos han podido quitar, la palabra más allá de un mensaje es la vida de ahora y de los que estaban antes de nosotros.</i></p> <p><i>Eso no está en mí, hay personas interesadas, pero el llamado solo lo tendrá el que este destinado, y así como yo tendrá un momento de reflexión su conciencia hablará y será el momento de continuar con la tradición de nuestros ancestros.</i></p>

Pregunta	Transcripción
<p>¿Qué conocimiento tiene acerca de la medicina tradicional?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. He tenido la oportunidad de conocer a Fernando Castillo una persona muy conocida en la comunidad indígena cotense, él es una de las personas que maneja el tema de hierbas medicinales tanto en su uso como en la preparación de estas. 2. Alguna 3. "Mucha, se de algunas propiedades de las plantas para diferentes dolores, como por ejemplo la cebolla en changua para los dolores de la cabeza como el insomnio. " 4. se preparar algunas aromáticas 5. algunas propiedades de las plantas y sus derivados 6. En el resguardo Indígena de cota se inculca bastante la medicina tradicional, ya que en el Chuzua se implementan cultivos de plantas medicinales y asesoran a los integrantes para tener mayor conocimiento de estas, como el diagnóstico, la prevención, la mejora y el tratamiento, entre otras funciones de estas plantas y procedimientos 7. Es sanar gracias al uso conocimientos de tiempo atrás 8. uso de algunas plantas 9. toma de infusiones o preparación de pomada o ungüentos 10. Uso de plantas 11. Muy poco mas que todo uso de plantas para infusiones, se que se puede hcer mas con las plantas pero no lo tengo claro 12. Uso de plantas en aceites o bebidas calientes
<p>¿Cómo se accede a esta información en torno a la medicina tradicional?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistiendo al chuzua y a la casa indígena 2. Voz a voz 3. Yendo conociendo y participando. 4. Creo que actualmente solo se llega a esta información participando y escuchando al abuelo 5. Actualmente no existe un libro o algo parecido donde este esta información, pero es uno de los planes que se llevaran a cabo durante este

<p>¿Qué saberes en torno a la medicina tradicional identifica dentro del resguardo?</p>	<p>año.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Asistiendo a las ceremonias que se realizan en el Chunzua o solicitandole una sesion al abuelo Fernando 7. Conociendo la experiencia 8. Ir a allá vivirlo y compartirlo 9. En la participación de las sesiones 10. Conociendo y viviendo la experiencia 11. Participando, preguntando buscando la manera de estar ahí para vivirlo 12. Por medio del abuelo de los que conozcan del tema <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparaciones herbales, talleres de partería, Productos herbarios acabados 2. Plantas medicinales 3. La preparación de remedios o tomas para sanar el cuerpo y la mente. 4. preparación de remedios 5. Para calmar dolores y enfermedades 6. El dominio y cultivo de plantas medicinales, preparaciones herbarias , la actividad terapéutica, principios activos, utilización de las manos como instrumentos de terapia 7. uso de plantas para infusiones o pomadas 8. preparar remedios y actividades de terapia 9. Uso de plantas, limpiezas espirituales reflexiones 10. El uso de plantas, el círculo de la palabra 11. Usan las plantas para pomadas aceites, sahumerios también hacen limpiezas de energia 12. Uso de plantas, limpiezas, reflexiones
<p>¿Para usted qué es la medicina tradicional?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Es el conocimiento que tiene una persona perteneciente a una comunidad indígena que comparte sus conocimientos y experiencias en pro de la salud y bienestar de los habitantes de nuestra comunidad 2. Sanación 3. Es la conexión que tiene el cuerpo y mente con la naturaleza 4. Es apreciar la tierra , apreciar las plantas. 5. la medicina tradicional es un saber mágico que trasciende de generación en generación

<p>¿Qué piensa acerca de la medicina tradicional?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 6. Son conocimientos y procedimientos usados por los indígenas para dar soluciones médicas como lo son las plantas medicinales(hoja, raíz, tallo, semilla y flor) y los ritos, basados en creencias y experiencias. 7. Es sanar a través de lo que ofrece la tierra 8. Es curarse usando la sabiduría de los mayores 9. Es sanarse por medio de elementos que da la tierra 10. Es sanar por medio de plantas y de nuevos hábitos 11. Es curar, sanar y reflexionar 12. Es usar elementos naturales para sanar dolencias <ol style="list-style-type: none"> 1. Me parece que es un tema demasiado importante ya que es algo que nos permite estar mas conectados con nuestro planeta y con nuestra madre tierra que es la que nos provee día a día 2. Es fundamental para recuperar costumbres olvidadas 3. Si se le diera el valor que realmente tiene podríamos empezar a rescatar lo nuestro, lo de aquí. 4. que es buena, económica y acá en cota muchas familias lo han usado desde hace años 5. Que es valiosa y puede llegar a todo tipo de personas y comunidades 6. Me parece un método muy efectivo para la cura de enfermedades físicas y mentales, son muy asequibles los implementos, considero que se ha ido perdiendo las tradiciones y este conocimiento y debería tenerse más en cuenta 7. Práctica, natural y a buen precio 8. es efectiva y ayuda a todos 9. Es buena, y no tiene la suficiente acogida 10. Es buena de paciencia y reflexión 11. Es buena, es natural 12. Es buena y económica
<p>¿Cuál es la concepción que tiene de la enfermedad?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Una experiencia que cualquier ser vivo experimentará en algún momento de su vida 2. Parte de la mal llamada evolución del hombre y su avaricia en producir dinero 3. Es un conjunto de situaciones donde el estrés,

<p>¿Cuál es su concepto de salud?</p>	<p>la tristeza o el ambiente influyen</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. agotamiento del cuerpo 5. es dolor físico y mental 6. Para mi un enfermedad es algo que condiciona el buen funcionamiento y perjudica el organismo humano 7. Es un desgaste del cuerpo 8. Una etapa de malestar donde uno no se halla 9. Es algo que no lo deja ser a uno 100% 10. Es no sentirse bien consigo mismo 11. Es no conectarse consigo mismo, no puedes ser tú en el sentido que algo te afecta y te impide desarrollarte plenamente 12. Es no estar bien lucido como conectado con el mundo <ol style="list-style-type: none"> 1. Es el adjetivo que define como se encuentra un ser vivo durante su vida ya sea satisfactoriamente o negativamente 2. Mente y cuerpo en plenitud 3. Salud para mi es sentirse bien con su propia existencia. Poder estar alegre 4. ser respetuoso con el cuerpo y no esforzarlo 5. es armonía con la vida 6. Para mi es un estado del organismo humano en el que se encuentra en optimas condiciones, sin ninguna enfermedad o lesión que altere su sano funcionamiento 7. Es plenitud total 8. Es estar bien, con todo algo que veces no se valora 9. Es estar bien de varias maneras, en la mente y el cuerpo 10. Estar bien alimentado y estar en equilibrio 11. Es estar bien de la mente y del cuerpo <p>Es sentirse bien y proyectar lo mejor de mi</p>
<p>¿En su vida cotidiana practica algún saber ancestral, cuál?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. No 2. Siembra 3. Si, constantemente tomo agua de hierbabuena para el dolor de estómago. 4. creo mucho en el respeto por la naturaleza , pedir permiso antes de cortar cualquier tipo de planta 5. Gracias a la participación del resguardo

<p>¿Recomienda usted a amigos, compañeros o conocidos remedios ancestrales para sus males?</p>	<p>aprendí que muchas siembras se dan mejor teniendo en cuenta el tipo de luna en el que nos encontremos</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Práctico los saberes adquiridos en el Chunzua de las plantas medicinales que conozco y diferentes procesos para manipularlas: infusión, en polvo para aplicar, ungüento 7. Si, de vez en cuando hago infusiones cuando me da mareo o vértigo 8. la toma de infusiones 9. Toma de infusiones 10. Casi no 11. Hacer agua de hierbas cuando me siento mal o indigestado 12. Si, mas que todo tomar infusión de hierbas y uso de aceites <ol style="list-style-type: none"> 1. Hasta el momento no he realizado ninguna recomendación con estos remedios 2. Hierbabuena, caléndula, etc 3. Si, durante la pandemia he recomendado mucho el uso del eucalipto eso fue aprendizaje recogido por parte del abuelo. 4. Si , la remolacha para la rinitis 5. Cada que participo en los encuentros con el abuelo , le cuento las experiencias a mis familiares 6. Recomiendo y me han recomendado tales como: las pomadas de plantas para el dolor e inflamación, la caléndula para la desinfección y el eucalipto en infusión para los problemas respiratorios 7. ocasionalmente recomiendo como el uso de pomadas de caléndula para los golpes o inflamaciones 8. si, a veces cuando me piden un consejo, mas que todo pomadas 9. Si, mas que todo la toma de infusiones para pequeños malestares 10. Muy rara vez 11. Cada vez que puedo hablo acerca de las infusiones, me han resultado bastante bien 12. Si me piden consejo lo hago
--	---

Pregunta	Respuestas
<p>¿Cuál cree que es la mejor manera de transmitir los saberes como indígena?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estar abierto ante toda la sociedad que me rodea no solo con mi comunidad si no poder llevarlo a cada parte de este planeta 2. Compartiendolos en comunidad 3. Poniéndolos en práctica. 4. por medio de la palabra y la experiencia 5. logrando mayor visibilización y participación por parte de los comuneros. 6. Por medio del diálogo y la experiencia de asistir a las ceremonias con el abuelo para vivir y comprender cómo funcionan, de esta manera uno estar dispuesto a recibir todos estos saberes de manera voluntaria 7. Como estan algo charladito, humano y cálido como son lo encuentros con el abuelo 8. practicando y enseñarle a los más chicos de la casa la importancia de saber esto 9. hablando, conociendo y practicando 10. Hablándolos y enseñándoles a los niños a practicarlos 11. Conversando y practicando, eso hace al maestro 12. Voz a voz y poniéndolo en práctica
<p>¿Qué práctica en entorno a la curación ha aprendido?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. No he tenido la oportunidad de asistir alguna actividad relacionada a esto 2. Dolores estomacales a base de plantas medicinales 3. Pomada de caléndula para quemaduras. 4. aprendido ninguna pero he visto que el abuelo usa mucho el tabaco para la sanación 5. La caléndula tiene varias propiedades curativas tanto para seres humanos como para animales. 6. Las preparaciones herbarias: las cuales se producen por extracción, purificación, infusion, aceites, entre otros, de las plantas medicinales 7. Caléndula en alguna o pomada o infusiones 8. A como utilizar partes específicas de la planta ya sea la raíz el fruto o la flor 9. Pomadas para el dolor 10. Aguas medicinales de plantas 11. Con el uso de pomadas e infusiones, también hay aceites pero no tengo claro su correcto

<p>¿Le gustaría en el futuro poseer el conocimiento del abuelo?</p>	<p>uso</p> <p>12. A hacer aceites con plantas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Si, ya que es algo enriquecedor para mi bienestar mental y físico como ser humano 2. Si 3. Si 4. Si 5. Si, porque su conocimiento le da sentido a la vida toda una comunidad 6. "si me gustaría, por que considero que si no se continúa con la tradición, pueden desaparecer estos saberes tan importantes y útiles, es vital seguir transmitiendo el conocimiento ancestral a las nuevas generaciones " 7. Si 8. Puede ser, es mucha responsabilidad 9. Si 10. No 11. Si 12. Si
<p>¿Para qué sirve la medicina tradicional?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tener un equilibrio mental y físico en nuestra vida y nuestra familia 2. Sanación 3. Para sanar 4. para sanar desde otro punto , tal vez mucho más económico y a la mano. 5. La medicina ancestral le da identidad al resguardo, al abuelo y todo aquel que participe y este dispuesto a escuchar. sirve para la protección de la tierra y darle un uso consciente. 6. sirve para mantener la salud, para diagnosticar y curar, sirve para mantener vivas las tradiciones y conocimientos de estas prácticas y plantas con propiedades curativas 7. Para sanar naturalmente 8. Para curar lo que sufre el cuerpo 9. para curar y reflexionar 10. Para curar y sanar 11. Para sanar, para pensar de nuevo ciertas cosas 12. Para curar, reflexionar y sanar

<p>¿Qué plantas reconoce como medicinales?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Canela, manzanilla, diente de león, caléndula, café, sábila 2. Sidron, hierba buena, caléndula 3. Hierbabuena caléndula tomillo maiz saúco mora papayuela remolacha 4. hierbabuena, sidron, tomillo, ruda, manzanilla, albahaca. eucalipto etc 5. Muchas ruda, guatila, ortiga, sábila, malva, ortiga, mejorana y papayuela 6. eucalipto, calendula, savila, cidron, hierbabuena, jengibre, manzanilla, marihuana, ortiga, ruda 7. Eucalipto, hierba buena, manzanilla, tabaco y cannabis 8. sábila, cidron eucalipto y caléndula 9. manzanilla cidron, coca, ortiga, eucalipto 10. Hierbabuena, eucalipto 11. El eucalipto y la manzanilla 12. Calendula, coca, la cebolla, muchas plantas sirven para ciertas cosas
<p>¿Cuál es su creencia y efectividad frente a la medicina tradicional?</p> <p>¿Por qué cree que existen personas que no aceptan el uso de la medicina tradicional?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pienso que de la manera adecuada puede servir para combatir distintas molestias mas no es una soluciona final ante alguna enfermedad en específico 2. Demasiada 3. Mi creencia a partir de la oportunidad de asistir a los trasnochos es mucha ya que antes ni siguiera pensaba en el. Valor que tenían las plantas. 4. Es muy buena , mi abuela prefiere usar este tipo de medicina 5. Creo mucho en el poder sanador que tiene las plantas 6. Soy muy creyente, ya que por medio de la experiencia me ha funcionado y la he practicado con efectividad para solucionar problemas gripales, dolores, inflamación e infección mas que todo 7. Si creo y tengo certeza de que es efectivo 8. No es rápida pero si efectiva 9. Es efectiva lo que he probado me ha funcionado 10. Es buena, pero demoradita no es para ya que te cure todo 11. Es efectiva, más aún con un poco de fé

	<p>12. Es efectiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Por alguna condición social que es permita tener una mejor condición de vida 2. Han olvidado la naturaleza del hombre 3. Porque no conocen realmente sus beneficios 4. porque se pierden la oportunidad de participar y aprender estos saberes tan valiosos 5. por desconocimiento o por estar alejado del campo y la naturaleza. 6. Por los servicios que ofrece la medicina actual, tal vez no la conocen y si la conocen no han sido participes de ella, no han vivenciado una mejoría por medio de esta medicina para considerarla primordial 7. De pronto no es tan allegado al campo y prefiere todo químico 8. Porqué quieren todo rápido 9. Quizás no les parece efectiva 10. No les parece, la verdad 11. Quizás no la ven confiable 12. No les gusta o nos les parece buena
<p>¿Su familia participa de las diferentes actividades del resguardo indígena?</p> <p>¿Qué mecanismos considera importantes implementar para que perduren los saberes?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si, en ocasiones 2. A veces 3. A veces, para elección de gobernador etc. 4. por temas laborales , solo yo he contado con tiempo para poder asistir a varias actividades 5. Si, mi abuelo fue uno de los fundadores del resguardo, desde allí varios tíos han ocupado roles como consejeros del cabildo. 6. Si, ya que mi hermano pertenece al jardín Ubamux del resguardo, por lo cual somos participes de toda actividad realizada en el resguardo 7. Ocasionalmente 8. Antes, pero ahora muy poco 9. Antes, ahora es complejo con las obligaciones 10. Antes mi papá participaba pero ahora por la edad casi no se le facilita 11. Si, de hecho un prima mía estuvo de secretaria en el resguardo por un tiempo 12. A veces más que todo mi abuela <ol style="list-style-type: none"> 1. Tener un cabildo estable y honesto, así mismo que cada gobernador se comprometa con la

<p>¿Considera que las prácticas en torno a la medicina tradicional que se generan en el resguardo son suficientes, y porque?</p>	<p>comunidad al cien por ciento</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Apropiación de los comuneros 3. Mayor participación de los jóvenes 4. que participe mas gente 5. Talvez un concejero o aprendiz mas joven que acompañe siempre al abuelo, y pueda heredar estos saberes. 6. No olvidar nuestra tradición, inculcar a nuestros hijos el amor por el resguardo, por nuestra cultura, mostrar a los niños la importancia y el valor de estos saberes 7. Mas gente, en especial gente joven que sea conciente a que clase de cultura pertenece 8. el dialogo y que se reciba el ejemplo de los mayores de la casa 9. Llevar mas gente, que se involucren mas gente del pueblo 10. Armar un grupo desde los colegios o algo así como lo hacen los clubes deportivos pero con medicina 11. Mayor convocatoria y difusión de la importancia del tema 12. Armar un folleto o un manual <ol style="list-style-type: none"> 1. No ya que hace falta apoyo de la alcaldía municipal 2. No, hace falta un poco más apoyo 3. Si, porque son muchas el abuelo tiene respuesta a todo tipo de mal. 4. Para lo que se vive en el contexto cotidiano en cota, si es suficiente. 5. Si, porque abarcan muchas situaciones sin embargo cuando algo es grave se recomienda visitar un médico occidental. 6. Si considero que sean suficientes ya que en cada ceremonia uno aprende cosas nuevas, se cura y libera en cada practica, se manejan plantas y elementos no herbales que son fáciles de conseguir en nuestro territorio 7. Por el momento si, pero quizas con mas apoyo sería mejor 8. Si, estan bien de ese modo el chunzua esta muy bien cuidado 9. si, es apropiado todo 10. Si, se explica de forma clara y el chunzua es
--	---

	<p>un lugar muy bonito</p> <p>11. Si, el Chunzua es hermoso y tranquilo perfecto para aprender</p> <p>12. Si, es apropiado, si bien es cierto son pocas personas eso le da un ambiente de intimidad y confianza</p>
Pregunta	
¿Qué tipo de plantas medicinales sí? y ¿cuál es su uso?	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Diente de león: Tanto sus hojas como sus raíces se usan como diurético para disminuir los niveles de ácido úrico (gota) y en el tratamiento de alteraciones hepáticas por ser un estimulante de la secreción biliar., sábila: Los cristales de sus hojas contienen aloina, emodina, aminoácidos, azúcares y vitaminas, que funcionan como antibacterianos, antiinflamatorios y laxantes." 2. Las anterior nombradas 3. "Para las dificultades emocionales reconozco el limón, para la diarrea la manzanilla, para la inflamación el tomate " 4. Reconozco varias, muchas de ellas especiales para dolencias estomacales. 5. ruda, guatila, ortiga, sábila, malva, ortiga, mejorana y papayuela su uso depende de la parte de la planta que se use , se puede usar la corteza, la flor , el fruto, la hojas sus pepas etc. 6. Eucalipto: Sirve para problemas respiratorios y gripales, calendula: cicatrización, desinfeccion y analgesico y la savila: cicatrización de quemaduras " 7. El cannabis y la coca sirven para hacer aceites y pomadas y las caléndula y hierbabuena son buenas para infusiones 8. sábila para la piel y cidron para el estómago 9. La coca sirve para pomadas así como la ortiga y la caléndula 10. El eucalipto sirve para temas de los pulmones y vías aéreas 11. hierbabuena para infusión, eucalipto para la vaporización 12. Las aromáticas para el estomago o la gripa
¿Cómo se cultiva estas plantas y en qué lugar?	<ol style="list-style-type: none"> 1. En huertas caseras, materas 2. . 3. En Cota por el clima es muy fácil de cultivar, en

	<p>chunzua se tiene una huerta y en mi casa tenemos en la entrada de la casa este tipo de plantas</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Realmente son de poco cuidado desde que cuenten con buena tierra y agua de dan en cualquier lugar de cota, y si es en Bogotá o apartamento se da sin problema en una matera. 5. En cualquier lugar se puede sembrar , las plantas medicinales son fáciles de cultivar. en el chunzua varios jóvenes junto con el abuelo tenemos la tarea de cuidar estas plantas. 6. Estas plantas son muy fáciles de cultivar, ya que solo requieren de tierra y agua, no es necesario el uso de pesticidas o químicos, el lugar también es muy sencillo, ya que crecen en alguna matera o huerta, en mi caso por falta de espacio fabrique una huerta casera con estibas y fueron plantadas ahí 7. En casi cualquier lugar y permitiendo que hayan crecido lo suficiente 8. Cuidandolas se pueden sembrar en cualquier lado 9. En cualquier lugar la tierra es muy fértil 10. En cualquier lado no tienen mayor cuidado eso si requieren cierta atención cada cuanto tiempo 11. En cualquier lugar no son quisquillosas 12. En cualquier lado no requieren casi cuidados especiales o insumos caros
<p>¿Por motivación propia ha participado de algún tipo de siembra dentro del resguardo indígena?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. No 2. Si 3. Si, cuando se decido plantar árboles en la parte donde hace mucho tiempo hubo un incendio. 4. antes de conocer al abuelo no, pero ahora si , he ayudado al mantenimiento de la huerta en el Chunzua 5. Si, más allá de estar en el resguardo por que me brindan apoyo educativo, me ha gustado mucho el tema ancestral y apreciar la naturaleza y nuestra montaña. 6. si, he participado en reforestación del cerro el majui y en el desarrollo de cultivo de plantas medicinales 7. Si, pues haciendo servicio social pero si

<p>¿Actualmente tiene plantas medicinales en su hogar?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 8. Si 9. Si, por el servicio social 10. Si, hicimos jornada de siembra y ornato iniciando el servicio social 11. Si, es interesante aprender su proceso de siembra y cosecha 12. Sí prestando servicio social he ayudado <ol style="list-style-type: none"> 1. Si, Caléndula, manzanilla, ruda 2. Si 3. Si, mi abuela tiene varias plantas 4. Si , tenemos varias. 5. No directamente en mi casa , pero en casa de mi abuelo si. 6. si, primordial mente mantengo eucalipto, calendula, savila, cidron, hierbabuena 7. Si una que otra, mas que todo hierbas aromaticas 8. Si, mas que todo aromáticas 9. No 10.No 11. Unas cuantas 12.No
<p>¿En qué lugares ha tenido oportunidad de aprender acerca de medicina tradicional?</p> <p>¿Qué prácticas ha compartido con la comunidad indígena?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En el Chunzua 2. Chunzua 3. Chunzua, una vez como parte de proceso nos llevaron a visitar el cabildo indígena de Chía Cundinamarca. 4. en el chunzua 5. en el chunzua 6. dentro de los espacios del resguardo indigena de Cota y la maloca Chunzua 7. En el Chunzua 8. En el chunzua 9. Chunzua 10. Chunzua 11. En el Chunzua 12. El Chunzua <ol style="list-style-type: none"> 1. Servicio social, actividades culturales (Música), reuniones de cabildo 2. Siembra, elecciones de Cabildo, actividades afines a la comunidad 3. He participado de varias actividades en el chunzua 4. las ceremonias con el abuelo y ayudar a

<p>¿Dónde se lleva a cabo las ceremonias?</p>	<p>recuperar espacios por medio de limpieza, pintar etc.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. gracias a que el resguardo brinda la posibilidad de ingresar a la universidad si se cumple con horas sociales estipuladas, participó en toda actividad donde ellos requieren ayuda y acompañamiento. visitas, entregas de ayuda, ceremonias etc 6. En el resguardo se cuenta con un sitio de ceremonias llamado "Chunzua" donde he podido asistir a talleres de partería, también se desarrollan actividades culturales de música y danza, cursos muisca, cursos de medicina tradicional, siembra, entre otros 7. servicio social, jornadas de ornato del resguardo 8. servicio social y siembra así como arreglar la sede del resguardo 9. Las charlas del abuelo y servicio social en labores de arreglos 10. Cuando era pequeño acompañaba a mi papá a reuniones del resguardo y pues ahora en el servicio social 11. En el servicio social, siembra labores de limpieza y encuentros con el abuelo 12. Arreglo de los espacios del resguardo, trasnochos <ol style="list-style-type: none"> 1. En el Chunzua, en la casa indígena 2. Chunzua 3. Chunzua 4. Chunzua 5. Con el chunzua 6. Las ceremonias se realizan principalmente en la maloca "CHUNZUA", pero hay otros eventos que se realizan en las instalaciones del resguardo como reuniones o elección del gobernador 7. En el Chuzua mayormente 8. En el chunzua 9. Principalmente en el chunzua 10. Chunzua 11. En el Chunzua principalmente 12. En el Chunzua casi siempre
---	--

<p>¿Se reconoce como indígena, y por qué?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si, debido a que mi familia tanto paterna como materna es oriunda de Cota, también mi bisabuelo materno fue gobernador de la comunidad indígena de Cota, Cundinamarca 2. Si, pensamiento y modo de ver la vida. 3. Si, porque gracias a pertenecer al resguardo mi familia a contando con un terreno el cual nos ha servido para vivir sin pagar arriendo entre otros 4. Si, por herencia de mis padres 5. Desde hace muy poco supe que era indígena, porque mi abuelo es oriundo de cota pero mis papas se fueron de ese lugar desde que era muy pequeño y volvimos a vivir en cota hace poco 6. Me reconozco como indigena ya que toda mi familia a pertenecido al resguardo muisca de cota por generaciones 7. Si, mi familia ha estado mucho tiempo en Cota y son comuneros 8. Si, por mi raza y mi familia 9. Es complicado si bien mi familia pertenece a un clan no me siento a veces acogido por el resguardo 10. Es legado de mis abuelos paternos 11. Si, hace parte de la historia de mi familia 12. Si, reconozco que hago parte de la historia que me contaban, me siento vinculado a ella
<p>¿Qué ceremonias se celebran?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actos de danza, actos musicales 2. . 3. Círculo de la palabra y trasnocho 4. preparación de remedios, también se cuentan historias , mitos etc 5. circulo de la palabra de mujeres y trasnochos , en ocasiones subimos a la montaña a observar estrellas o constelaciones. 6. Una ceremonia que se realiza es la limpieza de las plantas medicinales por medio del tabaco, también en la preparación herbaria se enseñan las diferentes propiedades de la planta, dependiendo la parte que se use (tallo, hoja, raiz, semilla, flor...) 7. relatos de historias, encuentros de medicina, danza 8. Encuentros de salud, y a veces jornadas de

<p>¿Qué cree que pasará con el legado del abuelo en caso de que él llegue a faltar?</p>	<p>limpieza</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. sanaciones, limpiezas 10. Limpiezas, encuentros, danzas 11. Limpiezas el dialogo en el circulo 12. Limpiezas, círculos de la palabra <ol style="list-style-type: none"> 1. Considero que hay personas allegadas a él y que han compartido gran tiempo permitiendo aprender los conocimientos de este y que pueden transmitir su conocimiento 2. Se perderá mucho conocimiento 3. Se perdería ya que este tema de medicina sólo lo maneja él. 4. se perdería gran parte porque el sabe mucho 5. Permanecerá, ya que somos varios los que participamos y hemos aprendido su conocimiento. 6. me parece muy Importante que otra persona adquiera su conocimiento para que en caso que el falte pueda tomar su lugar en la comunidad, ya que la función que cumple de seguir enriqueciendo el conocimiento y exponiendo las ceremonias a los jóvenes y todos los integrantes del resguardo, se conserva mucho la tradición indígena 7. Se perdería información valiosa 8. Se perdería es información tan importante 9. Se perdería o puede ser que lo tome alguien 10. Pasará a manos de otro 11. Sería una pérdida grandísima 12. Se perdería esa información pero siempre lo recordaremos como un duro en materia de medicina, sería una pena
<p>¿Conoce las luchas llevadas a cabo en el resguardo indígena?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. No 2. Territoriales y de participación 3. Si hace poco quería quitar tierras, entre esos afectados estaba mi familia 4. Si, a lo largo el resguardo indígena a luchado por mantener su territorio 5. Si , el resguardo indígena a luchado por mucho tiempo por ser conocido ya que aun en la actualidad le siguen apareciendo dueños a sus terrenos. el ultimo casi nos deja son el terreno donde esta construido el Chunzua. 6. Luchan por mantener sus tierras en cota y

<p>¿Cómo cree que influye en estas luchas la medicina tradicional?</p>	<p>también para seguir siendo reconocidos como indígenas a lo largo de la historia</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Más que todo por la propiedad de la tierra y los puestos dentro del resguardo 8. No 9. No 10. Si, el tema de que le salen dueños a la tierra del resguardo 11. No 12. Si, la titulación de la tierra <ol style="list-style-type: none"> 1. No tengo ningún conocimiento acerca de esto 2. No influyen mucho 3. Mucho, el abuelo Fernando es muy visitado por su saber. 4. influye positivamente ya que se reciben varios médicos tradicionales de otras comunidades en el Chunzua, esta maloka fue construida para este tema medicinal y ahora se recibe muchas visitas dándose mayor reconocimiento 5. por medio de la medicina ancestral se recibe mucha gente que poco a poco se van integrando en otras actividades y aspectos de la comunidad indígena. 6. la medicina tradicional sirve para seguir inculcando nuestras tradiciones ancestrales y hacer participes a todos los integrantes de nuestra comunidad a todas las ceremonias para que con esto no se pierdan nuestros conocimientos con cada nueva generación 7. dividen la comunidad, de pues ya nadie quiere nada, o bueno eos cansa 8. No sabría decirlo 9. no sabría decirlo 10. Pone el peligro la unidad de la zona donde esta el chunzua 11. No sabría indicarlo 12. Pone en peligro la unidad de la gente
<p>¿Cómo relaciona la salud y la naturaleza?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Como una posible "inmortalidad" 2. Debe ser una conexión 3. Es algo que va de la mano, donde hay naturaleza hay salud. 4. Es conexión , y tranquilidad 5. Es una relación de beneficio , entre mayor contacto con la naturaleza más salud mental y

	<p>física se tiene.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. La naturaleza con tantos compuestos que la conforman nos brindan muchos de ellos analgesicos y antibioticos, puesto que si contamos con la información indicada de medicina ancestral podemos hacer uso de estos para la detección y tratamiento de enfermedades y lesiones en el organismo 7. Es una relación desde dentro hacia afuera 8. Como que la salud viene de la naturaleza 9. Es algo mutuo, es natural buscar la salud 10. De la naturaleza viene todo o que usa es ser humano por ende la salud también 11. La salud es algo natural, la naturaleza nos da la buena salud 12. Es algo que esta en la naturaleza todo viene de ella
<p>¿Ha experimentado conexión espiritual tras la participación en la comunidad indígenas?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sinceramente no, pero si tranquilidad mientras estoy en estas 2. Si 3. Si, valoro mucho más la naturaleza y el privilegio de vivir donde vivo. 4. Si , se olvida de algunos problemas materiales 5. Si, me siento mas agradecido y consiente del lugar que ocupo en el mundo. 6. Si he tenido conexion espiritual en las ceremonias, conmigo mismo y con mi entorno, la naturaleza y de mas integrantes, ya que reflexión y soy consciente de muchas cosas que se exponen en las ceremonias brindadas por el abuelo 7. Si, me siento mas tranquilo 8. Me siento mas ligero y mas fuerte 9. Me siento mejor, creo que entiendo un poco más 10. Me siento sereno y alerta, es como descansar mil años y volver recargado 11. Me siento pleno de varias maneras 12. Siento que entiendo mejor mis emociones y como reacciono a lo que pasa en mi vida
<p>¿A partir de su participación en las</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poder compartir mis problemas y así mismo mis logros con los integrantes de mi comunidad y tener una retroalimentación enriquecedora para mi bienestar

<p>ceremonias tiene alguna vivencia significativa?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Conexión con el ser 3. Fueron muchas pero la mejor tal vez fue conocer como la enfermedad va más allá de un dolor físico para ser también algo mental y como en lo mental lo que consumimos también afecta. 4. Una vez vi como una persona que tomo yagé se limpio todo su cuerpo. desde ese día se sentía mucho mas tranquilo con una energía mas sana 5. como las mujeres antes de tejer realizan un ritual alrededor del árbol de tabaco, además que las ceremonias se llevan a cabo como un sistema familiar el abuelo dándole consejos escuchando a sus "nietos". 6. Todas las vivencias en las ceremonias han sido muy significativas, ya que siempre aprendo algo nuevo, lo cual me permite conocer y ver el mundo de manera diferente por lo que he crecido como persona y he aplicado bastantes conocimientos recibidos de las ceremonias en mi vida cotidiana 7. Entenderme a mí mismo 8. escuchar consejos sin juzgarme 9. Ver como se hace un protocolo al entrar al chunzua es un acto curioso de amor y respeto al espacio 10. Si, ver como el tiempo pasa rápido 11. Ver como, en el Chuzua uno pierde la sensación de estar en un pueblo, uno entra y se siente apartado del mundo solo son las dos malocas 12. Ver como en el ambiente se da una paz, uno se siente alejado de todo de los problemas
<p>¿Quién dirige estas ceremonias?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Creería que, Fernando Castillo, puesto que es una de las personas que lleva mas tiempo en la comunidad indígena cotense 2. Taita 3. El abuelo 4. abuelo Fernando , el es el poseedor de este conocimiento 5. El abuelo Fernando porque gracias a su experiencia y edad a quien la madre tierra eligió. 6. las ceremonias las dirige el Abuelo Fernando castillo o un representante del cabildo

<p>¿Desde cuándo participa en las ceremonias del abuelo Fernando?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 7. El abuelo, es el que más sabe 8. El abuelo, es el que sabe todo 9. El abuelo, es el que más tiene experiencia 10. El abuelo Fernando 11. El abuelo, es el que tiene todo el conocimiento 12. El abuelo, el es el que sabe <ol style="list-style-type: none"> 1. Desde el año 2020, debido a que estaba haciendo servicio social y en las noches (lunes, viernes) se realizan unos encuentros espirituales 2. Conocer un poco más sobre estos acontecimientos 3. Más o menos hace 8 meses 4. aproximadamente 1 año 5. Más o menos 6 meses 6. Llevo asistiendo a las ceremonias del abuelo Fernando Castillo, aproximadamente hace 1 año y mi motivación fue conocer mas sobre mi cultura, mis ancestros y la historia, conocimientos y prácticas tradicionales que llevaban a cabo mis familiares en el resguardo, por lo que he adquirido mayor compromiso y conocimientos acerca de los muiscas, las ceremonias, los cabildos, etc... 7. Hace 5 meses, en medio de mi servicio social 8. en el 2020 prestando una especie de servicio para tener mi libreta militar 9. Recién en el último año prestado mi servicio social conocí de él en persona 10. A finales de 2020 prestando servicio social 11. Desde que nos indicaron lo del servicio social me gusto el tema de hacerlo en el resguardo, siempre me ha dado curiosidad aprender más 12. Prestando el servicio social para el trámite de la libreta aprendí cosas nuevas con el
<p>¿Cómo está organizado el sistema en torno a la medicina tradicional en el resguardo indígena?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. No tengo conocimiento de esto 2. . 3. Se lleva a cabo por el abuelo, está abierto a cualquier tipo de persona que quiera participar pero muchas veces se debe contar con carta por parte del gobernador indígena si no se es comunero 4. Está al mando del abuelo Fernando, y personas del cabildo.

<p>¿Cuáles son los requisitos para ser parte de las ceremonias y un posible aprendiz del abuelo?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. lo encabeza el abuelo Fernando 6. Las ceremonias las realiza únicamente el Abuelo Fernando castillo y dependiendo como se vaya a llevar a cabo la ceremonia hay colaboradores voluntarios que hacen parte del resguardo y asisten a estas ceremonias 7. Asumo que el abuelo esta en la cabeza 8. Todo es desarrollado y ejecutado por el abuelo 9. El abuelo es el líder del tema 10. Asumo que el abuelo se encarga de eso con gente de las oficinas del resguardo 11. El abuelo se encarga de dirigir todo 12. Por el abuelo, el maneja el tema de forma principal en el resguardo <ol style="list-style-type: none"> 1. Ser perteneciente a un clan del pueblo cotense y que lo certifique como integrante de la comunidad indígena 2. Estar preparado para esta ceremonia 3. Tener permiso por parte del gobernador 4. cualquier persona puede asistir con previo permiso de las autoridades indígenas 5. Solo ganas de aprender y respeto. 6. Hacer parte de algun clan en el resguardo indígena y asistir a las ceremonias y demas actividades que realice el abuelo o el gobernador del resguardo 7. Tener el permiso por parte del resguardo y de ahí en adelante compromiso 8. Ser comunero y querer hacerlo 9. Ser comunero y tener una carta del resguardo 10. Ser comunero y tener permiso del resguardo 11. Ser parte de los comuneros y tener relación o permiso para asistir 12. Ser de Cota preferiblemente del resguardo y tener el permiso tanto del resguardo como del espacio
--	--

DIARIO DE CAMPO		
Actividad	Partes del cuerpo y males de las partes	Fecha Miércoles 25 de noviembre de 2020
Investigadores	Laura Nataly Castro Calderón – Yann Carlos Rodriguez Apolinar	
Objetivo/pregunta	Identificar las prácticas de la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota.	
Situación	Encuentro con el Abuelo Fernando	
Lugar-espacio	Chunzua	
Técnica aplicada	Observación no participante	
Personajes que intervienen	Investigadores, el abuelo Fernando y comuneros asistentes	
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas		
<p>El encuentro da inicio a las 6:40pm aproximadamente, después de que llegaran los asistentes e hicieran el debido protocolo de respeto hacia el espacio el cual es una reverencia con un giro, acto que se repetirá en todas las ocasiones que se visite el Chunzua, después de esto el fuego estaba encendido previamente por el abuelo quien recibe a los asistentes con un caluroso saludo, después se forma el círculo de la palabra en torno a la hoguera y el abuelo hace la una pregunta orientadora orientadora: - Dígame ¿Cuáles son las partes de su cuerpo?</p> <p>Pregunta que fue contestada por los integrantes de manera aleatoria como cabeza, pies corazón, huesos, etc.</p> <p>Después de que recibir varias respuestas el abuelo indicó que el encuentro estaba planteado para hablar de la cabeza y sus males teniendo en cuenta que de ella se manifiestan los pensamientos que tenemos durante el día y la noche haciendo énfasis en sintomatología que se maneja cotidianamente como el estrés, insomnio y la migraña.</p> <p>El abuelo cree en que que la madre tierra proporciona recursos que pueden ser <i>sanación</i> en estos casos para lo cual dijo que aprovechando ramas de cilantro, cebolla o manzanilla en infusiones o haciendo una changua con cilantro y cebolla antes de dormir pueden ayudar a disminuir estos males.</p>		

El abuelo Fernando hizo una aclaración en torno al uso de las plantas y sus partes indica que hay partes específicas como: la flor el fruto, la pepa, las semillas o la raíz para cada caso y que hay que prestar atención para evitar confusiones y efectos colaterales al momento de hacer estos remedios en casa.

Cierra el encuentro a las 8:10, después de lo ya mencionando deseando un buen regreso a los integrantes a sus hogares, agradeciendo la asistencia.

Observaciones	Por lo general el transnoche debe durar más tiempo pero dadas las restricciones de movilidad puestas a disposición por el gobierno municipal el abuelo diseño los encuentros para entre una y máximo dos horas teniendo en cuenta el desplazamiento de los integrantes a sus hogares.
----------------------	---

Anexo 9 Diario de campo 27 de noviembre de 2020

DIARIO DE CAMPO		
Actividad	El oído, sus males y la palabra	Fecha Viernes 27 de noviembre de 2020
Investigador/Observador	Laura Nataly Castro Calderón – Yann Carlos Rodríguez Apolinar	
Objetivo/pregunta	Identificar las prácticas de la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota.	
Situación	Encuentro con el Abuelo Fernando	
Lugar-espacio	Chunzua	
Técnica aplicada	Observación no participante	
Personajes que intervienen	Investigadores, el abuelo Fernando y comuneros asistentes	
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas		

El los integrantes estaban reunidos hacia las 6:55pm aproximadamente, pero el espacio estuvo dispuesto hacia la 7:00pm pasadas ya que debía prenderse el fuego para dar paso al círculo de la palabra.

Posteriormente el abuelo aseguro que en términos formativos en no había asistido a ninguna institución de educación medio o de ciclo profesional, de este modo refiriéndose a la forma con la que escribe la palabra vaca con *b* indicando que las palabras para el no importa el cómo se escriban si no lo que significa, de este modo se dio apertura al tema del día los oídos y sus enfermedades.

El abuelo cree en que en un primer momento la medicina llega en forma de palabra partiendo desde el espíritu hasta el cuerpo, es por lo anterior que afirma que nunca da recetas sus pacientes si no que les dice como deben manejar sus afectaciones, para traer la sanidad.

Para cosas como el vértigo y las infecciones de los oídos se deben incorporar flores de caléndula hojas de tabaco y hojas de cannabis en una preparación de alcohol y dejarla reposar por semana y media aproximadamente para después aplica cinco gotas en el oído afectado dando alivio a esta parte del cuerpo

Cierra el encuentro a las 8:00 aproximadamente dado que tiene una reunión por el sector de Galilea.

Observaciones	El abuelo manifiesta no estar de acuerdo con la toma de registro fotográfico
----------------------	--

Anexo 10 Diario de campo 2 de diciembre de 2020

DIARIO DE CAMPO		
Actividad	Los ojos y sus males	Fecha Miércoles 2 de diciembre de 2020
Investigador/Observador	Laura Nataly Castro Calderón – Yann Carlos Rodriguez Apolinar	
Objetivo/pregunta	Identificar las prácticas de la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota.	
Situación	Encuentro con el Abuelo Fernando	

Lugar-espacio	Chunzua
Técnica aplicada	Observación no participante
Personajes que intervienen	Investigadores, el abuelo Fernando y comuneros asistentes
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas	
<p>El encuentro da inicio a las 6:50pm aproximadamente, ya dentro del círculo con el fuego encendido el abuelo pregunta ¿Quiénes de ustedes han hecho la comparación entre la Cota del centro (<i>pueblo</i>) y esta Cota (<i>rural</i>)? ¿Qué sensación les produce cada una? La pregunta fue contestada por los integrantes de manera aleatoria tocando temas como el verde, la seguridad, la tranquilidad, la oscuridad, etc.</p> <p>Después de que recibir varias respuestas el abuelo indico que el tema a tratar en el encuentro del día en curso es el de las enfermedades de los ojos, el abuelo mientras nombraba algunas atribuía su aparición a ciertos factores ambientales de la persona que padece esta sintomatología como la ausencia de naturaleza y exceso de tecnología.</p> <p>Males comunes que se presentan pueden ser la vista cansada o infecciones tales como la conjuntivitis para lo cual el abuelo da la guía de la sanidad en torno a utilizarla flor de geranio y orquídea blanca junto el fruto de la uchuva, el geranio y la orquídea van partidos en cruz, después se le adiciona la orquídea y se colocan en un vaso de agua cristalina, este se deja en el sereno preferiblemente en luna llena para que al día siguiente se echen de a tres gotas por ojo.</p> <p>Junto con la anterior receta el abuelo fue insistente en la disminución de la exposición de los ojos a las pantallas y la búsqueda de ambientes fuera los cascos urbanos indicando que son un complemento perfecto que puede traer sanidad a la persona que sufra de estos males en la parte de los ojos.</p> <p>Cierra el encuentro a las 8:05, agradeciendo la asistencia y deseando buen regreso a lugares de residencia</p>	
Observaciones	Con el encuentro de hoy el abuelo es enfatizo en limitar lo mejor posible el uso de celulares en los espacios sagrados del Chunzua

DIARIO DE CAMPO		
Actividad	La garganta y sus males	Fecha Viernes 4 de diciembre de 2020
Investigador/Observador	Laura Nataly Castro Calderón – Yann Carlos Rodriguez Apolinar	
Objetivo/pregunta	Identificar las prácticas de la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota.	
Situación	Encuentro con el Abuelo Fernando	
Lugar-espacio	Chunzua	
Técnica aplicada	Observación no participante	
Personajes que intervienen	Investigadores, el abuelo Fernando y comuneros asistentes	
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas		
<p>El encuentro da inicio a las 7:00pm aproximadamente, al llegar el abuelo saluda y da la señal para ingresar al círculo de la palabra y el fuego, después de esto todos los asistentes estaban a la expectativa de las palabras del abuelo para iniciar la sesión, cosa que no paso, él duró aproximadamente cinco minutos en silencio con los ojos cerrados, después de esto abre los ojos y dice: - Algunos de ustedes tienen acá libretas hojas y lápices para tomar conocimiento de mí y que quede ahí ¡en el papel! Sin darle importancia a mis palabras, medio por el cual yo les transmito la información y el cual se me hace el más apropiado para que el saber pase de generación en generación.</p> <p>Después de aquella introducción a la sesión el abuelo indico que el tema de hoy tenía que ver con la parte del cuerpo que ayuda al proceso del hablar y permite que compartamos ideas y conocimientos con el otro, es decir la garganta.</p> <p>Los males comunes que se presentan en la lengua son atribuidos principalmente a ciertas cosas reprimidas dentro del sujeto que padece esta patología que por lo general es dolor a veces acompañado de inflamaciones imposibilitando el uso de la palabra e impidiendo que la persona comparta las cosas que le aquejan la mente y que se siente en el cuerpo.</p> <p>Para superar este mal el abuelo da la guía de utilizar la hoja de chulco mascado y haciendo gárgaras y eucalipto en infusión haciendo uso de sus hojas dando fin a los males que aquejan la garganta, también da la recomendación de no callar y manifestar lo que se sienta en el momento y con prudencia para que estas situaciones no se repitan.</p>		

Para cerrar la sesión el abuelo hace un llamado a *escuchar* de forma atenta y no solo limitarse a *oír* y dejar de lado cosas importantes que quizás no volvamos a escuchar de nuevo.

Cierra el encuentro a las 8:12pm, agradeciendo la asistencia y deseando buen regreso a lugares de residencia

Observaciones	El abuelo pide limitar la toma de apunte haciendo énfasis en el uso de la memoria para retener información
----------------------	--

Anexo 12 Diario de campo 9 de diciembre de 2020

DIARIO DE CAMPO		
Actividad	La sangre y sus males	Fecha Miércoles 9 de diciembre de 2020
Investigador/Observador	Laura Nataly Castro Calderón – Yann Carlos Rodríguez Apolinar	
Objetivo/pregunta	Identificar las prácticas de la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota.	
Situación	Encuentro con el Abuelo Fernando	
Lugar-espacio	Chunzua	
Técnica aplicada	Observación no participante	
Personajes que intervienen	Investigadores, el abuelo Fernando y comuneros asistentes	
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas		
<p>El encuentro da inicio a las 7:00pm aproximadamente, al llegar el abuelo saluda de abrazo y da la señal para ingresar a la maloca y ubicarse en el círculo de la palabra todos los asistentes estaban expectantes al tema del día, posteriormente el abuelo indico que el tema de hoy tenía que ver con algo que estaba en todas las partes del cuerpo y que produce diversas sensaciones como miedo o ansiedad, pero que aun así es sinónimo de vida, de fuerza, de linaje y es considerada por los muisca como el agua de la tierra, el tema a tratar en el encuentro es la sangre y sus males.</p>		

Los males comunes que se presentan en la sangre pueden ser atribuidos principalmente a la contaminación producto de los malos hábitos de vida en la persona que presenta esta patología de este modo el abuelo plantea una autoevaluación de las costumbres que tienen las personas que deseen mejorar esta situación.

El abuelo no indica de enfermedades puntuales de la sangre

Para subsanar este mal el abuelo indica que la utilización la raíz de zarzaparrilla la hoja de salvia y la rama de sanalotodo en una infusión hirviendo y dejándola posteriormente en reposo durante la noche para tomarla en las mañanas y en las tardes.

Para cerrar la sesión se invita a evaluar aspectos tales como: la alimentación, el consumo de sustancias, etc.

Cierra el encuentro a las 8:20pm, agradeciendo la asistencia y deseando buen regreso a lugares de residencia

Observaciones	Para el encuentro del viernes hay que llegar antes de que se ponga el sol.
----------------------	--

Anexo 13 Diario de campo 11 de diciembre de 2020

DIARIO DE CAMPO		
Actividad	La espalda y sus males	Fecha Viernes 11 de diciembre de 2020
Investigador/Observador	Laura Nataly Castro Calderón – Yann Carlos Rodriguez Apolinar	
Objetivo/pregunta	Identificar las prácticas de la medicina tradicional en el resguardo indígena Muisca de Cota.	
Situación	Encuentro con el Abuelo Fernando	
Lugar-espacio	Chunzua	
Técnica aplicada	Observación no participante	
Personajes que intervienen	Investigadores, el abuelo Fernando y comuneros asistentes	

Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas

El encuentro da inicio a las 6:40pm aproximadamente, siguiendo las recomendaciones del encuentro pasado
Al llegar después del protocolo de ingreso el abuelo saluda a los asistentes y dicen que esperen a que termine de oscurecer antes de ingresar a la maloca en el círculo de la palabra.
Hacia las 7:05 da la señal para ingresar a la maloca y ubicarse en el círculo de la palabra todos los asistentes se ubicaron paulatinamente alrededor del fuego, luego de esto el abuelo dice que el día puede tener muchas interpretaciones pero por lo general las personas de la sociedad moderna lo asocia con el momento para ir trabajar y que hoy en día habían trabajos que demandaban mucha energía tanto física como espiritual dando como resultado dolencias en la parte de la que se iba a hablar en el encuentro, la espalda.
El abuelo indica que la espalda es la absorbe las cargas del trabajo que desempeñamos ya sea este de fuerza o no.
Los males comunes que se presentan son dolores que si no se les presta atención pueden terminar siendo dolencias crónicas para lo cual el abuelo menciona que al macerar la flor de caléndula, la rama de venadillo o la rama de jarilla hasta extraer la esencia y mezclarla con vaselina pura, esto se debe untar en la parte de la espalda afectada.
Para evitar este mal el abuelo sugiere que el individuo no debe someterse a jornadas extensas de trabajo ya que estos aparte del dolor de espalda puede traer consecuencias de carácter mental.
Cierra el encuentro a las 8:00pm, agradeciendo la asistencia y deseando buen regreso a lugares de residencia

Observaciones

Los encuentros se retomarán a partir del segundo fin de semana de enero, después de que se presidan las elecciones dentro del resguardo para los representantes al cabildo, dando así apertura a todas las actividades del resguardo para el año 2021.

Categoría Deductiva	Subcategoría Deductiva	Agrupación por tema	Subcategoría inductiva	Categoría inductiva	Código
Medicina Tradicional	Conocimientos	<p>AF: Por medio de las enseñanzas de los sabios, todo llega por medio de la tierra, así como la limpieza por medio del tabaco el cual ha cambiado y tomas de yagé ocasionales con el fin de permitir una conexión más fuerte entre la mente y el cuerpo.</p> <p>S6: El dominio y cultivo de plantas medicinales, preparaciones herbarias, la actividad terapéutica, principios activos, utilización de las manos como instrumentos de terapia... Sirve para mantener la salud, para diagnosticar y curar, sirve para mantener vivas las tradiciones y conocimientos de estas prácticas y plantas con propiedades curativas</p>	Cuerpo	Sanación integral	SA-IN
	Practicas	<p>S3: La preparación de remedios o tomas para sanar el cuerpo y la mente.</p> <p>S6: Son conocimientos y procedimientos usados por los indígenas para dar soluciones médicas como lo son las plantas medicinales (hoja, raíz, tallo, semilla y flor) y los ritos, basados en creencias y experiencias.</p> <p>S7: Uso de plantas para infusiones o pomadas</p>	Mente	Cultura de la salud indígena	CUL-SAL
	Concepción de salud -enfermedad	<p>AF: ¡Es olvidar la conciencia! De que somos seres sensibles y buenos, tanto con los demás como con la madre tierra y esos nos enferma a nosotros y nuestros</p>			

		<p>hijos, también sentimientos como la envidia y el egoísmo nos causa dolor y enfermedad.</p> <p>S3: Es un conjunto de situaciones donde el estrés, la tristeza o el ambiente influyen</p> <p>S6: Para mí una enfermedad es algo que condiciona el buen funcionamiento y perjudica el organismo humano</p> <p>S11: Es no conectarse consigo mismo, no puedes ser tú en el sentido que algo te afecta y te impide desarrollarte plenamente.</p> <p>AF: Es la última parada cuando vamos en la vida por el camino de la humildad, nobleza, sencillez y honestidad, si la sociedad viviera así, la sanación vendría por añadidura.</p> <p>S2: Salud para mí es sentirse bien con su propia existencia, poder estar alegre</p> <p>S6: Para mí es un estado del organismo humano en el que se encuentra en óptimas condiciones, sin ninguna enfermedad o lesión que altere su sano funcionamiento</p> <p>S9: Es estar bien de varias maneras, en la mente y el cuerpo</p>			
Categoría Deductiva	Subcategoría Deductiva	Agrupación por tema	Subcategoría inductiva	Categoría inductiva	Código

Saberes ancestrales	Oralidad	<p>AF: La palabra en sí sola es sanación, todo pasa desde ahí, es el principio para alcanzar la sanación, compartir las ideas y compartir entre las personas</p> <p>S6: Por medio del diálogo y la experiencia de asistir a las ceremonias con el abuelo para vivir y comprender cómo funcionan, de esta manera uno estar dispuesto a recibir todos estos saberes de manera voluntaria</p> <p>S11: Cada vez que puedo hablo acerca de las infusiones, me han resultado bastante bien</p> <p>AF: Gracias a la medicina tradicional ejercida durante este tiempo estamos acá en Chunzua lugar que fue creado bajo la lucha para no desaparecer.</p>	Circulo de la palabra	Tradición oral practicada	TRA-PRA
Categoría Deductiva	Subcategoría Deductiva	Agrupación por tema	Subcategoría inductiva	Categoría inductiva	Código
	Preservación de los saberes	<p>AF Yo y mi palabra vamos juntos cuando a compartir la voz de los ancestros, a través del tiempo la palabra es lo único que no nos han podido quitar, la palabra más allá de un mensaje es la vida de ahora y de los que estaban antes de nosotros</p> <p>S4: Influye positivamente ya que se reciben varios médicos tradicionales de otras comunidades en el Chunzua, esta Maloca fue construida para este tema medicinal y ahora se recibe muchas visitas dándose mayor reconocimiento</p> <p>S5: Permanecerá, ya que somos varios los que participamos y hemos aprendido su conocimiento... por</p>	Cuidado del territorio	Identidad Territorio	ID TO

		<p>medio de la medicina ancestral se recibe mucha gente que poco a poco se van integrando en otras actividades y aspectos de la comunidad indígena</p> <p>S6: Me parece muy Importante que otra persona adquiera su conocimiento para que en caso que el falte pueda tomar su lugar en la comunidad, ya que la función que cumple de seguir enriqueciendo el conocimiento y exponiendo las ceremonias a los jóvenes y todos los integrantes del resguardo, se conserva mucho la tradición indígena... la medicina tradicional sirve para seguir inculcando nuestras tradiciones ancestrales y hacer partícipes a todos los integrantes de nuestra comunidad a todas las ceremonias para que con esto no se pierdan nuestros conocimientos con cada nueva generación... Todas las vivencias en las ceremonias han sido muy significativas, ya que siempre aprendo algo nuevo, lo cual me permite conocer y ver el mundo de manera diferente por lo que he crecido como persona y he aplicado bastantes conocimientos recibidos de las ceremonias en mi vida cotidiana</p>			
	Uso de plantas medicinales	<p>S1: "Diente de león: Tanto sus hojas como sus raíces se usan como diurético para disminuir los niveles de ácido úrico (gota) y en el tratamiento de alteraciones hepáticas por ser un estimulante de la secreción biliar., sábila: Los cristales de sus hojas contienen aloina, emodina, aminoácidos, azúcares y vitaminas, que funcionan como antibacterianos, antiinflamatorios y laxantes."</p> <p>S3: Si, durante la pandemia he recomendado mucho el</p>			

		<p>uso del eucalipto eso fue aprendizaje recogido por parte del abuelo.</p> <p>S5: La caléndula tiene varias propiedades curativas tanto para seres humanos como para animales.</p> <p>S6: Eucalipto: Sirve para problemas respiratorios y gripales, caléndula: cicatrización, desinfección y analgésico y la sábila: cicatrización de quemaduras "</p> <p>S6: Recomiendo y me han recomendado tales como: las pomadas de plantas para el dolor e inflamación, la caléndula para la desinfección y el eucalipto en infusión para los problemas respiratorios</p> <p>S11: Con el uso de pomadas e infusiones, también hay aceites, pero no tengo claro su correcto uso</p>			
	Rituales o ceremonias	<p>AF Es más que un tratamiento, es una reflexión hacia nuestros pensamientos, hacia nuestros sentimientos hacia el mendo que nos rodea, recurrir a la madre para recibir aliento todo esto a través de la sabiduría que emana de la palabra la cual es el resultado de la sabiduría y conocimiento adquirido por nuestros ancestros a través de los tiempos.</p> <p>S4: Preparación de remedios, también se cuentan historias, mitos etc.</p> <p>S5: Circulo de la palabra y trasnochos, en ocasiones subimos a la montaña a observar estrellas o constelaciones</p>			

		<p>S6: Una ceremonia que se realiza es la limpieza de las plantas medicinales por medio del tabaco, también en la preparación herbaria se enseñan las diferentes propiedades de la planta, dependiendo la parte que se use (tallo, hoja, raiz, semilla, flor...)</p>			
--	--	--	--	--	--