



**Construcción social del rol femenino desde la experiencia familiar de mujeres vinculadas a la Asociación Primavera durante el periodo 2022 - II Y 2023 - I**

**Autoras**

**Valentina Montaña Cumbe**

[Vmontano@Unicolmayor.Edu.Co](mailto:Vmontano@Unicolmayor.Edu.Co)

**Juliana Camila Pacheco Palencia**

[Jcpacheco@Unicolmayor.Edu.Co](mailto:Jcpacheco@Unicolmayor.Edu.Co)

**Trabajo de grado modalidad proyecto de investigación presentado como requisito para optar el título de Trabajadoras Sociales**

**Directora de proyecto**

**Leidy Johanna Rodríguez Higuera**

**Universidad Colegio Mayor De Cundinamarca**

**Facultad De Ciencias Sociales**

**Programa De Trabajo Social**

**Bogotá D.C.**

**2023**

## Resumen

En este trabajo se analizan las construcciones de lo femenino que se han dado desde la experiencia familiar de mujeres mayores de 40 años vinculadas al grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera de la localidad de Usme en Bogotá, desde el Trabajo Social mediante la aplicación de grupo focal, entrevista semiestructurada y genograma. Para la aplicación del grupo focal, participaron al menos 12 mujeres, se retomaron 4 entrevistas semiestructuradas a mujeres que tienen mayor permanencia dentro grupo Tarde de Mujeres y 3 genogramas de las mujeres entrevistadas, adicionalmente, se parte de información previa obtenida a partir de la práctica académica de Trabajo Social de Grupo en el año 2022 -1 siendo esta una posibilidad de construir colectivamente con las mujeres un escenario de relación que dio origen al presente ejercicio de investigación. Como resultados principales se encuentran las concepciones, significaciones e interpretaciones de lo femenino, por sus propias dinámicas familiares estructura y tipología, además de los contextos y/o esferas sociales a las cuales ellas pertenecen asociando su historia generacional que brinda gran relevancia en el estudio. Por lo tanto, se concluye que, desde Trabajo Social este proceso de análisis e interpretación permite reconocer el posicionamiento del Trabajo Social Individual y Familiar como un escenario de análisis de vivencias y experiencias de los sistemas familiares desde la historia generacional en la construcción particular de lo femenino y de allí poder generar y apropiar diversos conocimientos, por otra parte, se identifica la importancia del genograma como herramienta de caracterización familiar y los aportes que este proporciona al proceso investigativo en el ámbito social.

**Palabras clave:** Familia, familias, rol femenino, roles

### **Abstract**

This paper analyzes the constructions of the feminine that has been given from the family experience of women over 40 years of age linked to the late group of women of the Primavera Association of the town of Usme in Bogotá, from Social Work through the application of focus group, semi-structured interview and genogram. For the application of the focus group, at least 12 women participated, 4 semi-structured interviews were resumed with women who have a more extended stay in the Tarde de Mujeres group, and 3 genograms of the women interviewed, additionally, it is based on previous information obtained from the practice Academic Group Social Work in the year 2022 -1, this being a possibility to collectively build with women a relationship scenario that gave rise to this research exercise. The main results are the conceptions, meanings, and interpretations of the feminine, due to their own family dynamics, structure, and typology, and the contexts and/or social spheres to which they belong, associating their generational history that provides great relevance in the study. Therefore, it is concluded that, from Social Work, this process of analysis and interpretation allows recognition of the positioning of Individual and Family Social Work as a scenario for the analysis of experiences of family systems from the generational history in the particular construction of the feminine and from there to be able to generate and appropriate various knowledge, on the other hand, the importance of the genogram as a tool for family characterization and the contributions that it provides to the investigative process in the social field is identified.

**Keywords:** Family, families, female role, roles

## **Agradecimientos**

*A Dios por darme la vida y permitirme llegar a este momento tan importante en mi formación profesional.*

*Al grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera por permitirnos conocer sus experiencias de vida, sus luchas, sus alegrías y tristezas; por acogernos siempre con una sonrisa cálida en cada encuentro, por expresar sus sentires y hacernos parte de su juntanza de mujeres y para mujeres, porque aprendimos de ellas, la importancia de tener espacios de cuidado, de organizarse, de ser sororas, y de nunca rendirse.*

*Agradecer a la docente directora, por encaminarnos y hacernos apropiar de esta investigación, que sin duda queda abierta para continuar ese proceso de formación y de acción profesional y por hacernos amar cada vez más al Trabajo Social.*

*A mi madre Pilar por apoyarme siempre, ha sido la mujer que me ha inspirado toda mi vida, por ser mi motor para seguir adelante y cumplir cada sueño y cada meta que me he propuesto, le dedico todos mis triunfos y agradezco cada esfuerzo por sacarme adelante cuando las cosas se ponían difíciles, por empoderarme desde su ejemplo, por hacerme la persona que soy hoy en día. Gracias por estar y creer en mí.*

*A mi compañera de viaje Valentina, que estamos a punto de terminar esta increíble etapa de nuestras vidas pues desde primer semestre fue un apoyo fundamental en mi proceso de formación profesional, quien me enseñó que, desde la juntanza, las mujeres podemos forjar lazos, empoderarnos y crear conocimiento desde un diálogo abierto de saberes constante, una mujer con un corazón tierno, enorme y revolucionario, que me hace seguir siempre adelante.*

*Juliana Camila Pacheco Palencia*

*A la existencia divina, por la vida, por ser el agua que calma la sed de mi espíritu, por ser la luz en mis momentos de sombra y por ser la razón en mis momentos de luz, por ser mi refugio y lugar de encuentro de mí ser.*

*A mis padres Jorge y Martha, por su amor y apoyo incondicional, por ser mis maestros y brindarme siempre consejo, por la enseñanza en valores que han sido base para la formación de la mujer de la cual hoy me siento orgullosa; por su resiliencia, fortaleza y sentido de la unión.*

*A la memoria de mi abuela Marina, por ser una mujer ejemplar en mi vida y enseñarme el valor de la nobleza, humildad y generosidad; por su amor sincero, puro y eterno.*

*A mi hermano Juan Camilo por ser una de las razones por las que amo la vida, por su alegría, complicidad y comprensión; por enseñarme la ternura como la expresión más sincera del amor.*

*A mi hermana Lina, por su escucha, cariño y apoyo incondicional.*

*A Juliana por enseñarme el valor de la amistad sincera y la importancia de este vínculo tan valioso que hemos construido estos últimos 4 años de diversos momentos y aprendizajes, por permitirnos ser sin ningún juicio, por su empatía, cariño y confianza.*

*A Bruno, Lía y Lola por ser esos seres de luz y amor en mi vida.*

*Valentina Montaña Cumbe*

## Tabla de contenido

Resumen	5
Introducción	10
1. Definición de la situación-problema	11
1.1 Marcos de referencia	12
1.1.1 Marco Institucional	12
1.1.2 Marco geográfico - poblacional	13
1.1.3 Marco legal	14
1.1.4 Antecedentes teóricos	16
1.2 Descripción del problema	29
1.2.1 Planteamiento del problema	30
1.3 Objetivos	31
1.3.1 Objetivo General	31
1.3.2 Objetivos específicos	31
1.4 Justificación	31
1.5 Aproximación teórico- conceptual	33
2. Diseño metodológico	39
2.1 Hacia la planificación de la ruta metodológica	39
2.2 Tipo de Investigación- Paradigma	41
2.3 Alcance de la investigación	42
2.4 Selección de los participantes	42
2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información	43
3. Trabajo de campo	46
3.1 Preparación del trabajo de campo	46
3.2 Recolección de datos cualitativos	46
3.3 Organización de la información	47

	8
3.3.1 Categorización y/o codificación	48
4. Identificación de patrones culturales	49
4.1 Categorización inductiva y análisis de la información	49
5. Aportes desde el Trabajo Social	69
5.1 Logros y aprendizajes	72
Conclusiones	74
Recomendaciones	77
Referencias	79

### Lista de tablas

Tabla 1. Marco legal en el cual se inscribe el proyecto	15
Tabla 2. Categorización	55
Tabla 3. Participación en eventos académicos	85

### Lista de figuras

Figura 1. Esquema metodológico de la investigación	48
Figura 2. Uno de los productos previos con las mujeres “conmemoración del día de la mujer”	54
Figura 3. Encuentro con mujeres - La transformación en las familias.	59
Figura 4. Encuentro con mujeres - Genogramas y experiencias de vida.	72
Figura 5. Genograma entrevistada 1	73
Figura 6. Genograma entrevistada 2.	76
Figura 7. Genograma entrevistada	78

### Lista de Anexos

Anexo 1. Matriz documental	106
Anexo 2. Matriz de caracterización	106
Anexo 3. Consentimiento informado	106
Anexo 4. Planeación encuentro con mujeres	107
Anexo 5. Transcripción de Entrevista semi estructurada 1	108
Anexo 6. Transcripción de Entrevista semiestructurada 2	115
Anexo 7. Transcripción de Entrevista semi estructurada 3	117
Anexo 8. Transcripción de Entrevista semiestructurada 4	119
Anexo 9. Transcripción de Grupo focal	122
Anexo 10. Cronograma de actividades	133
Anexo 11. Descripción del proceso de investigación a través del Software QDA Miner Lite	136
Anexo 12. Certificados ponencia Corporación Universidad Republicana	138
Anexo 13. Invitación XXI Encuentro Regional de Semilleros de Investigación, Red Colombiana de Semilleros de Investigación – REDCOLSI	140
Anexo 14. Carta de invitación Universidad de Cundinamarca	141

## Introducción

El presente trabajo surge a partir de un proceso previo con el grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera, localidad de Usme en el barrio Bella Vista Alta en el marco del desarrollo del nivel de práctica de grupo en el primer semestre del año 2022. El grupo se encuentra conformado por mujeres de las edades entre los 40 - 70 años, procedentes de áreas rurales del país que migraron a la ciudad de Bogotá a una edad temprana por dinámicas propias en su territorio y en sus familias. De acuerdo al proceso previo con las mujeres se desarrollaron sesiones que pretendían fortalecer la vivencia de los derechos de la mujer, entre otros temas relacionados, por lo cual se planteó la posibilidad de realizar un trabajo investigativo que buscará analizar las construcciones de lo femenino a partir de sus historias de vida, y de algún modo poder visibilizar aquellos saberes producto de sus experiencias e historias de vida.

Teniendo en cuenta lo anterior, es posible interpretar las construcciones de lo femenino a partir de su historia generacional para finalmente describir desde el proceso de investigación desarrollado, los aportes al Trabajo Social individual y familiar en la comprensión de lo femenino y lo familiar.

Para lograr la consecución de los objetivos se plantearon sesiones con las mujeres. En el primer encuentro se desarrolló el grupo focal: en el segundo encuentro se desarrollaron las entrevistas semiestructuradas, y la reconstrucción del genograma familiar. Los temas centrales de las sesiones tuvieron que ver con conocer la percepción que se tiene de cómo eran las familias anteriormente y cómo se perciben hoy; el rol de las mujeres en las esferas social y familiar y el

proceso de transformación de dicho rol. Finalmente, la construcción del genograma familiar a partir de la elaboración del árbol genealógico de cada una de las mujeres, permitió reconstruir la historia intergeneracional aplicando fundamentos básicos del Trabajo Social Individual y Familiar siendo esta una oportunidad de articulación teórico práctica de los saberes obtenidos en el marco de la formación como Trabajadoras Sociales.

De acuerdo con lo anterior, el presente documento se estructuró en cinco capítulos, organizados de acuerdo con la ruta metodológica propuesta por Bonilla y Rodríguez (2005). En consecuencia, en el capítulo 1 se encontrará todo lo relacionado al acercamiento de la situación problema, dando contextualización a partir de los marcos y de la aproximación teórico conceptual en todo lo referente a la construcción del rol femenino y lo familiar; en el capítulo 2 se presenta el diseño metodológico en el que se enmarca la investigación; en el capítulo 3 se encontrará el trabajo de campo que se realizó con el grupo Tarde de mujeres, la recolección de información así como la categorización y codificación, en el capítulo 4, se encontrará la identificación de patrones culturales y todo lo que respecta al análisis de la información, y por último en el capítulo 5 los aportes desde el Trabajo Social, logros y aprendizajes, siendo concluido el documento con las reflexiones construidas por el equipo investigador y las recomendaciones sugeridas a partir del proceso.

## **1. Definición de la situación-problema**

El presente apartado describe la exploración de la situación, donde se realiza aproximación al contexto investigativo mediante los marcos referencia, descripción del problema, objetivos, justificación y aproximación teórico conceptual.

### **1.1 Marcos de referencia**

#### **1.1.1 Marco Institucional**

La Asociación Primavera E.S.I (Educación y Solidaridad Internacional), es una Asociación Colombo Francesa sin ánimo de lucro, dedicada a promover procesos de formación humana, social y comunitaria, desde una perspectiva alternativa e integral, dirigida a personas, grupos y comunidades con el interés de contribuir a la transformación de las relaciones sociales hacia la dignidad humana, solidaridad, la igualdad y la paz. Con 16 años de trayectoria trabajando en el territorio de la UPZ 58, en los barrios Comuneros, Bellavista Alta y Virrey, donde ha desarrollado procesos de formación humana desde una educación alternativa.

Cuenta con la sede principal en Francia en donde con la ayuda de un grupo de profesores voluntarios se realizan actividades de intercambio cultural como son los cursos de idiomas francés – español a muy bajo costo y con los fondos que se recaudan a través de los cursos, se financia la sede ubicada en la localidad de Usme en Colombia, La sede de Bogotá comenzó a funcionar en el año 2005 la cuál en esos instantes se ubicaba en espacios prestados por la comunidad en alquiler y, fue hasta el 2015 que se obtuvo una sede propia en el barrio Bellavista Alta, con ayuda de diferentes personas y entidades, lo cual favoreció a que se diera un incremento de personas registradas en la sede, entre ellos niños y niñas, jóvenes, mujeres y personas mayores, y de esta

manera se siguiera realizando de manera constante los procesos de formación humana, comunitaria y social.

La Asociación Primavera rige su trabajo comunitario a través de 5 ejes de acción: La Asociación Primavera comienza su proyecto en el año 2005 en Usme, con el propósito de promover y gestionar procesos sociales para fortalecer a la población en áreas de cultura, educación y desarrollo social. En sus comienzos se alquilaba instalaciones para poder ejercer su proyecto, sin embargo, el reconocimiento del desarrollo personal y social que ha obtenido hasta el día de hoy, ha proporcionado que ya se obtenga su sede propia en el barrio Bella Vista Alta y se realice una propuesta comunitaria desde 5 ejes de acción: educación, arte cultura y deporte, derechos humanos con enfoque de género, tejido social, fortalecimiento comunitario y por último quinto elemento- dimensión interior, para la formación y atención integral para la comunidad (Primavera ESI, s.f).

En cuanto a la visión institucional, esta busca ser una organización social reconocida como un Centro de Desarrollo Socio- Cultural no sólo a nivel local, sino también a nivel nacional, la cual promueve procesos de educación, cultura, deporte y empoderamiento comunitario, en asociación con otras organizaciones sociales, entidades estatales, agencias privadas y respaldo internacional (Primavera ESI, s.f)

### **1.1.2 Marco geográfico - poblacional**

La Asociación Primavera se encuentra ubicada Barrio Bella Vista Alta- Localidad de Usme en la Cl 91 B N. 3.63, la cual es a su vez, un territorio rural; por lo tanto, nos lleva necesariamente a analizar las dinámicas económicas, sociales y culturales que permean a la comunidad que allí habita.

La población beneficiaria son mujeres, niños, niñas, adolescentes, jóvenes y comunidad LGTBI que son residentes en la localidad de Usme y voluntariamente hacen parte de los procesos que lleva a cabo la Asociación.

Con la población femenina que se aborda en este proyecto es “Tarde de mujeres” que lleva aproximadamente entre 8-9 años, se reúnen los jueves en horario de 2:00 p.m. a 4:00 p.m. de la tarde, está conformado voluntariamente por mujeres que habitan el sector, con un total de 14 mujeres que se encuentran entre los 40 a los 70 años de edad, pertenecen al estrato socioeconómico 1 y 2, la mayoría son madres cabeza de hogar o de estado civil casadas.

Tarde de mujeres es un espacio pensado exclusivamente para mujeres, en el cual se hace un intercambio de la comunidad sobre sus saberes, haceres cotidianos y sus experiencias de vida como mujeres, con el objetivo de fortalecer la vivencia de los derechos de la mujer. Se pretende fomentar la participación y representación de las mujeres en espacios externos. De esta manera, se busca alianzas con la Secretaría de Mujer para gestionar un proceso de formación en política pública de mujer y género y desarrollar intercambios con otros espacios y grupos de mujeres (Primavera ESI, s.f).

### **1.1.3 Marco legal**

El presente proyecto de investigación se enmarca en distintos aspectos legales a nivel internacional, nacional y local, por ello a continuación, se evidenciará un análisis de cada uno de ellos y su relación de contenido con el ejercicio investigativo.

**Tabla 1***Marco legal en el cual se inscribe el proyecto*

<b>Carácter</b>	<b>Norma</b>	<b>Contenido</b>	<b>Aporte</b>
<b>Internacional</b>	Declaración Universal de derechos humanos	<b>Artículo 6.</b> La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.	La investigación está orientada a el análisis de las experiencias familiares del grupo Tarde de mujeres, por lo que es fundamental tener en cuenta lo que se considera por familia según la normativa internacional.
	Convención sobre los derechos políticos de la mujer 1953	Tiene por objeto igualar la condición de las mujeres a la de los hombres en lo que respecta al disfrute y ejercicio de sus derechos políticos	En la investigación es importante tener en cuenta normativa enfocada en las mujeres, siendo fundamental la búsqueda por igualar la condición de las mujeres en cuanto a los derechos políticos y su participación en las diferentes esferas públicas y privadas.
	Constitución política de Colombia 1991	<b>Artículo 42.</b> La familia es el núcleo fundamental de la sociedad. Se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformar la familia.	Para la investigación es importante reconocer como está estipulada la familia en la jurisprudencia Colombiana, y como se reconoce frente al Estado la composición de estas, también nos permite ver cómo han cambiado estas configuraciones de las tipologías familiares
<b>Nacional</b>			

		actuales, donde cada vez es menos evidente encontrar familias de tipología nuclear, como estipula el artículo 42.
Constitución política de Colombia 1991	<b>Artículo 43</b> La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades. La mujer no podrá ser sometida a ninguna clase de discriminación. Durante el embarazo y después del parto gozará de especial asistencia y protección del Estado, y recibirá de éste subsidio alimentario si entonces estuviere desempleada o desamparada. El Estado apoyará de manera especial a la mujer cabeza de familia.	En el ejercicio del proyecto es importante reconocer los derechos de las mujeres como sujetas políticas, y tener presente los apoyos del Estado frente a situaciones que se puedan presentar a nivel socioeconómico en el grupo Tarde de mujeres.
Ley 82 de 1993	Por la cual se expiden normas para apoyar de manera especial a la mujer cabeza de familia.	Debido al reconocimiento de la composición y tipología de las familias actuales, es importante tener en cuenta leyes, las cuales apoyen y respalden a mujeres cabeza de familia.
Ley 1257 de 2008	Por la cual se “Garantiza el Derecho de las mujeres a vivir una vida libre sin Violencia”. Y se	Esta ley garantiza a las mujeres a vivir una vida sin violencia, y libre de discriminación en el

		dictan normas de sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres.	desarrollo de su cotidianidad, teniendo en cuenta las cifras en Colombia sobre violencia de las que son víctimas las mujeres, es una problemática fuerte que se debe visibilizar y erradicar.
<b>Local</b>	Política pública para las familias de Bogotá 2011 – 2025	Esta política busca garantizar los derechos de las familias, en el marco del Estado Social de Derecho, a través del reconocimiento de su diversidad, la transformación de patrones culturales hegemónicos y excluyentes, la promoción de relaciones democráticas y el diseño de estrategias que contribuyan a su seguridad económica y social, para la construcción de una sociedad justa y equitativa.	Desde esta política pública en Bogotá nos permite evidenciar los derechos de las familias a través del reconocimiento de sus particularidades que permitan un libre desarrollo con la garantía de sus derechos para que cada miembro de la familia tenga una vida digna.
	Política Pública de mujeres y equidad de género 2020-2030	El objetivo principal de esta política es reconocer, garantizar y restablecer los derechos de las mujeres en sus diferencias y diversidad que habitan en el Distrito Capital, de manera que se modifiquen de forma progresiva y	A través de este proyecto se apuesta por esta política pública de Bogotá, teniendo en cuenta todos los derechos que son violentados en las mujeres, buscando siempre la mejora de condiciones, visibilización y

	sostenible, las condiciones injustas y evitables de la discriminación, la desigualdad y la subordinación de género en los ámbitos público y privado.	buscando igualdad de condiciones tanto para hombres como para mujeres en el ejercicio de sus derechos.
Ley 823 de 2003	Dicta normas sobre igualdad de oportunidades para las mujeres, garantía de sus derechos e incorporación de acciones de equidad de género a nivel nacional y territorial.	Esta ley es un gran aporte para garantizar los derechos del grupo Tarde de mujeres, ya que se evidencia la falta de oportunidades especialmente en las mujeres para desenvolverse en esferas públicas y privadas, en acceso a la educación, a trabajos dignos, etc.

#### 1.1.4 Antecedentes teóricos

Entre los antecedentes relevantes a nivel internacional, en este caso de América Latina para esta investigación se tienen en cuenta a Bonelli (2019) en su artículo denominado “*Estereotipos de género transmitidos a los niños y niñas en la familia postpatriarcal.*” cuyo objetivo estaba orientado desde una perspectiva crítica a visibilizar los procesos mediante los cuales se expresan, reproducen, transforman y transmiten en la socialización primaria las formas establecidas de ser mujer y de ser varón a los niños y niñas en la familias de hoy.

Esta investigación se desarrolló por medio de un estudio exploratorio a través de padres y madres jóvenes en Argentina por medio de entrevistas a profundidad para conocer su perspectiva respecto a los estereotipos de género, adicionalmente desde una perspectiva sociológica

reconoció a la familia como subsistema dentro del sistema social, mencionando que sus funciones principales consisten en promover el desarrollo personal de los hijos e hijas en su proceso de individuación y preparar a miembros para insertarse al mundo social.

En un segundo trabajo se retoman a Mendoza & Rangel (2020), en su trabajo denominado “*Familia y perspectiva de género*”, quienes configuran la perspectiva de género como construcción social y el análisis de las familias en sus dinámicas como categorías, atendiendo a que estas son dinámicas y se transforman en el tiempo. Complementariamente, en dicha configuración postulan tres elementos clave para el análisis de las perspectivas de género como construcción social dentro de los que se encuentran:

- Sistemas de parentesco donde se gestan las tramas relacionales entre personas de sexo y generaciones distintas incluyendo el tabú del incesto y las normas legales que reglamentan el relacionamiento intra e interfamiliar, conflictos y resolución de estos.
- La división social del trabajo según los géneros y dinámicas del mismo ámbito doméstico como mercado laboral.
- El reconocimiento del sistema de géneros como un sistema de poder y es necesario analizar las maneras en cómo se estructura y cómo ejerce en espacios reconocidos, siendo sus principales conceptos y categorías de análisis la trama relacional y generacional.

Con relación a la investigación anterior, brinda un aporte fundamental en cuanto a la importancia de lo generacional para el análisis de cómo se han construido y deconstruido imaginarios y creencias respecto a los roles de género desempeñado por hombres y mujeres en el ámbito familiar y en la sociedad en general.

En cuanto a la importancia del análisis generacional para el estudio y comprensión de la construcción del género y de los roles de género por la sociedad y las familias, en un trabajo denominado “*Construcción social de la familia y de los roles de género en el hogar en diferentes generaciones*” por García- Medrano, (2021), analizan la construcción social de familia y roles de género en el hogar en diferentes generaciones, a partir de una descripción de la noción de familia y roles de género en el hogar en diferentes etapas del ciclo vital.

Esta investigación se llevó a cabo en una zona urbana del municipio de Toluca México en donde participaron 30 personas, 15 hombres y 15 mujeres de diferentes etapas del ciclo vital; 6 de niñez intermedia, 6 de adolescencia, 6 de juventud, 6 de adultez intermedia y 6 de adultez tardía, se utilizaron 2 técnicas de recolección de datos: la entrevista semiestructurada y grupo focal.

Como resultados se muestran que las comprensiones generacionales sobre la dirección de los hogares siendo predominantes figuras de autoridad de los adultos, comprensiones sobre categorías como la consanguinidad, la cohabitación y la estructura, en tanto las familias que participaron permitieron inferir una concepción que trasciende lo tradicional, la aceptación hacia otras formas familiares y desde subcategorías tales como: parental, conyugal, filial y fraternal. Finalmente se señala en este ejercicio una tendencia discursiva sobre la representación de lo masculino y femenino, es decir que hay esfuerzos por que hombres y mujeres desempeñen actividades que por cuestiones tradicionales no podían desempeñar.

En el artículo titulado “*Construcción social del género en Construir caminos para la igualdad: educar sin violencias*” por Delgado-Ballesteros (2017), se destaca el aporte frente al concepto de género y las implicaciones que conllevan en los contextos y reconocer cómo se constituyen las identidades y condiciones en cada individuo que dan cuenta de las

masculinidades y feminidades caracterizada por los roles y estereotipos consolidados por la división sexual y del trabajo. El anterior trabajo se elaboró bajo una extensa revisión documental, en el cual se abordan conceptos de género como: construcción de identidad y la condición de género, masculinidad y feminidad, roles y estereotipos, relaciones de género y división sexual de los quehaceres y seres.

Esta investigación contribuye en conceptos clave como el género, dando un contexto sobre la perspectiva de enfoque de género y como está requirió hacer la diferencia con el concepto de sexo. Dentro del estudio se demostró que la cultura tiene una fuerza mayor sobre las formas de comportamiento de las mujeres y los hombres, que los aspectos que emergen de la naturaleza. El sexo refiere a los rasgos fisiológicos y biológicos del ser macho o hembra, y el género la construcción social y cultural de esas diferencias sexuales de mujeres y de hombres, que determinan masculinidades y feminidades, hay que dejar claro que hace parte del componente biológico, al social y al cultural, para poder transformar las situaciones de desigualdades e injusticias que nos aquejan, refiriéndose a que las diferencias de género no son un resultado de lo natural o biológico, sino una realidad aprendida o construida social, cultural e históricamente.

Es un problema histórico es que la reproducción humana ha sido considerada como el argumento para que todo aquello relacionado con la maternidad y crianza de hijas e hijos sea el orden de lo “natural” y, por tanto, la responsabilidad de las mujeres obliga a la mayoría, a asumir labores del hogar y crianza de sus descendientes. A los hombres en cambio, se les asigna de manera “natural” la responsabilidad económica del hogar como proveedores. Estas suposiciones tienen implicaciones de cómo se generan comportamientos en los entornos individuales, familiares y sociales según las expectativas que tienen de cada sexo. Sin embargo, si revisamos

estas responsabilidades, veremos que ninguna de ellas tiene que ver con lo biológico. La sociedad y la cultura son las que determinan que así debe ser, ya que no existe una base que impida a las mujeres ser proveedoras, económicas y a los hombres hacerse cargo de la crianza de sus hijas e hijos, lavar la loza, cocinar o cuidar a las personas ancianas o enfermas, entre otras actividades.

De acuerdo con Franco (2016), en su trabajo de pregrado “*Identidad de género: rompiendo barreras*”, investigación con un enfoque cualitativo y a su vez de una intervención socioeducativa cuyos objetivos plantean el prevenir y eliminar los estereotipos de género de los y la adolescentes a través de una propuesta socioeducativa, examinar el concepto de género a partir de diferentes autores para conocer el origen, evolución, consecuencias y formas de utilizarlo para documentar la información y tener un panorama amplio del tema que permita plantear propuestas educativas de calidad a los y las adolescentes que buscaban impactar.

En un primer lugar, en este trabajo se pretendió hacer una revisión documental de autores referente al concepto de género con el fin de obtener varias miradas y percepciones sobre el mismo para construir una propuesta educativa que se ejecutaría a través de una intervención socioeducativa partiendo del concepto de género y como este se implica en la construcción cultural de los sexos, donde el sentido del proceso de formación de la identidad de género no es biológico, sino cultural. Donde se condiciona la forma de ser y de comportarse de mujeres y hombres desde su nacimiento partiendo de los diferentes agentes de socialización como lo es la familia, escuela, etc.

Finalmente, da cuenta de cómo la desigualdad se da por las pautas sociales heredadas y transmitidas por esos agentes de socialización, lo que provocan grandes injusticias y

consecuencias negativas en la mujer y en la sociedad, por los estereotipos que se continúan replicando y que rara vez son cuestionados.

Como resultado de las anteriores investigaciones y trabajos mencionados, permite acercarse a conceptos e ideas sobre el género, los roles de género, la percepción de las familias y cómo estas junto con las diferentes esferas de la sociedad son los principales propiciadores y desempeñan un papel relevante en la educación de los niños, niñas y adolescentes en cuanto a los patrones tradicionales y emergentes que desempeñan mujeres y hombres en el hogar y en la vida social. Otro aporte importante es cómo las concepciones de familia y de los roles en ella se han ido transformando a lo largo del tiempo y de la relevancia que tiene el realizar un análisis generacional para entender las construcciones alrededor del género.

En cuanto al panorama nacional, en un primer trabajo se encuentran a Del Rio, Torres & Ramírez (2016), en su artículo de investigación denominado “*Trabajo Social frente a la construcción del género y la influencia en la multiculturalidad*” cuyos objetivos principales consistían en analizar y cuestionar las diferentes representaciones del género en un contexto de multiculturalidad en la ciudad de Cartagena, bajo un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo analítico regida bajo el paradigma socio crítico, cuyo resultados mencionan que la multiculturalidad y la construcción de identidades es necesaria para la formación profesional, en este caso desde Trabajo Social se pretende fomentar la aceptación y respeto por las diferencias y así evitar la categorización de sujetos que propician la consolidación de prejuicios y estereotipos. Se registró que se ha naturalizado la violencia contra la mujer a consecuencia de una estructura patriarcal transmitida por legados familiares reforzados en telenovelas, escuelas y a través de las religiones.

En un segundo trabajo, Viveros (2010), realizó una revisión bibliográfica relacionada con los “*Estudios sobre roles y la dinámica interna de las familias en el contexto de los comportamientos agresivos en niños y niñas entre 5 y 7 años de edad en instituciones educativas públicas de la ciudad de Medellín*”, desde una metodología de carácter cualitativo. Se hizo énfasis en la estrategia documental hermenéutica, que permitió el desarrollo de un análisis documental y bibliográfico. Como resultados se destacan en primer lugar, la comprensión de la dinámica familiar y los patrones de crianza como influenciadores en el comportamiento de los niños y niñas, en este caso los comportamientos agresivos, y en segundo lugar el estudio de los roles a lo largo de las generaciones y la reproducción de los roles patriarcales que permean la educación de los niños y niñas.

Según la ONU Mujeres (2020), en su cartilla “*Mujeres y hombres: brechas de género en Colombia*” se hacen visibles las condiciones de desigualdad entre mujeres y hombres, mostrando el papel y los aportes de las mujeres en la sociedad, así como identificar los principales avances y rezagos de su situación desde una perspectiva de derechos humanos y finalmente reunir información estadística y analizarla con perspectiva de género, de manera que sea de utilidad para la toma de decisiones en materia de políticas públicas para la igualdad entre mujeres y hombres.

Además, la presente cartilla brinda herramientas estadísticas para dar a conocer los contextos en los que se desenvuelve la mujer colombiana, muestra en qué lugares se encuentran, el nivel educativo que no ha sido suficiente para superar la desigualdad en el mercado laboral, las desventajas al vincularse al mercado laboral y la brecha salarial de género que existe. Contiene un apartado exclusivo para temas de trabajo doméstico y del cuidado no remunerado y como la distribución desigual de las responsabilidades domésticas y de cuidado limita las oportunidades

de las mujeres, enfatizando en la necesidad de redistribuir el cuidado de niñas/niños y adolescentes en corresponsabilidad: familias, comunidad, sector privado, gobierno.

Se hace mención sobre los temas de la participación de las mujeres en espacios de poder y toma de decisiones públicas y de cómo aún sigue predominando el famoso “techo de cristal” que obstaculiza la llegada de las mujeres a cargo administrativo, directivos y de gran impacto en cuanto a la toma de decisiones. Por otro lado, en uno de sus apartados habla de los hogares colombianos como estructuras sociales en constante transformación, dando luces del tamaño y las composiciones de éstos, expresando que las mujeres en su mayoría están al frente de los hogares asumiendo las actividades del cuidado y la figura masculina asumiendo el papel de proveedor.

Finalmente, se menciona el concepto de interseccionalidad, como las mujeres llegan a la vejez con desventajas acumuladas a lo largo de su vida, las desigualdades perpetradas desde la infancia y la juventud, factores como la discapacidad y factores culturales y étnicos acentúan esas desigualdades.

En una sección final se mencionan algunas consideraciones que deja la pandemia por el COVID-19 como se proliferaron diferentes problemáticas de carácter, social, cultural, económico y político y de cómo a la vez se intensificaron aún más las violencias perpetradas hacia las mujeres e irrumpió en las dinámicas familiares de manera drástica.

De acuerdo con Arboleda (2015), en su tesis “*Caracterización de los roles de género de las mujeres participantes en un proyecto de abastecimiento de agua y saneamiento en la periferia de la ciudad de Cali*”. Este estudio se realizó principalmente con 7 mujeres lideresas quienes fueron participantes en el proyecto de abastecimiento y saneamiento de agua en una zona periférica de la ciudad de Cali. Dicha investigación se elaboró bajo una perspectiva de género y de analizar los

roles que ejercen estas mujeres en el desarrollo de su comunidad y en su familia. Además, este proyecto pretende analizar cómo ha cambiado el rol de la mujer productiva y reproductiva tradicional, hasta cuando empieza a involucrarse en la elaboración y gestión de proyectos comunitarios: en este caso el que se lleva a cabo en el presente estudio.

Como resultados se obtuvo principalmente que la participación de la mujer en el ámbito público ha generado que se origine indirectamente un tercer rol además del productivo y reproductivo que se tiene tradicionalmente, en este caso el comunitario, que la posiciona en el ámbito público en este caso en representación de sus comunidades. A partir de la capacitación, les brinda a las mujeres empoderamiento lo cual lleva al descubrimiento de sus capacidades y la posible transformación de sus entornos familiares e incluso comunitarios. Sin embargo, a pesar de que la mujer se ha logrado posicionar en espacios participativos en los cuales buscan el desarrollo de sus familias y comunidades, sigue existiendo cierta brecha en cuanto al nivel e impacto que ejercen en estos espacios, ya que tradicionalmente han sido dominado por los hombres en cuanto a las decisiones que se toman respecto a sus familias y entornos.

En la investigación realizada por Fernández (2018), denominada "*Equidad de género para las mujeres en Colombia*" en el cual pretendiendo analizar las políticas públicas sobre equidad de género para las mujeres en Colombia, visibilizando el papel que juega el Estado en la construcción de una sociedad más incluyente a partir de una revisión documental en la cual establece una comparación con otros países de América Latina.

Este artículo aporta con normatividad nacional e internacional sobre temas relacionados a equidad de género y es importante ya que en las últimas décadas las mujeres han podido acceder a nuevos espacios de participación y de deliberación, logrando el reconocimiento de sus derechos, gracias a organizaciones femeninas. En Colombia se ha creado la Consejería de

Equidad, a través del decreto 1649 del 2 de septiembre de 2014, para garantizar la protección y el ejercicio pleno de los derechos de las mujeres a través de la atención, la asistencia, reparación integral, contribución al ejercicio de ciudadanía plena. Las políticas que combinan variedad de medidas enfocadas en el género, la igualdad, y la equidad, buscan cambios positivos en la sociedad en general, pero no todos brindan respuestas a las desigualdades más indispensables como la autonomía económica, política y física de las mujeres.

El artículo brinda un importante aporte en cuanto a los objetivos de las políticas públicas implementadas en Colombia en este caso la política pública de mujer y género en la cual se destacan importantes avances en materia de procurar una equidad e igualdad de género en las diferentes esferas sociales, sin embargo, menciona que siguen existiendo vacíos o situaciones que hacen que no se garantiza del todo está paridad. Hace especial mención en que aún no se ha logrado que las mujeres posean autonomía económica, laboral y física, que son aspectos por los cuales a lo largo de la historia las mujeres han sido sometidas bajo el mando masculino. Sin embargo, cabe resaltar que debe haber un trabajo articulado con instituciones de carácter público y privado para que su impacto sea mayor y no quede la responsabilidad de afrontar este tema de desigualdades e inequidad por parte de una sola institución en este caso la alta Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer.

En el contexto local se encuentran investigaciones y artículos importantes para aterrizar nuestra investigación con relación a género y familia.

De acuerdo con Peña (2018), en su tesis de pregrado *“Vulnerabilidad y generatividad económica en familias monoparentales con jefatura femenina”*, en la cual buscó identificar elementos de generatividad frente a la vulnerabilidad económica de familias monoparentales de jefatura femenina de estratos bajos del municipio de Soacha realizando la investigación con 10

familias con las características anteriormente descritas. Además, busca analizar la situación económica de las familias monoparentales en este caso el de las mujeres como jefas de familia y también pretende aproximarse a los factores que provocaron su condición de monoparentalidad. Esta investigación es de carácter cualitativo en el cual utilizan el enfoque hermenéutico, desde instrumentos de recolección de información como entrevista y encuesta.

Esta investigación brinda información importante en cuanto a que por las dinámicas sociales y de la globalización ha llevado a que se reestructuren o predominen nuevas formas de familia, en este caso las familias monoparentales. De acuerdo con esta investigación en América latina predomina en gran medida esta tipología monoparental de familia en su mayoría siendo las mujeres jefas de hogar: esto se deben a diferentes factores, porque la mujer viuda, se separa, el progenitor no asume la responsabilidad de crianza, por decisión propia o por diversas circunstancias más. Esto puede acarrear múltiples vulnerabilidades como la inestabilidad económica, ya que al existir solo una persona que es proveedora y que además se encarga de los oficios del hogar y labores de cuidado limita las oportunidades de tener alguna posibilidad laboral que permita la solvencia económica en la familia.

En el documento “*Diagnósticos Locales para las mujeres, Bogotá D.C*” de la Alcaldía Mayor de Bogotá (2020), se presentan estadísticas del contexto sociodemográfico de la localidad de Usme, como la población de la localidad que para el 2020 eran 348.334 habitantes, donde el 30,4 % (175.734) son mujeres y 49,6% (172.600) son hombres, afirmando que es la 9na localidad en tamaño de población mujer, 1 de cada 3 mujeres está en edad productiva entre 15 y 59 años, las mujeres según la edad son mayoría a partir del rango de 40 a 44 años, y el 55,2% de las personas mayores de 60 años son mujeres en Usme. 2 de cada 5 hogares tienen jefatura femenina (39,8%), el 11,9% de los hogares está en pobreza extrema, y entre los hogares con

jefatura femenina sube al 14,9%. El 42,4% que son pobres multidimensionales tienen jefatura femenina, el índice de dependencia es de 46% para las mujeres, mientras los hombres tienen 46,1%. Por otro lado, muestran las violencias en el 2019 se registraron 16 asesinatos de mujeres en la localidad, 8 más que en 2018, también el 84,5% de los delitos sexuales en la localidad son contra mujeres y con respecto al 2018, han aumentado un 28,2%, en 8 de cada 10 casos de violencia intrafamiliar reportados la víctima es una mujer, en 2018 se presentaron 8 casos de suicidios de mujeres, se analizó la salud plena, la educación con equidad; el trabajo en condiciones de dignidad, la participación y representación con equidad, la cultura libre de sexismos, hábitat y vivienda digna, paz y convivencia con equidad de género y oferta de atención a ciudadanas.

En la tesis de Chávez, Gutiérrez-Ortiz, & Peralta-Lugo (2018), denominada “*Aportes de las nuevas masculinidades a la construcción de paces. Una apuesta desde trabajo social*” desde una metodología cualitativa por medio de una revisión documental, se realizó un análisis de la producción académica del Trabajo Social a partir del año 2012 para identificar los aportes, desde la intervención, a la construcción de paces y nuevas masculinidades así como los elementos teóricos de las producciones académicas sobre nuevas masculinidades para la transformación de las relaciones de género y reconocer las producciones académicas relacionadas con producción de paz, demarcando los elementos que contribuyen a la transformación social en clave de género.

Se destacan algunos conceptos clave como: relaciones de género, nuevas masculinidades, intervención de Trabajo Social en construcción de paces. Esta investigación brindó aportes importantes sobre cómo las violencias de género pueden impactar tanto a mujeres como hombres; que hoy en día varios hombres se replantean que es ser masculino y cómo pueden contribuir en deconstruir aquellos patrones patriarcales y machistas de los cuales son víctimas

principalmente las mujeres, pero que de algún modo los hombres también han sido víctimas, lo que permite replantearse aquello que se entiende como masculino y de los roles que asumen mujeres y hombres en la sociedad.

En la publicación “*¿Quién cuida en la ciudad?: oportunidades y propuestas en Bogotá*” de Peillard, citada por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, en adelante, CEPAL (2017), se resaltan los enfoques para la formulación de políticas de cuidado en Bogotá con miras a la atención de grupos poblacionales con dependencia.

Para lo anterior se exponía, además, qué se deben formular o modificar las tareas domésticas y del cuidado, en el cual procure o propicie la autonomía económica de las mujeres y libren su tiempo, que se disminuyan los recargos en dichas labores domésticas y del cuidado y que haya cierto grado de responsabilidad en la distribución de las tareas entre mujeres, hombres, estado, comunidad, y empresas.

Esto teniendo en cuenta que nos encontramos inmersos en nuevas realidades sociales, en el cual la mujer se ha vinculado en mayor medida al mundo laboral, han cambiado las dinámicas y composición en las familias, en esto últimos años predominando los hogares con jefatura femenina, en el cual resalta una baja participación o acompañamiento de los hombres en las labores del cuidado y en los hogares por lo cual perpetúa la pobreza de tiempo y recursos económicos primordialmente a las mujeres, lo cual limita que ocupen su tiempo en otro tipo de actividades que propicien su autonomía y libertad; relegándolas únicamente a las labores del cuidado y labores domésticas, las cuales no son reconocidas y por lo tanto no son remuneradas lo que dificulta con mayor grado a las mujeres jefas de hogar con personas que dependen netamente de ellas. Esto no significa que se deba concebir las labores del cuidado y actividades domésticas

con perspectiva de riesgo y/o vulnerabilidad, siendo necesaria la mitigación de la brecha de acceso a bienes y recursos económicos, la ocupación del tiempo libre y el ejercicio de actividades en la esfera pública.

## **1.2 Descripción del problema**

Las familias en Colombia han tenido un cambio importante con el paso de los años ya que en décadas anteriores predominaban las familias tipología nuclear, es decir, familias conformadas por dos a tres generaciones, se mantenía el ideal de familia conservadora, donde también predominaban tradiciones y valores conservadores, es decir, que había gran influencia de patrones patriarcales y machistas tanto en las familias del área rural como del área urbana, sin embargo, como es bien sabido en las familias del campo o zonas rurales el orden patriarcal ha tenido mayor predominancia, por lo cual se perpetraron en mayor medida lo que hoy se conoce como violencias de género, sin la oportunidad que se tiene hoy en día de acudir a mecanismos de denuncia o de apoyo en estos casos.

Debido a los cambios a nivel social, político, económico y cultural y a los movimientos sociales en este caso el movimiento feminista se han logrado importantes avances en cuanto a la reivindicación y protección de los derechos de la mujer, de igual manera la apertura de diferentes escenarios de participación y representación de la mujer; en el ámbito legal también se ha buscado y logrado la creación de leyes y políticas que pretenden promover la equidad de género y la eliminación de violencias en contra de la mujer. De igual manera, la comprensión de los cambios de las dinámicas y tipologías familiares se relaciona con el contexto y la emergencia de nuevas configuraciones familiares.

De acuerdo con lo anterior, se hace relevante reconocer la importancia de los cambios en las familias y su entramado relacional en cuanto a los roles de género, las funciones,

responsabilidades y obligaciones que asumen los miembros de la familia y su impacto o influencia en lo que se asume en la actualidad de que es lo femenino. Asimismo, se reconoce la trascendencia que tiene el genograma como técnica que permite identificar diferentes factores a nivel individual y familiar que inciden en el análisis y comprensión de diversas situaciones particulares a indagar, ya que en la revisión documental previa no se logró evidenciar investigaciones o proyectos en los cuales el genograma se utilizará como herramienta de análisis de la información. Lo anterior permite realizar un análisis respecto a las construcciones del rol femenino desde las experiencias de vida familiar de las mujeres de la Asociación Primavera, teniendo en cuenta que la mayoría de las participantes son mujeres mayores de 40 años, razón por la cual al estar en esta etapa del ciclo vital de la de la adultez-vejez es posible realizar un análisis transgeneracional, en un primer momento de su familia con padre, madre, hermanos/as, en una segunda línea la conformación de su propio hogar con sus hijos/as y en una tercera línea la conformación del hogar de sus hijos y nietos/as.

### **1.2.1 Planteamiento del problema**

Si bien el significado y las concepciones de familia se han modificado a lo largo del tiempo, así como la concepción del rol de la mujer dentro de la sociedad y dentro de la familia, se considera pertinente realizar un análisis de cómo se ha transformado lo que significa ser mujer dentro de la familia.

Por ejemplo, en la familia del siglo XXI se han observado evoluciones con relación a las características que se veían en décadas anteriores, de acuerdo con Palacios y Rodrigo (2014), algunos de ellas en los últimos años son las siguientes: el matrimonio ya no se considera necesario para hablar de esta institución; este sistema puede ser monoparental, es decir que sólo

se encuentre uno de los progenitores, mayormente es la mujer la que encabeza estas familias; es frecuente que se tengan hijos, aunque el número ha disminuido considerablemente o simplemente ya no los hay.

Los cambios en la familia son evidentes, las madres ya no se limitan al cuidado de los hijos y el padre tampoco a su papel de proveedor, ambos pueden vivir activamente su parentalidad. Giberti (2005), señala que hay un evidente cambio en los roles y estructura familiar, que tienen su fuente en el aumento en la esperanza de vida y mayor presencia de divorcios. Así como la incorporación de la mujer al ámbito público (laboral y académico).

A partir de lo anterior surge la necesidad de realizar una investigación con mujeres que se criaron en un contexto rural, donde a través del tiempo el machismo se ha enmarcado, y donde por las propias voces de las mujeres recogidas en la práctica de grupo en el año 2022-I en la Asociación Primavera, expresaban sus experiencias y necesidades por medio de talleres con enfoque de género, desde allí reconocieron y expusieron sus situaciones familiares y la influencia de su crianza en relación con la construcción de lo que ellas percibían de los roles, y de lo que consideraban hacía parte del rol femenino considerando que en sus familias se presenta en mayor medida el modelo de familia tradicional que favorece al orden patriarcal; y por otro lado el cambio en la estructura familiar al migrar a la ciudad con la conformación de su hogar predominando la tipología monoparental con jefatura femenina, debido a los cambios estructurales a nivel social que implica que la mujer ingrese al mercado laboral, desligándose de manera gradual del espacio doméstico, la reducción del tamaño de las familia, divorcios, separaciones o viudez, lo que implica realizar un análisis transgeneracional, ya que de ahí es posible evidenciar e identificar situaciones, dinámicas y relaciones que influyen en la concepción que tienen las mujeres respecto a cómo asumen el rol femenino tanto en su familia, como en las

diferentes esferas sociales. Por otro lado, desde el Trabajo Social Individual y Familiar se considera importante reconocer y comprender los asuntos de género que han estado en auge estos últimos años y la importancia de su estudio, para generar discusiones acerca de cómo se dan las significaciones de los roles hoy en día.

El problema de investigación expuesto surge de una serie de elementos fundamentales para dar cuenta de su naturaleza y relevancia investigativa que se presentaron tomando en cuenta lo anterior, se plantea como pregunta central ¿Cuáles son las construcciones de lo femenino desde la experiencia familiar del grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera de la Localidad de Usme en Bogotá, en el marco del análisis transgeneracional y su descripción desde el Trabajo Social?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo General**

Analizar desde el Trabajo Social las construcciones de lo femenino que se han dado desde la experiencia familiar de mujeres mayores de 40 años vinculadas al grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar las experiencias de la vida familiar de las mujeres que hacen parte del grupo Tarde de mujeres.
- Describir las construcciones de lo femenino desde la historia generacional y experiencias de vida familiar.

- Valorar desde el proceso de investigación desarrollado, los aportes de Trabajo Social Individual y Familiar en la comprensión de lo femenino y lo familiar.

#### **1.4 Justificación**

En los últimos años ha tenido gran impacto y relevancia los temas relacionados con el género, feminismos, ética del cuidado, y todas las variantes que se desprenden de estas, lo anterior dado el impacto que han tenido los movimientos y grupos de mujeres que han luchado por la garantía y respeto de los derechos, de hacer valer el rol que ejercen en diferentes ámbitos como el familiar, social, comunitario, laboral, económico, etc.

Para la presente investigación se retoma el grupo Tarde de mujeres, ya que al desarrollar el nivel de práctica de grupo con estas mujeres, fue posible observar el proceso que se genera desde vínculos de familiaridad y confianza que surgen a partir de la apertura y socialización de sus experiencias de vida como mujeres, sus anhelos, tristezas, alegrías, enseñanzas y consejos, que se entretajan en cada sesión realizada, se generaba un espacio de construcción colectiva entorno a al cuidado, autocuidado, escucha, solidaridad y apoyo entre las mujeres.

A partir de este ejercicio se reconoce en las mujeres la importancia de su voz e historia de vida, la necesidad de captar su vivencia como mujeres campesinas que migraron a la ciudad por diferentes dinámicas en sus territorios permeadas por la violencia, el desplazamiento, las violencias de género, la falta de oportunidades entre otras situaciones relatadas por ellas. Entendiendo que las familias en la ruralidad implica otras dinámicas que se ven influenciadas en mayor medida por el orden patriarcal. Así como lo plantea (Wolf, 1971. citado en Bobadilla 2018)

La familia campesina favorece el orden patriarcal y patrilineal, al hacerse evidente que la cabeza de la unidad doméstica es el hombre y es su linaje el que accede a la herencia; es el hijo varón quien lleva a vivir a casa de su padre a su esposa y ella debe someter sus requerimientos a su esposo y posteriormente a su suegro. “Con frecuencia, las mujeres proceden del exterior de la familia, y entran en ella proviniendo de otras familias que ocupan otras granjas. En un sistema que otorga la autoridad al varón, las mujeres han de aprender a someter sus reivindicaciones a las de sus maridos. (p.29)

En vista de lo anterior, las mujeres que se trasladaron a la ciudad, específicamente en la localidad de Usme conformaron su familia allí, sin embargo varias de ellas formaron su hogar solas, por motivos de separación, viudez u abandono del hogar por parte de la figura masculina, siendo así que predomine la tipología familiar monoparental con jefatura femenina no solo de las mujeres que conforman el grupo sino en general en la localidad. Para el año 2017 según las cifras de (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2017), en la ciudad hay 2.699.825 hogares de los cuales el 11,7% se caracteriza porque la mujer es la madre cabeza de hogar (nuclear monoparental femenina) frente a un 2,1% en donde el hombre es padre cabeza de hogar, agregando a lo anterior la Secretaría Distrital de Integración Social en el año 2022 registra una población de 395.760 en la localidad de Usme, del cual el 50,7 % son mujeres siendo 55.391 de ellas jefas del hogar. lo cual representa una considerable brecha en tanto a que recae en mayor medida la responsabilidades de la crianza, cuidado, manutención, protección, educación, entre otros compromisos y obligaciones que implican tener una familia.

Dicho lo anterior y según manifiestan las mujeres del grupo, posiblemente al no encontrar otros espacios en los cuales ellas se sientan escuchadas, y tenidas en cuenta, ya que en

ocasiones mencionaron que dentro del espacio familiar al realizar netamente las labores domésticas o de cuidado en esta Asociación se le brinda la oportunidad para que tengan un espacio de encuentro con sí mismas y puedan compartir sus experiencias con otras mujeres con las cuales comparten historias de vida similares y que por diferentes procesos se teje una red de apoyo importante para ellas, que como consecuencia más allá de un espacio de esparcimiento, Tarde de mujeres se convierte en un lugar de aprendizaje, interrelación y de intercambio de experiencias y saberes que convierten a Primavera en un espacio dentro de la localidad, específicamente en el barrio donde se ubica un lugar que procura generar espacios que reconozcan la importancia del rol que ejercen las mujeres en el ámbito familiar, social y comunitario y brinden procesos de formación, orientación y acompañamiento a según las necesidades expresadas por ellas y las que se emergen debido a los cambios sociales.

Teniendo en cuenta lo anterior, se optó por realizar la presente investigación bajo el marco de estas grandes categorías que encierra el género, lo femenino y lo familiar, ya que estas de manera articulada y compleja visibilizan un amplio panorama de brechas, inequidades, desigualdades, prejuicios y estereotipos que se potencian en la mayoría de las esferas sociales, donde tienen gran relevancia e impacto en la familia y lo que ella implica: sus dinámicas, composición, estructuras, jerarquías y patrones de crianza.

Es así, que investigar desde la misma experiencia y voz de las mujeres y poder realizar un contraste de cómo se percibe o concibe lo que es ser mujer en la actualidad y de cómo era en décadas atrás, potenciará un discurso reflexivo y analítico desde el Trabajo Social dando lugar con ello aproximaciones en contextos situados en el marco de la intervención individual y familiar comprendiendo el rol de los integrantes del sistema familiar, sus experiencias y la realidad contextual que permea a las diferentes configuraciones familiares.

Esta investigación presenta factibilidad, ya que se sitúa una institución y un grupo específico de mujeres a las cuales se pretende aplicar los diferentes instrumentos de recolección de datos ya estructurados y planteados en un primer momento. Además de que se presenta el apoyo por parte de la institución e interés y voluntad de las mujeres en mención, generando como aporte importante a la Asociación Primavera y las mujeres, el reconocimiento y empoderamiento de su rol como mujeres, visibilizar las necesidades propias, fomentando liderazgos, reconociendo los patrones machistas que se vienen replicando desde las familias y romper con esos estereotipos de lo que se espera de una persona según su sexo y/o género y que es un tema que compete tanto a hombres como a mujeres en procura de erradicar todo tipo de violencias.

Al llevar a cabo esta investigación, se aportó al campo de las ciencias sociales, en este caso al Trabajo Social como profesión comprometida con el estudio de las realidades familiares motivando la importancia de este tipo de ejercicios dada la pertinencia y transversalidad del género en la actualidad aportando con ello a la construcción de estrategias, planes, iniciativas e incluso políticas que permitan atender a las necesidades actuales de las niñas y mujeres, además de garantizar el pleno ejercicio de sus derechos y promover la erradicación de los diferentes tipos de violencias a los cuales se han sometido las mujeres.

### **1.5 Aproximación teórico- conceptual**

Como columna vertebral de la configuración teórico conceptual que soporta la investigación, siendo un referente fundamental desde el análisis del Trabajo Social, se presentan las siguientes categorías: construcción de género, construcciones de lo femenino y su relación con los roles, la familia y lo familiar, las historias de vida y la historia generacional.

#### **Construcción social del género, roles y rol femenino**

De acuerdo con lo anterior, la construcción de género para Berger & Luckmann (2015), se constituye así en el resultado de un proceso de construcción social mediante el cual se adjudican simbólicamente las expectativas y valores que cada cultura atribuye a hombres y mujeres. Fruto de este aprendizaje cultural de sistema machista, unos y otras exhiben los roles e identidades que le han asignado bajo la etiqueta de género, al desempeñar tales roles, los individuos participan en el mundo social y al internalizarlos cobran sentido para ellos generando una discusión sobre los roles que son aprendidos en el contexto social, familiar y cultural del cual cada persona hace parte y a través del tiempo se han mantenido ciertas creencias de lo que debe hacer un hombre y lo que debe hacer una mujer, históricamente la mujer ha sido minimizada, y se le atribuye la labor del cuidado del hogar y de la familia.

De acuerdo con la construcción social de género o construcción del género otros autores han afirmado que:

La construcción de género se interrelaciona con otras condiciones objetivas y subjetivas en la vida de cada persona: su cultura, la etnia a la que pertenece, su clase social, su edad, su pertenencia a una comunidad religiosa, su planteamiento político, la historia de su comunidad y su historia familiar.

Es por ello que todas las personas, mujeres y hombres de diferentes edades, culturas, etnias, clases sociales y lugares, tenemos una vivencia de género, nacemos dentro de un grupo social que determina qué debemos ser dependiendo de nuestro sexo. Pero, por eso mismo, no todas las personas tenemos las mismas vivencias de género.

(Alfaro, 1999, p 9)

Según lo anteriormente planteado destaca que es el género un constructo social, sin embargo, señala que la concepción que se tenga del mismo varía según la vivencia individual,

ya que los patrones o pautas de crianza se ven influenciadas por creencias sociales, religiosas, políticas y culturales, característicos de cada sistema, subsistema; comunidad o grupo social y estos en sí de manera directa o indirecta influyen en la persona.

Por otra parte, los roles como fundamentos claves en el marco de las relaciones familiares, para Berger y Luckman (2015) manifiestan que el origen de los roles, reside en el mismo proceso fundamental de habituación y objetivación mediante la adjudicación simbólica de expectativas y valores que cada cultura atribuye a hombres y mujeres que el origen de las instituciones. Así, se aprenden y aprehenden los roles masculinos y femeninos en el contexto social y cultural del cual se forma parte, contexto, a su vez internalizado en los procesos de socialización primario y secundario; como parte del acopio común de conocimiento de una sociedad. De esta manera se incorpora la preponderancia de lo masculino y la subalternidad de lo femenino.

En concordancia con lo anterior y teniendo en cuenta los roles de género para Delgado-Ballesteros (2017), ha sido un problema histórico es que la reproducción humana ha sido considerada como el argumento para que todo aquello relacionado con la maternidad y crianza de hijas e hijos sea el orden de lo “natural” y, por tanto, una responsabilidad de las mujeres para asumir labores del hogar y crianza de sus descendientes. A los hombres en cambio, se les asigna la responsabilidad económica del hogar como proveedores. Por lo que se evidencia que estas suposiciones tienen implicaciones frente al comportamiento en los entornos individuales, familiares y sociales según las expectativas que tienen de cada sexo.

Sin embargo, frente a estas responsabilidades es posible afirmar que no tienen relación directa con lo biológico en tanto la sociedad y la cultura son las que determinan que así debe ser en específico el rol femenino sin existir en la actualidad impedimento alguno para actuar como

proveedoras económicas y a los hombres hacerse cargo de la crianza de sus hijas e hijos, lavar la loza, cocinar o cuidar a las personas ancianas o enfermas, entre otras actividades, y en este sentido se hace necesario analizarlos en perspectiva de la construcción social asociada a lo femenino en tanto el interés del equipo investigador se centra en este análisis fundamentalmente dado el alcance del ejercicio investigativo.

En relación al tema de lo femenino según Jiménez (2007) manifiesta que "lo femenino se ejerce bajo distintos grados de presión social que obligan a representar el papel de "mujer". Lo femenino constituye la visibilización de lo conveniente, lo apropiado, frente a lo inconveniente, lo inapropiado, tanto social como psíquica o físicamente, para una mujer."

Dado lo anterior, lo femenino está permeado principalmente por lo social, de allí que para Sojo (2020), menciona que. "La constitución de las identidades femeninas y masculinas está mediada por factores que, más allá de la genética, se relacionan con aspectos psicológicos, sociales y culturales que conforman la identidad. Así, según Purificación Mayobre (2006), «la constitución de la masculinidad y la feminidad es el resultado de un largo proceso, de una construcción, de una urdimbre que se va tejiendo en interacción con el medio familiar y social».

Para Santillán citado de Sojo (2020), lo femenino se forma a través de las estructuras de poder establecidas por la normatividad sobre los sexos; pero también por la negación a esas normas, por lo cual la autora advierte que la construcción de la feminidad, antes que responder exclusivamente a lo masculino, tiene que ver con las conductas de las mujeres frente a las normas establecidas. (p.49)

Es decir que, lo femenino vendría siendo una construcción social que parte o se rige por los factores biológicos del sexo que determina si es mujer u hombre y que al ser considerado como lo natural, por tanto es lo que por norma se debe seguir en tanto comportamientos y

formas de ser-actuar, de allí que se establece la diferenciación de que el hombre es distinto a la mujer y se parte de dichas diferencias en ocasiones para perpetuar las desigualdades, inequidades y el androcentrismo que casi de forma natural se conserva o se replica en la mayoría de los sistemas sociales.

### **Familias**

En Colombia, la familia tal como lo establece la Política Pública Nacional de familias de Bogotá 2012- 2025 se define como aquella en la que permean jerarquías y relaciones de poder en donde se gesta una convivencia intergeneracional de protección o vulneración de derechos. De allí que su diversidad, su configuración, su proceso histórico y relacional sean referentes clave en la configuración de horizontes de análisis como escenario para comprender las relaciones, los roles, la configuración de lo femenino y la vivencia de la perspectiva de género como una construcción de significados y experiencias.

Adicionalmente, esta política es designada como política de familias y no de familia ya que menciona que al hablar solo de "familia" hace alusión a la única forma en que está tradicionalmente se ha constituido y ya pasarla a hablar de "familias" es incluir todas aquellas tipologías emergentes. Complementariamente, la Secretaría de Integración Social (s.f) refiere que, “Esta política se formuló en el marco del enfoque de derechos, al contemplar las obligaciones del Estado en el reconocimiento, garantía y restitución, no sólo de los derechos individuales, sino de las familias como organización y en orientación al reto de que éstas sean comprendidas e identificadas como sujetos colectivos” (p.4)

De acuerdo con Luque & Parra (2012), la familia actual está permeada por diferentes contextos y dinámicas que han incidido en su transformación y emergencia de otras tipologías atribuyendo estos cambios principalmente al proceso de globalización, así como a los avances

tecnológicos que han transfigurado las relaciones familiares. Por otra parte, fenómenos como el conflicto armado, la pérdida de “autoridad” o influencia de la iglesia católica en las familias en cuanto al factor reproductivo y de conformación hablando del ámbito matrimonial han incidido en su configuración, así como factores sociopolíticos propios de cada país o región.

Teniendo en cuenta lo anterior, las familias son complejas, ya que en estas existen una serie de interacciones, dinámicas y procesos, al igual que su composición puede variar por diferentes factores, sociales, políticos, ambientales e incluso históricos; por lo cual se hace relevante identificar y analizar las tipologías de familia que han fluctuado a lo largo del tiempo, entendiendo tipologías familiares según Ospina, et al., (2017). “La manera en que está constituida una familia con relación a sus integrantes y el parentesco entre los mismos. Las normas, las reglas, los límites, las jerarquías y los roles, entre otros, son aquellos que regulan su dinámica interna. (Ospina, et al., 2017).

En la sociedad actual se han clasificado las estructuras obedeciendo a las siguientes tipologías, las cuales corresponden a estos tipos familiares: familia extensa (más de dos generaciones en el mismo hogar); familia nuclear (padres e hijos); familia monoparental (un solo cónyuge y sus hijos); familia reconstituida (formada por dos adultos en la que al menos uno de ellos trae un hijo habido de una relación anterior) (Soriano y De la Torre, 2003 citado de Ospina et al., 2017).

Es importante señalar que, debido a los cambios sociales que se han evidenciado estos últimos años han tenido diferentes transformaciones y a su vez han emergido otras tipologías, en las cuales se vinculan parejas homosexuales o con otro tipo de orientación sexual, al igual que algunas personas consideran que sus mascotas domésticas, en este caso gatos o perros son considerados como “hijos”.

Es así como, el día de hoy, encontramos familias reconstituidas, reagrupadas, de personas del mismo sexo, de mujeres o padres solteros que viven (o no) con sus hijos, de abuelas que crían a sus nietos, de hombres que arriendan vientres de mujeres desconocidas para instalar sus espermios (o los de su compañero), de mujeres que acuden a bancos de semen para inseminarse artificialmente y ejercer la maternidad en solitario. (Vidal, 2017, p19).

Dichas tipologías implican en su dinámica y estructura interna, poder conocer cambios o roles, principalmente de la mujer en la sociedad, al insertarse al ámbito laboral, económico y político se puede considerar que han aumentado la probabilidad que predomina la tipología de familia monoparental con jefatura femenina, puesto que es ella la que además de asumir actividades del cuidado y doméstico, también ha asumido el papel de proveedora económica en el hogar. Esto denota la autonomía y libertad que ha conseguido la mujer, pero de igual forma ha traído una serie de consecuencias que varían de acuerdo con diferentes factores sociales que se detallan a lo largo de la investigación.

En cuanto a las experiencias familiares, historias de vida y el análisis transgeneracional que se busca realizar, es importante comprender que se entiende por transgeneracional, según del Rey, P et al. (2014)

“El concepto transgeneracional hace referencia a la cadena de transmisión de significaciones que se delega de generación en generación y que abarca ideales, mitos, modelos identificatorios y enunciados discursivos que involucran lo dicho, pero también lo silenciado” (del Rey, P et al. 2014)

Lo anterior, reafirma lo transgeneracional como aquello que se transmite, ideales, creencias, costumbres, formas de ser y de pensar de generación en generación.

### **Las familias, historia de vida e intervención**

Las familias en el ámbito rural constituyen un aspecto de importancia en la comprensión de las historias de vida de las mujeres, ya que teniendo en cuenta que la mayoría de las mujeres son de procedencia rural por lo cual las dinámicas familiares en dicho entorno comprende múltiples factores que inciden en la misma, además hay que tener en cuenta que las familias en el ámbito rural se han ido transformando, especialmente en este caso en el contexto colombiano. Debido a la anterior según Bobadilla (2018), señala que:

"En la región andina a principios del siglo pasado, a las familias campesinas se les representaba desde el modelo tradicional: la familia patriarcal, extensa y prolija, carácter que persistía a mediados de los años cincuenta, época en la que figuraban como unidades productivas y de autoconsumo, con tradición conservadora con fuerte influencia de la iglesia, asumiendo roles de acuerdo a la división sexual, cuyos procesos de socialización estaban basados en la violencia y la sumisión al padre." (p.29)

En los setenta, la participación de la mujer en la fuerza de trabajo asalariado rural se incrementó, vinculándose en el trabajo estacional y las labores intensivas de mano de obra, como las cosechas, pero el pago y las condiciones eran inadecuadas y precarias en relación a las ofrecidas a los hombres, por lo cual quienes ejercían la jefatura del hogar migraban con mayor frecuencia (Meertens 2008 citado de Bobadilla 2018).

Lo anterior refleja algunos de los cambios en las familias rurales, de acuerdo como el autor, expresa que una de las razones por las cuales algunas familias encabezadas por madre principalmente decidían trasladarse a otros territorio en busca de una mejor calidad de vida o motivadas por otras situaciones que expresan a lo largo de los relatos de las entrevistas.

Teniendo en cuenta las experiencias de vida desde las familias y su relación transgeneracional según Mallimaci y Giménez-Béliveau (2006), la historia de vida consiste en describir ampliamente el recorrido de la vida de una persona “donde los hechos cronológicos son el hilo conductor”. La historia de vida es entonces una reconstrucción hecha por el investigador de la vida de un sujeto, que permite documentar la forma en que se presenta el contexto social en la biografía de las personas.

La historia de vida no tiene como objetivo único la reconstitución de la memoria subjetiva sino también de la información sobre el entorno social inmediato del individuo (Peneff: 1990). Por otro lado, las historias generacionales incluyen el análisis de antecedentes familiares, actividades extraprofesionales, en suma, del conjunto de las actividades y relaciones que atraviesan a una persona. (Bertaux, 1996)

En este sentido, la familia está formada por una red que ha ido evolucionando a lo largo del tiempo, por lo que los cambios en una parte del sistema repercute a todo el conjunto. Agregado a esto, debemos tener en cuenta que las relaciones e interacciones que se llevan a cabo dentro de la familia tienden a ser altamente recíprocas, pautadas y reiterativas, lo que nos permite realizar algunas hipótesis a partir del uso de los genogramas (McGoldrick & Gerson, 1993).

Desde el Trabajo Social se enseña y se entiende al genograma como “la representación gráfica del desarrollo familiar a lo largo del tiempo o como la herramienta capaz de incorporar categorías de información al proceso de resolución de problemas” (De la Revilla, 2006, p. 559). Dicha herramienta nos proporciona un excelente sistema de registro, donde no sólo encontramos información referida a aspectos demográficos, momentos del ciclo vital, acontecimientos vitales, etc. sino que también nos proporciona informaciones muy valiosas

sobre los miembros de la familia en este caso de las mujeres, permitiéndonos relacionar a la mujer directamente con su familia (De la Revilla, 2006)

Finalmente reconociendo al Trabajo Social como profesión comprometida con el análisis de realidades familiares y la trazabilidad de las políticas públicas se inspiró desde la presente investigación, para aportar en la construcción de conocimiento en el marco de una ruta que ha arrancado académicamente desde un ejercicio de práctica con el grupo "Tarde Mujeres". Siendo posible un reconocimiento previo de sus historias de vida y de ahí la proyección y necesidad de profundizar al respecto. Esto da cuenta de la articulación teoría - práctica en una visión contextualizada que a partir de las categorías y objetivos propuestos permitió comprender la perspectiva de género y como allí los sistemas de parentesco, las tramas relacionales y cómo las generaciones juegan un papel importante, adicionalmente nos permite reconocer desde las dinámicas sociales el relacionamiento que la familia tiene a nivel intra e interfamiliar.

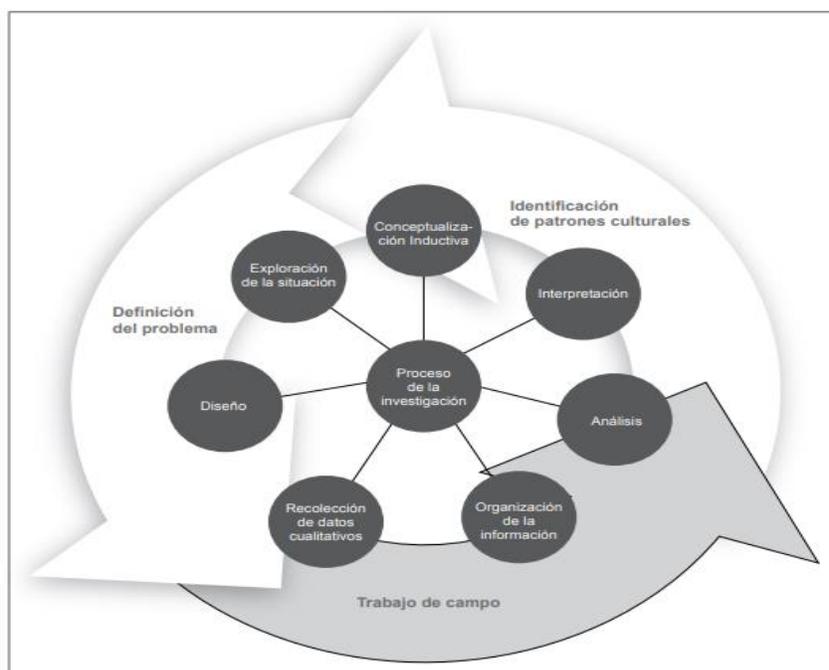
## **2. Diseño metodológico**

### **2.1 Hacia la planificación de la ruta metodológica**

En la presente investigación se considera pertinente retomar los planteamientos Bonilla y Rodríguez (2005) respecto al desarrollo del proceso metodológico de la investigación, a partir de la definición de las siguientes fases (*figura 1*): definición situación-problema, trabajo de campo e identificación de patrones culturales, las cuales contemplan las siguientes etapas: exploración de la situación, diseño, recolección de datos cualitativos, organización de la información, análisis, interpretación y conceptualización inductiva, teniendo en cuenta que se

trata de un esquema abierto que se retroalimenta desde la experiencia y la comprensión de la situación.

Dando respuesta a la primera etapa con el establecimiento de la situación a investigar, se define como un fenómeno a explicar la construcción social del rol femenino desde la experiencia familiar de mujeres vinculadas a la Asociación Primavera, respecto a la segunda fase asociada al trabajo de campo, se definen objetivos y estrategias de recolección de información, a través del trabajo de campo, donde se obtienen los datos cualitativos mediante entrevistas semiestructuradas, grupos focales y genogramas, adicionalmente se construye la aproximación teórica frente a categorías como: género, familia y familias, roles; luego se procedió a llevar a cabo la organización y clasificación de datos por medio del Software QDA Miner Lite, donde se monitoreo la información, se realizó el proceso de codificación y se delimitó la información pertinente para realizar el análisis de datos. Lo anterior con la intención de identificar patrones culturales, en coherencia con el diseño propuesto y los objetivos planteados para la investigación.

**Figura 1.****Esquema metodológico de la investigación**

Nota: Se retoma la presente estructura de diseño proceso investigación cualitativa desde los planteamientos de Bonilla-Castro y Rodríguez- Sehk (2005) para soportar el discurso previamente descrito.

**2.2 Tipo de Investigación- Paradigma**

La presente investigación se realiza desde una perspectiva cualitativa, ubicándola en el paradigma comprensivo-interpretativo, bajo la teoría del construccionismo social, que visto a partir del Trabajo Social desde su capacidad analítica, realiza una mirada transgeneracional de la construcción de los roles familiares desde lo femenino a partir de la implementación del genograma familiar como técnica de recolección de información que se ha posicionado como una herramienta fundamental para la identificación de lo estructural, lo evolutivo y la configuración relacional de los integrantes de diversos sistemas familiares y tal como lo define García (2021),

el eje temático de familia y roles de género es posible comprenderlo como una construcción social sujeta a cambios procesuales a través de las generaciones y de ahí la pertinencia del uso del genograma.

Según Serrano (1994), el paradigma comprensivo-interpretativo como una teoría que construye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto en relación a su contexto, desde sus propias creencias, valores y reflexiones.

Para Gergen (2006) citado de Bruno, et al. (2018). “El construccionismo social se trata, de un conjunto de conversaciones que se desarrollan en todas partes del mundo y participan, todas ellas, en un proceso que tiende a generar significados, comprensiones, conocimientos y valores colectivos”, además, “el construccionismo busca explicar cómo las personas llegan a describir, explicar o dar cuenta del mundo donde viven”. (p. 5)

Siguiendo la idea de Magnabosco (2014), “construccionismo Social y sus implicaciones como un proceso de auto reflexión, organizado alrededor de los conceptos de construcción mutua, tanto de los problemas como de las soluciones. Este abordaje es considerado un espacio ideal para que la familia exponga sus narrativas, explorando nuevos significados y sentidos sobre lo que viven, ya que es en los contextos relacionales que las personas construyen sus comprensiones sobre la realidad que las rodea y sobre sí mismas”. (p.223). Desde la investigación se busca conocer lo que las mujeres comprenden sobre la construcción del rol femenino siendo, un concepto que surge a través del construccionismo social.

Por otro lado, el enfoque cualitativo para para Blasco & Pérez (2007), estudia la realidad en su contexto y como sucede, sacando e interpretando fenómenos desde varios instrumentos de recolección de información en este caso entrevistas semiestructuradas, grupos focales donde se

aplicaron los genogramas, no solo como técnica, sino como una herramienta de lectura de contexto.

### **2.3 Alcance de la investigación**

La presente investigación es de carácter descriptivo, ya que se pretende abordar la Construcción del rol femenino que el grupo Tarde de Mujeres ha vivido desde su experiencia familiar, esto en concordancia con las consideraciones teóricas con la investigación a abordar y la experiencia de vida de las mujeres, para que se genere un acercamiento con la situación, que posibilite proponer caminos y alternativas desde el Trabajo Social Individual y Familiar.

### **2.4 Selección de los participantes**

De acuerdo con Hernández, et al. (2014), la muestra es en esencia un subgrupo de la población, es decir, pertenecen al conjunto definido de sus características” (p. 240). En la investigación se hace uso del muestreo no probabilístico ya que, en las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador (Hernández Sampieri et al., 2014). Teniendo en cuenta lo anterior, la investigación se desarrollará con la participación de 14 mujeres con rango de edades entre los 40-70 años, procedentes de áreas rurales del país que actualmente residen en Bogotá D.C y que hacen parte de la Asociación Primavera. La información recolectada para la investigación es a partir de 4 entrevistas semi estructuradas escogidas de acuerdo a los criterios de selección de muestra, grupos focales con la participación de las 14 mujeres que hacen parte del grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera ubicada en la localidad de Usme.

A continuación se presenta una matriz de caracterización de las mujeres seleccionadas para la muestra de la presente investigación, sin embargo se hace mención de las otras mujeres que hacen parte del grupo quienes son: Rodulfa Tique, Custodia Herrero, Idalí Ramos, Adonay Contreras, Sara Ostos, Carmen Bueno, Ana Cilia Martínez, Olga Muñoz, Maria Moreno, Cleotilde Contreras, Emerencia Moya y que con la participación de alguna de ellas en las sesiones llevadas a cabo, permitió enriquecer este proceso. (ver anexo 2)

## **2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

En la investigación se consideraron pertinentes las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de información:

Por un lado, la entrevista semiestructurada parafraseando a Prieto (2002), incluso si se trata de una conversación guiada entre investigadores y entrevistados, existe flexibilidad. El investigador puede seguir cualquier idea o aprovechar creativamente toda la entrevista, da cuenta de información detallada sobre el tema. Primero se realiza un consentimiento informado (ver anexo 3) y se procede a realizar una guía de entrevista semiestructurada a partir de la construcción de unas preguntas o tópicos de conversación (ver anexo 4) que se prepara antes de programar la entrevista, lo que da tiempo al investigador para preparar y analizar las preguntas. A través de estas entrevistas se pueden recopilar datos cualitativos fiables. Una desventaja es que no es tan viable realizar comparaciones puntuales de las respuestas, teniendo en cuenta la flexibilidad de la investigación.

La entrevista semiestructurada se realiza a cuatro de las mujeres que pertenecen al grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera que decidieron participar voluntariamente, posteriormente se lleva a cabo la transcripción de las entrevistas desde grabaciones de audio (ver anexos 5,6,7,8).

Por otro lado, el grupo focal parafraseando a López (2013), consiste en una entrevista grupal dirigida por un moderador a través de un guión de temas o de entrevista (ver anexo 4). Se busca la interacción entre los participantes como método para generar información. El grupo focal lo constituyen un número limitado de personas: entre 4 y 10 participantes, un moderador y, si es posible, un observador. A través de él se consigue información en profundidad sobre lo que las personas opinan y hacen, explorando el porqué y el cómo de sus opiniones y acciones. No se obtienen cifras, ni datos que nos permitan medir aspecto alguno. Se trabaja con la información que se expresa en los discursos y conversaciones de los grupos. El lenguaje es el «dato» a analizar, comprender e interpretar.

En la investigación se realizó un grupo focal, donde participaron 14 mujeres del grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera de manera voluntaria, se procedió a transcribir el grupo focal desde la grabación en audio. (ver anexo 9).

También se hace uso del Genograma Familiar, para Rivas (2013), la familia posee un conjunto amplio y complejo de aspectos o dimensiones desde el cual es posible lograr una interpretación y una comprensión global, tanto de su estructura como de su funcionamiento. Las dimensiones a partir de las que se puede realizar una evaluación o diseñar estrategias de trabajo o de intervención con las familias mediante el uso del genograma son: a) por su estructura, b) por el ciclo vital, c) por sus pautas generacionales, d) por su funcionamiento, e) por sus pautas vinculares y, f) por su equilibrio. Mc. Goldrick y Gerson (1993), propusieron estas dimensiones y sugirieron además el uso del genograma, tanto para la recolección de la información como para su registro, graficación e interpretación.

Desde el genograma se puede identificar información sobre las zonas problemáticas y sirve de ayuda para reconocer los puntos donde se ha deteriorado su funcionamiento, permite

representar información relevante para comprender problemas familiares, además se pueden establecer vínculos, pautas que han pasado de generación en generación, al realizarlo se recomienda incluir a todos los actores (que han tenido un papel relevante en la familia). En la investigación se realizaron cuatro genogramas familiares de mujeres que hacen parte del grupo Tarde de mujeres, para así identificar su experiencia familiar y como este se relaciona con la construcción del rol femenino.

### **3. Trabajo de campo**

#### **3.1 Preparación del trabajo de campo**

De acuerdo con la metodología de Bonilla y Rodríguez (2005), esta fase de la investigación corresponde a la planeación de los encuentros, permitiendo así una adecuada recolección de información, para optimizar así los recursos, en nuestra investigación se realizó un respectivo cronograma de actividades. (ver anexo 10).

#### **3.2 Recolección de datos cualitativos**

La recolección de información en esta investigación se realizó inicialmente a través de una aproximación al contexto, el primer acercamiento fue con la práctica académica en nivel grupo en la Asociación Primavera, en la localidad de Usme, se realizó una carta a la coordinadora de la Asociación Primavera, Jessica Maritza Gaitán Cortés; donde aprobó la presente investigación. Así mismo en la primera sesión con el grupo Tarde de mujeres, demostraron interés en participar de la investigación. Se procede a realizar la recolección de información a partir de entrevistas cualitativas y realización de genogramas familiares, como se mencionó anteriormente en el apartado de técnicas e instrumentos de recolección.

**Figura 2.**

**Uno de los productos previos con las mujeres “conmemoración del día de la mujer”**



Nota. Fotografía tomada por el equipo de investigación

### **3.3 Organización de la información**

La organización de datos implicó la articulación de las memorias narrativas, (verbales y escritas) como soporte del análisis del alcance propuesto es los objetivos de la investigación. Por ello, Bonilla y Rodríguez (2005), definen que la organización de los datos en esta etapa termina con la conversión de toda la información recolectada en forma de materia escrito, el cual contiene la transcripción detallada de las entrevistas, observaciones. Desde allí el investigador comienza

con la etapa de codificación y categorización para reducir el volumen de datos, como se mostrará a continuación.

### **3.3.1 Categorización y codificación**

En esta etapa “la categorización se inicia definiendo la unidad de análisis a partir de la cual descomponer la información” (Bonilla E y Rodríguez P, 2005, p. 253). Según lo anterior la categorización consiste en un proceso complejo donde se asignan códigos a la información para identificar posibles patrones emergentes, contradicciones y relaciones entre los datos. A continuación se presentará en la tabla número 2, la categorización realizada en la investigación para proceder a codificar la información por medio del Software QDA Miner Lite. Partiendo del posicionamiento teórico de lo que es el construccionismo social, como fundamento de la investigación es posible la definición del siguiente esquema de categorización que denota como categorías deductivas familia (con sub categorías deductivas: historia familiar, crianza, dinámica familiar, tipología familiar, estructura familiar y sub categorías inductivas: percepciones de familia y violencia intrafamiliar), en cuanto a la categoría deductiva generó (se encuentran sub categorías deductivas: roles, rol de género, violencia de género y sub categoría inductiva comprensiones y significaciones), y como categoría inductiva el contexto que surge a partir de los relatos de las mujeres (se encuentran de sub categorías inductivas: redes de apoyo familiar, factor socioeconómico, procedencia y lugar de residencia)

Tabla 2

## Categorización

		Sub categorías deductivas	Sub categorías inductivas
<b>Categorías deductivas</b>	<b>Familia</b>	Historia familiar	Percepciones de familia
		Crianza	Violencia familiar
		Dinámica familiar	
		Tipología familiar	
		Estructura familiar	
<b>Género</b>	Roles	Comprensiones y significaciones	
	Rol de género		
	Violencia de género		
<b>Categoría inductiva</b>	<b>Contexto</b>		Redes de apoyo familiar
			Factor socioeconómico
			Procedencia
			Lugar de residencia

Nota: elaboración propia con base en los planteamientos de Elsy Bonilla y Penélope Rodríguez (2005).

Para realizar la codificación de la información se realizó por medio del Software QDA Miner Lite (ver anexo 11), como refieren las autoras Bonilla y Rodríguez (2005) el manejo de

herramientas computacionales, los programas, han sido instrumentos muy útiles que han permitido liberar mucho del tiempo dedicado a la tarea de codificar y organizar archivos por categorías, a la labor de análisis e interpretación de los datos, pero requiere que el investigador mantenga un alto nivel de autorreflexión y de monitoreo sobre la forma como usa el programa. El empleo de estos programas si es sabio y cauteloso puede permitir ampliar el conocimiento sobre las dimensiones de la realidad, cuya comprensión es más profunda desde una aproximación cualitativa, se trabajó con este Software debido a que se considera necesario que desde Trabajo Social se implementen herramientas de análisis cualitativo en las investigaciones.

#### **4. Identificación de patrones culturales**

Esta fase de la investigación según Bonilla & Rodríguez (2005), se determina a partir de las características del problema y la pregunta generadora de la investigación, en coherencia con el proceso de recolección de información, teniendo en cuenta los primeros dos momentos en la fase; el análisis descriptivo e interpretación y la conceptualización inductiva, la cual se refiere a la “identificación de sistemas sociales y culturales que organizan la interacción de los miembros en determinada situación” (p.143). En coherencia con ello, a continuación, se amplía la mirada de los momentos previamente mencionados.

##### **4.1 Análisis de la información**

El presente análisis de información se soporta en la aplicabilidad del software QDA Miner Lite (ver anexo 11) y la configuración de elementos categoriales, asociados al número de repeticiones del discurso de las mujeres, donde se arrojan unas cifras porcentuales que permiten validar el análisis cualitativo que es el soporte fundamental de la investigación atendiendo su

alcance. Por tanto, este capítulo presenta los resultados de la investigación para dar respuesta al objetivo general: Analizar desde el Trabajo Social las construcciones de lo femenino que se han dado desde la experiencia familiar de mujeres mayores de 40 años vinculadas al grupo de la Asociación Primavera. Se logra dar respuesta desde la información recolectada a partir de grupos focales, entrevistas semiestructuradas y la elaboración de los genogramas, partiendo de la interpretación de las dos principales categorías deductivas: género y familia, en adición, se permite interpretar a través de la categoría emergente durante la investigación: el contexto, donde vimos la importancia de tener en cuenta su lugar de procedencia, factores socioeconómicos y su lugar de residencia para el análisis de información.

### **Experiencias de vida familiar**

#### **Estructura familiar**

Respecto al objetivo de identificar las experiencias de la vida familiar de las mujeres que hacen parte del grupo Tarde de mujeres, las principales codificaciones que se lograron identificar a partir del análisis de las entrevistas y grupos focales principalmente corresponden a la estructura familiar representada con un 21.20% , asociada a que la mayoría de las mujeres refieren la forma en cómo está constituida su familia y las relaciones que allí se dan relatando en tanto, como se encuentra conformada cuando eran niñas o jóvenes y luego de la conformación de su propio hogar y cómo trasciende la estructura en el tiempo “nosotros somos nueve, seis mujeres y tres hombres, de los tres hombres ya murieron dos y las mujeres si estamos todas” (entrevistada 4). “nosotros somos 9, 6 mujeres y 3 hombres de los hombres ya murieron 2 uno murió en Venezuela de cáncer, el otro murió acá de cáncer mi papá murió porque si se quiso dejar morir y mi mamá si murió de cáncer”, “mis abuelos por parte de mamá, de mi papá no

porque él quedó huérfano a los 6 años”, “Nietos tengo 11 y eso que hay 3 hijos que no tienen hijos o si no sería la guerra del mundo” (entrevistada 1, 2022)<sup>1</sup>.

De acuerdo con lo anterior, es posible afirmar que la estructura familiar según Minuchin (1986), hace parte del conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia y esta situación es planteada por las entrevistadas reconociendo además que una familia es un sistema que opera a través de pautas transaccionales.

Con relación a lo anterior, es posible mencionar que la existencia de ciertas pautas en tanto a la crianza, por ejemplo en cuanto que actividades y labores que deben desempeñar tanto mujeres como hombres de la familia, que se transmiten de generación en generación de acuerdo a lo que se identifica en las entrevistas y grupos focales.

De acuerdo con la Política Pública Nacional de familias de Bogotá 2012- 2025: La familia se define como aquella en la que permean jerarquías y relaciones de poder en donde se gesta una convivencia intergeneracional de protección o vulneración de derechos, con lo anterior permite reconocer que a pesar de que la familia se conciba como esa red primaria de apoyo y protección, es aquí donde también se ejercen diferentes tipos de violencia perpetrada en su mayoría de casos por los hombres de la familia, ya que en estas en su mayoría se perpetúan patrones patriarcales transmitidos de generación en generación.

---

<sup>1</sup> Todas las citas correspondientes a referencias, comentarios y aportes de las participantes de la investigación, será utilizada bajo el mecanismo de confidencialidad, bajo la ley de protección de datos personales (Ley 1581 de 2012) en este sentido la forma de citación corresponde a la siguiente estructura (entrevistado x, 2022)

**Figura 3.****Encuentro con mujeres - La transformación en las familias.**

Nota. Fotografía tomada por el equipo de investigación

Por lo anterior, también se hace importante reconocer los cambios que han tenido las familias en cuanto a su estructura y tipología, por lo cual se considera necesario mencionar las diversas tipologías y formas de familia. “En la sociedad actual se han clasificado las estructuras obedeciendo a las siguientes tipologías, las cuales corresponden a estos tipos familiares: familia extensa (más de dos generaciones en el mismo hogar); familia nuclear (padres e hijos); familia monoparental (un solo cónyuge y sus hijos); familia reconstituida (formada por dos adultos en la que al menos uno de ellos trae un hijo habido de una relación anterior) (Soriano y De la Torre, 2003 citado de Ospina et al., 2017).

Adicionalmente, por las diferentes dinámicas que se han venido presentando a lo largo de los años, emergen otras tipologías de familias e incluso se replantea la forma en que se concibe la familia y cómo se ejerce la maternidad y paternidad dentro de esta.

Es así como, el día de hoy, encontramos familias reconstituidas, reagrupadas, de personas del mismo sexo, de mujeres solteras o padres solteros que viven (o no) con sus hijos, de abuelas que crían a sus nietos, de hombres que arriendan vientres de mujeres desconocidas para instalar sus espermios (o los de su compañero), de mujeres que acuden a bancos de semen para inseminarse artificialmente y ejercer la maternidad en solitario. (Vidal, 2017, p19).

“¿Actualmente con quién vive?” (entrevistadora, 2022)

“Sola, con él, pero más que todo sola. Como digo tengo y no tengo a nadie” (entrevistada 4, 2022)

“Sola, vivo sola, o sea no tengo marido ni nada. Vivo con dos hijos ahí en la casa. La mujeres ya tienen su hogar” (entrevistada 2, 2022)

“Como les decía, somos nosotros el núcleo familiar, somos nosotros siete... mi hijos y mi persona, el papa se fue...pero yo les di lo que yo pude les di buen ejemplo, jamás en la vida les puse un padrastro ¿por qué? porque eran cuatro mujeres y dos varones.” (grupo focal, 2022)

“Cuando la niña tenía seis años apareció con otra barrigona y entonces vino a que lo perdonara. Y yo le dije no, a mí no me gustan los sobrados váyase con otra y si consiguió otra porque yo no le servía, váyase con ella, y crié a la niña sola ... desde los once días de nacida, entonces se fue y me dejo.” (grupo focal, 2022)

“Mi nombre es Graciela Parra Rincón vivo en Alfonso López, soy madre cabeza de familia.” (grupo focal, 2022)

Con relación al apartado anterior sobre la transformación en las tipologías y la estructura que han tenido las familias en los últimos años y de acuerdo a los relatos anteriormente expresados, es posible mencionar que es la tipología familiar con jefatura femenina la que tiene mayor preponderancia, en la cual ejercen o asumen toda la responsabilidad de hacerse cargo de su hogar, aunque debido a que sus hijos e hijas ya se encuentran en la adultez cuenta con un apoyo económico, sin embargo son ellas las que asumen la jefatura del hogar e incluso asumen labores de crianza de sus nietos y nietas debido a que sus hijos/as no están presentes la mayoría del tiempo en el hogar.

De igual manera al evidenciar cambios a nivel estructural en las familias, por los cambios sociales y teniendo en cuenta los diferentes contextos culturales, las dinámicas en los sistemas familiares también presentan cambios importantes, Y en este sentido, desde el Trabajo Social individual y familiar según Bedoya (2005) considera relevante analizar las múltiples configuraciones, variaciones o transformaciones de la dinámica familiar y de todos los factores que esta implica como: la crianza, roles, estructura, historia familiar y tipología; además de que permite identificar aspectos clave y de gran importancia de la experiencia de vida de las mujeres que llevan a aquellas construcciones de lo femenino.

### **Crianza**

Así pues, se permite hacer el análisis de una de las categorías que se evidenció con mayor relevancia, corresponde a la crianza con un 18.20%, al respecto se destaca en los sistemas familiares que los patrones de crianza fueron ejercidas con dureza , puesto que en algunos casos se evidenciaron relatos de conductas de violencia física y verbal por parte de los progenitores y

además asumían diferentes labores que tenían cierto nivel de exigencia que para su temprana edad demandaba mayor esfuerzo y dedicación, perdiendo tal vez, la oportunidad de realizar otras actividades acordes a su edad como por ejemplo, asistir a una escuela o colegio.

“Nos tocaba pararnos a las cuatro de la mañana pararnos a trabajar y lo otro que sufrí mucho maltrato físico y verbal. Todo por parte de mi papá, ellos eran duros con uno y después se puede decir que de mi mamá también porque ella, como yo soy la mayor se puede decir, mi mamá por estar donde estaba mi abuelita, entonces yo era la que tenía que responder por el oficio, por lavar, organizar la ropa de mis hermanos, de mi papá, inclusive coserle la ropa a todos” (grupo focal, 2022)

“La mía dura (Crianza), porque desde pequeñitas tendremos por ahí tres años, y nos mandaban por allá, a traer agua de un pozo en unas cantinas que uno no podía ni valer, y casi nos largamos de cabeza dentro de ese pozo y vaya y no haga caso, y verá que eso lo enseñaban a palo”. (grupo focal, 2022)

“Mi crianza fue muy ruda, desde muy pequeña me tocó trabajar, sacar ayudar a mis hermanos, se puede decir que soy la tercera de doce hermanos, entonces se puede decir que soy como la mayor, porque pues habían los otros niños y más que todo a las mujeres nos tocaba más duro, nos tocaba lave, cocine, planche, ayude a criar a los niños, a mí me tocó, yo me acuerdo que desde los seis años ya me tocaba cocinar para todos ellos y vaya a llevarle a los obreros...si estaba uno enfermo, no podía llorar, no podía decir me duele esto, eso es pereza que tiene, no señor”. (grupo focal, 2022)

Lo anterior expresado, demuestra que desde temprana edad debían realizar estas actividades que eran delegadas por sus progenitores, donde es evidente el rol que asume la mujer responde a las necesidades de mantener organizado y limpio el espacio habitacional y además de

hacerse cargo por satisfacer las necesidades principales de los miembros de la familia como: la alimentación, el cuidado y la protección.

Pese a haber tenido una infancia o juventud permeada por la violencia o el maltrato ellas procuraron no repetir esos patrones de crianza con sus hijos/as y nietos/as.

“Mis hijos no pueden decir “es que mi mamá me pegó de palabra, me maltrató, no me dio... no” les di el estudio hasta donde yo pude, les dije, el bachillerato, para el que quiere ser profesional, trabaje y cotice su estudio.” (grupo focal 2, 2022).

“Y digamos usted como... así de manera general ¿cómo fueron esas pautas de crianza que usted le dio a sus hijos?”. (entrevistadora, 2022)

“Con mucho amor y con mucha responsabilidad y con mucha exigencia... Pues como vivimos en un ambiente en que los hijos pueden aprender malos comportamientos, siempre me tocó estar pendiente de ellos, hablándoles. Tanto hablándoles como corrigiéndolos siempre con seriedad a ellos, pero no fue de darle malos ejemplos, o castigarlos así que me gustara pegarles, no... Ah como le digo a mi hijo siempre si lo castigue, si a él sí. Pero innecesariamente no, porque me gusta pegarle, no. Ahí si tratamos de darle humildemente a ellos lo necesario, que tuvieran sus cuadernos para ir al colegio, sus uniformes y así, y la educación que pudimos, entre mi esposo y yo pues intentamos de darle lo mejor a ellos.” (entrevistada 3, 2022)

Otra situación a destacar en relación a la crianza, es que de que desde temprana edad las actividades laborales y del hogar, se reflejaron en las experiencias de la vida cotidiana, situación asociada con los lugares de procedencia especialmente de áreas rurales, que implicaban labores del campo, del hogar y del cuidado, puesto que algunas refieren ser las mayores, por lo cual también se ocupaban de la crianza de sus hermanos/nas menores. “Ajá, siempre los mayores tienen que ayudar a criar a los hermanos menores” (entrevistada 2, 2022).

“¿eran las mujeres las que hacían las labores del hogar?” (entrevistadora, 2022)

“Claro, como éramos cuatro hermanas, los hermanitos eran bebés. la mayor tenía que hacer arepas y café para cuando llegaran mis papas, hasta que fuimos grandes y estudiamos hasta donde pudimos y ya, cada una cogió marido y chao.” (grupo focal, 2022)

“Nosotros claro, somos ocho hermanos y nosotros como mayores, nos tocaba criar a los menores, a los pequeños, entonces ahora que hay, ese es el pago que le toca a uno, entonces que ni siquiera que una llamada, nada, entonces no me parece, porque a uno si le toco mejor dicho lo que dice el aseo, cocinarles, estar pendientes de ellos, hasta uno descalzo y todo, y que es el pago que le dan a uno ahora, nada entonces no, no me parece.” (grupo focal, 2022)

“Mis hermanos no mucho porque eran menores de mí, entonces pues ellos estaban al cuidado mío, y mi mamá pues sí. Ella nos enseñaba a lavar, a cocinar y a trabajar en el campo. Mi papá también... él trabajaba con la lana, el tejido, hacía ruanas, cobijas y así.” (grupo focal, 2022)

En este sentido, tal como lo plantea Evans & Myers (1994), “La crianza consiste en prácticas que están ancladas en patrones y creencias culturales. Puesto en términos más sencillos, los dadores de cuidados tienen una serie de prácticas/actividades que están disponibles para ellos. Estas han sido derivadas de patrones culturales, de ideas de lo que *debería* hacerse, y constituyen las prácticas aceptadas o normas.” (p. 3)

Situación que se evidencia además, cuando varias mujeres relatan que, “hemos sido criadas como los abuelos le enseñaban a nuestros padres.” (grupo focal, 2022)

Estos aspectos fueron debatidos por las mujeres, en tanto las formas de crianza con las que crecieron, en los cuales según ellas eran constantes los actos de violencia o maltrato,

mencionaron que estos no determinan del todo las pautas de cómo ellas criaron a sus los/as hijos/as.

“eh.. Yo tengo una inquietud... a mi... mi niña no fue que digamos uff, fue terrible... y dicen que conforme lo crían a uno se ve reflejado en los hijos de uno -y eso dicen todos los psicólogos con el respeto de todo el mundo, dice, los hijos son el reflejo de la familia anterior... no... a mí me pegaron mejor dicha hija, ni pa' que les cuento, pero yo a mis hijos jamás llegué a maltratarlos con groserías ni físicamente... hablaba con ellos.” (grupo focal, 2022)

En este apartado, se logra identificar pautas de crianza enmarcadas bajo actos de violencia y maltrato, en el caso de las mujeres desde temprana edad tenían que hacerse cargo de sus hermanos menores, mientras tenían que realizar a la vez diferentes actividades como el mantenimiento del hogar, preparación de alimentos, aseo y limpieza, entre otras; de igual manera también se les delegaba actividades del campo que requieren esfuerzo físico que pese a su edad resultaba difícil realizarlas, pero que por mandato de sus padres tenía que realizarlas. Además, pese a que sus padres ejercieron la crianza con dureza en concordancia con algunos de los relatos, mencionan que no pretendían criar a sus hijos con tanta severidad, sino que procuraban que la crianza se diera desde el afecto y el diálogo.

### **Roles**

Una última categoría que presentó mayor porcentaje corresponde a los roles con un 15.20%, aquí principalmente destaca todas aquellas funciones, tareas, responsabilidades u obligaciones que desempeñaron y que desempeñan aún en la edad adulta, de acuerdo con los expresado por las mujeres; en esta categoría se infiere que los roles que ejercen tenían que ver

con actividades de cuidado, actividades domésticas, como la preparación de los alimentos y la limpieza del hogar, además de actividades propias el campo: “de pequeñitas ya nos tocaba a nosotras mijita revuele, a traer agua a ayudar a hacer aseo, a ir a coger maíz, papá lo que hubiera y nos ponían también a mezclar la greda para hacer la casa...” (entrevistada 4, 2022). “Entonces en el campo que no era sino ir a sacar papá o ir a arriar vacas, o ir a conseguir leña, entonces los trabajos de allá eran que coger el maíz, iban todos, hasta yo también me llevaban así sea a hacerme llorar con esos chuzos que tienen las mazorcas.” (entrevistada 1, 2022) “Ehh como soy una de las mayores, entonces pues me tocó más responsabilidad en la casa. (entrevistada 3, 2022).

Según lo anterior, para Podcaminsky (2006), “el rol se asocia con un vínculo y lo define de la siguiente manera: hablar de rol nos lleva a hablar de vínculo. Cada sujeto tiene un mundo interno poblado de relaciones vinculares donde cada uno tiene un papel a desempeñar. Es a partir de estas relaciones vinculares internalizadas (grupo interno) que nos relacionamos con el mundo externo” (p.181).

Es decir, que en todos los ámbitos o esferas sociales se desempeñan ciertos roles ya que estos se ven determinados por el vínculo que existen entre sus miembros, en este caso, los roles que se desempeñan dentro de la familia se ven determinados por acciones de cuidado, crianza, enseñanza, productividad en cuanto a la obtención de recursos económicos para la subsistencia de la familia, todo esto identificado en las respuestas por parte de las mujeres en cuanto a la variable de roles.

“Mi mamá trabaja en el campo y nosotras somos cuatro hermanas nos quedamos en la casa haciendo oficio.” (grupo focal, 2022)

“Ehh como soy una de las mayores, entonces pues me tocó más responsabilidad en la casa, tanto en el oficio como en el cuidado de mis hermanos, como somos bastantes hermanos; no tuve la oportunidad de estudiar” (grupo focal, 2022)

Finalmente esta categoría permite explicitar que las construcciones de lo femenino a partir de las experiencias familiares previamente descritas guardan una coherencia con el desarrollo de actividades del hogar reafirmando en el siglo XXI que las familias continúan repitiendo patrones de crianza que se soportan en estilos familiares patriarcales, así como con el mantenimiento de la posición de las mujeres en procesos de sostenibilidad económica del sistema familiar e incluso del cuidado en coherencia con el lugar que ocupan los hijos.

“Lo que yo escuchaba, lo que he leído es que eran sumisas, y tenían que aguantar al marido así, les tocaba y pues ahoritica no, vemos más mamás solas con nuestros hijos porque no nos aguantamos (hombres) no nos aguantamos, de poquito a poquito se ha acabado ese machismo que el hombre es que tiene que estar en el hogar así atenta de la mujer.” (grupo focal, 2022)

En este sentido, es posible afirmar que se alcanza el objetivo de identificar las experiencias familiares de las mujeres, partiendo de conocer aspectos en cuanto a su estructura familiar, en tanto se evidencian características de su composición, dinámica, pautas de crianza, entramado relacional que allí se da, así como los roles ejercidos por ellas y por diferentes miembros de la familia, adicionalmente a partir del ejercicio de la elaboración de los genogramas, se complementa en mayor medida lo que corresponde a conocer su experiencia e historia familiar partiendo de la información y datos allí reflejados.

Los roles, estructura familiar y la crianza fueron las categorías que tuvieron mayor porcentaje y por ende las de mayor relevancia dentro del análisis que se describe a continuación.

Se parte de reconocer la historia de vida individual de cada mujer y por lo tanto su experiencia de vida particular, durante este análisis que corresponden al primer objetivo específico de identificar sus experiencias de vida familiar, se encontraron en mayor medida patrones de crianza enmarcados en algunas mujeres bajo actos de violencia y maltrato, ya que al ser muy pequeñas algunas de ellas eran obligadas a trabajar en actividades del campo y actividades domésticas y del cuidado y adicionalmente eran sometidas a castigos severos. Se identificaron tipologías familiares como: familia extensa, recompuesta y monoparental con jefatura femenina, así también como su dinámica y roles que desempeñaron y desempeñan en sus familias.

Finalmente se reconoce el cambio en su estructura familiar debido a diversos eventos a lo largo del ciclo vital, como el fallecimiento de algunos familiares, separaciones de hecho, viudez y la conformación del propio hogar.

Con relación al segundo objetivo específico: “Describir las construcciones de lo femenino desde la historia generacional”, de acuerdo con a la interpretación de las entrevistas y grupos focales, las principales categorías de análisis corresponden en mayor porcentaje a roles con un 15.20%, código que en este apartado tiene gran relevancia y que fue explicado a detalle en el apartado de análisis del objetivo número uno destacando principalmente todas aquellas funciones que desempeñan las mujeres y los miembros de su familia dentro de su estructura.

Otro aspecto para destacar dentro de este análisis tiene que ver con violencia de género, representando un 6,10% de los resultados, esto asociado a los diferentes tipos de violencia a los cuales algunas das mujeres refieren, o incluso las violencias a las cuales fueran sometidas sus

madres o abuelas: “en mi casa hubo violencia verbal y física, entre mi mamá y mi papá. En algunas ocasiones mi papá le pegaba a mi mamá, y pues éramos impotentes porque no podíamos decir nada, si uno se mete entonces nos pegaban y nosotras también...” (entrevistada 3, 2022). “Yo desafortunadamente tuve tres hombres con ese señor y era el ser más malo, le pegaba a la mamá, me pegaba a mi embarazada” (grupo focal, 2022). “A mí sí, mi papá fue muy cruel con mi mamá, la jalaba del cabello y la arrastraba y con un palo le pegaba” (grupo focal, 2022). “me quede esperando, y que a los once días de nacida la niña, entonces vino y me dio una cachetada porque llegó borracho y eso”. (grupo focal, 2022)

Sumado a lo anterior, durante el análisis se logró evidenciar agresiones de tipo sexual relatado por algunas mujeres: “a veces el papá puede ser el peor enemigo para la hija, porque puede ser la persona que tiene más acercamiento a uno y como tal es la persona que le puede hacer un daño muy grande a uno, así que cuando tenga sus hijas no se confíen de nadie” (grupo focal 1) “ah se fue porque él dijo que si yo no volvía con él, si yo no volvía a acostarme con él, entonces él no les daba nada y yo le dije “pues no les de nada, que yo pido limosna pero yo bajo su dominio ah ah” y lo eché” (entrevistada 1, 2022) “entonces sí, los hombres como a coger a uno como a las malas. Como ahora, y en ese tiempo uno no le podía decir a la mamá, porque la mamá era entonces en contra de uno, antes bravo, o sea no le creía a uno, entonces... pues a la hora del té, no es por juzgar a mi mamita que está en el cielo, pero no creía... entonces era lo que dijera el esposo.” (entrevistada 2, 2022).

Según Jaramillo & Carnaval (2020), la violencia de género “se relaciona con términos como desigualdad de género, inequidad de género, exclusión, control, dominación, relaciones asimétricas” (p.182). Esta definición permite comprender cómo las violencias de género se ven permeadas por relaciones de poder y jerarquías, donde predominan acciones de control y

dominación. Este apartado finalmente posibilita tener otro elemento clave para interpretar las construcciones sobre lo femenino de las mujeres en cuestión.

La violencia de género se refiere a los actos dañinos dirigidos contra una persona o un grupo de personas en razón de su género. Tiene su origen en la desigualdad de género, el abuso de poder y la existencia de normas dañinas. El término se utiliza principalmente para subrayar el hecho de que las diferencias estructurales de poder basadas en el género colocan a las mujeres y niñas en situación de riesgo frente a múltiples formas de violencia. Si bien las mujeres y niñas sufren violencia de género de manera desproporcionada, los hombres y los niños también pueden ser blanco de ella. (ONU Mujeres, s.f)

“en algunas ocasiones mi papá le pegaba a mi mamá, y pues éramos impotentes porque no podíamos decir nada, si uno se mete entonces nos pegaban y nosotras también, entonces no podíamos decir nada.” (grupo focal, 2022)

“a mí me pegaron mejor dicho mi mamá, ni papá que les cuento, pero yo a mis hijos jamás llegué a maltratarlos con groserías ni físicamente... hablaba con ellos” (grupo focal, 2022)

“Cuando yo me fui a vivir con él, el niño menor tenía como seis, siete meses, pero fue una vida horrible, vivir con ese tipo, dominante, prepotente, machista, él es militar y llegaba a la casa y todos los niños le tenían miedo, todos contra la pared se quedaban asustados, entonces eso no era vida, vivir con él no fue una vida agradable para que, él un día trató de pegarme porque me trato de muy grosero y altanero conmigo y llegó tarde en la noche y me iba a pegar.” (grupo focal, 2022)

“yo desafortunadamente tuve tres hombres con ese señor y era el ser más malo, le pegaba a la mamá, me pegaba a mi embarazada” (grupo focal, 2022)

“mi papá fue muy cruel con mi mama, la jalaba del cabello y la arrastraba y con un palo le pegaba y a nosotros.” (grupo focal, 2022)

“yo vivía en Britalia y el me llevo y me dio un lotecito y de ese lotecito es que yo tengo mi vivienda allí, porque yo lo vendí allá y lo compré aquí, pero eso fue unas peleas para ese lote, porque hicimos unos documentos y el primer día que fuimos a hacer el documento de la compraventa de ese lote, yo no lleve mi cédula a mí se me olvidó y el firmo, a la próxima vez entonces él fue y le llega pago de la otra plata restante, y el hizo el documento solo a nombre de él, cuando yo me di cuenta por una señora que me dijo ¡Ay! al fin en cuanto me va a dejar el lotesito en tanto, le dije ¿cuál lote? dijo pues es que su esposo está vendiendo el lote, le dije yo no tengo esposo, ¿cuál esposo le está vendiendo el lote? ¡Ay! Un señor que salió de aquí tal día, que dijo que él me vendía el lote, que no sé qué. Le dije este lote es mío” (grupo focal, 2022)

Por otra parte, con la intención de interpretar las construcciones de lo femenino desde la historia generacional “familiar”, el trabajo con las mujeres posibilitó efectuar un análisis haciendo un especial énfasis en 3 genogramas de las mujeres que participaron en las entrevistas desde el genograma familiar (Genograma) definido por Suárez (2010) como:

La representación gráfica a través de un instrumento que registra información sobre estructura y/o composición de una familia (genograma estructural) y las relaciones y/o funcionalidad entre sus miembros (genograma relacional), de por lo menos tres generaciones.

Se lo ha definido también como la representación gráfica del desarrollo familiar a lo largo del tiempo o como la herramienta capaz de incorporar categorías de información al proceso de resolución de problemas. (p.53)

“Con eso le digo todo, a veces “no, que está con el papá” a veces el papá puede ser el peor enemigo para la hija, porque puede ser la persona que tiene más acercamiento a uno y como tal es la persona que le puede hacer un daño muy grande a uno, así que cuando tenga sus hijas no se confíe de nadie.” (grupo focal, 2022)

“Sí y se ha evidenciado mucho” (entrevistadora, 2022)

“Pero uno dice hasta ahorita, porque hasta ahorita por las redes sociales, por todo, porque la mujer ya tiene más libertad, entonces ya puede poner una queja, puede ir y hablar y hay una asesoría, pero entonces en el tiempo que yo me crié no había eso, uno dice que, hasta ahorita, pero yo creo que eso ha sido de toda la vida, el abuso, el engaño, el maltrato hacia los menores los niños, las niñas, yo creo que eso ha sido de toda la vida.” (grupo focal, 2022)

“Si, es verdad.” (entrevistadora, 2022)

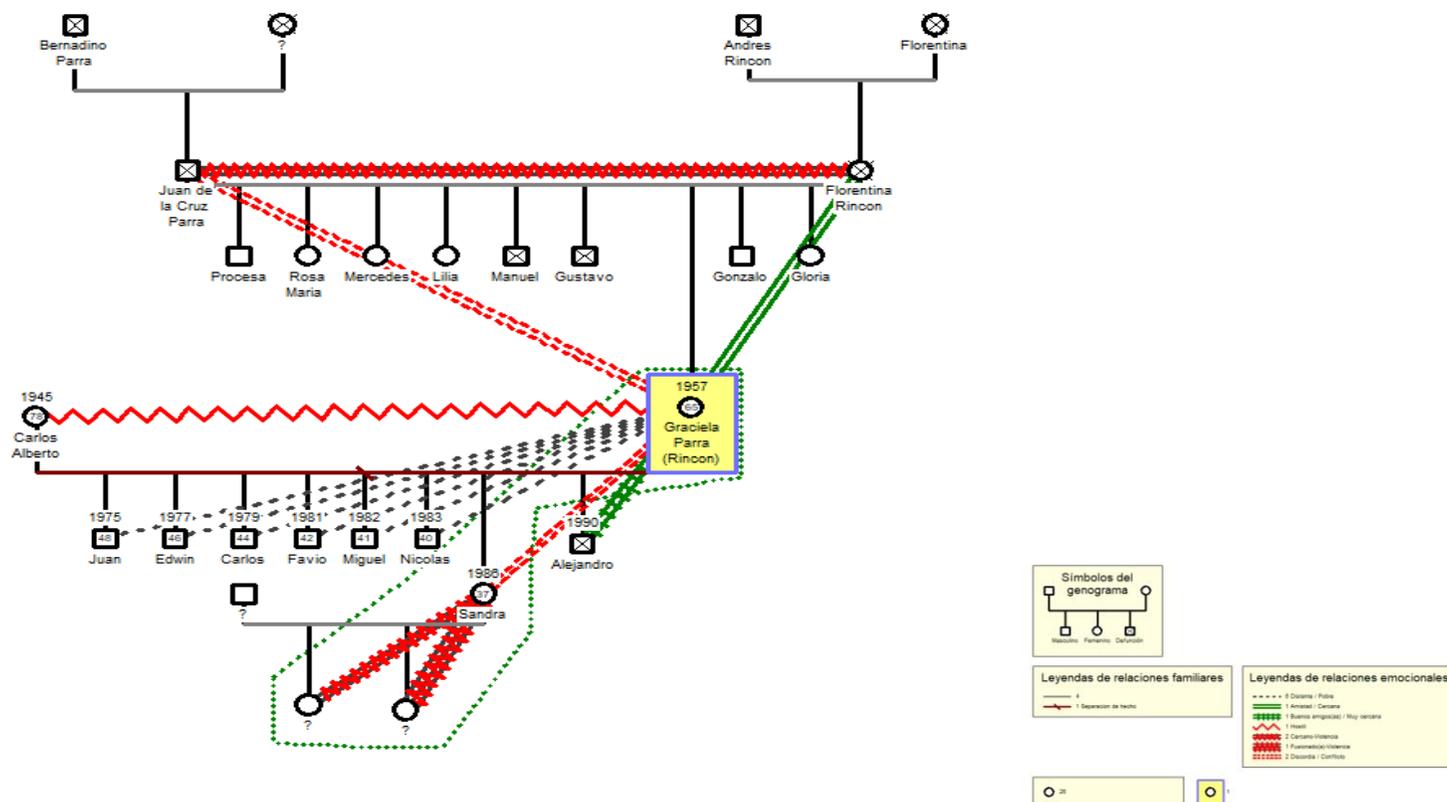
“Ahorita la gente se está destapando y habla, denuncian, no se quedan callados como dicen.” (grupo focal, 2022)

**Figura 4.****Encuentro con mujeres - Genogramas y experiencias de vida.**

Nota. Fotografía tomada por el equipo de investigación

Figura 5.

## Genograma entrevistada 1



Fuente: Elaboración propia en genopro (2023)

El primer genograma que corresponde a la *figura 5*, corresponde a la entrevistada número uno de 65 años oriunda del departamento de Boyacá. Actualmente vive en la ciudad de Bogotá en el barrio Alfonso López de la localidad de Usme, ella se desempeña como madre cabeza de familia que al momento no cuenta con un trabajo formal ni con una pensión.

Al analizar su genograma familiar y a partir de lo relatado durante la entrevista se interpreta lo siguiente: la entrevistada de 65 años es hija de Juan de la Cruz Parra y Florentina Rincón, tiene 8 hermanos siendo ella la séptima hija de la unión conyugal, dos hermanos fallecidos y el resto de hermanos y hermanas siguen con vida, en cuanto a la relación con sus

familiares, mencionó que tuvo una relación distante y de conflicto con su padre puesto que él ejercía violencia contra su madre, contra ella y sus hermanos, además mencionaba que él solía gastar las ganancias de los cultivos que tenían para ir a tomar y gastarlo con otras mujeres, con su mamá a pesar de que también tenían conflictos era su principal apoyo dentro de la familia, la relación con sus hermanos/as fue apática y distante, puesto que mencionaba que no la iba muy bien con ellos ya que ellos le quitaban la comida o muchas veces la dejaban sin comer.

En cuanto a su dinámica familiar, se puede inferir que no había cohesión y que no se presentaban lazos afectivos y de amor, ya que menciona que las condiciones socioeconómicas en ese tiempo no eran favorables, no tenían la oportunidad de estudiar, sino que desde temprana edad ejercían labores del campo y domésticas, además de que se presentaban situaciones de violencia y malos tratos. la entrevistada menciona que hasta los 10 años vivió en el campo, luego se vino a vivir a la ciudad de Bogotá donde tiempo después tuvo una relación en la cual tuvo dos hijos varones, Juan de 48 años y Edwin de 46, menciona que nunca convivió con su primera pareja, luego conoció a Carlos Alberto de 78 años de Machetá, Cundinamarca con quien tuvo sus otros 5 hijos y una hija: Carlos de 44 años, Fabio de 42 años, Miguel de 41 años, Nicolás de 40 años, Sandra de 37 años y su hijo menor Alejandro quien falleció a los 23 años en el 2013.

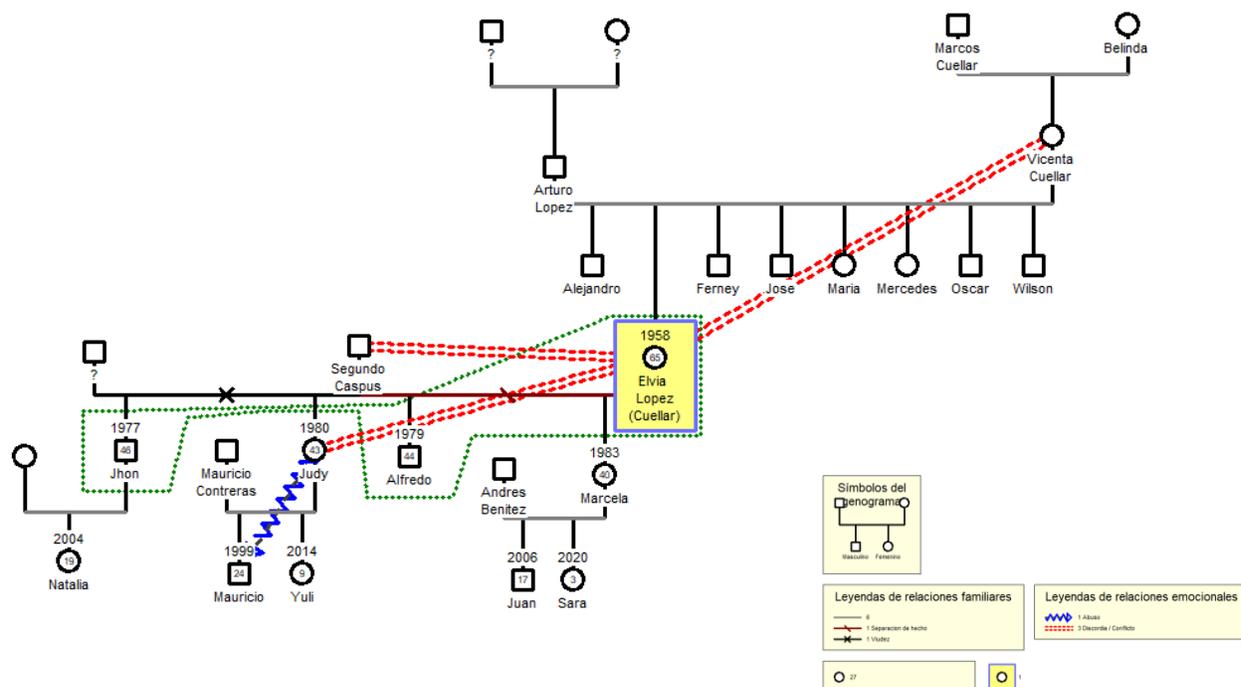
En cuanto a la segunda relación conyugal, menciona que fue una relación muy conflictiva permeada por la violencia verbal y física, donde él se desvincula de sus familia y posteriormente ella instauró una demanda que logró ganar para que el respondiera económicamente por sus hijos, relativamente ella crió sola a sus hijos y a medida de que iban creciendo, les decía que sí conformaban su hogar tenían que salir de la casa y así fue con todos sus hijos con los que ahora no mantiene una buena comunicación y su relación es distante, a excepción de su hijo Alejandro quien fue su principal red de apoyo y con el cual tenía mayor confianza y mejor relación, ya que

con él existía un lazo fuerte de madre e hijo hasta el día de su fallecimiento que fue un evento que la marcó profundamente, según la entrevistada mencionó que su hijo alcanzó a ser papá de un niño y una niña, pero mencionó que su nuera nunca dejó que los viera y que según la entrevistada sabe que su nuera ejerce malos tratos contra los niños.

En la actualidad, convive con su hija y sus dos nietas, actualmente vive en el primer piso y sus nietas e hija en el segundo piso, aunque menciona que muchas veces es ella la que se hace cargo de sus nietas; la entrevistada no maneja una buena relación con su hija ya que dice que su hija le grita mucho a sus nietas y que a veces les pega, sin embargo sí mantiene una buena relación con sus nietas. Ella manifiesta que actualmente no cuenta con una entrada de ingresos estable, ya que a raíz de la pandemia se encuentra sin empleo, por lo tanto, mencionan que en ocasiones el sostenimiento de su hogar es difícil, ya que además de proveedora se hace cargo de las labores domésticas resaltando lo complicada que está la situación.

Figura 6.

## Genograma entrevistada 2.



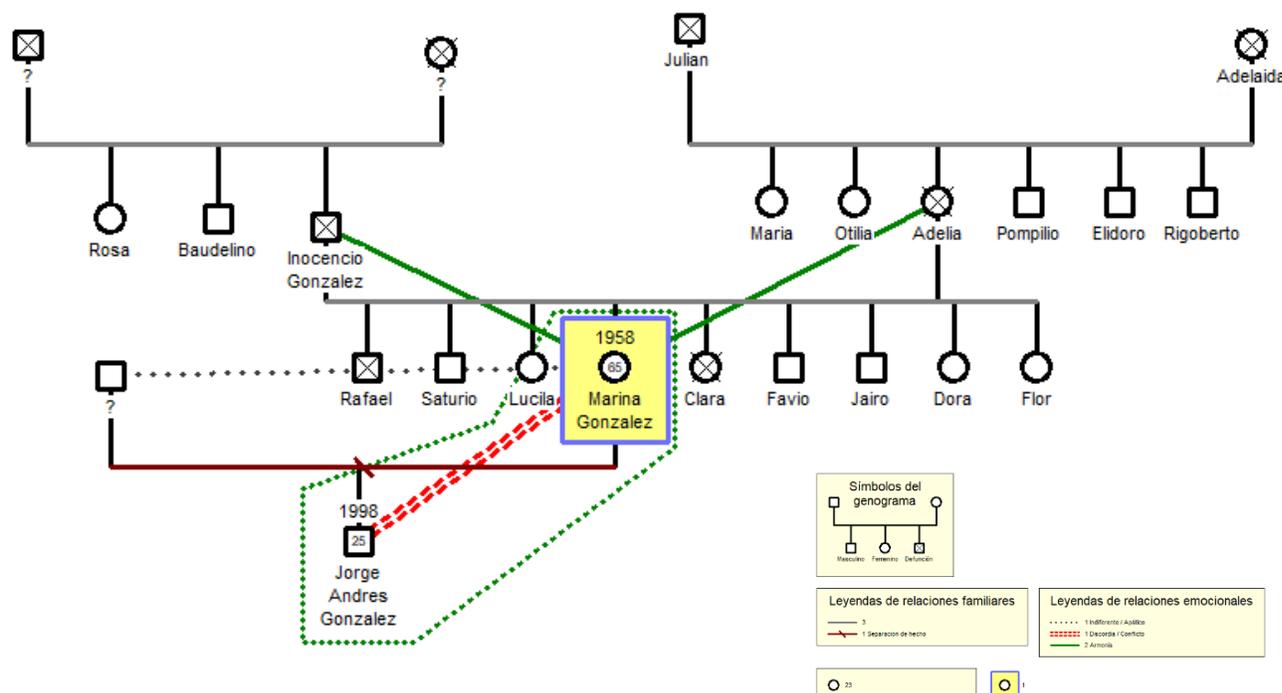
Fuente: Elaboración propia en genopro (2023)

El segundo genograma, corresponde a la entrevistada número dos quien tiene 65 años y es oriunda del municipio de Garzón del departamento del Huila. Sus padres son Arturo López y Vicenta Cuéllar, tiene 7 hermanos, siendo ella la segunda, son 5 hombres y 2 hermanas, cuatro en el primer matrimonio y los otros cuatro en el último; menciona que desde los 8 años vive en la ciudad de Bogotá, relata que tuvo una infancia dura, ya que desde pequeña le tocó trabajar y estar al cuidado de sus hermanos, puesto que ella era una de las mayores y que no tuvo la oportunidad de seguir estudiando, puesto que tenía que trabajar, menciona que no tuvo una buena relación con

su mamá, ya que decía que cuando había las intenciones de un hombre de tocarla, la mamá no le creía.

A los 17 años conformó su primer hogar en donde tuvo un hombre y una mujer, John de 46 años, y Judy de 43 años, de esta relación quedó viuda, luego conoció a Segundo Caspus originario del departamento de Nariño, con él tuvo a Alfredo de 44 años y a Marcela de 40 años. Es separada con su último esposo, ya que mencionó que tenían una buena relación, ya que según lo que relata en la entrevista que el la desautorizaba cuando ella pretendía corregir a sus hijos y eso se replicó en cuanto a la crianza de sus nietos: en este caso los hijos de Judy que son Mauricio de 24 años y Yuli de 9 años, le hacía reclamos a su hija, ya que castigaba de manera fuerte a Mauricio. La entrevistada menciona que tiene otros tres nietos, 2 niñas, Natalia de 19 años y Sara de 3 años y un nieto de 17 años llamado Juan. Su núcleo familiar actual son sus dos hijos varones, sus dos nietas y un nieto, respecto a la pregunta orientadora de cómo considera que es ser mujer ahora y como lo era antes; la entrevistada menciona que antes a la mujer le tocaba más duro, que ahora se facilita muchas labores a las mujeres. “Lo que le tocó a uno y ahorita, hablando francamente es mamey para las de ahora como para lo que le tocó a uno, es facilito... yo digo por mis hijos; y eso se quejan. ¿Cómo le tocó a uno? Eso no le ha tocado es nada mija.” (entrevistada 2, 2022)

Figura 7.

*Genograma entrevistada*

Fuente: Elaboración propia en genopro (2023)

El tercer genograma es de la entrevistada 4, tiene 65 años, nacida en Junín, Cundinamarca hija de Adelia e Inocencio; es la cuarta hija de nueve en total, siendo cuatro hombres y cinco mujeres, dos de ellos ya fallecidos, Rafael y Clara. La entrevistada refiere que desde pequeña tuvo que desempeñar labores del campo y domésticas, ya que sus hermanos varones se encargaban de tareas más pesadas, como ver el ganado y labores agrícolas, menciona que sostuvo una buena relación con sus padres, pero que en ocasiones el papá los trataba de una manera

severa al punto de que su mamá los defendía. La entrevistada conformó su hogar a los 20 años que se trasladó a la ciudad de Bogotá, luego tuvo un hijo Jorge Andrés de 25 años, del progenitor no se refiere información. Ella menciona que no lleva una buena relación con su hijo, ya que al convivir sólo los dos, en muchas ocasiones tiene que buscar la forma de aportar recursos económicos al hogar, además de ejercer la mayoría de labores domésticas, refiere que se siente sola, ya que el hijo en ocasiones llega de trabajar y en repetidas ocasiones lo que hace es salir a verse con sus amigos a departir, lo que ocasiona que su vínculo afectivo y comunicativo sea débil adicionalmente, también mencionó que para el sostenimiento económico tuvo que sacar de los ahorros que le dejó una tienda que tuvo en el pasado.

Según lo anteriormente interpretado de los genogramas, de las entrevistas aplicadas y de los grupos focales, es pertinente señalar que todas aquellas experiencias, historias y vivencias de vida personal y familiar, permite identificar aquellas concepciones, significaciones e interpretaciones de lo femenino, por sus propias dinámicas familiares estructura y tipología, además de los contextos y/o esferas sociales a las cuales pertenecen, su contexto cultural, factores económicos y materiales influyen de manera significativa en cómo ellas han construido o conciben lo femenino, el rol de la mujer.

Todos aquellos roles que ejercieron sus abuelas y madres, es posible interpretar que también se replicaron en sus hermanas e incluso sus hijas, además de la consolidación y réplica de patrones patriarcales en la estructura y convivencia familiar replicadas en la división de quehaceres y/o responsabilidades, en este caso de trabajo, de obtención de recursos económicos y labores “pesadas” desempeñadas en el campo, exclusivamente ejercida por hombres, y todos aquellos oficios, del hogar, cuidado, mantenimiento del hogar y cohesionadora de la familia, delegada a las mujeres, relegadas al ámbito privado..

Teniendo en cuenta que existe una diferencia en tanto a que la normativa actual estipulada en el marco legal que busca garantizar los derechos y libertades de las mujeres, en varias ocasiones no se efectúan de manera efectiva, además que por el posible desconocimiento o la dificultad en el acceso a las diversas instituciones de carácter privado y público que ofrecen servicios de apoyo psicológico, económico, material y otros beneficios para las mujeres.

Por otro lado, siguen existiendo brechas en cuanto a las oportunidades laborales, lo que implica que la población femenina en el caso de las madres cabeza de familia tienden a tener dificultades económicas con el riesgo de sufrir pobreza; y en general, la limitación de las libertades de la mujer que ejercen sobre su cuerpo en cuanto a cómo viven su sexualidad y relaciones interpersonales. Reconociendo el contexto de la época de infancia y juventud en las mujeres entrevistadas, las cuales no tuvieron acceso a medios digitales o redes sociales, muchas veces influidas por los contextos sociales en los que se desarrollaron, identificando el entorno machista donde hace años atrás era el factor común dentro de los hogares con mayor predominancia y que no existían tal vez esas redes de apoyo a cuáles las mujeres pudiesen acudir en caso de ser víctimas de algún tipo de violencia de género.

Desde Trabajo Social, este proceso de análisis e interpretación permite reconocer la importancia del genograma como un instrumento clave para realizar el análisis individual y familiar, desde el ámbito investigativo, que permite interpretar aquellos aspectos personales y familiares, permite reconocer aquellos lazos, tramas relacionales, etc. Esto tiene que ver aquellas situaciones o hechos familiares en particular que marcan de manera significativa a las familias y que incurren en su dinámica y comportamiento familiar e individual, además de poder articular el análisis de todas las redes de apoyo posibles de identificar y que también repercuten en las situaciones a identificar, teniendo en cuenta que a nivel de investigación no se han encontrado

una variedad de investigaciones, específicamente desde el Trabajo Social donde una de las principales herramientas o técnicas de recolección de datos o de análisis de la información sea el genograma uno de ellos.

Por lo anterior, es posible decir que se logra dar respuestas al objetivo respecto a la interpretación de las construcciones de lo femenino desde su historia generacional familiar partiendo de la herramienta del genograma identificando aspectos familiares e individuales, de las relaciones y vínculos entre los miembros de las familia, y de aquellas situaciones específicas que impactan en su dinámica familiar, así mismo la identificación de aquellos patrones crianza que se replican de generación en generación y que inciden en la concepción de lo femenino y masculino dentro de la familia, e incluso en la sociedad.

Referente a las otras técnicas, el aporte fue significativo, empezando por los grupos focales en los cuáles se tuvo la oportunidad de escuchar las voces de al menos 12 mujeres que asistieron a los encuentros y se dio la posibilidad de generar un diálogo de experiencias e historias de vida que a medida que iban participando una a una se iban generando nuevos debates y diálogos que permitieron enriquecer el proceso; adicionalmente, a partir de las entrevistas realizadas se logró dar profundidad a las temáticas de interés a nivel de la investigación, sin embargo se dio la oportunidad de generar una conversación fuera de las preguntas orientadoras que permitió un ejercicio de escucha y reflexión respecto a lo que manifestaban.

En cuanto al proceso realizado con el grupo de Tarde de mujeres, a partir de un ejercicio previo de práctica académica de grupo llevada a cabo en el primer periodo del año 2022, se logró un acercamiento a través de proceso de intercambio entre mujeres de la comunidad sobre sus saberes, haceres cotidianos y sus experiencias de vida como mujeres, con el objetivo de fortalecer la vivencia de los derechos de la mujer.

Es posible afirmar que se dió respuesta al tercer objetivo de la investigación, el cual pretende valorar desde el proceso de investigación desarrollado, los aportes de Trabajo Social individual y familiar en la comprensión de lo femenino y lo familiar, donde por medio de la investigación se pretende fomentar la participación y representación de las mujeres en esferas públicas, por medio de espacios de formación desde Trabajo Social, de manera dinámica buscando empoderar a las mujeres, teniendo como base lo anterior el proyecto de investigación se direccionó por una idea similar a lo trabajado anteriormente en la práctica, en este caso se retoma las experiencias de vida de las participantes para realizar el análisis de la construcción del rol femenino a partir de una de las técnicas más importantes en Trabajo Social que corresponde al genograma con el cual nos dio luces en el análisis transgeneracional de las mujeres a las cuales se les fue implementada la técnica, pudiendo evidenciar principalmente el entramado relacional entre los miembros de la familia allí reflejados además de eventos familiares que inciden de manera significativa en la comprensión de las dinámicas, estructuras y tipologías familiares además de la construcción social de lo femenino.

### **5. Aportes desde el Trabajo Social**

La aplicabilidad contextual del método de caso, incorpora técnicas tales como la entrevista semiestructurada, grupos focales y el genograma siendo esta última de gran pertinencia y utilidad en la caracterización familiar para la comprensión de la historia generacional de las familias como un elemento fundamental para el reconocimiento del ser, de su vida social y familiar. Comprendiéndolo como un ejercicio relevante en la investigación reconociendo la técnica del genograma como una herramienta de aplicabilidad en el ejercicio investigativo ya que

es poco común su uso en el ámbito investigativo y que permitió al equipo investigador ratificar la importancia del Trabajo Social Individual y Familiar en contexto, ya que a medida que pasa el tiempo se van transformando las tipologías y dinámicas familiares, y que ninguna familia es igual a otra, para esta ocasión con el grupo Tarde mujeres, reconociendo además de manera práctica una forma de articular procesos de investigación con las realidades sociales que se encuentran actualmente.

La pertinencia del Trabajador/a Social en contexto, da lugar a los saberes del otro desde su experiencia personal junto a la articulación teórico práctica sobre la familia y sus dinámicas en el contexto dado a partir de sus experiencias familiares que son todos aquellos relacionamientos de la vida social en familia, reconociendo el rol femenino construido a partir de las concepciones sobre los roles de género que son producto de una construcción social que se replican en primera instancia por los principales miembros de la familia en este caso por abuelos, padres, hermanos, pareja, e incluso amigos cercanos.

Los roles de género se concretan principalmente en el ámbito familiar, se dan de manera multidireccional, es decir, entre padres a hijos, de hermanos a hermanas, se desarrollan diferentes roles y se espera un comportamiento específico de acuerdo con su sexo y género. De allí que el análisis desde el Trabajo Social y desde la perspectiva de género en la comprensión de las relaciones sociales y de las realidades familiares permite identificar y comprender las dinámicas propias de las familias y su entramado relacional, además de aquellos patrones de crianza permeados por estereotipos de género, que posibilitan la comprensión de situaciones de desigualdad, subordinación, violencias y otras situaciones que se derivan de relaciones asimétricas, por lo cual desde una mirada disciplinar permite desarrollar metodologías a la aplicación de la intervención a problemáticas que atraviesan las relaciones de género y a partir de

ello poder desarrollar mecanismos o estrategias que procuren prevenir las violencias de género desde el entorno familiar, grupal y comunitario. Por otro lado, la comprensión de las familias como un sistema en constante transformación en sinergia con los cambios sociales, culturales y económicos, lo que ocasiona la emergencia de situaciones que producen cambios en sus dinámicas internas en cuanto a la distribución de roles y tareas, por lo cual desde el Trabajo Social individual y familiar se asumen nuevos retos y desafíos en tanto a estas dinámicas en permanente transformación. Teniendo en cuenta los sucesos a nivel social, político, cultural, ambiental y tecnológico que permean los sistemas sociales y familiares, con las problemáticas que surgen o se agudizan en este proceso constante de cambio, la emergencia de nueva tipologías familiares y del ejercicio de la maternidad y paternidad y de la importancia del fortalecimiento en los estudios de familia y género.

Con respecto a lo anterior, el aporte en cuanto a la investigación en temas de género cuyo tema ha tenido mayor relevancia a nivel investigativo estos últimos años desde el Trabajo Social, es tener en cuenta los distintos factores sociales, culturales y económicos, que son determinantes en la construcción de la identidad de hombres y mujeres. Las relaciones, las dinámicas y conflictos en torno a las posiciones de género y sexualidad resultan cada vez más relevantes en las sociedades actuales, así como las diferencias y desigualdades tienen un amplio recorrido histórico, por lo que se hace necesario dar cuenta de las transformaciones y configuraciones actuales. Por tanto la perspectiva de género se ha convertido en un modelo de análisis fundamental que se ha ido incorporando de forma transversal al estudio de la realidad social, siendo una necesidad que desde el Trabajo Social se profundicen y se cuestionen implicaciones, alcances del género en las sociedades contemporáneas.

Se logró identificar con esta investigación, que efectivamente la construcción social del rol femenino de la mujeres del grupo con el cual se realiza la investigación, a partir del análisis de los resultados de las entrevistas, genogramas y grupos focales se da por aquellos significados, creencias y tradiciones transmitidas de manera generacional, modelos de crianza y desde su propia experiencia de vida y familiar. A partir del análisis y la descripción de lo interpretado, se logró hacer una trazabilidad entre lo generacional, la vida cotidiana, de lo que es el género y el rol femenino y entender que esto último hace parte de una construcción social que es producto de las relaciones intrínsecas que se dan en las relaciones familiares.

Por otro parte, la articulación de herramientas tecnológicas en análisis de información permite potencializar las capacidades profesionales, el saber ser y el saber hacer en contexto ampliando la información para un análisis más estructurado y a detalle.

Igualmente, se permite posicionar el ejercicio investigativo-interventivo en escenarios y discusiones académicas con el diseño de procesos de apropiación social del conocimiento, dentro de los que se encuentran los siguientes:

**Tabla 3**

*Participación eventos académicos*

<b>Institución</b>	<b>Nombre del evento</b>	<b>Tipo de Producto</b>	<b>Nombre del producto</b>	<b>Resultado</b>
Corporación Universitaria Republicana	II Encuentro Nacional de Ponencias Estudiantes de Trabajo Social	Ponencia	Construcciones de lo femenino: Un acercamiento desde la historia generacional familiar y Trabajo Social	Presentación de ponencia en modalidad presencial el día 27 de octubre del 2022 (ver anexo 12)

Red Colombiana de Semilleros de Investigación - REDCOLSI	XXI Encuentro Regional de Semilleros de Investigación, Red Colombiana de Semilleros de Investigación	Ponencia	Lo femenino y familiar desde el Trabajo Social Individualizado	Presentación de ponencia modalidad virtual del 10 al 12 de mayo de 2023 (ver anexo 13)
Universidad de Cundinamarca	I Encuentro translocal latinoamericano de semilleros de investigación. Universidad de Cundinamarca	Póster	Construcciones de lo femenino: un acercamiento desde la historia generacional familiar y el trabajo social	Presentación de póster modalidad presencial el 18 de mayo de 2023 (ver anexo 14)

Nota: Elaboración propia grupo investigador (las ponencias están en proceso de publicación, en los anexos 12, 13 y 14 se pueden encontrar certificados e invitaciones a los eventos académicos).

Se evidencia como un aporte del presente proyecto al programa de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, la construcción del rol femenino retomada dentro del proceso y las vivencias del grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera, permitiendo así participar en espacios académicos en los cuales se presenta las experiencias de vida de las mujeres a través de una análisis transgeneracional a través del genograma como herramienta clave en análisis de aspectos familiares, como su dinámica, composición, estructura y entramado relacional.

### 5.1 Logros y aprendizajes

En primer lugar, ha sido una oportunidad de gran contribución frente al conocimiento y reconocimiento de la construcción del rol femenino en las sociedades contemporáneas a partir de las voces de las mujeres que hicieron parte de la presente investigación, donde se sigue invisibilizando el papel de la mujer en distintos escenarios, y se sigue relegando a labores del

cuidado en sus familias y como consecuencia estos patrones patriarcales se han transmitido de generación en generación sin la posibilidad de que sean repensados o cuestionados, factores que contribuye a que las mujeres se vean sometidas a múltiples desigualdades, pero a pesar de esto las mujeres han buscado las formas para organizarse y alzar su voz desde escenarios participativos o desde espacios propios a partir del cuidado y el diálogo de saberes.

El desarrollo de esta investigación ha sido un proceso enriquecedor, reconocer los liderazgos de estas mujeres; las luchas constantes por abrir espacios de cuidado de mujeres y para mujeres, es gratificante el haber tenido la oportunidad de conocer sus experiencias, vivencias, percepciones, sus trayectorias personales, profesionales y organizativas, demostrando que actuar implica comprender las necesidades de las mujeres a través de la transversalidad de los enfoques de género.

Uno de los aprendizajes del resultado de este proceso, es tener en cuenta la importancia de la investigación cualitativa y de las técnicas de recolección de datos escogidas, que permitió reconocer las experiencias, vivencias y percepciones de las mujeres de una forma directa y simbólica, a medida que se desarrollaba la investigación crecía el interés por conocer espacios y temas que se iban desarrollando, generando una sed de conocimiento.

Finalmente, reconocer que el Trabajo Social es una profesión disciplina que construye múltiples saberes y conocimientos derivados de las experiencias subjetivas desde su experiencia, sentir y pensar de todos los actores sociales que se involucran con esta profesión, partiendo de la validación y apertura a los individuos de nuestra intervención, entendiendo la individualidad y los roles que desempeña en los ámbitos de interacción a los cuales pertenecen.

## Conclusiones

La investigación *Construcción social del rol femenino desde la experiencia familiar de Mujeres vinculadas a la Asociación Primavera durante el periodo 2022-2 y 2023-1* permitió comprender las concepciones y percepciones acerca del rol femenino frente a las vivencias y sentires del grupo Tarde de mujeres, las cuales provienen de escenarios donde se evidencian conductas machistas, patriarcales asignadas por lo que se considera se le atribuye al “rol femenino” donde se concibe a la mujer como la encargada del cuidado, y de la idea de que el hombre es solamente el proveedor y no se debe encargar de tareas del hogar o del cuidado de la familia.

En respuesta a los objetivos planteados para el desarrollo de la presente investigación, el trabajo adelantado con el grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera permite concluir que:

Se identificaron las experiencias de la vida familiar del grupo Tarde de mujeres las cuales dieron una visión de sus formas de crianza, dinámicas familiares, comunicación y en muchos casos las violencias que las transgreden donde se evidencia mayormente el ámbito rural, donde el machismo se ha enmarcado históricamente, develando que las necesidades de las mujeres han sido invisibilizadas y no tenidas en cuenta, haciendo que el acceso a la educación, a un trabajo digno/estable o a la participación y liderazgo en espacios políticos y sociales sea una posibilidad poco probable, ya que dedican su tiempo a labores domésticas, estar al cuidado de sus familiares y a otras actividades en el ámbito del hogar.

Por otro lado, se ha venido dando un cambio social en los últimos años lo que ha provocado que el número de familias monoparentales con jefatura femenina siga aumentando, un factor que influye es el contexto en el que ellas se desenvuelven, debido a que muchas mujeres

tienen problemas económicos y aseguran que las ayudas del Estado no son suficientes para la manutención de las mujeres y de sus familias, por lo que dejan de lado tiempo para estudiar, compartir tiempo con sus familiares porque en ocasiones desempeñan labores informales con poca garantía de estabilidad económica y en ocasiones en pésimas condiciones, lo que se evidenció aún más con la pandemia del COVID-19, ya que algunas comentaron que esta situación dificulta el acceso a un empleo y su sustento económico estable.

Lo anterior permite concluir que los roles familiares están directamente con los procesos sociales, ya que la familia es el primer círculo de relacionamiento donde se aprenden comportamientos y se asumen las actividades que se desempeñan en los demás ámbitos sociales de acuerdo a su sexo y género, en este sentido hay que tener en cuenta que las familias a lo largo del tiempo han presentado transformaciones tanto en su composición como en sus dinámicas que demandan mayor desgaste físico y mental como asumir más roles y actividades ya sea por la ausencia de la figura masculina, o por no delegar equitativamente las tareas dentro de los miembros de la familia, teniendo en cuenta que suele relegarse las labores del cuidado solo a la mujer madre cabeza de familia o las otras mujeres que componen el núcleo.

Al describir las construcciones de lo femenino desde la historia generacional, la perspectiva de género, que busca comprender las implicaciones otorgadas a lo femenino en relación a lo masculino y viceversa, hace posible comprender el impacto cultural que define lo que es ser mujer y ser hombre, donde pueden existir relaciones de desigualdad o de igualdad, que dependen de factores como la participación económica, jerarquías sociales, nivel educativo entre otras. Por otro lado, permite a analizar los sistemas de parentesco, las tramas relacionales entre personas de sexo y generaciones distintas y las normas que reglamentan el relacionamiento intra e interfamiliar; conflictos y resolución de los mismos.

Por otro lado, se reconoce la importancia del feminismo y de los feminismos que han emergido a lo largo de la historia, como movimientos e iniciativas cuyos objetivos consisten en dignificar a la mujer, legitimar su rol en todas las esferas sociales y garantizar que se inserten en aquellos espacios y escenarios de lo público que a lo largo de la historia no se les han permitido a las mujeres, adicionalmente de conocer las diferentes variantes y ramas que constituye el feminismo, esto dado a partir de las diferentes luchas, ideológicas e idearios propios de cada grupo de mujeres que se movilizan por causas semejantes pero con otras visiones y concepciones.

En esta misma línea el grupo Tarde de mujeres nos dieron luces de cómo perciben y describen las percepciones de lo femenino a partir de sus experiencias familiares, donde algunas expresan que hasta hace poco ampliaron su perspectiva acerca de lo femenino, gracias a la asistencia a talleres y espacios en la Asociación Primavera, usando el espacio del grupo Tarde de mujeres como un espacio de cuidado, de aprendizajes, y que en el trayecto han sanado violencias ejercidas hacia ellas, o que observaban que pasaba en su familia, y observamos cómo hablan cada vez con más empoderamiento en términos de género y de lo femenino.

Desde Trabajo Social, este proceso de análisis e interpretación permite reconocer la importancia de esta herramienta del genograma como instrumento clave y complementado en cuanto a al análisis de un tema, situación o problema en específico, en tanto al ámbito familiar e individual además de poder interpretar aquellos aspectos personales y familiares, permite identificar aquellos lazos, tipos de relación, esto tiene que ver aquellas situaciones o hechos familiares en particular que marcan de manera significativa a las familias y que incurren en su dinámica y comportamiento familiar e individual, además de poder articular el análisis de todas

las redes de apoyo posibles de identificar y que también repercuten en las situaciones a identificar.

Otro de los aportes desde Trabajo Social Individual y Familiar en la comprensión de lo femenino y lo familiar, fue reconocer el análisis transgeneracional, teniendo en cuenta que en los últimos años se destaca el término transgeneracional creado por Murray Bowen, definido como aquello transmitido de una generación a la siguiente y que la influye (Ortiz, 2008). La palabra generación se puede considerar como un lugar en la memoria colectiva (Halbwachs, 2004) de grupo familiar y también social, ya que este posee referencias históricas que no hacen evidente su origen pero que aún así se observa como patrones son transmitidos de generación en generación, es así como esto hace alusión a un relato de vida de una colectividad en particular en este caso de Tarde de mujeres y a su vez son proyecciones de este grupo a futuro.

Por otro lado, desde la postura de Gállego (2011) se afirma que la transmisión de pautas transgeneracionales son repeticiones y sucesiones de patrimonios que finalmente se convierten en herencias familiares. Desde allí se parte para que sean interiorizadas como huellas, que de forma inconsciente pueden manifestarse por medio de tradiciones, rituales o actitudes, lo que hace que sea un proceso de acción activo que transfiere contenidos positivos o negativos tales como: estados de ánimo, comunicación de mensajes, comportamientos, creencias. (González, 2011) .

A partir de las entrevistas y los genogramas se evidenció que al interior de estos núcleos familiares se evidencian ciertos patrones de comportamientos, que suelen marcar tipos de relaciones normalizadas por el sistema, teniendo en cuenta la crianza, como un factor fundamental, ya que es la red vincular más cercana a las personas que están dentro del núcleo principal, las tramas relacionales, la transformación de las familias; teniendo en cuenta el cambio de roles, donde ahora la mujer asume en esta sociedad los roles que se consideraban que no

tenían la capacidad de asumir, son capaces de tomar sus propias decisiones, de discernir sobre temas de trascendencia social, aunque actualmente se siguen encontrando barreras y pensamientos limitados de que es a lo que la mujer se debe dedicar y qué papel debe asumir en la sociedad. Son retos que desde las mujeres como individuos que influyen dentro de sus familias, por lo que es posible afirmar que se ha dado un cambio de perspectiva, concepción y/o interpretación de el rol que asume la mujer hoy día a través del empoderamiento, del conocimiento de sus derechos, el reconocimiento de habilidades y capacidades.

La dinámica relacional de la familia patriarcal se ha sedimentado bajo un sistema de poder y dominación ejercida al ser influida por aspectos como los roles de género, causando que estas interacciones sean un aprendizaje transgeneracional, por último se concluye además que algunos factores asociados al contexto como el lugar de procedencia, la falta de educación, la falta de oportunidades laborales, las violencias de todo tipo en sus entornos, han influido significativamente en sus experiencias de vida y en patrones que no quieren repetir con las generaciones que proceden.

“ahí dígame qué buena vida tuvo uno viendo una pobreza absoluta, una miserables y un desamor en esa casa, porque yo nunca supe que me dijeran hola mamita, como le fue, un abrazo de amor, no... que tal que está haciendo vaya y haga tal cosa y entonces pues eso no es amor, como hoy en día que llega la niña, yo la abrazo, le doy un beso, y le digo hola mamita como le fue, esta cansadita, tiene hambre, a nosotros llegábamos y nos decían, tienen hambre vayan y sacan unas papas y póngalas a cocinar.” (entrevistada 1,2022).

## Recomendaciones

### Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca- programa de Trabajo Social

Es importante que, desde la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, en el programa de Trabajo Social se promuevan con mayor relevancia investigaciones que tengan que ver con temas de género, ya que al ser un tema emergente y de importancia para el análisis de contextos y de múltiples configuraciones a nivel social en cuanto a las dinámicas relacionales entre mujeres y hombres en diferentes esferas sociales, principalmente en la familia. En este sentido configurar investigaciones en las siguientes líneas temáticas:

- Violencias basadas en género.
- La división sexual del trabajo.
- Distribución de poderes y roles
- Intervención con las familias, grupos y comunidades, en contextos emergentes con perspectiva diferencial y de género.

El campo de práctica en la Asociación Primavera es viable para que sea implementado en otros niveles de práctica, por ejemplo, a nivel individual y familiar y a nivel comunitario, ya que se abordan diversas poblaciones del país en temas de familia, género, educación, a lo cual se hace importante su abordaje desde estos niveles para profundizar en dichos temas y a su vez poder trabajar otros aspectos que concierne a este campo. Adicionalmente es fundamental que la práctica académica genere oportunidades de trazabilidad de propuestas de investigación siendo clave tomar como referente los resultados obtenidos en esta.

Desarrollar la fase 2 de la investigación, es decir, que se brinde la posibilidad de complementar o ampliar este ejercicio con otro enfoque o metodología, se plantea que se puedan trabajar historias de vida y que sea un ejercicio narrativo partiendo de que se dé una aplicabilidad

a un mayor número de mujeres integrantes del grupo, o por otro lado, poder realizar este ejercicio desde una sistematización de experiencias que se oriente al reconocimiento de la participación social, la configuración de escenarios de potencialidad individual que, desde el Trabajo Social de Grupo, incluso desde el Individual y Familiar realizaría lecturas importantes sobre la aplicabilidad de los métodos en el grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera.

En el quehacer del Trabajo Social, valorar la utilidad de herramientas técnico instrumentales propios de la intervención social como en este caso el genograma, como técnicas clave en el desarrollo de proceso de investigación configura un campo importante de articulación teórico práctica y de proyección de la relación constante de la investigación-intervención.

### **Asociación Primavera- grupo Tarde de mujeres**

Leer y analizar esta investigación, ya que es un proceso que permite cualificar varias de las discusiones que se tienen en cuanto a los temas de género y familia que dan cuenta de las desigualdades y las concepciones de roles de género en Colombia y de las luchas por incorporar el enfoque de género, una mayor paridad en los espacios públicos.

Realizar ejercicios investigativos desde la sistematización de experiencias con la cual permita profundizar aspectos de su vida cotidiana que permiten tener mayor información acerca de su experiencia como mujer, madre, abuela en su cotidianidad analizando otros factores sociales, económicos, políticos, culturales y familiares con la oportunidad de entrevistar a los miembros que conviven con las mujeres, lo que permitirá ahondar más a fondo los objetivos de la investigación.

## Referencias

- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2020). Diagnósticos locales para las mujeres, Bogotá. Colombia.  
[https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/05\\_usme\\_-\\_diagnostico\\_local.pdf](https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/05_usme_-_diagnostico_local.pdf)
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2021). Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, Bogotá. Colombia.  
 D.[https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/doc\\_conpes\\_d.c\\_14\\_ppmyeg\\_1.pdf](https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/doc_conpes_d.c_14_ppmyeg_1.pdf)
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2022). Política Pública para las Familias de Bogotá, Bogotá D.C  
 Alcaldía Mayor de Bogotá, (2021). Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, Bogotá. Colombia.  
[https://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/2015politicaspUBLICAS/06012016\\_Politica\\_Publica\\_para\\_las\\_Familias\\_de\\_Bogota\\_2011-2025.pdf](https://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/2015politicaspUBLICAS/06012016_Politica_Publica_para_las_Familias_de_Bogota_2011-2025.pdf)
- Alto Comisionado de las Naciones Unidas - ACNUR. (1952). Convención sobre los derechos políticos de la mujer.  
<https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2001/0019.pdf?file=fileadmin/Doc#:~:text=Las%20mujeres%20tendr%C3%A1n%20derecho%20a%20ocupar%20cargos%20p%C3%ABlicos%20y%20a%20ejercer,los%20hombres%2C%20sin%20discriminaci%C3%B3n%20alguna.>
- Arboleda, A. M. (2015). Caracterización de los roles de género de las mujeres participantes en un proyecto de abastecimiento de agua y saneamiento en la periferia de la ciudad de Cali.  
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/7421/0417912-p.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arias, N. (2012). “Dinámica familiar conflictiva, repercusiones en el desarrollo psicológico de los niños del centro de acogida «padre Antonio Amador»: Proyecto Salesiano «chicos de la calle», Guayaquil.  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/6493/1/PAGINAS%20PRELIMINARES.pdf>

- Alfaro, M. (1999). Develando el género. Elementos conceptuales básicos para entender la equidad. <https://portals.iucn.org/library/sites/library/files/documents/modulo9.pdf>
- Bobadilla Agudelo, E. (2019). Familias Campesinas y Rurales en el Contexto de la Nueva Ruralidad. Estudio de caso en la Vereda el merey del Municipio de San Martín - Meta. Villavicencio: Universidad de los Llanos, 2019.  
<https://repositorio.unillanos.edu.co/bitstream/handle/001/1365/Familias%20Campesinas%20y%20Rurales%20en%20el%20Contexto%20de%20la%20Nueva%20Ruralidad..pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Bonelli, A. (2019). Estereotipos de género transmitidos a los niños y niñas en la familia postpatriarcal. <https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/jcs/article/view/872>
- Baumrind, D. (1967) Child Care Practices Anteceding Three Patterns of Preschool Behavior. Genetic Psychology Monographs. <https://img3.reoveme.com/m/8fea8f4067e8196d.pdf>
- Bertaux, Daniel (1996). “Historia de casos de familia como método para la investigación de la pobreza”, en Revista Sociedad, Cultura y Política, Vol. I, Buenos Aires.  
[https://www.academia.edu/41390228/Bertaux\\_Daniel.\\_Historias\\_de\\_casos\\_de\\_familias\\_como\\_m%C3%A9todo\\_para\\_la\\_investigaci%C3%B3n\\_de\\_la\\_pobreza\\_.Revista\\_Taller\\_Revista\\_de\\_Sociedad\\_Cultura\\_y\\_Pol%C3%ADtica\\_Vol.\\_1\\_N\\_1\\_Julio\\_1996](https://www.academia.edu/41390228/Bertaux_Daniel._Historias_de_casos_de_familias_como_m%C3%A9todo_para_la_investigaci%C3%B3n_de_la_pobreza_.Revista_Taller_Revista_de_Sociedad_Cultura_y_Pol%C3%ADtica_Vol._1_N_1_Julio_1996)
- Bedoya, M. (2005). Descripción de la dinámica interna de las familias monoparentales, simultáneas, extendidas y compuestas del municipio de Medellín, vinculadas al proyecto de prevención temprana de la agresión. [\(PDF\) Descripción de la Dinámica Interna de las Familias Monoparentales, Simultáneas, Extendidas y Compuestas del Municipio de Medellín, Vinculadas al Proyecto de Prevención Temprana de la Agresión \(researchgate.net\)](#)
- Berger, P., Luckman, P. (2015). La construcción social de la realidad

<https://zoonpolitikonmx.files.wordpress.com/2014/09/la-construccion-social-de-la-realidad-berger-luckmann.pdf>

Blasco, J; Pérez, J. (2007). Metodologías de Investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte ampliando horizontes.

<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>;

Bruno, F; Acevedo, J; Castro, L & Garza, R. (2018). El construccionismo social, desde el trabajo social “modelando la intervención social construccionista”.

<https://www.margen.org/suscri/margen91/castro-91.pdf>

Cano, R; Aguilar, N. (2013). *El género como construcción social*.

[https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos\\_digitales/6207/canoponmesa11.pdf](https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/6207/canoponmesa11.pdf)

Chávez, S. F., Gutiérrez Ortiz, L. A., & Peralta Lugo, M. A. (2018). Aportes de las nuevas masculinidades a la construcción de paces. Una apuesta desde el trabajo social.

[https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo\\_social/245?utm\\_source=ciencia.lasalle.edu.co%2](https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo_social/245?utm_source=ciencia.lasalle.edu.co%2)

Constitución Política de Colombia. [Const]. Art. 42, 43. de julio de 1991. (Colombia).

<https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

Constitución Política de Colombia. [Const]. Ley 1257 de 2008. Decreto Nacional 164 de 2010. (Colombia).

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=34054>

Constitución Política de Colombia. [Const]. Ley 82 de 1993. (Colombia).

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=4640>

Constitución Política de Colombia. [Const]. Ley 823 de 2003. Decreto Nacional 2200 de 1999,

(Colombia).

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=8787#:~:text=La%20presente%20ley%20tiene%20por,los%20%C3%A1mbitos%20p%C3%ABlico%20y%20privado.>

De la Revilla, L. (2006). El genograma: mucho más que un dibujo.

<https://docplayer.es/21570065-No-todo-es-clinica-el-genograma-mucho-mas-que-un-dibujo-puntos-clave-fases-del-genograma-construir-leer-e-interpretar.html>

Del Rio, J., Torres, P. R., & Ramírez, R. A. (2016). Trabajo Social frente a la construcción del género y la influencia en la multiculturalidad.

[https://www.researchgate.net/publication/324498385\\_Trabajo\\_social\\_frente\\_a\\_la\\_construccion\\_del\\_genero\\_y\\_la\\_influencia\\_de\\_la\\_multiculturalidad](https://www.researchgate.net/publication/324498385_Trabajo_social_frente_a_la_construccion_del_genero_y_la_influencia_de_la_multiculturalidad)

Delgado, G. (2017). Construcción social del género” en Construir caminos para la igualdad: educar sin violencias. *Universidad Autónoma de México*.

[http://132.248.192.241:8080/xmlui/bitstream/handle/IISUE\\_UNAM/221/Construccion%20social%20del%20genero.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://132.248.192.241:8080/xmlui/bitstream/handle/IISUE_UNAM/221/Construccion%20social%20del%20genero.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Fernández, M. G. (2018). EQUIDAD DE GÉNERO PARA LAS MUJERES ECOLOMBIA. *Universidad Católica de Colombia*.

<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/17741/1/Art%C3%ADculo%20Equidad%20de%20G%C3%A9nero%20para%20las%20Mujeres%20en%20Colombia..pdf>

Franco, N. G. (2016). IDENTIDAD DE GÉNERO: ROMPIENDO BARRERAS. *Universidad de Valladolid*. [https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/19371/TFG-](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/19371/TFG-L%201363.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[L%201363.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/19371/TFG-L%201363.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Gallego, A. (2011). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características.

<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/364/679>

- García, A. (2021). Construcción social de la familia y de los roles de género en el hogar en diferentes generaciones.  
<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/111724/TESIS%20A%C3%8DDA%20ELIZABETH%20GARC%C3%8DA%20MEDRANO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García, B. & Oliveira, O. (2005). Mujeres jefas de hogar y su dinámica familiar. *Papeles de población*, 29-51. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-74252005000100002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252005000100002&lng=es&tlng=es).
- Giberti, E. (2005). La familia a pesar de todo. Novedades educativas [Eva Giberti - La Familia, A Pesar de Todo - PDFCOFFEE.COM](#)
- González, M. (2011). Mujeres y violencia transgeneracional: Mitos y creencias. *Revista Perspectivas*, 22, 119-137.  
<http://ediciones.ucsh.cl/ojs/index.php/Perspectivas/article/view/451>
- Halbwachs, M. (2004) *La memoria colectiva*, Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.  
[Halbwachs, Maurice La Memoria Colectiva PDF | PDF | Emile Durkheim | Memoria \(scribd.com\)](#)
- Herrera Santi, Patricia. (2000). Rol de género y funcionamiento familiar. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 16(6), 568-573.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252000000600008&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252000000600008&lng=es&tlng=es).
- Jaramillo Bolivar, D. C., & Carnaval Erazo, G. E. (30 de 04 de 2020). Violencia de género: Un análisis evolutivo del concepto. *Universidad y salud*, 178-185.  
<https://revistas.udenar.edu.co/index.php/usalud/article/view/4060/6057>

Jimenez, I. (2007). ¿Qué es esa cosa llamada lo femenino?.

[https://core.ac.uk/display/62893228?utm\\_source=pdf&utm\\_medium=banner&utm\\_campaign=pdf-decoration-v1](https://core.ac.uk/display/62893228?utm_source=pdf&utm_medium=banner&utm_campaign=pdf-decoration-v1)

López, A. (s.f.). Grupos focales. Facultad de Educación Universidad de Puerto Rico

[http://cea.uprrp.edu/wp-content/uploads/2013/05/grupo\\_focal.pdf](http://cea.uprrp.edu/wp-content/uploads/2013/05/grupo_focal.pdf)

Luque, P & Parra, Lizbeth. (2012). La familia y las familias: algunos elementos sobre su evolución y su relación institucional. <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaFamiliaYLasFamilias-6628818.pdf>

Mc Goldrick, M., & Gerson, R., (1993). Genogramas en la evaluación familiar. España, Gedisa. *Medicina de Familia*); 2 (10), 559-556

[https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos\\_virtuales/posgrado/maestria\\_asesoria\\_familiar/introduccion\\_encuentro\\_familias/contenido\\_tematico/unidad2/lecturas/McGoldrick\\_M\\_y\\_GersonR\\_Construccion\\_de\\_genogramas.pdf](https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/introduccion_encuentro_familias/contenido_tematico/unidad2/lecturas/McGoldrick_M_y_GersonR_Construccion_de_genogramas.pdf)

Magnabosco, M. (2014). El Construccinismo Social como abordaje teórico para la comprensión del abuso sexual. *Revista de Psicología (PUCP)*, 32(2), 219-242.

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0254-92472014000200002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472014000200002&lng=es&tlng=es).

Mallimaci, F., Giménez, V. (2006). Historia de vida y métodos biográficos.

<http://tsmetodologiainvestigaciondos.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/175/2014/03/U3.mallimaci-historia-de-vida.pdf>

Naciones Unidas. (s. f.). Declaración Universal de los Derechos Humanos.

[https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR\\_booklet\\_SP\\_web.pdf](https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf)

ONU Mujeres, a. D. (2020). Mujeres y hombres: brechas de género en Colombia. [Mujeres y](#)

[Hombres brechas de genero \(cepal.org\)](#)

- ONU Mujeres. (s. f). Preguntas frecuentes: Tipos de violencia contra las mujeres y las niñas. <https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/faqs/types-of-violence>
- Ospina-Ramírez, D. A., & Ospina-Alvarado, M. C. (2017). Futuros posibles, el potencial creativo de niñas y niños para la construcción de paz. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(1), 175-192. <https://www.redalyc.org/pdf/773/77349627011.pdf>
- Ortiz, D. (2008). Terapia familiar sistémica. 67-73 [Terapia familiar sistémica.pdf \(ups.edu.ec\)](#)
- Palacios, J. & Rodrigo, M. (2014). La familia como contexto de desarrollo humano, Familia y desarrollo humano. *Revista Alianza* 5-38. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7383751>
- Peillard, M. D. (2017). Asuntos de género, CEPAL ¿Quién cuida en la ciudad? Oportunidades y propuestas en Bogotá (Colombia). [https://www.google.com/url?q=https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/42428/1/S1700940\\_es.pdf&sa=D&source=editors&ust=1683311242636204&usg=AOvVaw0y1Gv23H518kWQ94jrX4Vd](https://www.google.com/url?q=https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/42428/1/S1700940_es.pdf&sa=D&source=editors&ust=1683311242636204&usg=AOvVaw0y1Gv23H518kWQ94jrX4Vd)
- Peña, L. (2018). Vulnerabilidad y generatividad económica en familias. *Universidad Externado de Colombia*. <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/2a891dc9-2438-442f-9a95-8fab84c4abe4/content>
- Podcamisky Garber, M., (2006). El rol desde una perspectiva vincular. *Reflexiones*, 85(1-2), 179-187. ISSN: 1021-1209. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72920817012>
- Peneff, J. (1990). La méthode biographique. De l'école de chicago a la histoire orale, Paris. <https://excerpts.numilog.com/books/9782402234160.pdf>

Pérez, S (1994). Investigación cualitativa retos e interrogantes.

[https://concreactraul.weebly.com/uploads/2/2/9/5/22958232/investigacin\\_cualitativa.pdf](https://concreactraul.weebly.com/uploads/2/2/9/5/22958232/investigacin_cualitativa.pdf)

Prieto Rodríguez, M. (2002). Paso a paso en el diseño de un estudio mediante grupos focales.

<https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-paso-paso-el-diseno-un-13029750>

Rivas, G. (2013). Enfoque sistémico: una introducción a la psicoterapia familiar, 2ª edición. México: Editorial El Manual

[Moderno.Enfoque\\_sistemico\\_una\\_introduccion\\_a\\_la.pdf](#)

Rey, P., Rodríguez, E., Sáncer, A., Tayó, N. (2014). Efectos del trauma ancestral silenciado.

<https://www.epbcn.com/pdf/del-rey-rodriguez-sancer-tayo/2014-05-10-Efectos-del-trauma-ancestral-silenciado.pdf>

Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P., (2014). Metodología de la investigación. (6ed).

McGraw Hill. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Secretaría Distrital de Integración Social. (s. f.). Política pública para las familias de Bogotá 2011 – 2025.

[https://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/2015politicaspUBLICAS/06012016\\_Politica\\_Publica\\_para\\_las\\_Familias\\_de\\_Bogota\\_2011-2025.pdf](https://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/2015politicaspUBLICAS/06012016_Politica_Publica_para_las_Familias_de_Bogota_2011-2025.pdf)

Sojo-Mora, B. (2020). El significado de la feminidad: estudio basado en relatos de vida de mujeres. Revista Espiga, 19 (39), 46-62.

<https://www.redalyc.org/journal/4678/467862244004/html/>

Suarez, M. A. (2010). El genograma: herramienta para el estudio y abordaje de la familia.

[http://www.scielo.org/bo/pdf/rmcmlp/v16n1/v16n1\\_a10.pdf](http://www.scielo.org/bo/pdf/rmcmlp/v16n1/v16n1_a10.pdf)

Vásquez Rúa, C. I. (2005). Las nuevas tipologías familiares y los malestares interrelacionales que se suscitan en ellas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (14), .[fecha de Consulta 25 de Marzo de 2023]. ISSN: 0124-5821.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194220381002>

Velázquez, M. (2020). *Estilos de crianza: una revisión teórica*.

[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/3753/S2009834\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/3753/S2009834_es.pdf)

Vidal, F. (2017). *Transformaciones familiares en Chile: Modelos Familiares Emergentes*.

<http://mileschile.cl/wp-content/uploads/2017/08/Argumentos-N1-1.pdf>

## Anexos

### Anexo 1. Matriz documental

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1b9TIKf1qH9ykZcUY9rL6GeTN2uqX7RRS/edit?usp=sharing&ouid=114844899037307310522&rtpof=true&sd=true>

### Anexo 2. Matriz de caracterización

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bB8gpgV0AzI\\_ebW6aLIN20J1XITa8YUsVNcJ8jA8eMo/edit#gid=0](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bB8gpgV0AzI_ebW6aLIN20J1XITa8YUsVNcJ8jA8eMo/edit#gid=0)

<b>Matriz de caracterización</b>			
<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>	<b>Lugar de nacimiento</b>	<b>Lugar de residencia</b>
Graciela Parra	66	Cundinamarca	Bogotá D.C
Elvia López	65	Garzón - Huila	Bogotá D.C
Marina González	65	Junín - Cundinamarca	Bogotá D.C
Gloria Benavides	58	Socotá - Boyacá	Bogotá D.C

Nota: Elaboración propia

### Anexo 3. Consentimiento informado



#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo.....  
 ....., acepto participar voluntariamente en la investigación “Construcción social del rol de género desde la experiencia familiar de mujeres vinculadas a la Asociación Primavera durante el periodo 2022-2 y 2023-1”, realizada por estudiantes de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.

En relación a ello, acepto mi participación sobre la investigación a realizarse. Declaro haber sido informada que mi participación no involucra ningún daño o peligro para su salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será confidencial. Entiendo que la información será analizada por las investigadoras en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de modo personal.

En relación a los diferentes instrumentos de recolección de información que serán usados por las estudiantes de Trabajo Social estoy dispuesto(a) a ser partícipe y a permitir la grabación de tales instrumentos para fines netamente académicos. Si \_\_\_ No \_\_\_.

Firma de la participante

## Anexo 4. Planeación encuentro con mujeres

### Sesión 1.

**Fecha:** noviembre 17 de 2022

**Objetivo de la investigación:** Analizar desde el Trabajo Social las construcciones de lo femenino que se han dado desde la experiencia familiar de mujeres mayores de 40 años vinculadas al grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera.

#### Recordando nuestra experiencia familiar

##### Actividad inicial

Mural de la historia Fotos de diversas familias para romper el hielo

##### Actividad complementaria

1. Mencione cómo fue su forma de crianza (Tener en cuenta quien desarrollaba las labores de cuidado, de protección, de sostenimiento económico, entre otros)
2. Describa con quién vivía
3. Después de que conformó su propia estructura familiar, relate sus vivencias, con quién vivía o vive (Hacer énfasis en quien desarrollaba las labores de cuidado, de protección, de sostenimiento económico, entre otros).

##### Actividad de cierre

Agradecimiento y convocatoria a la próxima sesión

### Encuentro Tarde de mujeres

#### Sesión 2.

**Fecha:** Noviembre 24 de 2022

**Objetivo de la investigación:** Analizar desde el Trabajo Social las construcciones de lo femenino que se han dado desde la experiencia familiar de mujeres mayores de 40 años vinculadas al grupo Tarde de mujeres de la Asociación Primavera.

#### Construyendo nuestra memoria familiar

##### Actividad inicial

¿Qué recordamos de la sesión anterior?

### **Actividad complementaria**

Diseñando nuestros árboles genealógicos

### **Actividad de cierre**

Agradecimiento

## **Anexo 5. Transcripción de Entrevista semi estructurada 1**

### **ENTREVISTADA N.1**

#### **GRUPO TARDE DE MUJERES**

**FECHA: 17 - 11 - 2022**

**Entrevistadora:** Ahora también te voy a tomar una grabación, entonces si quieres me puedes decir tu nombre, tu edad, a qué te dedicas.

**Entrevistada 1:** vivo en Alfonso López, soy madre cabeza de familia, antes de la pandemia siempre trabajaba por días, pero cuando llegó la pandemia pues yo solo tengo un día de trabajo que es el día sábado, no trabajó ningún otro día más, mi espacio pues lo ocupo en la casa haciendo oficio, que en la casa nunca falta que hacer y pues mi situación acá es demasiado crítica porque pues sin trabajo, con un solo día de trabajo, lo único que me solventa para pagar los recibos es por ejemplo el bono que me dan de la tercera edad, pero hay veces no me cubre, en mi situación mis hijos ya todos se fueron.

**Entrevistadora:** ¿Cuántos hijos tienes?

**Entrevistada 1:** Ocho, pero todos están lejos.

**Entrevistadora:** ¿Cuántos hombres? ¿Cuántas mujeres?

**Entrevistada 1:** Una sola mujer, ella vive en la casa, porque pues yo tenía un ranchito y ella trabajaba, ella decía que iba a ahorrar para comprar un apartamento, una casa, entonces yo le dije, si tiene plata ahorrada, yo tengo mi ranchito, pues si quiere haga un segundo piso aquí para que no pague arriendo y pues, eso lo hizo, pero entonces, pues no me siento cómoda bien viviendo ahí con ella, porque ella pelea mucho con las niñas, y eso a mí no me gusta a mí la gritadera me desespera, mi vida cambio a raíz, osea yo era, ahora es que más o menos yo ahora hablo, mi vida era muy bonita así aguantará, me tocará trabajar, sufriera lo que sufriera, pero tenía a todos mis hijos conmigo, pero mi vida cambio total a raíz de que me mataron al último hijo, iba a cumplir veintitrés años y de ahí en adelante mi vida, es demasiado diferente a la de antes, a mí me importa si es de día, si es de noche, ahora es que con una amiga que me dijo que viniera para que

me desaburriera, pero yo en la casa no hablo con nadie, yo muy raro, crie una nieta de mi hijo el mayor de todos, la cogí de tres meses de nacida, ahorita tiene veintidós años va a cumplir, yo le di estudio, la crie, todo, total, porque los padres se desentendieron, que es mi hijo pero son una porquería, a cada cual se le da lo que es, así sean mis hijos, pero pues lo que es, la mamá peor, entonces yo la cría, la cogí, la crie, desde pequeña ella nunca me ha dicho abuela, sino mamá, y ella es la que vive ahí conmigo, en el primer piso, pues ahorita ella está estudiando en la universidad, estudia arquitectura, pero pues ya ni sé que hacer, si ir a pedir limosna porque ella ahoritica para pagar el otro semestre, entonces eso es lo que pienso, me desespera todo eso, la pensadera de mis hijos... todo eso me aflige a mi mucho, y pues yo no vivo feliz, porque a mí me hace falta hartito mi hijo, es lo más cruel de mi vida, es eso, entonces vivo como en el limbo.

**Entrevistadora:** Sí claro, entiendo ¿y fue hace mucho?

**Entrevistada 1:** Pues sí, hace rato, pero entre más días, más dolor, lleva nueve años, murió en el dos mil trece, pero es demasiado duro, por ejemplo me dicen ¡ay! pero usted por qué sufre tanto si se murió su mamá, les dije: si mamá revive y vuelve a morirse diez veces no me duele, como me duele mi hijo, porque de todos los ocho hijos, con él era con el que más nos entendíamos, el por ejemplo él llegaba de trabajar y llevaba una cobijita térmica que me habían regalado en el trabajo y yo se la había dado a él, él llegaba y extendía la cobija en la cama y la alzaba, me acostaba y me envolvió y se salía para la puerta y empezaba shh calle la jeta que ya viene su mamá y sí. Hay cosas muy lindas que vivimos juntos: dolores, sufrimientos, con él, yo a él le confiaba todo, y lo mismo él me confiaba todo a mí, lo que yo no tengo con ningún otro, ni siquiera con mi propia hija.

**Entrevistadora:** Era tu apoyo.

**Entrevistada 1:** Sí, como un soporte, que yo tenía algo en el que comentar y yo hablaba con él, entonces todo eso a mí mortifica, porque él se metió con una muchacha de cómo le dijera, son muy malos, esa familia son ladrones, son viciosos, bueno los primos, la pelada no, viciosa no, pero yo creo que ladrona sí, pero bueno.

**Entrevistadora:** Sí dio con mala gente.

**Entrevistada 1:** Sí y se metió con ellos, tuvo dos niños, el mayorcito es un niño y la segunda es una niña, la niña quedó huerfanita de un añito, entonces lo que también así me mata y me duele es ver como esa mujer, puede estar con uno, con otro, después que se murió mi hijo, ha estado con cuatro ahorita con el que tiene.

**Entrevistadora:** ¿Y ella se quedó con los niños?

**Entrevistada 1:** Si, pero a mí no me importa, que no me los deje ver, no me importaría, sabe que me duele y me martiriza la forma en que los trata, a la niña le dice de perra para arriba, desde un año de edad que quedó la trataba así, estaba la niña en el piso y llegaba y le daba una patada, con toda la fuerza la violentaba y al niño lo mismo, la denuncie en bienestar familiar y no le hicieron nada, entonces yo vuelvo y digo, para que denunciarla, dejarla que mi Dios algún día se acordara de todo lo mala que ella es con los niños, el niño tiene cicatrices en la cabecita, en la espalda, a la niña disque una vez cogió el cuchillo y le dio una puñalada en la espaldita, de milagro no le dio en la columna o sino la niña estaría en una silla de ruedas, también volví llame y la denuncie, tampoco le hicieron nada, entonces no volví a llamar y dije no más, si los mata que mi Dios se apiade de ellos, porque no hay más, que pueda hacer por ellos, es muy triste eso, pero entonces uno, a mi lo que más me desespera, es como la comida, no hay que comer, a veces, por ejemplo, yo me levantó compro una pastilla de chocolate, para dos personas, y con una arepa de esas blancas sin sal, ese es el desayuno por ahí a las once y hacemos algo de comer de lo que haya así, por ahí a las cuatro, hasta el otro día, entonces me preocupa la salud de mi hija, bueno yo si me muero no importa, pero mi niña, hasta ahora que está empezando, ella estudia y sale temprano, llega a las dos y si no hay que comer, yo a veces le digo vaya donde su tia, que le de comida, pero a veces si, a veces no, depende el humor de ella, hay que esperar un milagro. Ahorita la situación está dura, por eso yo les digo a mis nietos, les digo que no vayan a traer hijos al mundo, porque ustedes no traen hijos al mundo para vivir, sino para una guerra, porque ahorita no hay si no guerra.

**Entrevistadora:** Sí es cierto, bueno ahorita retomando un poquito en cuestiones de tu familia ¿cómo fue tu forma de crianza? ¿Quién desarrollaba las labores del cuidado, protección, quién ponía la plata?

**Entrevistada 1:** Pues la plata mi mamá, mi mamá porque mi papá se iba por allá para un pueblo llamado Miraflores a conseguir mozas.

**Entrevistadora:** ¿Tú eres de Boyacá, ¿sí?

**Entrevistada 1:** Y mi papá por ejemplo se iba y duraba por allá harto tiempo, meses, y llegaba y cuando él llegaba mi mamá ya tenía la labranza que se llama, maíz sembrado, papa, arracacha y todos sus cultivos y el venia nada más, sacaba, vendía y se iba, y de paso le hacia otro chinito.

**Entrevistadora:** ¿Cuántos hermanos tuviste?

**Entrevistada 1:** Nosotros somos nueve, cinco mujeres y cuatro hombres, de los tres hombres ya murieron dos y las mujeres si estamos todas.

**Entrevistadora:** Digamos ¿quién hacía la comida, el aseo?

**Entrevistada 1:** Pues mis hermanos, entre todos se ayudaban ahí.

**Entrevistadora:** ¿Tú crees que era equilibrado el trabajo entre tus hermanas y tus hermanos?

**Entrevistada 1:** Pues mis hermanos pues salían a trabajar de jornales y ellas se quedaban en la casa, pues si a veces sí como siempre, en todas, bueno no en todas porque en mi casa no fue así, la mayoría es que los mayores hagan lo más pesado y los menores hagan lo menos pesado, entonces en el campo que no era sino ir a sacar papa o ir a arriar vacas, o ir a conseguir leña, entonces los trabajos de allá eran que coger el maíz, iban todos, hasta yo también me llevaban así sea a hacerme llorar con esos chuzos que tienen las mazorcas. Eso pues, pues mi vida no fue una vida buena, mi vida fue lo peor que pudo haber en este mundo, yo no debí de haber nacido francamente, porque para vivir lo que yo viví, mis hermanos si me pegaban, lo que no hizo mi mamá, que mi mamá a la hora de la verdad le agradezco esa muenda que me dio, fue por corregirme, pero de resto no, porque mis hermanos, a mi hermana me servía la comida y ellos me la quitaban, a mi muchas veces me dejaban sin comer, yo creo que ya desde que yo estaba en la barriga de mi mamá, yo estaba en la barriga de mi mamá, yo estaba acostumbrada a aguantar, porque mi mamá se iba a trabajar en el campo como jornalera también, que ir a otra parte a asar arepas, a moler maíz, lo que saliera para llevarnos de comer, y ella por la tarde llevaba en el pañolón llevaba unas hojas de rigua que llaman ya hi echaba la comida y nos llevaba de comer y ahí dígame que buena vida tuvo uno viendo una pobreza absoluta, una miserables y un desamor en esa casa, porque yo nunca supe que me dijeran hola mamita, como le fue, un abrazo de amor, no... que tal que está haciendo vaya y haga tal cosa y entonces pues eso no es amor, como hoy en día que llega la niña, yo la abrazo, le doy un beso, y le digo hola mamita como le fue, esta cansadita, tiene hambre, a nosotros llegábamos y nos decían, tienen hambre vayan y sacan unas papas y póngalas a cocinar, entonces eso no, ni tuve, ni tengo una vida buena y de acordarme de tantas cosas a veces créame que yo creo que uno no comentaba a nadie, pero a veces me daban ganas de suicidarme, es que es una vida demasiado injusta, demasiado dura, y gracias a Dios que yo no me deje dominar más de ese desgraciado, que porque yo hace treinta y pico de años que yo soy separada, desde que quede embarazada de mi niño que me mataron, yo me separe de el.

**Entrevistadora:** ¿Cuántos años tenías? ¿Cómo lo conociste?

**Entrevistada 1:** El mayor de mi como trece años, y lo conocí yendo a Monserrate, es de Machetá, Cundinamarca, pero se crió acá en Bogotá, pero yo creo que fue el peor castigo para mí, conocer ese animal.

**Entrevistadora:** ¿Y tú ya llevabas hartito viviendo en Bogotá?

**Entrevistada 1:** Claro, yo llevo viviendo en Bogotá, yo me vine de la edad de diez años, yo llevo aquí cincuenta y cinco años, porque tengo sesenta y cinco, osea yo del campo yo voy allá y yo ya no conozco a nadie, ya toda la gente es otra generación, porque la que había cuando yo me vine ya se ha muerto, ya son nueva gente, muy raro, las personas así que yo una señora que es contemporánea conmigo, que ella si cuando yo voy allá, voy donde ella y el esposo de ella que lo distingo y dos primos, que hay allá en el campo, de resto no conozco a nadie.

**Entrevistadora:** ¿Y con tu esposo cuánto duraron? ¿Cuándo tuviste a tus hijos?

**Entrevistada 1:** No es que los hijos de él son seis, los dos mayores no son de él.

**Entrevistadora:** ¿Y con tu anterior pareja que tal?

**Entrevistada 1:** No, yo nunca viví con ese señor.

**Entrevistadora:** ¿Siempre criaste sola a los dos mayores?

**Entrevistada 1:** Cuando yo me fui a vivir con él, el niño menor tenía como seis, siete meses, pero fue una vida horrible, vivir con ese tipo, dominante, prepotente, machista, él es militar y llegaba a la casa y todos los niños le tenían miedo, todos contra la pared se quedaban asustados, entonces eso no era vida, vivir con él no fue una vida agradable para que, el un día trato de pegarme porque me trato de muy grosero y altanero conmigo y llego tarde en la noche y me iba a pegar, entonces le fue peor, porque en ese tiempo le dije lo siento mucho pero a mí mi papá me enseñó a no dejarme de ningún bueno de tantas por cuántas, esa vez dije lo que nunca había dicho a una persona así con tanta rabia, le dije usted cree que yo me voy a dejar pegar de un hijueputa que no me parió, la que me pario nunca me puso un dedo encima y usted sí, no olvídense, además usted me dice que se llama Carlos, yo que voy a saber si es verdad o es mentira, usted es un desconocido para mí, entonces hizo muchas que no son de una persona normal y yo lo boté, y todavía está vivo.

**Entrevistadora:** ¿Y él responde por alguno?

**Entrevistada 1:** Casi nunca respondió por ellos, entonces yo lo demande y gane la demanda pero entonces lo demande muy tarde, lo hice que diera para el mercado, que les comprara los uniformes, y ya con el tiempo pues, ah se fue porque él dijo que si yo no volvía con él, si yo no

volvía a acostarme con él, entonces él no les daba nada y yo le dije “pues no les de nada, que yo pido limosna pero yo bajo su dominio ah ah” y lo eché, mi hermano el que se murió acá en Bogotá el con otro señor se pusieron de acuerdo e hicieron una invasión yo creo que usted conoce... El tesoro, ahí enseguida sigue un barrio los vencedores ahí en ese barrio él lo fundó, porque él invadió todo eso con ese señor, con otro señor, fueron tres con mi hermano, lotearon todo ese terreno y sacaron ciento diez lotes, luego se dividieron los tres en barrios más pobres a conseguir la gente más pobres y que tuvieran más niños y los llevó allá, cuando ya los puso a vivir ahí él les dijo, yo no les voy a cobrar lo que vale el lote, ustedes denme para un mercado y ya, y así lo hicieron, a mí me llamo, me consiguió por cielo y tierra, porque nosotros nunca nos habíamos visto acá en Bogotá desde que yo me vine, entonces me consiguió y yo vivía en Britalia y el me llevo y me dio un lotecito y de ese lotecito es que yo tengo mi vivienda allí, porque yo lo vendí allá y lo compré aquí, pero eso fue unas peleas para ese lote, porque hicimos unos documentos y el primer día que fuimos a hacer el documento de la compraventa de ese lote, yo no lleve mi cédula a mí se me olvidó y el firmó, a la próxima vez entonces él fue y le llega pago de la otra plata restante, y el hizo el documento solo a nombre de él, cuando yo me di cuenta por una señora que me dijo ¡Ay! al fin en cuanto me va a dejar el lotecito en tanto, le dije ¿cuál lote? dijo pues es que su esposo está vendiendo el lote, le dije yo no tengo esposo, ¿cuál esposo le está vendiendo el lote? ¡ay! Un señor que salió de aquí tal día, que dijo que él me vendía el lote, que no sé qué. le dije este lote es mío y si quiere verse metido en un lío o en una cárcel, cómprelo, pero este lote es mío y él no tiene nada que ver aquí, y fui y lo demande, le hice cinco demandas y cinco demandas se las gané, para que aprenda. Antes quería dejarme en la calle con mis hijos y yo en esta casa no voy un grano de arena, porque ella se manda sola, le dije: si yo me mando sola, es que sus hijos no sé qué, le dije es que yo conocí mis dos hijos primero que, a usted, si a usted no le gusta, váyase por donde vino que yo a usted no lo necesito para nada, para nada...

**Entrevistadora:** ¿Y cómo se lleva con sus hijos?

**Entrevistada 1:** No ellos no lo quieren, porque ellos al principio cuando estaban más pequeños ellos si lo defendían que “mi papito” que yo era la de la culpa, que yo lo echaba, que yo no sé qué, les dije espere que crezcan, cuando ustedes crezcan y vean la realidad me darán la razón, pero cuando ustedes me den la razón ya va a ser demasiado tarde, porque ustedes ya van a estar

mayores de edad, y yo ya en mi casa no los voy a recibir, y yo que Dios me perdone y yo ya cuando iban creciendo e iban consiguiendo su mujer, que pena pero váyanse, aquí no caben.

**Entrevistadora:** Digamos tú en la crianza de tus hijos todos les enseñabas a cocinar y a hacer los oficios de la casa, por lo que eran más hombres.

**Entrevistada 1:** Claro, desde que ellos tuvieran la edad de seis años en adelante, los enseñe a pegar un botón, a coger un dobladillo, a cocinar, a lavar, a planchar, a todos los oficios de la casa, y yo los enseñé a brillar las ollas, y olla que me entregaban sin brillar, se la tiraba y vaya arreglela, lávela, porque usted va a mi casa y no ve una olla negra, la ve negra, si es de ese material que es de teflón, odio una olla llena de grasa me da asco, y como vivo en el primer piso y eso es un frío, un hielo, y yo creo que de eso es que estoy enferma de mis huesitos más, porque tras de que estaba ya enferma de trabajar, eso ese frío y ese dolor de hueso, aquí donde estoy esta que me duele esta rodilla. La gente de ahora nace muy enferma yo soy consciente que yo le digo a la niña, si ustedes nacen flojos, pero en la conciencia de uno lo que pasa es que con la alimentación de ahora no comen comida, comen químicos y eso es lo que los enferma, naces miopes, sordos, que supuestamente llenos de pereza, y no la comida es la que los tiene así.

## **Anexo 6. Transcripción de Entrevista semiestructurada 2**

### **ENTREVISTADA 2**

#### **GRUPO TARDE DE MUJERES**

**FECHA: 17 - 11 - 2022**

**Entrevistada 2:** Buenas tardes, yo tengo 62 años, soy de Garzón- Huila

**Entrevistadora:** ¿Hace cuánto está viviendo aquí en Bogotá?

**Entrevistada 2:** tenía la edad de 8 años, ahora tengo 62

**Entrevistadora:** Bastante, hace como más de 50 años. Bueno, ahora ¿me podría describir con quien vivía en su infancia?

**Entrevistada 2:** Me tocó vivir con mi mamá, mis hermanos eran muy pequeños y yo era la que los ayudaba a criar a mis hermanos porque... en ese tiempo me tocó muy durísimo.

**Entrevistadora:** ¿Cuántos hermanos tienes? ¿Cuántas mujeres y cuántos hombres?

**Entrevistada 2:** 4 mujeres y 4 hombres

**Entrevistadora:** ¿y todos de la misma relación?

**Entrevistada 2:** No, mi mamá se casó 2 veces, como quedó viuda entonces se casó 2 veces.

**Entrevistadora:** ¿Cuántos hijos tuvo en el primer matrimonio?

**Entrevistada 2:** en el matrimonio de nosotros tuvo 4 hijos

**Entrevistadora:** y los otros 4 en el otro...

**Entrevistada 2:** sí.

**Entrevistadora:** Bueno, entonces ¿cómo eran esas formas de crianza en esa época? ¿Cómo la criaron?

**Entrevistada 2:** Muy, muy duro..., muy duro porque la situación de uno, como le digo, le toca a uno trabajar duro para ayudar a criar a los hermanos

**Entrevistadora:** Claro, ¿entonces usted era una de las mayores?

**Entrevistada 2:** Aja, siempre los mayores tienen que ayudar a criar a los hermanos menores.

**Entrevistadora:** y hasta qué curso hizo usted el colegio.

**Entrevistada 2:** Primaria, primero nomas

**Entrevistadora:** primero de primaria. ok si señora

**Entrevistada 2:** si señora, porque en ese tiempo no le daban a uno más estudio porque le tocaba a uno trabajar.

**Entrevistadora:** ok, y cuidar en la casa

**Entrevistada 2:** y hacer todo lo del oficio de la casa

**Entrevistadora:** Listo, y digamos en esa época, ¿hubo algún tipo de violencia en su casa?

**Entrevistada 2:** Si de pronto en ese tiempo como los hombres... eh como de toda manera en cómo no es que yo sea fea, que bonita entonces la cabellera mía era hasta por acá (muestra su espalda) era muy bonita, tenía buena pierna y todavía tengo buena pierna (risas), entonces sí, los hombres como a coger a uno como a las malas. Como ahorita, y en ese tiempo uno no le podía decir a la mamá, porque la mamá era entonces en contra de uno, antes bravo, o sea no le creía a uno, entonces... pues a la hora del té, no es por juzgar a mi mamita que está en el cielo, pero no creía... entonces era lo que dijera el esposo

**Entrevistadora:** lo que dijera el hombre...

**Entrevistada 2:** Exacto. A eso me refiero

**Entrevistadora:** y digamos en su casa ¿alguna vez le pegaron o algo sus papás? ¿Cómo la castigaban? ¿Cómo la corregía?

**Entrevistada 2:** Nomas con la mirada, es ese tiempo con la mirada, y mi esposo con mis hijos, también como dije yo ahorita, mi esposo también...ellos no daban motivo porque ellos estaban centrados así. como mi esposo nomás era de Pasto - Nariño las nomas así con la mirada los sentaba nomas con la mirada que les hacía... y todavía recuerdan. ¿por qué no se están quietos?... y era que mi papá con una mirada nomas nos hacía sentar. Entonces se me hace raro que la señora de allá... hay señoras que no opinan, no, no señor, no les estoy diciendo que a los míos nunca les pegue ¿una cachetada? porque no había motivo, pero entonces se crían como con eso... el papá los consentía, ahí es lo contrario antes muy consentidos, no permitía que yo les pegara, entonces la gente a veces no se deja hablar. No le gustaba que yo les dijera algo... entonces él si los consentía y yo los regañaba, eso no le ponga cuidado el mismo papá decía... "Usted no se meta, yo crío a mis hijos a mi manera" diciéndome que yo no me metiera sabiendo que yo era la mamá. entonces ella se crio como con eso... (la hija) como el papá la defendía, de que yo no le diera nada. Entonces ella está criando hacia los hijos de ella, así de lo que yo le dije ahorita entonces toca poner cuidado a todo lo que las mamás dicen.

**Entrevistadora:** Y... ¿A qué edad conformó usted su hogar?

**Entrevistada 2:** A los 17 años

**Entrevistadora:** ¿Tuvo su primer hijo?

**Entrevistada 2:** ujum.

**Entrevistadora:** - Y con el esposo de ahorita si?

**Entrevistada 2:** no, yo soy vió. si yo los 4 los tuve, pero yo ahorita no tengo esposo. Llevo 26 años de viuda. Y yo estoy sola

**Entrevistadora:** y sus hijos, ¿cuántas mujeres y cuántos hombres son?

**Entrevistada 2:** 2 y 2, dos hombres y dos mujeres

**Entrevistadora:** y ¿qué edades tienen ellos?

**Entrevistada 2:** el mayor tiene 46 años, y sigue la que yo le digo que es maleducada, que no me respeta... tiene 44 y ahí van bajando... el otro tiene 42 y la otra tiene 40... dos, se llevan cada dos años

**Entrevistadora:** 2 años, si... y ¿actualmente con quién vive?

**Entrevistada 2:** Sola, vivo sola, o sea no tengo marido ni nada. Vivo con dos hijos ahí en la casa. Las mujeres ya tienen su hogar

**Entrevistadora:** y ¿Tiene nietos? ¿Vive con nietos?

**Entrevistada 2:** No

**Entrevistadora:** ¿no tiene nietos?

**Entrevistada 2:** Pues yo tengo mis nietos, pero no viven conmigo, que pena señorita le dije lo contrario...

**Entrevistadora:** No, no se preocupe...y ¿Cuántos nietos tiene en total?

**Entrevistada 2:** Tengo 4... 5

**Entrevistadora:** y ¿qué edades tienen ellos más o menos?

**Entrevistada 2:** Jun., la mayor tiene como 20 años y sigue el que tiene 24 el que le digo yo que mi hija lo trató muy mal, pero si ponen cuidado lo que uno les dice, si ve?... y ahí sigue de abajo la de 40, la que va a cumplir 40 años. (tiene 17) la otra nieta y la niña tiene 3 añitos.

**Entrevistadora:** um okay. Ah bueno señora Elvia... ¿Usted cree que ha cambiado como las familias?, ¿el papel de la mujer? antes que ahorita.

**Entrevistada 2:** pues, para lo que le tocó a uno y ahorita, hablando francamente es mamey para las de ahora como para lo que le tocó a uno, es facilito... yo digo por mis hijos; y eso se quejan. ¿Cómo le tocó a uno? eso no le ha tocado es nada hija.

Se finaliza la entrevista y por ende la grabación.

## **Anexo 7. Transcripción de Entrevista semi estructurada 3**

### **ENTREVISTADA N. 3**

#### **GRUPO TARDE DE MUJERES**

**FECHA: 17 - 11 - 2022**

**Entrevistada 3:** Tengo 58 años, soy de Socotá- Boyacá.

**Entrevistadora:** Bueno, entonces cuénteme un poco cómo fueron esas formas de crianza en su niñez. ¿Cómo vivió su adolescencia? ¿Con cuántas personas vivían? ¿Cuántos hermanos y hermanas tiene?

**Entrevistada 3:** Somos... Somos 10 hermanos, somos 6 mujeres y cuatro hombres. Viví y me crié con mi mamá y mi papá. Ehh como soy una de las mayores, entonces pues me tocó más responsabilidad en la casa, tanto en el oficio como en el cuidado de mis hermanos, como somos bastantes hermanos; no tuve la oportunidad de estudiar... hice solo hasta primero de primaria y dos meses de segundo, pasé a segundo y no pude seguir estudiando. Primero porque mis hermanos ya me alcanzaban, tenían que ir a estudiar ellos y por qué si... Estuve enferma por el trabajo, pues colaborarle a mi mamá con mis hermanos, no pude estudiar.

**Entrevistadora:** Digamos... ¿quién hacía las labores de cuidado en su casa? Quién lavaba y planchaba? ¿Quién cocinaba? ¿Sus hermanos colaboraban? o ¿cómo hacían?

**Entrevistada 3:** Mis hermanos no mucho porque eran menores de mí, entonces pues ellos estaban al cuidado mío, y mi mamá pues sí... Ella nos enseñaba a lavar, a cocinar y a trabajar en el campo. Mi papá también... él trabajaba con la lana, el tejido, hacía ruanas, cobijas y así... Entonces nosotros teníamos que estar ahí colaborando a él, ayudar a hacer las cobijas y trabajando en la casa, me gustó mucho cuidar las gallinas, tener mis gallinas y tener mis cosas de niña, para mis alpargatas, para no caminar descalza, porque si yo no cuidaba mis gallinas, los días que fui a estudiar, pues fui descalza, muy pocas veces tenía las cosas buenas. También fue difícil para un lápiz, no lo teníamos; en ese entonces como éramos tantos; un lápiz tenía que ser para dos hermanitos, o sea lo parten por mitad, nos tocaba cuidar mucho. Nos sacaban la punta del lápiz y teníamos que tener cuidado de que nos durará unos tres días la punta y cuando pasaban los tres días, volvían y le sacaban punta y teníamos que cuidarlo ni botarlo ni desperdiciarlo rayando, solo lo necesario, no tantos borrones ni nada para que no se acabara. Nos enseñaron a tener mucho cuidado de las cosas, no como ahora los niños los desperdician o algo, nosotros no podíamos hacer eso.

**Entrevistadora:** Umm, y en su casa ¿hubo algún tipo de violencia? y ¿quien ejercía los tipos de violencia?

**Entrevistada 3:** Si, en mi casa hubo violencia verbal y física, entre mi mamá y mi papá

**Entrevistadora:** ok

**Entrevistada 3:** si, en algunas ocasiones mi papá le pegaba a mi mamá, y pues éramos impotentes porque no podíamos decir nada, si uno se mete entonces nos pegaban y nosotras también, entonces no podíamos decir nada. Si... La crianza fue muy fuerte

**Entrevistadora:** ¿A qué edad se conformó su familia?

**Entrevistada 3:** Ehh a los 28 años,

**Entrevistadora:** ¿Y sigue con el mismo esposo?

**Entrevistada 3:** si, sigo con el

**Entrevistadora:** O sea ¿cuánto llevan más o menos?

**Entrevistada 3:** Llevamos ya 30 años

**Entrevistadora:** ¿y cuántos hijos tienen?

**Entrevistada 3:** 2

**Entrevistadora:** ¿Y ellos tienen hijos?

**Entrevistada 3:** si, mi hijo tiene 2 hijos, o sea tengo mis 2 hijos y mis 2 nietos y mi nuera

**Entrevistadora:** y digamos usted como... así de manera general ¿cómo fueron esas pautas de crianza que usted le dio a sus hijos?

**Entrevistada 3:** Con mucho amor y con mucha responsabilidad y con mucha exigencia... Pues como vivimos en un ambiente en que los hijos pueden aprender malos comportamientos, siempre me tocó estar pendiente de ellos, hablándoles. Tanto hablándoles como corrigiéndolos siempre con seriedad a ellos, pero no fue de darle malos ejemplos, o castigarlos así que me gustara pegarles, no. Por corrección si alguna vez le pegue a mi hijo, a mi hija no es por nada, pero ella ha sido muy juiciosa, muy responsable en la casa, en el estudio.

**Entrevistadora:** y digamos ¿tus hijos estudian? o ¿estudiaron? o ¿hasta qué grado hicieron?

**Entrevistada 3:** Mi hijo, el bachillerato, eh mi hija si estudio, ella estudió becada

**Entrevistadora:** ¿y que estudió ella?

**Entrevistada 3:** Economía.

**Entrevistadora:** ¿y ella ya se graduó?

**Entrevistada 3:** si, ya ella es profesional

**Entrevistadora:** ¿y los hijos de ellos están estudiando actualmente?

**Entrevistada 3:** Pues mi nietecito el mayor el si está cursando cuarto de primaria y mi otro mi bebe, mi nieto, tiene apenas un añito. Ay es lo más lindo que tenemos en la casa.

**Entrevistadora:** ah, o sea ¿viven todos?

**Entrevistada 3:** Si, vivimos todos ahí, con mis nietos. Ah como le digo a mi hijo siempre si lo castigue, si a él sí. Pero innecesariamente no, porque me gusta pegarle, no. Ahí si tratamos de darle humildemente a ellos lo necesario, que tuvieran sus cuadernos para ir al colegio, sus uniformes y así, y la educación que pudimos, entre mi esposo y yo pues intentamos de darle lo mejor a ellos, humildemente ¿no? bajo algunas dificultades también, pero supimos sobrellevarlas.

## **Anexo 8. Transcripción de Entrevista semiestructurada 4**

### **ENTREVISTADA N. 4**

#### **GRUPO TARDE DE MUJERES**

**FECHA: 17 - 11 - 2022**

**Entrevistada 4:** Soy de Junin - Cundinamarca, tengo 65 años

**Entrevistadora:** Bueno ahora me va a comentar cómo fueron sus formas de crianza, con quienes vivía, cuántos hermanos, ehh si vivía con sus abuelos...

**Entrevistada 4:** Eh yo vivía en la casa paterna, o sea de mis padres y somos 9 hermanos, de esos 9 se nos han ido 2 y mis viejos también

**Entrevistadora:** ¿Cuántos hombres y cuántas mujeres?

**Entrevistada 4:** ehh éramos tres mujeres y tres hombres.

**Entrevistadora:** listo, ¿cómo fueron las maneras de crianza en su casa? ¿Cómo la criaron a usted?

**Entrevistada 4:** Pues duramente, con lo que le comenté ahora, eso de pequeñitas ya nos tocaba a nosotras mijita revuele, a traer agua a ayudar a hacer aseo, a ir a coger maíz, papa lo que hubiera y nos ponían también a mezclar la greda para hacer la casa...

**Entrevistadora:** y digamos ustedes se tenían que cocinar, lavar, planchar... ¿Los hombres colaboraban?

**Entrevistada 4:** Los hombres si ayudaban, pero por allá a ver el ganado, pero a cocinar, nunca y nosotras sí a llevar la comida también, ahí como dicen, como a una hora de camino, subiendo y después corra pa la escuela, eso llegábamos... duro.

**Entrevistadora:** sumerce ¿hasta qué grado hizo?

**Entrevistada 4:** yo hice hasta cuarto de bachillerato, pero hice el bachiller

**Entrevistadora:** ¿y sus hermanos también?

**Entrevistada 4:** algunos estudiaron aquí por su cuenta aquí en Bogotá, pero de resto hasta quinto.

**Entrevistadora:** Listo, digamos en su casa se veía como violencia doméstica, verbal. y ¿quiénes la ejercían?

**Entrevistada 4:** más que todo mi padre, él era muy duro con nosotros, mamita nos defendía

**Entrevistadora:** Bueno, ¿A qué edad sumercé conformó su hogar?

**Entrevistada 4:** ¿Que me vine de la casa?

**Entrevistadora:** Sí señora

**Entrevistada 4:** Yo me vine de la casa como a los 20 años, a trabajar. Trabajé en una clínica y después salí de ahí. Dure como 3 años y después por mi cuenta encontré trabajo en un hospital, ahí dure toda la vida.

**Entrevistadora:** ¿y a qué edad tuvo sus hijos?

**Entrevistada 4:** Tengo un solo hijo, uno solo, pero me ha dado pa siete hijos. Ay muchachito

**Entrevistadora:** ¿Qué edad tiene él?

**Entrevistada 4:** Ya es viejo, tiene 26 años, pero no quiere poner los pies sobre la tierra.

**Entrevistadora:** ¿y tiene nietos?

**Entrevistada 4:** no menos mal que todavía no, ¿con que los mantiene?, si todo lo que gana es pa echar cervecita.

**Entrevistadora:** Y digamos ahora, ¿actualmente con quién vive?

**Entrevistada 4:** Sola, con él, pero más que todo sola. Como digo tengo y no tengo a nadie, se la pasa por allá... trabajando y llega de trabajar y se van con sus amiguitos a echar pola

**Entrevistadora:** ¿usted es la que realiza las labores del hogar?

**Entrevistada 4:** a mí me toca hacer

**Entrevistadora:** ¿Y cómo se sostiene usted económicamente?

**Entrevistada 4:** Pues en un tiempo yo tuve una tiendita y eso de que uno de mujer es muy ahorrativo e iba guardando... de ahí saqué.

**Entrevistadora:** Ah, de ahí lo que le quedó de la tienda

**Entrevistada 4:** Si.

**Entrevistadora:** Algo más que nos quisiera contar de su historia familiar, de sus hermanos, de sus padres...

**Entrevistada 4:** Ah que, éramos 9 hermanos, ¿no? y mi padre siempre le gustaba llevarme a mí por allá 3 horas de camino subiendo una loma a bajar las vacas de noche, imagínese que nos llevaba y no íbamos a las 12 del día y allá llegábamos a las 4 de la tarde y él se ponía a desmatonar, como siempre los viejitos. A desmatonar y cuando ya eran las 7 de la noche decía “vámonos miya porque nos cogió la noche” y me echaba el ganado por delante, las vaquitas y vaya miya corra detrás de las vacas, y yo sin ver por dónde iba y él se venía detrás, pero yo no sé si él veía de noche y como eso era altibajos y yo pensando que era parejito el camino, ay eso me tiraba y caía por allí como un sapo y parece ligero porque o sino las vacas se me paran encima.... cosa tan horrible, y de noche como va a ver uno y las vaquitas iban delante y detrás de ellas y se metían por un llano y había un montón de espinos unos palos que se llamaban espinos y eso llegaba yo y mi carita y ahorita pienso sola, me acuerdo digo mi Dios me ha salvado mucho, como esas tachuelas no se me metían por las noches, eso me cogía y me pelaba. al asa llegábamos como a las 12 y media de la noche

Finaliza la entrevista y el audio

## **Anexo 9. Transcripción de Grupo focal**

### **GRUPO FOCAL**

#### **GRUPO TARDE DE MUJERES**

**FECHA: 17 - 11 - 2022**

Entrevistadora 1: Valentina Montaña Cumbe

Entrevistadora 2: Juliana Camila Pacheco Palencia

Entrevistadora 1: Buenas tardes, nosotras vamos a hablar de un tema muy importante que es de la familia, no sé si alguna de ustedes me quiera decir ¿por qué es importante la familia?

X: Lo importante en la familia si hay unión, creo yo, que haya unión y que haya comprensión

con la familia,

Uno trata de llevar la gente bien, los hermanos bien y jmm no haya como para ...

Entrevistadora 1: Si, los conflictos que no pueden faltar en todas las familias ¿alguien más?

X: Una familia es importante porque una familia es la familia de los papás, después ya sigue la familia de cada uno de los hijos, después llega la familia de cada uno de los nietos, entonces es uno entre todos, osea ya llegan los primos, es una unión.

X: es como una cadena.

X: exacto, es como una cadena, los abuelitos de uno, y sabían quién eran los papás de los abuelos, los tatarabuelos, sí, todos.

Entrevistadora 1: ¿Alguna de ustedes conoció a sus tatarabuelos o sus bisabuelos?

X: Ni los abuelos, ni los tatarabuelos, yo solo mi mamá, conocí mi abuelo por parte de mamá, porque mi abuelita tuvo la primera hija que fue mi mamá, entonces mi mamá bueno, mi abuelita se llamaba Juana y mi abuelito Juan, entonces ellos tuvieron a mi mamá y después vinieron los otros hijos de mi abuela, un aviso en la parroquia de Anapoima, que necesitaban a María Gómez que la necesitaban urgente, pero como mi mamá le dije, como nosotras estudiábamos en el campo y fuimos ese día la misa y anunció el párroco y le dije a mi mami que la necesitan urgente, en la parroquia de Anapoima ay verá si vamos el lunes, ella me dice usted cómo va a perder clase, entonces por la tarde llego mi tío, ósea un tío por parte de solamente mamá, hijo de mi abuela, pero por parte de mi mamá, porque mi mamá era sola hija de mi abuelo Juan y entonces, llegó y el hermano María que la necesitan urgente en Anapoima, yo le dije a mi mamá lléveme a mí y que no que ella se iba con el hermano y se fue con el hermano, que mi abuelito tenía disque una finca donde se sacaba siete bultos de arveja, donde se le sacaba hasta cuatro ... de tomates... se fue firmo y mi mamá no salió a firma y después a decir que mi mamá ya era muerta, entonces dijo que el hermano de papá y se quedó con todo...

GP: Yo digo una cosa en pocas palabras, la familia tiene que ser unida estar para cuando se necesite en las buenas y en las malas, tratar en que siempre en ocasiones especiales todos estemos reunidos, que no es que yo no voy porque estoy peleando, que no yo tampoco, no la familia es la familia y es un núcleo que siempre es como un círculo que se va agrandando y se va agrandando con la descendencia, osea en pocas palabras para mí eso es la familia.

Entrevistadora 2: Sí claro, y más que en estas últimas épocas, la familia se dispersa más ¿no?

X: Si, o mueren los papás de uno y ya nadie va la casa, algunos.

Sara: Por eso es importante la familia, porque pasa algo y entonces uno a quien llama, a la mamá, yo tengo seis hermanos, pero si peleo con dos, pues llamó con los que no estoy peleando, pero en familia.

GP: Y de pronto los otros cuatro llaman a los otros dos, mire que Sara tiene este problema, ustedes no se hablan este es el momento en el que tiene que haber una comunicación, entonces llega el momento en que las circunstancias se dan para que la familia vuelva a ser la misma.

X: A veces se unen cuando hay problemas o cuando fallece alguien ahí sí.

Entrevistadora 1: Listo, bueno teniendo presente pues todas consideramos la familia importante, por las redes de apoyo, en caso de que estemos pues mal anímicamente, de salud, económicamente pues la familia siempre va a estar familia, obviamente encontramos conflictos, divergencias, pero a pesar de eso la familia es familia, bueno les voy a pasar una serie de imágenes en donde van a percibir diferentes tipos de familias, las vamos a mirar, a analizar las pasamos entre todas y discutimos al respecto. ¿Ustedes creen que existen diferentes tipos de familia?

X: Si

Entrevistadora 1: ¿Cómo cuáles?

GP: Para mí esto es que están comiendo, pero nadie está en lo que está, porque están es todos tres con el celular, osea están y no están y aquí pues está la mamá con los dos hijos, que en la mayoría de los casos eso es lo que sucede, que la mujer es la cabeza de familia.

Entrevistadora 1: ¿Y por qué cree que pasa eso que la mujer siempre es la cabeza de familia?

GP: Bueno, porque nosotras le damos más importancia a que los hijos estén todos reunidos, así no esté el papá, el papá pues en ocasiones hace falta, uno no dice que no, pero la mayoría de las que estamos acá, creo que hemos sacado nuestros hijos adelantes, esto es un error están y no están (imagen del celular).

X: Aquí se ve un cuadro grande, el matrimonio, se ven los hijos y los nietos, para ser una familia grande y aquí pues lo mismo, esta es la pareja.

X: Yo pienso que aquí también es la otra, que uno sirve la comida y nadie pone ni cuidado que la comida está servida, uno que aquí está la comida y todos chateando, andan todos distraídos en el celular.

X: Estos pueden ser familias grandes, papás, abuelos.

X: Ahí no hay familia, hay solo tecnología, familia no hay.

X: Uno ni existe, está en otro planeta.

GP: Van para el baño en el celular, están debajo de las cobijas en el celular, prenden el televisor, pero están oyendo el televisor, pero están en el celular entonces no están en nada.

X: Entran al baño y están con el celular y uno con una buena necesidad, y uno oiga apáguelo que es que tengo una urgencia, pero jmm.

X: Me pasa con los nietos, uno les habla y les habla y ellos están pegados al celular y yo digo hablo a lo tonto porque no me ponen cuidado.

Entrevistadora 2: Como a las paredes.

X: Uno les da un celular cierta edad que ya entienda, pero no a un niño desde que nace.

Entrevistadora 1: Mujeres vamos a hacer como un orden, ya todas vieron las imágenes ¿cierto?

Mujeres: Sí señora

Entrevistadora 1: Entonces la que quiera hablar, va alzar la mano, va a decir su nombre y va a decir lo que piensa al respecto, listo, entonces de acuerdo a las imágenes que vimos ustedes piensan que las familias de antes han cambiado a las familias de ahora y ¿por qué?

EM: Yo pienso que las familias anteriormente, como no había tanta tecnología a veces nosotros no nos dábamos el lujo de tener un televisor, entonces qué pasaba y ni siquiera luz porque nos

alumbrábamos era con la vela, entonces que pasaba, uno llegaba de trabajar, los hijos estaban con la velita haciendo la tarea, entonces uno llegaba sacaba el tiempito, les ayudaba, ponía a hacer la comida almuerzo, comida para el otro día y se ponía uno a charlar, porque no había televisor, no había luz, no había tecnología, es que ni siquiera un teléfono había en la casa, entonces que había, había mucho tiempo de compartir, mientras que ahorita uno llega, buenos días, buenas tardes, hola mamita como le va, como le fue, si es que le dicen a uno como le fue... y no, cada quien, en su cuento, ¿quieren tinto? Ah sí señora, pero no lo voltean a uno a mirar, qué es lo que uno tiene que hacer cuando uno habla con una persona, porque eso es respeto, mirar a una persona a la cara, y decir que es lo que uno está diciendo, pero no uno los mira, pero ellos siguen en su cuento, es lo que yo digo la tecnología es lo que ahora da la base para que la familia ahorita estén como estén. No en el tiempo de nosotras, no, porque nosotras somos de otra época, a nosotras nos pararon bolas, como decimos ahorita, ya ahorita no, ya cada quien se va para el baño, para su pieza, para la sala, para el comedor, pero siempre tienen que están prendidos al celular, la tecnología daño la vida de todo el mundo porque tienen que estar prendidos a un celular.

Entrevistadora 2: Sí es cierto, vale me recuerdas tu nombre E.M

Entrevistadora 2y Entrevistadora 1: Alguna más quiere participar dar su opinión.

X: En el tiempo de antes había más unión, estaban unos con otros, pero ahora ni saben si es de día o si es de noche por estar en ese celular.

E.M: o no se a veces a mí me sucede, que prendo el celular para mirar la hora, y no, Daniela, Chucho, Deivid, dos, tres de la mañana prendidos en el celular, entonces no descansan, no duermen por estar pendientes que es lo que está pasando.

Entrevistadora 1: Listo mujeres alguien quiere decir algo.

X: Todas le echamos la culpa a la tecnología.

X (la señora que iba con la niña): En nuestra época nos tocaba era con leña, no había estufa de gas, ni eléctrica, ni nada, nos tocaba con leña o con carbón, y en esa época tocaba cargar la leña o traer el carbón y lo mismo el agua nos tocaba cargar el agua porque yo me crié con una tía que ella es de Tenjo, y a ella tocaba cargar el agua del pozo y ayudarle a cargar ropa que lavaba ahí, y ayudar a cargar la ropa y la leña de arriba y arrume, y lo mismo la leche tocaba también ir con otra tía ir por la leche, a nosotros nos tocó duro, en cambio la juventud de ahora que no les pueden pegar, que nos mandan a bienestar familiar, que no les puede uno decir nada y no, la juventud de ahora esta maleducada, desde los hijos en adelante, hasta los niños ya le pegan a uno, no los puede corregir, antes a lo contrario nos dicen que nosotros podemos demandar a los hijos que los hijos se tienen que hacer cargo de nosotros.

Entrevistadora 1: Listo, entonces ahora teniendo en cuenta eso, que las familias han cambiado y demás, ahora alguien nos quiere mencionar o contar como fueron sus formas de crianza, como las criaron, quien se encargaba de las labores del cuidado en su casa, quien llevaba el sustento en su casa, quien hacía el aseo, quien cuidaba a los niños. Alguien nos quiere contar.

EL: Nosotros claro, somos ocho hermanos y nosotros como mayores, nos tocaba

criar a los menores, a los pequeños, entonces ahora que hay, ese es el pago que le toca a uno, entonces que ni siquiera que una llamada, nada, entonces no me parece, porque a uno si le toco mejor dicho lo que dice el aseo, cocinarles, estar pendientes de ellos, hasta uno descalzo y todo, y que es el pago que le dan a uno ahora, nada entonces no, no me parece, eso y también por el celular también y los hijos de uno por estar el celular ni le ponen cuidado a uno nada.

M: Por ejemplo, estos muchachos ellos les importan más los amigos, porque están con uno sale y se van ya vengo mami y por allá hasta el otro día llegan, y si está enfermo uno, olvídese eso ni se asoman, como le digo yo a mi hijo, usted no se entera si yo estoy viva o estoy muerta, ni sabe.

Entrevistadora 1: Pero nos quiere contar esas formas de crianza.

M: La mía dura, porque desde pequeñitas tendremos por ahí tres años, y nos mandaban por allá, a traer agua de un pozo en unas cantinas que uno no podía ni valer, y casi nos largamos de cabeza dentro de ese pozo y vaya y no haga caso, y verá que eso lo enseñaban a palo.

GB: Mi crianza fue muy ruda, desde muy pequeña me tocó trabajar, sacar ayudar a mis hermanos, se puede decir que soy la tercera de doce hermanos, entonces se puede decir que soy como la mayor, porque pues había los otros niños y más que todo a las mujeres nos tocaba más duro, nos tocaba lave, cocine, planche, ayude a criar a los niños, a mí me tocó, yo me acuerdo que desde los seis años ya me tocaba cocinar para todos ellos y vaya a llevarle a los obreros, una vez me caí con una olletada de tinto, se me voltio hacia la mano y parese porque eso no ha pasado nada, la única que se va a chillar porque se quemó, porque se cayó, parese y vaya prepare el tinto y llévelo uno no podía... sí estaba uno enfermo, no podía llorar, no podía decir me duele esto, eso es pereza que tiene, no señor vamos, vamos. Nos tocaba pararnos a las cuatro de la mañana pararnos a trabajar y lo otro que sufrí mucho maltrato físico y verbal.

Entrevistadora 2: ¿Sí? pero ¿por parte de quién?

GB: Todo por parte de mi papá, ellos eran duros con uno y después se puede decir que de mi mamá también porque ella, como yo soy la mayor se puede decir, mi mamá por estar donde estaba mi abuelita, entonces yo era la que tenía que responder por el oficio, por lavar, organizar la ropa de mis hermanos, de mi papá, inclusive coserles la ropa a todos, y hubo una ocasión de que, yo era una niña muy pequeña y yo le cosía hasta los calzoncillos a mi papá, cuando lo fue a coger, me regañaron porque estaban cocidos los calzoncillos, donde no deberían estar cosidos, y yo pues como tenía que coser la ropa, pues claro yo pensaba que eso era de coser. Y lo cosí, por eso me gané un regaño, me gané que me pegaran, y de todo... es que no se da cuenta, pero yo no sabía yo era una niña muy pequeña.

Entrevistadora 2: Claro, ¿y tú de dónde eres?

GB: De Boyacá... y más cosas que uno no cuenta, porque igual uno ya se ha sanado un poco y duele recordar como que vuelve a vivir ese pasado que ya uno

quiere dejar y olvidar más bien, y no es el mejor pasado. Entonces hasta ahí.

Entrevistadora 2: Claro, muchas gracias por contarnos, es muy valioso.

GB: Lo más duro queda adentro.

Entrevistadora 2: Lo bueno es que ya has venido sanando esas heridas.

GB: ¡Uy si! he sanado esas heridas, acá hubo una profesora que nos llevaron al teatro, allá vimos una película y fue una profe que no me acuerdo el nombre, y ella nos hizo como una reflexión, donde le hacía a uno cómo liberarse de ese pasado, por medio de papelitos y uno los quemaba y yo casi no pude quemarlo, porque me tocó escribir cosas muy rudas ahí, muy dolorosas, pero si ya no me hace daño, porque ya hablé con ella, ella habló conmigo, me escuchó y me sirvió mucho el apoyo de ella, ya se recuerda, pero no con el mismo dolor.

Entrevistadora 2: Claro, eso es importante.

GB: Y más que todo, si llegan a tener sus niñas, no se las dejen a los hombres, ni siquiera a un hermano, ni siquiera a un papá, siempre debe estar bajo observación de la mamá, no confiarse de nadie.

Entrevistadora 2: Si, uno no sabe.

GB: Con eso le digo todo, a veces “no, que está con el papá” a veces el papá puede ser el peor enemigo para la hija, porque puede ser la persona que tiene más acercamiento a uno y como tal es la persona que le puede hacer un daño muy grande a uno, así que cuando tenga sus hijas no se confíe de nadie.

Entrevistadora 2: Sí y se ha evidenciado mucho.

GB: Ush, pero uno dice hasta ahorita, porque hasta ahorita por las redes sociales, por todo, porque la mujer ya tiene más libertad, entonces ya puede poner una queja, puede ir y hablar y hay una asesoría, pero entonces en el tiempo que yo me crie no había eso, uno dice que, hasta ahorita, pero yo creo que eso ha sido de toda la vida, el abuso, el engaño, el maltrato hacia los menores los niños, las niñas, yo creo que eso ha sido de toda la vida.

Entrevistadora 2: Si, es verdad.

GB: Ahorita la gente se está destapando y habla, denuncian, no se quedan callados como dicen.

Entrevistadora 2: Sí es importante que se les dé luz y voz a esos casos.

GB: Yo sólo tuve mi hija y mi hijo, pero gracias a dios di con una buena persona que no, y trate de no dejarlos solos con personas desconocidas, estar pendiente de ellos siempre.

Entrevistadora 2: Sí, eso está bien.

GB: Sí mi recomendación es esa, no confiarse de nadie, ni de nada con los niños, porque ahorita, niña o niños igual sufren.

Entrevistadora 2: Ok, muchas gracias por contarme.

GB: Muchas gracias por escucharme.

S: iba uno a estudiar, mi mamá nos tenía el almuerzo. Mi mamá trabaja en el campo y nosotras somos cuatro hermanas y nos quedamos en la casa haciendo oficio.

Entrevistadora 1: o sea eran las mujeres las que hacían las labores del hogar

S: Claro, como éramos cuatro hermanas, los hermanitos eran bebés. la mayor tenía que hacer arepas y café para cuando llegaran mis papás, hasta que fuimos grandes y estudiamos hasta donde pudimos y ya, cada una cogió marido y chao (risas). pero a mí no me pegaron gracias a Dios

X2: A mi si me masacraron

S: ni me mandaron a traer leña ni nada o agua como dicen ellas.

GP: A mi si, mi papá fue muy cruel con mi mama, la jalaba del cabello y la arrastraba y con un palo le pegaba y a nosotros mi papá nos llevó con mis otros hermanos a Villa Hermosa y él se iba a trabajar jornalero, por días y a nosotros nos dejaban solos y empezaban a aullar los animales entre la selva, los pájaros de todo, chicharras y nosotros con ese miedo. yo tenía como cinco, seis años y mi hermano tenía 3 años más, nosotros comíamos corales, o pepa de monte todo el día, tiene pepitas rojas, y escogemos para comer.

Entrevistadora 1: ¿De dónde eres?

GP: Tibaná, Boyacá

Entrevistadora 1: ¿Allí viviste toda tu infancia, toda tu vida?

GP: No, allá viví 9 años, porque me arrodille le llore a mi mama, le suplique que me pusiera a estudiar, que mejor estudiar, a mí me parecía tan bonito ir... con los cuadernos, con el lápiz, me parecía muy bonito. Entonces como no había las formas, no había recursos para colocarlo a uno a estudiar por allá, entonces mi papá decía: el que vaya pudiendo echar la ruana al hombro ya sabe lo que tiene que hacer... pues me fui de la casa, entonces yo me volé, que, si no me ponían a estudiar, me volaba, pues como no me pusieron a estudiar ni me matricularon entonces yo me volé, así de sencillo. Vive a Bogotá acá a comer de lo rico x:¿peor?

GP: pues por unas partes, pues peor no, pero por otro si

X; claro

GP: porque di con un mal marido  
(risas)

Entrevistadora 1: Tienes hijos?

GP: tengo 8, 7 varones y una mujer

Mujeres: era re malo, re desconsideradísimo (risas)

GP: es un viejo de esos del ejército, esa gente del ejército la detesto con toda mi alma puede que todos no sean los mismos, pero los odio

Entrevistadora 1: ¿Cuántos hermanos tienes?

GP: Nosotros somos 9, 6 mujeres y 3 hombres de los hombres ya murieron 2 uno murió en Venezuela de cáncer, el otro murió acá de cáncer. mi papá murió porque si se quiso dejar morir y mi mama si murió de cáncer.

Entrevistadora 1: ¿conociste a tus abuelos o tatarabuelos?

GP: mis abuelos por parte de mama, de mi papá no porque él quedó huérfano a los 6 años

Entrevistadora 1: y ¿tienes nietos?

GP: Nietos tengo 11 y eso que hay 3 hijos que no tienen hijos o sino sería la guerra del mundo (risas)

GP: es que yo digo, una de las cosas, está bien, los hijos lo critican a uno “ay pero mi mama que dice si mi mama tuvo tantos hijos”. Por la ignorancia, no es que a uno le haya gustado tener los hijos; Es ignorancia

x: eso es ignorancia, tuve una hermana que tuvo 18

GP: Y les dicen a las personas “ud porque es tan ignorante” y se pone brava. “ay pa que me trata mal”. Ignorante no es ninguna grosería, ignorante es ignorar muchas cosas que uno no sabe y la gente: “ay es que me dijo ignorante” “que grosera”; no, eso no es ninguna grosería. A mí que me digan ignorante y me aclaren las cosas del error que yo estoy cometiendo o de la palabra que dije, eso a mí no me disgusta, porque me están enseñando, pero hay personas que son muy delicadas. no hemos sabido coger un lápiz, pero si somos delicados. Yo no estudie sino primero de primaria. sé sumar, dividir, restar y multiplicar

x: ¿Estudiaba todo el día?

GP: si, todo el día, allá uno iba a la escuela entraba a las 8 y salía a mediodía a almorzar y corra por esos potreros descalzo, así chúcese, llega a almorzar ¿no había almuerzo? vaya mijita busque unas papas y mire si las alcanza a cocinar y cómaselas y váyase, si no mire a ver si hay guarapo y devuélvase jincho a estudiar (risas)

Entrevistadora 1: bueno, aquí GP dice algo muy importante, y no sé si lo tienen en cuenta y lo han analizado. las familias de antes eran bien extensas de a 5, 9 10 hijos y las de ahorita son 5 máximo 5, 3 2 o un hijo

x: máximo 2 hijos...

x2: o perros

Entrevistadora 1: Ajá o perros o gatos tienen hijos. Entonces aquí mencionaban algo muy importante y es el tema de la ignorancia. ¿Ustedes lo atribuyen a que antes no había como esa educación sexual? que hay ahorita, ¿cierto?

X2:no

Entrevistadora 1: ¿y por qué creen que no existía la educación sexual?

GP: por ignorar muchas cosas y la gente ... por el machismo también, porque el hombre se sentía tan macho que tenía que hacer una chorrera de chinos y si no; no era hombre

x:18 hijos, y el médico de Zipaquirá le dijo que no podía tener más hijos que no mas y siga y siga. “¿y porque tiene tantos hijos? “es que hay que tener los que Dios de”

GP: por ejemplo, mi hija me criticaba mucho que yo le dije cuando quedó embarazada de la segunda hija. Yo en todo el embarazo le dije eso sí que Dios me perdoné, pero yo la acose tanto y le dije “tan pronto tenga ese chino/china mándese capar, mandese a hacer lo que

sea, pero más chinitos no” “ay como mi mamá tuvo tantos y nadie le dijo nada” porque nadie me abrió los ojos y yo si le abro los ojos a usted “¿usted cree que mi infancia fue muy linda?” “¿la crianza de ustedes fue muy bonita?”. Yo no era pudiente su papá tampoco, lo que medio podíamos llevar a la casa. yo trabajando por días “¿le parece muy bonito darle esa educación a sus hijos?” creo que no. Si usted estudió todo el bachillerato, usted me crítica y me dice que usted si no es bruta, usted si es inteligente y no sé qué. ¿por qué castiga a las niñas así? “si yo fui bruta, si yo fui una inocente tantas por cuantas y castigué a mis hijos aporrea lo que fuera por corregirlos para que no cogieran malas mañas por x-o-y motivo para que pudieran estudiar” “entonces usted también quiere hacer lo que yo hice con mis hijos pegarles...” usted qué estudió, usted que es inteligente, demuéstreme su inteligencia dándome a entender a mí que usted si sabe criar sus hijos, ahí sí le creo que es inteligente, mientras tanto está haciendo lo mismo que yo, la misma brutalidad que yo. Y tenemos muchas madres que castigaban a sus hijos cruelmente, aunque yo nos creí cruelmente, correa si les daba, pero ya pa matarlos como a varias personas.

x: mi mamá que me masacró tanto, yo al fin un día le dije que me puso a trabajar y venosa por el sueldito, un día entonces “y, a abrazarme, y la rechace” ahí si por el interés de la plata que meloserias y que abrazos “¿usted se acuerda como me crió?” que de puro milagro no nos morimos

Entrevistadora 1: ¿cuántos hermanos tiene?

x: eh 7

Entrevistadora 1: ¿Cuántas mujeres y cuántos hombres?

X: eh, tres hombres y tres mujeres

Entrevistadora 1: ¿y tienes hijos?

x: eh sí, cuatro

Entrevistadora 1: ¿y tienes nietos?

X: nietos también y nietas

Entrevistadora 1: ¿alcanzaste a conocer a tus abuelos o bisabuelas?

x: no, ni abuelos ni abuelas conocí

Entrevistadora 1: y digamos me dices, que la forma de crianza fue cruel

x; demasiado, por mi mama, mi mama no sé porque nos masacró, es que era matarlo a uno, dejarlo tirado en una cama y ponerse a hacer los remedios. terrible, entonces cuando ya crecí, vino por el sueldo entonces ay que brazos y que besos, no no no eso es pura hipocresía, “¿no se acuerda la niñez tan terrible que nos dio?” “¿no se acuerda que de puro milagro no estamos muertos?” y, entonces nos vamos por las vecindades allá a jugar con los niños allá iba y nos sacaba y en la mitad del potrero había un pozo y coge de la mano a batuquearlo ahí en el pozo, se pudo haber ido de cabeza con uno

GP: ¿pero ¿cómo los batuqueaba? ¿los cogía de la manito? ah no, los estaba era bañando (risas)

x: si, nos estaba aliviando con la agüita de esa juetera tan terrible

GP: pa que no les doliera tanto

x: y salía del pozo, y siga hasta la casa dándole y dándole, llegó a la casa y había como un baúl con la tapa así arqueada, extiéndale ahí, levanté la ropa y sigale dando, cuando ya le ha dado todo el camino y sigale dando

Entrevistadora 1: grave

GP: yo le doy gracias a mi dios el único mundo que yo sufrí de mi madre, fue por haber cogido una moneda de 5 centavos y la cogí, no era pa gastarla, porque era que pasaban unos niñitos por el frente de la casa de mis abuelos; yo viví con mis abuelitos allá en el pueblo, y pasaban unas niñitas por allá al frente de la casa y me hacen fieros que ellas si tenían plata. “entonces pere y verá que yo les voy y yo la saque, una semana mostrándole los 5 centavos y claro, yo me acordé después por la noche un lunes, porque el martes en mercado allá en ese pueblo y yo dije “ay mi mamá viene mañana y yo como hago pa meter la moneda. mi abuelo o se quitaba del lado de la cajita de mi mamá “¿cómo meto esa moneda allí, dios mío?” y yo me fue con la moneda, cuando mi abuelita, me llamo tuve que devolverme y meta la moneda

debajo del junco, y este martes se quedó mi mamá ahí en el pueblo y llaman a mi mamá, y ella que levanta el junco, pa pa, yo no sé lo que dijo que se le había caído... y encuentra la moneda y mi abuelita le dice” no, es que yo si le eche de menos hace rato yo sabía que era esa jedionda china que, se la quitó” y llega mi mamá coge un lazo y lo dobla y me dio, cuatro rejazos que jamás en la vida se me va a olvidar y nunca en mi vida volví a tocar nada. Nunca

Entrevistadora 1: ¿Alguna de ustedes les pegó a sus hijos para corregirlos? o ¿utilizaron el diálogo, les hablaron, les decían como que hicieron mal?

X: en ese tiempo no se utilizaba el diálogo (risas)

X2: juetazo

X3: de a juguete

X2: con el novio que yo tuve llegó otra muchacha y se enamoró de ella y se casaron, tuvieron 2 hijos, como la señora era tremenda, el muchacho se desjuicio y cómo manejaba un carro, entonces él se puso a tener muchas mujeres, se endeudo, entonces la señora se quedó con panadería la cafetería, ella administrándola, y cuando se vio que estaba muy endeudado que era de vida o muerte de resolverle la situación a las mujeres que dejaba embarazada y entonces llega donde la esposa y le dice que por favor le ayudará que era de vida o muerte, que le ayudara con plata para pagar una deuda y ella no quiso. ah y antes de que pasara, pero, la muchacha sabía que yo había sido la novia antes... y yo trabajaba interna y yo llegaba y le sacaba un mercado de un mes y le fía otro, le pagaba un mercado y le fiaba otro, entonces la novia del novio que tuve entonces se vivía criticándome, entonces llega un día que yo estaba haciéndole el mercado al cuñado, donde yo hacía mercado y llega con un fajo de billetes grandísimo y deme tal cosa y tal cosa, porque aquí sí hay plata... echando vainas a mí y yo pues no le dije nada, entonces con el tiempo dice que llegó a donde mi hermana y “si sabe las ¿que se salvó con Pedro? qué qué ¿cómo así? ¿qué pasó?, imagínese que la mujer no le quiso dar plata para pagar una deuda que era de vida o muerte y entonces el saco y la mató y se mató el.

Mujeres: ay dios mío

x2: dejaron las niñas huérfanas ... y los fieros que me hizo (risas)

Entrevistadora 1: bueno entonces un último punto para finalizar. digamos alguien nos quiere contar cómo era la forma en que se conformaba su familia y ustedes cómo conformaron sus familias después?

S: papá, mamá e hijos

Entrevistadora 2: y actualmente digamos, si tuvieron hijos así, ¿todavía están con su pareja? o no están...

x2: no, yo desafortunadamente tuve tres hombres con ese señor y era el ser más malo, le pegaba a la mamá, me pegaba a mi embarazada, lo mató un carro. el niño grande... teníamos un paseo un lunes festivo y él lo mató el carro el sábado y el lunes festivo era el entierro. ay mami... el niño grande “mami no vayamos al entierro de mi papá, vayámonos al paseo”, porque como él nunca les dio nada, no les dio nada de nada solo maltrato.

Entrevistadora 1: ¿Alguien más nos quiere contar? Bueno, la señora Cecilia.

C: yo pues a los once días de nacida mi hija, duramos cuatro años y medio de novios a los cuatro años y medio metí la pata (risas)

x: no, pero se demoró

(risas)

C: me quede esperando, como a los seis meses y que, a los once días de nacida la niña, entonces vino y me dio una cachetada porque llegó borracho y eso

GP:de felicidad

C: entonces le dije yo (golpe de cachetada) Chao te veo y se fue, y cuando la niña tenía seis años apareció con otra barrigona y entonces vino a que lo perdonara. y yo le dije no, a mí no me gustan los sobrados váyase con otra y si consiguió otra porque yo no le servía, váyase con ella, y crié a la niña sola ... desde los once días de nacida, entonces se fue y me dejo. me dejo pagando arriendo, dejo debiendo arriendo. él trabajaba en el banco cafetero, en la 30 con 13 y me dejo con una aguja enterrada en el estómago de aquí a acá (muestra la cesárea), me dejo en once días de dieta, me tocó vender mi cama, mi chifonier, mi mesita de noche por 500 pesos...

s: lo que yo escuchaba, lo que he leído es que eran sumisas, y tenían que aguantar al marido así, les tocaba y pues ahoritica no, vemos más mamás solas con nuestros hijos porque no nos aguantamos (hombres) no nos aguantamos, de poquito a poquito se ha acabado ese machismo, que el hombre es el que tiene que estar en el hogar así atenta de la mujer, por ahí que vi en el papel era la mamá y los hijos solamente y en el otro si eran varios hijos y mamá y papá.

G: ay no que pereza.

Entrevistadora 1: ¿alguien más?, de la mesa de allí ¿quería participar?... la señora E

E: uno si tiene hijos... yo tengo una hija que ha maltratado a su hijo, con malas palabras. yo le digo que no los crié así con malas palabras “sí, pero yo crié a mis hijos, así como se me da la gana, así me contestan. y ahorita está que ya no puede, no puede, tiene unas niñas de nueve años también ya le alza los hombros, ya se está formando una señorita (no se escucha

bien) y yo tengo un nieto, ya tiene 24 años y ya tiene una hijita, ella maltrata también a mi bisnieta, entonces yo también meto la cucharada, porque es una bebe una niña (no se escucha)  
 x: yo tengo una sola hija y hace unos tres meses me quito la palabra mamá, una vez me llamó y q'hubo tal cosa que si llego una carta... “no no ha llegado nada, chao” y q'hubo y chao.... me quito la palabra nomas y no me ha llamado nunca más.

Entrevistadora 1: Listo, entonces ya damos por finalizada la sesión, para que sigan continuando con sus actividades, la idea era pues conocer un poco la percepción que tenían al respecto a la familia, las formas de crianza...

x: yo tengo una inquietud... a mi... mi niña no fue que digamos uff, fue terrible... y dicen que conforme lo crían a uno se ve reflejado en los hijos de uno

G: No

X: y eso dicen todos los psicólogos con el respeto de todo el mundo, dice, los hijos son el reflejo de la familia anterior, no... a mí me pegaron mejor dicho hija, ni pa que les cuento, pero yo a mis hijos jamás llegué a maltratarlos con groserías ni físicamente... hablaba con ellos, les decía, somos nosotros el núcleo familiar, somos nosotros siete... mis hijos y mi persona, el papá se fue...pero yo les di lo que yo pude les di buen ejemplo, jamás en la vida les puse un padrastro ¿por qué? porque eran cuatro mujeres dos varones

G: la felicito (aplaude)

X: entonces yo decía, mientras yo este joven, están conmigo, pero vienen cuatro colas atrás, les decía yo y eso lo tiene que tener les decía yo, muy en cuenta, con quién se van a meter, no pudieron con la primera pareja hoy en día se consiguen la segunda, pero si hay mujeres tienen que tener muy presente eso. y mis hijos no pueden decir “es que mi mamá me pegó de palabra, me maltrató, no me dio... no” les di el estudio hasta donde yo pude, les dije, el bachillerato, para el que quiere ser profesional, trabaje y cotice su estudio. Gracias a Dios eso fue lo que hicieron. hay una que es psicóloga, las otras tres tienen su fábrica de confección, buenos hijos para que yo en este momento no trabajo, cada uno, me aporta mi cuota, están pendiente de mí, tengo 9 nietos, tres bisnietos, pero entonces la familia siempre tratamos en las fechas especiales estar el núcleo familiar como dice la hija mayor, la familia es la familia y en fechas especiales, es la familia, no hay necesidad de que venga el vecino, que venga el de no sé qué. no porque es la familia. entonces eso es lo que digo: todos los psicólogos uno va a una sesión de psicología y dicen, es que los hijos es el reflejo de los padres

G. por eso no fui al psicólogo

x: y yo digo que no

X: así como nos trataron a nosotros tratar a nuestros hijos, eso no

x: inclusive el papá tiene otra familia, allí tiene cuatro hijos, y mis hijos con los otros hermanos no dicen ellos medio hermanos, eso de medio hermanos suena medio feo, los hijos de la otra señora, los hijos de mi papá, se reúne esa familia en toda la casa, los hermanos, es que dicen ¿medio hermanos por qué? si es que son los hijos de mi papá, si, el complemento de la familia

(risas)

Entrevistadora 2: y por otro lado creen que influyen... la crianza de sus papás, porque muchas veces están diciendo que la mayoría, han tenido crianzas fuertes ¿no? más en el campo, como que está muy arraigado, entonces ustedes creen que influye también ¿cómo criaron a sus papás?

mujeres: si, si

x: mi mamá ¿sabe qué hacía? cojean cuero de res lo dividía en seis rájales y le hacía los nudos en las puntas los mojaba lo ponía al sol para que se secase y con eso nos daba

S: debió ser que así también le pegaban a su mamá.

Se cierra la sesión, agradecimientos y la invitación a la próxima sesión.

## Anexo 10. Cronograma de actividades

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/190CU9wtKSeUyzpIkGOeQ\\_COEN6WZ2IJm/edit?usp=sharing&ouid=114844899037307310522&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/spreadsheets/d/190CU9wtKSeUyzpIkGOeQ_COEN6WZ2IJm/edit?usp=sharing&ouid=114844899037307310522&rtpof=true&sd=true)



Cronograma actividades proyecto de investigación "Construcción social del rol femenino desde la experiencia familiar de mujeres vinculadas a la Asociación Primavera durante el periodo 2022 - II y 2023- I

**Equipo de Trabajo Social**

Juliana Camila Pacheco Palencia

		Leidy Johanna Rodríguez Higuera																			
		Valentina Montaña Cumbe																			
Fase	Dimensión, Actividades y Ejes	2022 - II																			
		Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
		S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
<b>Inicial</b>	<b>Dimensión Administrativa</b>																				
	Definición del tema (Reunión tutora proyecto de grado)																				
	Elaboración lineamientos iniciales de la propuesta de investigación																				
	Envío carta de presentación propuesta del proyecto a la Asociación Primavera																				
	Respuesta de aceptación del proyecto por parte de la Asociación																				
	Diseño metodológico																				
	Elaboración matriz análisis documental																				
	Preparación trabajo de campo																				
	Diseño instrumentos recolección de información																				
	Recolección datos cualitativos																				
	Fase	Dimensión, actividades y ejes	2023 - I																		
Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio					
S1			S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
<b>Ejecución y evaluación</b>	Organización de la información																				
	Categorización y/o codificación																				
	Elaboración genogramas																				
	Categorización inductiva y análisis de la información																				
	Revisión y correcciones generales del documento																				
<b>Elaborado por:</b>	Equipo de investigación																				





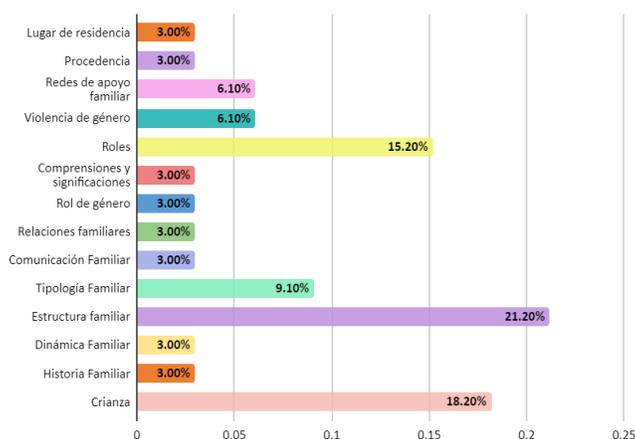
muenda que me dio, fue por corregirme, pero de resto no, porque mis hermanos, a mi mi hermana me servía la comida y ellos me la quitaban, a mi muchas veces me dejaban sin comer, yo creo que ya desde que yo estaba en la barriga de mi mamá, yo estaba en la barriga de mi mamá, yo estaba acostumbrada a aguantar, porque mi mamá se iba a trabajar en el campo como jornalera también, que ir a otra parte a asar arepas, a moler maíz, lo que saliera para llevarnos de comer, y ella por la tarde llevaba en el pañolón llevaba unas hojas de rigua que llaman ya hi echaba la comida y nos llevaba de comer y ahí dígame que buena vida tuvo uno viendo una pobreza absoluta, una miserabilidad y un desamor en esa casa, porque yo nunca supe que me dijeran hola mamita, como le fue, un abrazo de amor, no... que tal que esta haciendo vaya y haga tal cosa y entonces pues eso no es amor, como hoy en día que llega la niña, yo la abrazo, le doy un beso, y le digo hola mamita como le fue, esta cansadita, tiene hambre, a nosotros llegábamos y nos decían, tienen hambre vayan y sacan unas papas y pongalas a cocinar, entonces eso no, ni tuve, ni tengo una vida buena y de acordarme de tantas cosas a veces creame que yo creo que uno no comentaba a nadie, pero a veces me daban ganas de suicidarme, es que es una vida demasiado injusta, demasiado dura, y gracias a Dios que yo no me deje dominar más de ese desgraciado, que porque yo hace treinta y pico de años que yo soy separada, desde que quede embarazada de mi niño que me mataron, yo me separe de él.

**Entrevistadora:** ¿Cuántos años tenías? ¿Cómo lo conociste?

**Entrevistada 1:** El mayor de mi como trece años, y lo conocí yendo a Monserrate, es de Machetá, Cundinamarca, pero se crió acá en Bogotá, pero yo creo que fue el peor castigo para mi, conocer ese animal.

Nota: Fragmento de entrevista, codificada de acuerdo a las categorías planteadas.

A continuación, se presenta el gráfico en el cual se muestran los porcentajes que se obtuvo por cada una de las categorías como resultado del proceso de la codificación de la información obtenida de las entrevistas semiestructuradas y los grupos focales. Los roles, estructura familiar y la crianza fueron las categorías que tuvieron mayor porcentaje y por ende las de mayor relevancia dentro del análisis que se describe a continuación.



Nota: Elaboración propia, a partir de la codificación que arrojó el Software QDA Miner Lite (2023)

## Anexo 12. Certificados ponencia Corporación Universidad Republicana



*Corporación Universitaria Republicana*  
*Formamos más colombianos, ética, social y científicamente*

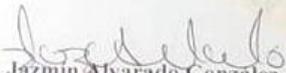
Personería Jurídica NO.3061 del Ministerio de Educación Nacional. Código Registro ICFES N° 2837 - NU 830.065.186-1  
 Institución de Educación Superior Sujeta a Inspección y Vigilancia por el Ministerio de Educación Nacional

Bogotá D.C., octubre 27 de 2022

Mediante el presente se certifica que **Valentina Montaña Cumbe** identificada con CC. 1.000.163.125, participó en calidad de ponente en representación de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca en el **II ENCUENTRO NACIONAL DE PONENCIAS ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL "Aportes y reflexiones contemporáneas de la investigación en Trabajo Social"** con la ponencia titulada *"Construcción social del rol femenino desde la experiencia familiar de mujeres vinculadas a la Asociación Primavera en Usme Bogotá: Un análisis conceptual"* evento realizado el día 27 de octubre de 2022, dirigido a la comunidad académica de Trabajo Social del país y transmitido por el perfil oficial de Facebook de nuestra institución.

Anexo link: <https://www.facebook.com/CorporacionUniversitariaRepublicana>

Cordialmente,

  
**Jazmin Alvarado Gonzalez**  
 Decana Facultad de Trabajo Social  
 Corporación Universitaria Republicana

Carrera 7 No. 19-38 Teléfonos 286 23 84 / 283 55 21 / 283 55 40 / 243 62 72 Fax: 342 27 71  
 Calle 20 No. 5-96 Teléfonos 243 27 86 / 281 48 85 • Carrera 5 No. 19-36 Teléfono: 342 37 81  
 E-mail: [informes@urepublicana.edu.co](mailto:informes@urepublicana.edu.co) • Website: [www.urepublicana.edu.co](http://www.urepublicana.edu.co) • Bogotá, D.C. - Colombia



*Corporación Universitaria Republicana*  
*Formamos más colombianos, ética, social y científicamente*

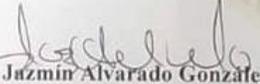
Personería Jurídica NO.3061 del Ministerio de Educación Nacional, Código Registro ICFES N° 2837 - Nit 830.065.186-1  
 Institución de Educación Superior Sujeta a Inspección y Vigilancia por el Ministerio de Educación Nacional

Bogotá D.C., octubre 27 de 2022

Mediante el presente se certifica que **Juliana Camila Pacheco Palencia** identificada con CC. 1.007.381.264, participó en calidad de ponente en representación de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca en el **II ENCUENTRO NACIONAL DE PONENCIAS ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL "Aportes y reflexiones contemporáneas de la investigación en Trabajo Social"** con la ponencia titulada "*Construcción social del rol femenino desde la experiencia familiar de mujeres vinculadas a la Asociación Primavera en Usme Bogotá: Un análisis conceptual*" evento realizado el día 27 de octubre de 2022, dirigido a la comunidad académica de Trabajo Social del país y transmitido por el perfil oficial de Facebook de nuestra institución.

Anexo link: <https://www.facebook.com/CorporacionUniversitariaRepublicana>

Cordialmente,

  
**Jazmín Alvarado González**  
 Decana Facultad de Trabajo Social  
 Corporación Universitaria Republicana

### Anexo 13. Invitación XXI Encuentro Regional de Semilleros de Investigación, Red Colombiana de Semilleros de Investigación – REDCOLSI



CODIGOS PROYECTOS  
XXI ENCUENTRO REGIONAL DE SEMILLEROS DE INVESTIGACION  
MAYO 10 AL 12 DE 2023



Código	Institución	Semillero	Area	Subarea	Tipo	Subtipo	Nombre del proyecto
UCMAYC450	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA	D-CONTEXTO	Ciencias Humanas	Trabajo Social	Proyecto de investigación	Investigación en Curso	Análisis de la pedagogía crítica realizada por la primera línea en el estallido social del 2021 y sus aportes al Trabajo social comunitario
UCMAYC451	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA	SOCUDECOFA	Ciencias Humanas	Trabajo Social	Proyecto de investigación	Investigación en Curso	Concepciones de la educación popular ambiental en los procesos participativos y comunitario que desarrolla la fundación Buena Semilla en el barrio Egipto de Bogotá, Colombia en el año 2023
UCMAYC452	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA	D-CONTEXTO	Ciencias Humanas	Trabajo Social	Proyecto de investigación	Investigación en Curso	Construcción social del rol femenino desde la experiencia familiar de Mujeres vinculadas a la Asociación Primavera durante el periodo 2022-2 y 2023-1

## Anexo 14. Carta de invitación Universidad de Cundinamarca



ADOr001\_V8

FUSAGASUGÁ

22

Fusagasugá, 2023-04-11

Estimados Participantes:

### I ENCUENTRO TRANSLOCAL LATINOAMERICANO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN. UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

La Universidad de Cundinamarca en el marco del Modelo Educativo Digital Transmoderno MEDIT, celebra con gran satisfacción, haber recibido cerca de 700 trabajos resultado de investigación, nos permitimos informar que, su resumen titulado: CONSTRUCCIONES DE LO FEMENINO: UN ACERCAMIENTO DESDE LA HISTORIA GENERACIONAL FAMILIAR Y EL TRABAJO SOCIAL, ha sido aceptado para ser presentado durante el encuentro bajo MODALIDAD PÓSTER de manera PRESENCIAL.

En este Encuentro se evaluarán 2 tipos de modalidad: ponencia y poster, los cuales serán agrupados y presentados por temáticas afines a las líneas de investigación translocales de la Universidad de Cundinamarca y expuestos por los autores. La presentación será moderada y evaluada por un/a especialista en cada línea, quien conducirá la presentación individual y promoverá la discusión y el debate entre los presentes, generando una conclusión del grupo de trabajos presentados.

¡Esperamos verlas/os pronto en el Encuentro! Cualquier duda o consulta nos pueden escribir a [encuentros.translocales@ucundinamarca.edu.co](mailto:encuentros.translocales@ucundinamarca.edu.co)

Cordialmente,

**OLGA MARINA GARCÍA NORATO**  
Directora de Investigación Universitaria  
Dirección de Investigación

Proyectó:

María Fernanda Rodríguez Molina  
Andrea Liliana Pedraza León

22-47

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414  
[www.ucundinamarca.edu.co](http://www.ucundinamarca.edu.co) E-mail: [info@ucundinamarca.edu.co](mailto:info@ucundinamarca.edu.co)  
NIT: 890.680.062-2