



**Fortalecimiento de las Relaciones Interpersonales para el “Suma Kausay” (Buen Vivir).
Trabajo con Jóvenes Vinculados al Programa Modelo de Educación Flexible Formal**

Autora

Leidi Marcela Chasoy Guerrero

lchasoy@unicolmayor.edu.co

Modalidad de Trabajo de Grado Proyecto de Intervención Según Acuerdo 098 del 2021 para
Optar por el Título Trabajadora Social

Directora

Luisa Fernanda Ramírez Cuervo

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Facultad de Ciencias Sociales
Programa Trabajo Social
Bogotá, D.C
2023

Resumen

El proyecto de intervención Fortalecimiento de las relaciones interpersonales para el “Suma Kausay” (Buen Vivir). Trabajo con jóvenes vinculados al programa Modelo de Educación Flexible Formal, se desarrolló con jóvenes pertenecientes a la comunidad indígena Inga de Bogotá, quienes están organizados en el cabildo Inga, cuya sede se encuentra ubicada en San Victorino en el centro de la ciudad, considerando que en el cabildo existen diferentes programas para la comunidad se retoma el grupo de jóvenes vinculados al programa Modelo de Educación Flexible Formal, quienes requieren el acompañamiento de Trabajo Social. Para el proceso de intervención se retoma la metodología de Trabajo Social con grupos propuesta por el autor Natalio Kisnerman, quien plantea las fases de diagnóstico y tratamiento, asimismo el proceso se desarrolló teniendo en cuenta elementos del modelo de ayuda mutua, ya que el modelo permite comprender a el grupo como una alianza de personas que trabajan para solucionar problemas en donde los elementos más importantes son la participación sin exclusión, los resultados y la flexibilidad. Dado a la población a intervenir se retoma el enfoque diferencial étnico el cual permite reconocer las realidades y particularidades culturales, origen, raza y cosmovisión, para realizar procesos de transformación social. Finalmente se realiza la evaluación de proceso de intervención, el cual arroja resultados favorables para los jóvenes ya que los aprendizajes aportan para el suma kausay en los diferentes contextos donde se encuentren inmersos los jóvenes.

ABSTRACT

The intervention project Strengthening interpersonal relationships for the “Suma Kausay” (Good Living). Work with young people linked to the Formal Flexible Education Model program, was developed with young people belonging to the Inga indigenous community of Bogotá, who are organized in the Inga council, whose headquarters are located in San Victorino in the center of the city, considering that In the council there are different programs for the community, the group of young people linked to the Formal Flexible Education Model program is resumed, who require the support of Social Work.

For the intervention process, the Social Work methodology with groups proposed by the author Natalio Kisnerman was used, who proposes the diagnosis and treatment phases. Likewise, the process was developed taking into account elements of the mutual aid model, since the model allows understanding the group as an alliance of people who work to solve problems where the most important elements are participation without exclusion, results and flexibility. Given the population to intervene, the differential ethnic approach is taken up, which allows recognizing cultural realities and particularities, origin, race and worldview, to carry out processes of social transformation.

Finally, the evaluation of the intervention process is carried out, which yields favorable results for the young people since the learning contributes to the sum kausay in the different contexts where the young people are found.

DEDICATORIA

Dedico mi trabajo a mi madre hermosa Luz Angélica Guerrero, quien con su educación, dedicación, ejemplo, amor y fortaleza han hecho de mi la mujer que soy.

A mis hijos Damián e Ivonne, quienes son mi vida, la razón por la que me superó día a día, por ser mi apoyo y mi fortaleza.

Al padre de mis hijos y compañero de vida Juan, por brindarme su apoyo y motivación.

A mi padrastro y compadre José Jacanamijoy, quien me ha apoyado y aconsejado durante toda mi vida.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios, por la salud, la vida, la sabiduría y la fortaleza que me permite salir adelante.

Agradezco a mi familia por estar presentes en los momentos que más los necesito, por escucharme, comprenderme y apoyarme.

Agradezco a cada docente que me acompañó en este hermoso proceso, por los aprendizajes, la paciencia y el apoyo en este caminar.

Agradezco a mis compañeras Laura y Valentina por el apoyo, la comprensión y por todos los momentos agradables que compartimos.

Agradezco al Cabildo indígena Inga de Bogotá y los jóvenes vinculados al programa Modelo de Educación Flexible Formal, por permitirme compartir y adquirir nuevos conocimientos.

Tabla de contenido

Introducción	11
1. Consideraciones iniciales del grupo.....	13
1.1 Formación del grupo.....	13
1.2 Estado actual del grupo	14
2. Proceso metodológico de grupo	15
2.1 Fase de diagnóstico	16
2.1.1 Diagnóstico individual	16
2.1.2 Diagnóstico grupal	24
2.2 Metas y diseño de intervención	26
2.2.1 Objetivos.....	26
2.2.2 Justificación	27
2.3 Marcos de referencia.....	30
2.3.1 Marco Organizacional	30
2.3.2 Marco legal	35
2.3.3 Marco teórico	40
2.3.4 Marco conceptual.....	42
3. Tratamiento.....	55
3.1 Modelo y enfoque	55
3.2 Metodología, presupuesto y cronograma.....	57
3.2.1 Cronograma	57
3.2.2 Metodología	59
3.2.3 Presupuesto.....	71
4. Evaluación	73
4.1 Resultados evaluación.....	73
4.2 Análisis de la información	91
Conclusiones	99
Recomendaciones	101
Referencias.....	103
Anexos.....	110

Lista de gráficos

Gráfico 1. Resultados de la pregunta ¿que no le gusta de la formación?

Gráfico 2. Intereses deportivos de los jóvenes

Gráfico 3. Intereses culturales de los jóvenes

Gráfico 4. ¿Por qué es importante culminar su formación académica?

Lista de tablas

Tabla 1. Normas que garantizan los derechos de los jóvenes indígenas

Tabla 2. Evaluación de conceptos

Tabla 3. Evaluaciones de los aprendizajes adquiridos por los jóvenes en cada encuentro

Lista de figuras

Figura 1. Estructura organizacional del Cabildo indígena Inga de Bogotá D.C

Lista de imágenes

Imagen 1. Ubicación Corporación Infancia y Desarrollo

Introducción

El presente trabajo es un proyecto de intervención que se desarrolla con jóvenes de la comunidad indígena Inga de Bogotá que participan en el programa de Modelo de Educación Flexible Formal, el cual es impulsado por la Secretaría de Educación Distrital en articulación con la Corporación de Infancia y Desarrollo. Este programa está dirigido a población joven y adulta, que se encuentra en estado de vulnerabilidad o que pertenezcan a minorías étnicas. La estrategia adecua las metodologías de educación teniendo en cuenta las posibilidades, la ubicación y los horarios como una alternativa diferente al sistema educativo convencional, por tanto, no solo se busca transmitir conocimientos teóricos, sino que también hace acompañamiento psicosocial para potenciar las habilidades y capacidades de la persona que le permitan desenvolverse en los diferentes entornos donde se encuentra inmersa.

Teniendo en cuenta lo anterior, Trabajo Social se articula a las propuestas institucionales y desarrolla el proyecto de intervención dado que se busca potencializar en el grupo las habilidades, capacidades y competencias de las personas para el desempeño social y el mejoramiento de las relaciones con los pares que favorezcan el “suma kausay”, entendiendo que para la comunidad Inga el suma kausay es una forma de vivir en armonía con la comunidad tal como lo refiere la tía Albina citado por Sánchez Granados et al., (2017), el “suma kausay significa ser dignos, tranquilidad, paz y armonía con la comunidad, con uno mismo y con la naturaleza”(p. 25), lo cual es fundamental para la supervivencia de la comunidad Inga.

Para el desarrollo del presente proyecto de intervención se retoma las fases metodológicas propuestas por el autor Natalio Kisnerman quién plantea las fases de diagnóstico y tratamiento, es así como la organización de este documento se realizará a partir de la descripción del proceso en cada una de sus fases con los jóvenes que se encuentran

vinculados al programa de Modelo de Educación Flexible Formal en el Cabildo Inga durante el 2023.

1. Consideraciones iniciales del grupo

1.1 Formación del grupo

Debido a la necesidad e interés latente que emerge en jóvenes miembros de la comunidad indígena Inga de Bogotá por lograr obtener el título de bachiller académico, y en vista de las diferentes dificultades para poder acceder al sistema educativo convencional, ya sea por tiempo, responsabilidades familiares, edad o trabajo, las autoridades indígenas del cabildo Inga en cabeza de la mama gobernadora gestionaron y articularon esfuerzos con la Secretaría de Educación Distrital y la Corporación Infancia y Desarrollo logrando así implementar el programa de Modelo de Educación Flexible Formal en el Cabildo Inga para el año 2023.

Por lo anterior, las autoridades indígenas realizaron la convocatoria para todos aquellos jóvenes que requieran culminar sus estudios y que cumplan con los requisitos para acceder al programa. Posterior a la convocatoria, los estudiantes se matricularon y las personas responsables del programa les socializaron el currículum, las actividades, los horarios, lugares, entre otros y qué definieron los jóvenes o comunidad después de la socialización.

El grupo inició las actividades académicas a mediados del mes de febrero de 2023, estaba conformado por 24 estudiantes, sin embargo, para el segundo semestre del 2023 el grupo se minimizó debido a que se graduaron, desistieron del proceso, se retiraron o generaron acuerdos con los profesores para mantenerse en el programa con algunas responsabilidades; esto debido generalmente al tema laboral pues son padres cabeza de hogar y los horarios no les permiten asistir diariamente, otra causal manifestada es la desmotivación y falta de apoyo de los padres o familiares. Por consiguiente, el grupo de estudiantes para el segundo semestre del 2023 está conformado por 11 estudiantes.

1.2 Estado actual del grupo

Para el segundo semestre del año 2023 en el programa se realizaron cambios administrativos y de estudiantes, en los cambios administrativos ingresó una nueva dinamizadora social y se reasignó el grupo a otro docente coordinador del proceso, esta situación produjo dificultades para continuar debido a que no se tenía conocimiento de lo realizado durante el primer semestre, lo cual representó un retroceso ya que fue necesario volver a socializar el proceso realizado, en cuanto a los estudiantes cuatro personas son nuevas y siete son antiguas, sin embargo, la dinámica al interior del grupo mantiene las mismas situaciones presentadas.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante mencionar que el grupo del programa de Modelo de Educación Flexible Formal del año 2023 al inicio realizó diferentes actividades referentes a la presentación de los integrantes del grupo, socialización del currículum, ciclos, horarios y lugares donde se desarrollan las clases, adicionalmente se crearon normas de convivencia las cuales fueron concretadas y concertadas con la participación de los estudiantes, el docente coordinador del programa y la dinamizadora cultural, estas actividades permitieron la interacción entre jóvenes logrando consolidar relaciones interpersonales y grupos de trabajo, posterior a las actividades mencionadas, se dio inicio al desarrollo de las clases de acuerdo al currículum.

El primer semestre finalizó el 30 de mayo, fecha en la cual los estudiantes salieron a receso y retomaron las clases correspondientes al segundo semestre el día 10 de julio de 2023, en el momento se mantiene el grupo con once estudiantes, el segundo semestre finaliza el 5 de diciembre del 2023.

Teniendo en cuenta el calendario académico del programa, para el proceso de intervención se analiza las dinámicas y el desarrollo grupal, para lo cual se retoman las etapas de desarrollo grupal propuestas por el autor Natalio Kisnerman, quien propone la etapa de

formación, etapa de conflicto, etapa de organización, etapa de integración, etapa de declinación y muerte del grupo. Para identificar la etapa de desarrollo en la cual se encuentra el grupo se realizó cinco observaciones no participantes en el que se evidencio que el grupo de jóvenes se encuentra en la etapa de conflicto donde se acumulan tensiones que a su vez generan otras situaciones, tal como lo refiere Kisnerman (1969) citando a Coser (s/f) “el acumular las tensiones no aliviadas o sólo parcialmente aliviadas, en vez de permitir el ajuste a las condiciones cambiantes, conduce a la rigidez de la estructura y crea posibilidades de una explosión catastrófica”(p.101), teniendo en cuenta lo anterior, la dinámica que se presenta en el grupo son en gran medida resultado de las dificultades latentes de comunicación, participación y toma de decisiones por los jóvenes, puesto que se ha observado que se realizan acciones para lograr un bien individual dejando de lado los objetivos que se tienen a nivel grupal, así mismo se han concretado y socializado normas de convivencia las cuales no son acatadas, por tal razón mantienen las problemáticas de conducta que afectan las relaciones del grupo generando un ambiente tenso influyendo en el desarrollo del grupo y de sus integrantes.

2. Proceso metodológico de grupo

Teniendo en cuenta las consideraciones de formación y estado del grupo, el presente trabajo desarrolla las fases metodológicas propuestas por el autor Natalio Kisnerman (1969) quien plantea que el trabajo social de grupo es un método de educación que enseña a vivir en democracia, esto se logra a partir de generar un sentimiento de comunidad y una actitud activa para la participación, además menciona que a través del grupo las personas satisfacen las necesidades individuales, por tanto utiliza a los grupos como un medio para el cambio social buscando establecer relaciones positivas las cuales se dan mediante el intercambio intelectual y emocional que se producen en la interacción con los miembros del grupo, permitiendo de esta

manera potenciar capacidades y actitudes que aporten a afrontar la vida y las dificultades en grupo.

En consecuencia, para la intervención con grupos el autor propone dos fases, de diagnóstico y tratamiento, en la fase de diagnóstico los elementos a tomar en consideración son los miembros del grupo, la situación del grupo y los problemas que aparecen en esa situación, allí se debe identificar los objetivos del grupo, la naturaleza de los problemas e identificar quienes y qué tipo de intervención se puede desarrollar en el grupo. El diagnóstico puede realizarse mediante la observación, la comprensión de sus recursos y las necesidades del grupo, es pertinente que este ejercicio sea permanente y con actitud reflexiva.

Luego del diagnóstico se realiza un plan de acción o tratamiento, para ello es necesario identificar la estructura del grupo, las técnicas de conducción, técnicas de motivación y los recursos de la institución. El tratamiento no solo debe buscar solucionar problemas, sino que también capacitar al grupo para potencializar las habilidades que permitan la solución de problemas.

2.1 Fase de diagnóstico

2.1.1 Diagnóstico individual

Para realizar el diagnóstico es importante obtener información de las personas que integran el grupo, ya que esta información permite un análisis profundo que conlleva a un diagnóstico donde se manifieste los intereses y problemáticas reales del grupo a intervenir, por lo anterior es preciso retomar a Gnecco (2005), quien indica que el diagnóstico toma en cuenta aspectos del grupo tales como objetivos, número de personas que lo conforman y principales características de los miembros (edades, ocupaciones, antecedentes sociales, frecuencia en las reuniones).

En consecuencia, para contar con información del grupo, se desarrollaron diferentes estrategias en las cuales se acogen técnicas de recolección de información, tales como la ficha de caracterización y entrevistas semi estructuradas.

Por lo anterior se realizó la caracterización que de acuerdo con Sánchez Upegui (2010); Strauss y Corbin (2002) citado por la Alcaldía de Medellín (2016), es un estudio “esencialmente descriptiva, la cual puede recurrir a la consecución de datos cuantitativos y cualitativos con el objeto de aproximarse al conocimiento y comprensión de las estructuras, características, dinámicas, acontecimientos y experiencias asociadas a un objeto de interés” (p. 5), así mismo, Gallo Restrepo et al., (2014) refieren que “la caracterización permite conocer parcelas de las realidades situacionales de un grupo humano en particular; además, ofrecen la posibilidad de comprender dinámicas, transformaciones, procesos de equilibrio y desestabilización en la configuración de una estructura colectiva” (p. 362).

La ficha de caracterización que se aplicó se encuentra estructurada en tres partes: Datos personales, composición familiar y datos sociodemográficos los cuales permiten obtener información de los integrantes del grupo referente a su situación social. El instrumento se aplicó a 10 integrantes del grupo logrando identificar que en el grupo hay seis mujeres y cuatro hombres, sus edades están dentro del rango de 16 - 26 años. De los integrantes del grupo, una persona es mestiza y nueve pertenecen a la comunidad indígena Inga, en cuanto a la composición familiar se evidenciaron las siguientes tipologías: tres nucleares, cuatro monoparentales y tres extensas, un joven es padre y tres son madres, en ocasiones por temas de apoyo las madres asisten a clases con sus hijos.

A partir de lo anterior, la caracterización permitió reconocer la disponibilidad de tiempo de los integrantes del grupo considerando que seis jóvenes trabajan para aportar en el hogar y cuatro se dedican a estudiar, por lo cual todas las actividades académicas se realizan dentro del horario de clase para no perjudicar lo laboral.

A fin de recopilar más información de los jóvenes se realizó la entrevista la cual es definida por Diaz Bravo et al., (2013) como “una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos” (p.162), teniendo en cuenta que hay diferentes tipos de entrevista, para el presente ejercicio la más pertinente para recabar información del grupo es la entrevista semiestructurada, debido a que se puede indagar más allá de lo planeado tal como lo refiere Diaz Bravo et al., (2013):

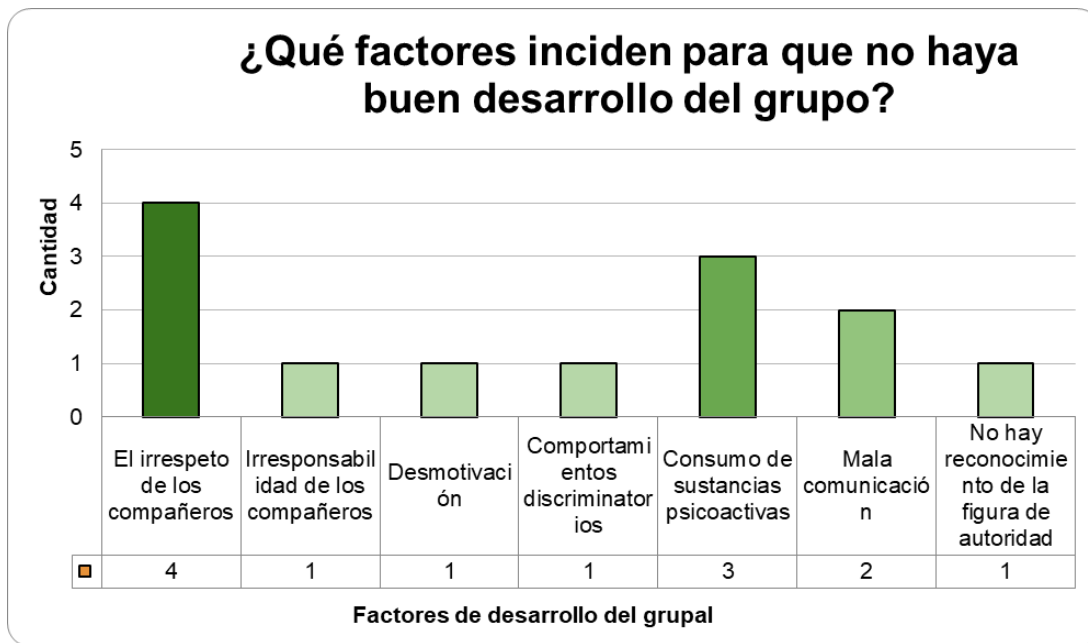
presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. (p. 163)

La entrevista semiestructurada se realizó a diez jóvenes, un docente y la dinamizadora cultural para un total de 12 personas, las entrevistas aplicadas a los estudiantes contienen cinco preguntas, la entrevista realizada al docente y a la dinamizadora cultural contiene cuatro preguntas las cuales tienen por objetivo indagar sobre el grupo.

La información brindada en las entrevistas a los estudiantes se organizó como se observa en los siguientes gráficos. En la primera gráfica se muestran las principales problemáticas identificadas por los jóvenes entrevistados.

Gráfico 1

Resultados de la pregunta ¿qué factores inciden para que no haya buen desarrollo del grupo?



Nota: La gráfica muestra los resultados obtenidos en la entrevista semiestructurada realizada a 10 jóvenes en relación a la pregunta ¿que no le gusta de la formación? Fuente: Elaboración propia.

Como se puede observar en la gráfica la mayor problemática es el irrespeto de los jóvenes hacia sus pares, por lo tanto, en primera medida es importante reconocer a que hace alusión el irrespeto que es contrario al respeto, por lo cual se retoma a Palma Mancilla (2012) quien lo define como “aprender a comprender y aplicar, para cada persona lo que resulta digna en su vida plena y no ser objeto de conductas auto denigrantes o autodestructivas ni de agresiones o malos tratos” (p. 21). Contrario a las conductas que los jóvenes tienen en el grupo, en la entrevista mencionan los jóvenes que hay mucho irrespeto ya que la forma en la que se comunican es grosera, no prestan atención en las clases puesto que hablan mucho, escuchan música mientras que el profesor dicta la clase, entre otros, esta problemática ha hecho que se presenten roces entre los jóvenes logrando fragmentar las relaciones interpersonales.

En relación con el irrespeto se encuentran la falta de comunicación, ya que la forma de expresar los sentimientos, las opiniones, etc. También incide en el trato digno del otro, tal como

lo refiere Cepeda Cardozo y Rodríguez Chaparro (2012) “el respeto igualmente se manifiesta en la práctica con el afecto demostrado a los otros, en el modelo de diálogo elegido para comunicarnos, en el lenguaje corporal que expresamos para dirigirnos al entorno y en nuestras actitudes” (p. 9).

Una segunda problemática identificada en el grupo es el consumo de sustancias psicoactivas que, de acuerdo con Rojas Piedra et al., (2020):

Son drogas que crean dependencia y adicción si se consumen de forma continuada, y provocan desajustes en el sujeto, en el desempeño e interacción en cualquiera de sus áreas de participación como: actividades de la vida diaria, familiar, educación, ocupacional, productividad y ocio. (p. 2)

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante reconocer que el consumo de sustancias psicoactivas afecta las relaciones interpersonales incidiendo en el aprendizaje, la participación, la comunicación, etc. Tal como lo refiere Bravo Macías (2022) en un estudio realizado a estudiantes de bachillerato en el que se evidencio que:

el consumo de sustancias estupefacientes ha afectado las relaciones interpersonales en los aspectos de interacción con otras personas, la participación efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje, la comunicación asertiva, las relaciones armónicas y pacíficas, la expresión de emociones y sentimientos, la resolución efectiva de problemas, el liderazgo proactivo, la convivencia y la solidaridad. (p. 165)

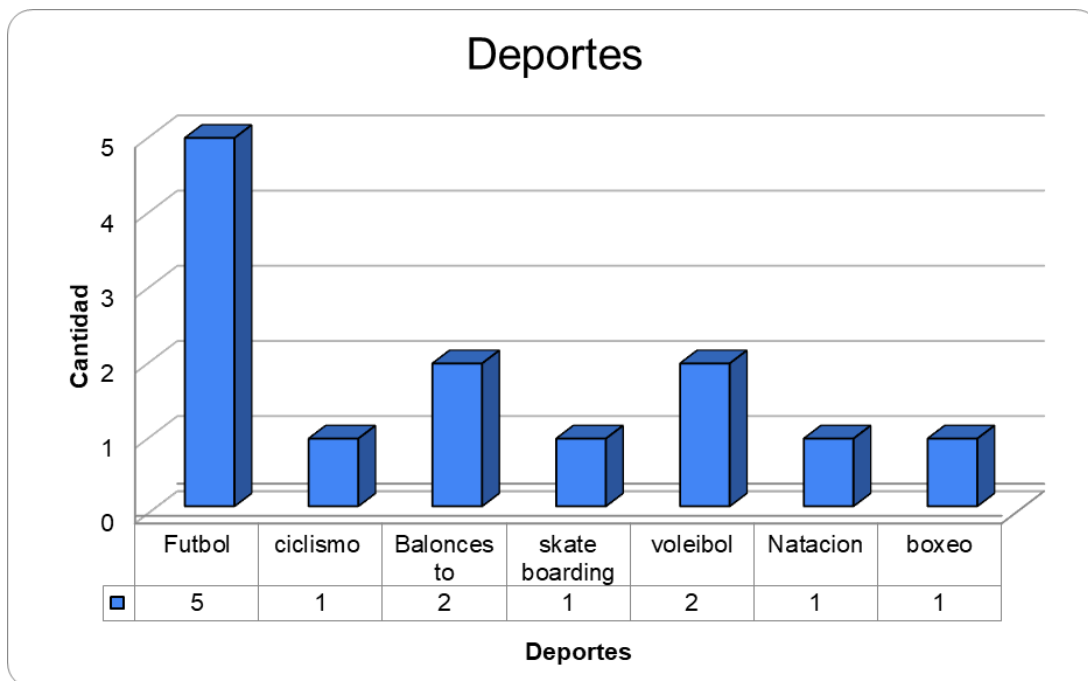
Esta problemática no solo es identificada por los jóvenes sino que también por el docente Alejandro (2023) quien refirió en la entrevista número 11 que las problemáticas del grupo son “ el consumo de sustancias psicoactivas y alcohol, no hay redes de apoyo, falta de identidad cultural, no respetan las figuras de autoridad”(p. 1), por otro lado la dinamizadora cultural Tatiana (2023) en la entrevista número 12 refiere que “ los estudiantes no aceptan los llamados de atención, incluso son groseros y llegan bajo efectos de consumo” (p. 1), mientras que la trabajadora social realiza las entrevistas, tres jóvenes presentaban algunos signos

persistentes que podrían estar asociados a estado de consumo, ya que se encontraban ansiosos, somnolientos y con los ojos rojos, la misma situación fue observada con detenimiento en tres ocasiones, por ello se dio conocimiento al docente coordinador del programa, por tanto la gobernadora y el docente dialogaron con los jóvenes, teniendo en cuenta las dificultades mencionadas anteriormente el docente coordinador del programa y la dinamizadora cultural solicitaron la intervención de la gobernadora del cabildo para atender los casos de acuerdo a los usos y costumbres, por ello la gobernadora citó a una reunión extraordinaria a los padres y jóvenes estudiantes para hacer un llamado de atención, en la reunión se fijaron acuerdos por parte de los estudiantes, padres de familia y cabildo. Los acuerdos pactados en la reunión aportaron en la disminución de consumo, sin embargo, se continúa con la misma situación de irrespeto.

En la entrevista realizada a los jóvenes se indaga sobre los intereses en temas deportivos y culturales, las respuestas se muestran en la siguiente gráfica.

Gráfico 2

Intereses deportivos de los jóvenes

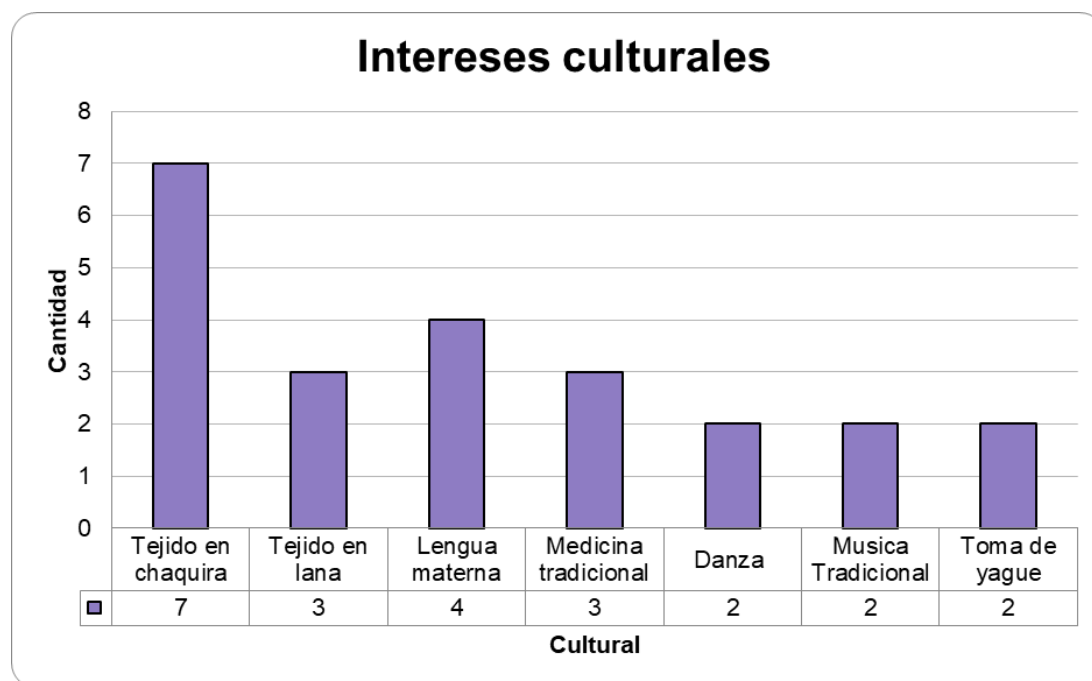


Nota. Información recopilada de las entrevistas realizadas a 10 diez jóvenes vinculados al programa de modalidad de Educación Flexible Formal. Fuente: Elaboración propia.

La gráfica anterior da cuenta sobre los intereses manifestados por los jóvenes con respecto a los deportes, es así como se observa que los deportes de mayor interés en el grupo son el fútbol, baloncesto y voleibol. Adicional a los deportes los jóvenes en la entrevista refieren interés por actividades culturales propias de la comunidad indígena Inga tal como se observa en la siguiente gráfica.

Gráfico 3

Intereses culturales de los jóvenes



Nota. Información recopilada de las entrevistas realizadas a 10 diez jóvenes vinculados al programa de modalidad de Educación Flexible Formal. Fuente: Elaboración propia.

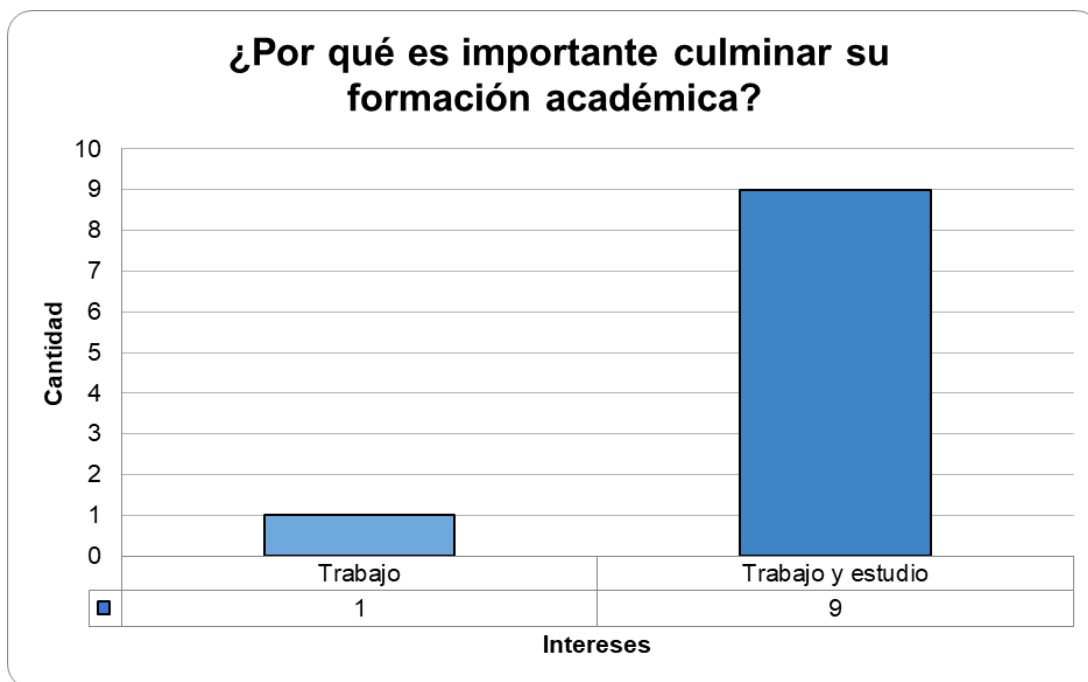
La gráfica anterior muestra los principales intereses de los jóvenes con respecto a lo cultural, esta gráfica es de suma importancia ya que los jóvenes son de la comunidad indígena

Inga, por tanto, las actividades a realizar deben contemplar los intereses a partir de la cosmovisión e identidad de los jóvenes.

Por otro lado, en la entrevista se indaga sobre la importancia de culminar el proceso de formación, los resultados se muestran en la siguiente gráfica.

Gráfico 4

¿Por qué es importante culminar su formación académica?



Nota. Información recopilada de las entrevistas realizadas a 10 diez jóvenes vinculados al programa de modalidad de Educación Flexible Formal. Fuente: Elaboración propia.

Como se puede observar en la gráfica un joven refiere que su mayor interés es lograr culminar su proceso de formación académica a fin de obtener un mejor trabajo, mientras que los 9 jóvenes manifiestan que adicional al tema laboral, también es importante para continuar con estudios superiores.

2.1.2 Diagnóstico grupal

Teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico individual es necesario obtener más información para consolidar el diagnóstico etiológico del grupo en el cual se indaga frente al origen del problema y el desarrollo del problema entendiendo las causas y efectos, por tanto, se retoman diferentes aspectos del grupo, estado de desarrollo del grupo, la estructura, la comunicación y la cultura del grupo.

Para obtener dicha información se utilizó la técnica de observación no participante la cual es definida por Curbelo Hernández y Yusta Tirado (2022) como “aquella en la que el/la observador/a es un/a mero/a espectador/a pasivo/a que, mayormente, se centra en las conductas correspondiendo destacar la observación directa donde el/la observador/a pasa inadvertido/a” (p. 4). esta técnica permitió obtener mayor información del grupo pues la observación según Curbelo Hernández y Yusta Tirado (2022) le permite a “el/la trabajador/a social, a través de ésta alimentar su conocimiento sobre la realidad, permitiéndoles observar fenómenos sociales desde esa cosmovisión que facilita la identificación de la información que se recibe a través de los cinco sentidos” (p. 2).

Con la observación no participante se reconoce que el desarrollo del grupo se encuentra en una etapa de conflicto ya que en el grupo se evidencia poca interacción entre los integrantes del grupo y no hay respeto por las normas de convivencia establecidas.

El grupo tiene una estructura permisiva debido a que cada quien toma sus decisiones sin considerar la opinión de los demás y la afectación de ello al grupo, algunas decisiones son referidas a interrumpir al docente, aislarse, no hacer las tareas, llegar tarde a clase, obstaculizar el desarrollo de las actividades o escuchar música con volumen alto, lo cual limita la participación y genera inconformidades, así mismo se logra identificar a través de la entrevista y cinco ejercicios de observación no participante los subgrupos, los roles que se ejercen al interior del grupo, dos líderes potenciales, las personas que hablan en exceso, las

personas que se ríen e interrumpen la clase en repetidas ocasiones generando distracción en los otros jóvenes, cuatro personas que con los compañeros dialogan mucho pero que no participan cuando es necesario y dos quienes confirman en la entrevista que cuando están en clase se aíslan para evitar distracciones.

Por otro lado, la comunicación se presenta errada ya que en algunas ocasiones la forma de manifestar sus sentimientos, opiniones, necesidades y demás se da mediante comunicación verbal y no verbal irrespetuosa ya que utilizan gestos de desagrado, tono de voz alto, movimientos agresivos como manotazos y palabras groseras, además no atienden a las indicaciones y los mensajes que tratan de expresar tienden a ser tomados por el receptor como un insulto, cabe destacar que la acción más repetitiva en la comunicación entre los miembros del grupo son los movimientos agresivos tales como miradas retadoras, señalar a la persona, gestos de indiferencia y risas de burla.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante reconocer que el contexto de estos jóvenes es particular, ya que son pertenecientes al cabildo indígena Inga de Bogotá, por lo cual, es preciso indicar que la cultura del grupo está ligada a los usos y costumbres de la comunidad indígena Inga en los cuales se encuentra la justicia propia (“asute” o juete), la medicina tradicional (engloba la preparación de jarabes, purgantes, yagüe y toma de los mismos), las celebraciones como el “atún puncha” día del perdón, etc. En cuanto a los valores se aplican los inculcados en casa y los principios de la comunidad Inga los cuales son el “suma iuai” buen pensamiento, “suma kausay” buen vivir y el “suma rimai” la buena palabra, sin embargo, en el grupo no se evidencia que los jóvenes respeten las normas de convivencia pactadas y generalmente los patrones de conducta son considerados ajenos a ellos, es decir los jóvenes no reconocen la importancia de aplicar los valores y los principios inculcados por los ancestros, por tanto actúan en contra de ellos.

En consideración con lo anterior, se realiza el análisis de la información recolectada a través de las tres técnicas, logrando evidenciar que los jóvenes del grupo tienen diferentes

problemáticas de comunicación, participación y toma de decisiones lo cual repercute en establecer relaciones interpersonales que afectan de forma negativa en el comportamiento del grupo entorno a las dinámicas que se dan al interior, cabe indicar que de acuerdo a las entrevistas y la observación no participante el grupo es muy individualista, ya que según las respuestas de los entrevistados cada uno se limita a culminar su proceso académico, sin dar relevancia a las situaciones que se presentan con los integrantes del grupo.

Es importante resaltar que, como aspectos positivos del grupo hay dos personas que tienen disposición para realizar actividades en pro del grupo, son estas mismas quienes tratan de mediar en situaciones tensas. Además, se evidenció aspectos propositivos como la participación en temas de interés, ideas para consolidar actividades y solidaridad con los compañeros al momento de dar claridad frente a tareas o dudas.

De acuerdo a los resultados del diagnóstico, se logró identificar aspectos a nivel individual y grupal y teniendo en cuenta los autores y la comunidad indígena se propone que la intervención se encamine a trabajar aspectos en la comunicación, la participación y la toma de decisiones a fin de fortalecer las relaciones interpersonales para el suma kausay.

2.2 Metas y diseño de intervención

2.2.1 Objetivos

2.2.2.1 Objetivo general

Fortalecer las relaciones interpersonales a partir de los elementos del “Suma Kausay” (Buen vivir) a los jóvenes vinculados al programa Modelo de Educación Flexible Formal implementado en el cabildo indígena Inga de Bogotá durante el 2023.

2.2.2.2 Objetivos Específicos

- Fomentar la comunicación asertiva, para mejorar la sana convivencia entre los jóvenes del grupo y en los diferentes escenarios donde se encuentran inmersos.
- Generar espacios de participación, para fortalecer los vínculos con sus pares en los contextos donde se encuentran los jóvenes.
- Potenciar las formas de toma de decisiones de los jóvenes en los distintos escenarios de interés permitiendo consolidar relaciones interpersonales desde la cooperación.

2.2.2 Justificación

Los indígenas Inga provenientes del Putumayo, son una comunidad que en la actualidad luchan por mantener la identidad cultural independientemente del territorio donde se encuentren situados, por tanto, practican sus usos y costumbres ajustado a las formas de vivir en sociedad. Un legado que es parte esencial de la vida de los ingas es el "suma kausay" (Buen vivir) pues representa la forma de relacionarse con la naturaleza, con la sociedad y con uno mismo, lo cual permite un equilibrio para vivir en armonía con el entorno, por esta razón el "suma kausay" ha sido inculcado de generación en generación para salvaguardar la identidad cultural, la cosmovisión, los usos y costumbres de la comunidad Inga.

El legado del "suma kausay" se ha visto fragmentado debido a la emigración de familias a ciudades como Cali, Villavicencio, Medellín, Bogotá, entre otras, ya que al buscar mejorar la calidad de vida de sus familias deben asumir el reto de mantener, fortalecer y transmitir sus usos y costumbres en un contexto diferente al originario. El contexto de ciudad contiene múltiples dinámicas sociales que han incidido de forma negativa principalmente en los jóvenes ya que han adoptado una forma de vida occidental dejando de lado el legado del "suma kausay", es así como lo refiere Sánchez Granados et al., (2017):

Vivir en un contexto de ciudad implica una lucha social ya sea por adaptarse totalmente a la cultura occidental o por vivir en la búsqueda de la equidad, justicia y bienestar de la comunidad. Por el contrario, se pueden presentar modificaciones en su modo de existencia en la ciudad como respuesta a eso dominante. (p. 69)

Esta situación ha sido un tema de preocupación por parte de los mayores de la comunidad debido a que los jóvenes han perdido la identidad cultural y han adoptado hábitos de vida que los ha conllevado al consumo de alcohol y sustancias psicoactivas, generando así dificultades para establecer relaciones interpersonales fragmentando la comunicación, la participación y la toma de decisiones en asuntos relacionados con la comunidad, tal como lo refiere el exgobernador y taita Isidoro (2023) en la entrevista número 13 cuando se hacen las preguntas ¿los jóvenes indígenas Inga de Bogotá, participan en las actividades de la comunidad?

A los jóvenes ya no les interesa participar, les da pena decir que son indígenas, uno les pregunta ¿qué es el atún puncha? y no saben, solo piensan en jugar y en fiestas, ya no es como antes cuando los niños y jóvenes participaban en las actividades del cabildo. (p. 1)

¿Qué impactos a nivel cultural ha traído la ciudad para los jóvenes de la comunidad Inga?

yo veo que el problema más grande es que ya los padres por trabajar no tienen tiempo para hablar con los hijos y eso hace que no se puedan transmitir los saberes ancestrales, en el territorio es diferente porque mientras se está en la chagra o en la tulpa uno va hablando y los aconseja, mientras que aquí en la ciudad no hay esos espacios y por eso es que los jóvenes se dedican hacer otras cosas que no tienen nada que ver con lo que somos. (p. 1)

Por otro lado, en la entrevista número 14 el exgobernador y taita Salvador responde las preguntas ¿los jóvenes indígenas Inga de Bogotá, participan en las actividades de la

comunidad? “la juventud no tiene interés por lo cultural, a veces los invitan a participar en espacios de medicina, tejido o lengua materna y les da pereza, prefieren estar en fiestas o haciendo otras cosas que no son buenas” (p. 1).

¿Qué impactos a nivel cultural ha traído la ciudad para los jóvenes de la comunidad Inga?

para las autoridades y la comunidad algo que nos preocupa es la oralidad, nosotros los indígenas somos muy orales, pero eso en los jóvenes ya no se ve, porque los jóvenes no entienden ni hablan nuestro idioma, por eso no entienden que es el suma uiua, suma killai y el suma kausay, no aplican nada de eso y por eso han tenido muchos problemas hasta con los mismos paisanos, tienen malas amistades y por eso se están yendo por el mal camino, toman mucho y hacen cosas que les afectan la salud. (p. 1)

A partir de lo anterior, se recalca la importancia de restablecer las relaciones interpersonales por medio de la comunicación asertiva que permitan fortalecer el legado del suma kausay en los jóvenes de la comunidad indígena Inga ya que como lo menciona Otavo Rodríguez y Portilla Narváez (2022):

los Mayores Sabedores, la tradición oral representa un mecanismo de preservación y transmisión de conocimientos entre generaciones ya que, a través de ella se puede compartir manifestaciones orales como los relatos ancestrales que hacen parte de la herencia cultural que determinan las costumbres y creencias de un determinado grupo. (p. 36)

Teniendo en cuenta las diferentes problemáticas que existen dentro del grupo de jóvenes Inga que se encuentran vinculados al programa de Modelo de Educación Flexible Formal implementado en el cabildo es necesario que desde trabajo social se intervenga a partir del desarrollo del potencial de los jóvenes a fin de mejorar las relaciones interpersonales en los diferentes contextos donde están inmersos los jóvenes y generar relaciones diferentes que permitan desarrollar procesos de transformación e incidencia en asuntos que afecten a nivel

personal y los propios de la comunidad, adicionalmente la intervención no pretende solo llegar a el grupo sino que también se extienda a otros contextos de interacción en donde se pueda fortalecer, mantener y fomentar el “suma kausay”.

A partir de lo anterior y considerando el quehacer del trabajador social, el trabajo con el grupo se basa en orientar el proceso de desarrollo grupal, el cual busca que los mismos jóvenes sean agentes de transformación y generadores de alternativas de solución, esto a través del mejoramiento de las relaciones interpersonales y por medio de la potencialización de habilidades de comunicación asertiva al interior del grupo permitiendo disminuir las agresiones verbales entre sí, mejorar la resolución de conflictos, aumentar la participación activa de los jóvenes para el cumplimiento de los objetivos planteados y la gestión de toma de decisiones dentro y fuera del grupo, lo anterior enfocado a fortalecer el “suma kausay”.

2.3 Marcos de referencia

2.3.1 Marco Organizacional

Comunidad Indígena Inga

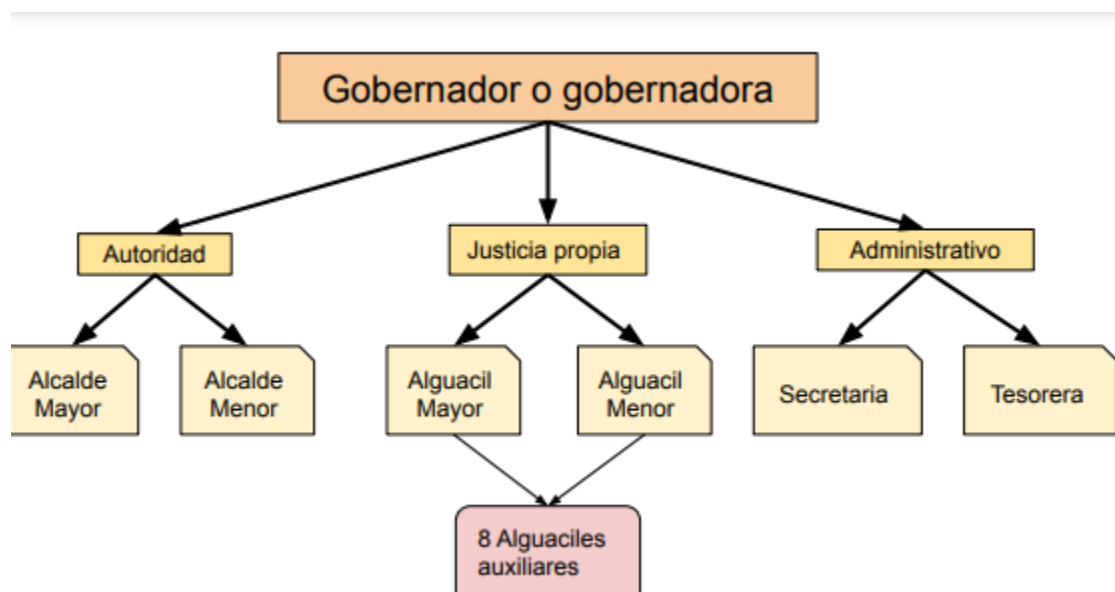
Antes de la conquista española los pueblos indígenas habitaban en diferentes territorios del mundo, los ingas en ese entonces se encontraban radicados en el Putumayo, territorio en el cual ejercían sus prácticas culturales, después de la conquista muchos indígenas de la comunidad migraron a otros territorios tal como lo menciona el Cabildo Inga de Bogotá (s/f), "en 1539 los españoles entraron por primera vez al Valle de Sibundoy y aunque muchos ingas se quedaron allí otros se dispersaron para refugiarse en el río Caquetá, bajo y medio Putumayo" (p. 9), debido a la colonización surgieron otros factores que propagaron el aumento de la migración como lo mencionan Jajoy et al., (2004) " la resistencia frente a problemas de expropiación de tierras y la imposición de la religión católica" (p. 13), con el fin de salvaguardar

la vida y su identidad cultural las personas de la comunidad migraron y se organizaron en diferentes ciudades para mantener su cultura.

Es así como algunos miembros de la comunidad Inga del Putumayo llegan a Bogotá y deciden organizar su Cabildo como medio de supervivencia cultural, a través de diferentes gestiones de los líderes de la comunidad se logra tener un espacio donde se practican los usos y costumbres de la comunidad, el Cabildo Inga de Bogotá está a cargo de un gobernador escogido democráticamente y un gabinete de autoridades, tal como se muestra en la siguiente estructura:

Figura 1

Estructura organizacional del Cabildo indígena Inga de Bogotá D.C



Nota. La información es recopilada de Nukanchipa allilla iuiaita kilkasunchi. Suma Kaugasangapa: reglamento interno del cabildo indígena Inga de Bogotá D.C (2004). Fuente: Elaboración propia.

El gabinete de autoridades debe trabajar en pro de la comunidad Inga de Bogotá incidiendo en diferentes espacios en búsqueda de mejorar la calidad de vida y la supervivencia

cultural, además los ingas en el contexto de ciudad se han caracterizado por comercializar sus productos artesanales y medicinales lo cual es su medio laboral para el sostenimiento de la familia.

El cabildo Inga de Bogotá es uno de los cinco cabildos que están reconocidos legalmente ante el Ministerio del Interior y anualmente se realiza el proceso de posesión del gobernador o gobernadora en la alcaldía de Bogotá.

Es evidente que el contexto social en el cual está inmersa la comunidad Inga es compleja pues existen muchos factores que generan problemáticas que impiden el desarrollo de las personas, una de las problemáticas más relevantes es la deserción escolar de los jóvenes y niños de la comunidad, por lo cual las autoridades indígenas han prestado mayor atención logrando gestionar con diferentes instituciones estrategias que permitan la continuidad y culminación del bachillerato, es así que en articulación con la Secretaría de Educación Distrital llega a la comunidad el programa de Modelo Educativo Flexible el cual según la Secretaría de Educación Del Distrito (2022), uno de los objetivos es “Brindar a los jóvenes y personas adultas la oportunidad de iniciar o continuar con la educación básica y media, según su caracterización”(p. 4), de acuerdo a lo anterior en el cabildo indígena Inga se conformó un grupo de personas que accedieron a participar en el programa.

Programa de Modelo de Educación Flexible Formal

La alcaldesa de Bogotá Claudia López a través del Plan de Desarrollo Económico, Social, Ambiental y de Obras Públicas del Distrito Capital 2020-2024 “Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI adoptado por el Acuerdo Distrital 761 de 2020, ejecuta diferentes acciones en pro de la población bogotana, el plan de desarrollo distrital busca atender las diversas necesidades de la población por áreas como la salud, vivienda, cultura, educación, etc, por tanto encomienda a las diferentes secretarías tareas para realizar

dichas acciones, es así como la Secretaría de Educación Distrital es la responsable de abordar todos los temas relacionados a la educación, por tanto, esta institución ha definido lineamientos de Política de Educación Inclusiva, permitiendo llegar a aquellas comunidades consideradas como minorías, allí se pretende atender la diferencia individual y cultural, por lo cual se crean programas y estrategias como el programa Modelo de Educación Flexible Formal, el cual está dirigido a jóvenes y adultos que son vulnerables y que no han culminado la educación básica. A fin de lograr implementar dicho programa la Secretaría de Educación Distrital se articula con instituciones que prestan servicios educativos, es así como la Corporación Infancia y Desarrollo es la institución que ejecuta el programa en las diferentes sedes donde se implementa el programa.

Teniendo en cuenta lo anterior la Corporación Infancia y Desarrollo ejecuta su labor en dos programas el primero es educación para el desarrollo y la construcción de la paz y el segundo programa Derechos y paz territorial, el programa de Modalidad de Educación Flexible se ubica en el primer programa que de acuerdo con la página oficial de la institución Corporación de Infancia y Desarrollo (s.f):

aporta a la garantía del derecho a la educación de calidad de niñas, niños, adolescentes, jóvenes –NNAJ- y adultos en situación de vulnerabilidad o víctimas del conflicto con miras a la construcción de paz territorial, a través de diferentes estrategias académicas de terminación, acceso y vinculación a procesos educativos; formación técnica, desarrollo de habilidades sociales y de liderazgo, así como la apropiación de competencias que brinden nuevas oportunidades de sostenimiento, emprendimiento y sana convivencia para todos y todas. (Institución Corporación de Infancia y Desarrollo, s.f)

La Corporación Infancia y Desarrollo adopta los lineamientos del programa Modelo de Educación Flexible Formal el cual se caracteriza por tener en cuenta los intereses, derechos, capacidades y necesidades de las personas, es semipresencial, contiene un currículo flexible,

los temas, contenidos e ilustraciones son ajustados a la realidad de las personas jóvenes y adultas, los horarios se ajustan a las condiciones del grupo poblacional, el calendario y el cronograma de estudios se ajustan a las necesidades de la población.

Contexto geográfico

Comunidad indígena Inga

El territorio nativo de la comunidad indígena Inga se encuentra en el Putumayo- Valle del Sibundoy, sin embargo, por la migración se han organizado en diferentes ciudades.

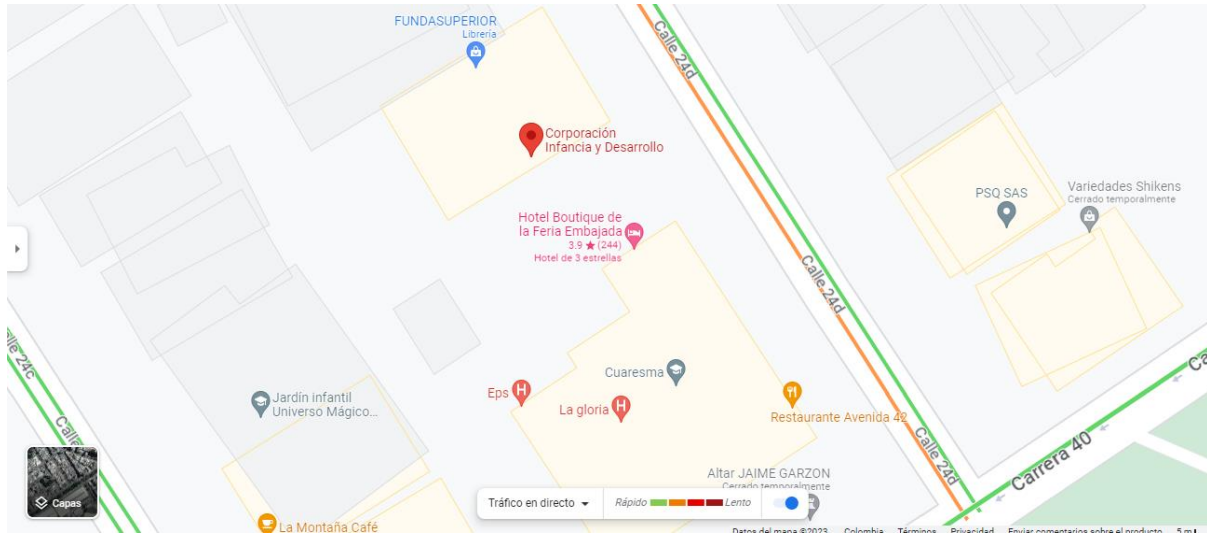
En Bogotá el cabildo indígena Inga se encuentra organizado y ubicado en la calle 12 # 9-66, allí la comunidad se reúne para tratar temas de interés, aplicar la justicia propia, realizar diferentes actividades propias de su cultura y fortalecer los usos y costumbres. Por tanto, en las instalaciones del cabildo Inga se desarrollan las actividades del programa con el fin de resignificar el espacio.

Programa de Modelo de Educación Flexible Formal

La Corporación Infancia y Desarrollo está ubicada en la calle 24d #40-29 en la localidad de Teusaquillo tal como se observa en la siguiente imagen:

Imagen 1

Ubicación Corporación Infancia y Desarrollo



Nota: Ubicación Corporación Infancia y Desarrollo. Fuente: Google maps.

En la dirección mencionada se ubica la sede central, sin embargo, la ejecución del programa se implementa en diferentes lugares de Bogotá, entre estos lugares se encuentran Instituciones Educativas como colegios o cabildos como es el caso de los jóvenes Inga.

2.3.2 Marco legal

A continuación, se describen las convenciones, normas, leyes y decretos a nivel internacional, nacional y distrital que regulan y garantizan los derechos de los jóvenes y de las comunidades indígenas en Colombia, lo anterior con el fin de articular la normatividad en el proyecto de intervención que permite aportar y articular a los lineamientos que se gestan desde la normativa, así como se puede establecer el alcance del proceso.

Tabla 1

Normas que garantizan los derechos de los jóvenes indígenas

Normas internacionales	Descripción	Aportes para Trabajo Social
<p>Convención Iberoamericana de Derechos de los jóvenes 2008</p>	<p>La presente convención abarca los derechos de los jóvenes, busca garantizar el respeto y la promoción de sus posibilidades y las perspectivas de libertad y progreso social.</p> <p>Artículo 22. Derecho a la educación en el cuarto punto menciona que La educación fomentará la práctica de valores, las artes, las ciencias y la técnica en la transmisión de la enseñanza, la interculturalidad, el respeto a las culturas étnicas y el acceso generalizado a las nuevas tecnologías y promoverá en los educandos la vocación por la democracia, los derechos humanos, la paz, la solidaridad, la aceptación de la diversidad, la tolerancia y la equidad de género.</p>	<p>La presente convención permite al Trabajo Social orientar el actuar profesional con los jóvenes dando claridad frente al alcance de la intervención.</p>
Normas nacionales	Descripción	Aportes para Trabajo Social
<p>Ley 375 de julio de 1997 “Por la cual se crea la ley de la juventud y se dictan otras disposiciones”</p>	<p>La presente ley es de suma importancia para los jóvenes ya que a través de ella se reglamentan los derechos de los jóvenes. teniendo en cuenta el enfoque del trabajo realizado se retoman los siguientes artículos:</p> <p>Artículo 5º. Formación integral y participación. El Estado, la sociedad civil y los propios jóvenes crearán</p>	<p>La presente ley permite al trabajador social como garante de derechos propiciar intervenciones que</p>

	condiciones para que la juventud asuma el proceso de su formación integral en todas sus dimensiones. Esta formación se desarrollará en las modalidades de educación formal, no formal, e informal y en su participación en la vida económica, cultural, ambiental, política y social del país.	permitan una formación integral.
Ley 1885 del 1 de marzo de 2018 "Por la cual se modifica la Ley estatutaria 1622 de 2013 (Por medio de la cual se expide el estatuto de ciudadanía juvenil y se dictan otras disposiciones) y se dictan otras disposiciones".	Artículo 4° se mencionan los principios dentro de los cuales se encuentra la participación de los jóvenes en los diferentes contextos donde se encuentre inmerso. Artículo 8° se mencionan las medidas de prevención, protección, promoción y garantía de los derechos de los y las jóvenes, dentro de las medidas de promoción se encuentra el 41. Garantizar la participación de los y las jóvenes y sus procesos y prácticas organizativas en ámbitos como el laboral, educativo, comunal, familiar, deportivo, religioso, ambiental y empresarial.	La presente ley permite que desde Trabajo Social se oriente un accionar social para la garantía del derecho a la participación
Ley 2231 del 1 de julio 2022 "Por la cual se establece	La presente Ley establece la política de Estado SACUDETE para el desarrollo de la juventud, en el artículo 3° se menciona que la política es una estrategia	La presente ley permite situar el actuar del

<p>la Política de Estado 'SACÚDETE' para el desarrollo de la juventud y la continuidad del curso de vida de los jóvenes y se dictan otras disposiciones”</p>	<p>que busca dar respuesta a las necesidades de los jóvenes considerando los aspectos emocionales, sociales, económicos, culturales y políticos, se enfoca en la formación y acompañamiento de los adolescentes y jóvenes entre los 14 y 28 años, que les permite estructurar proyectos de vida, lo anterior se realiza a través de metodologías de fortalecimiento de habilidades las cuales contribuyen al tránsito armónico de la adolescencia a la edad adulta.</p> <p>En el artículo 5° se establecen los principios: inclusión y la interculturalidad, participación, corresponsabilidad, integralidad y complementariedad.</p>	<p>Trabajador Social desde unos principios que permiten orientar el accionar profesional hacia el fortalecimiento de habilidades.</p>
--	---	---

NORMATIVIDAD DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS		
Norma	Descripción	Aportes para Trabajo Social
<p>El Pacto Internacional sobre Derechos Civiles y Políticos, adoptado por la Asamblea General el 16 de diciembre de 1966.</p>	<p>Reglamenta los derechos de las comunidades indígenas.</p> <p>Artículo 27: En los Estados en que existan minorías étnicas, religiosas o lingüísticas, no se negará a las personas que pertenezcan a dichas minorías el derecho que les corresponde, en común con los demás miembros de su grupo, a tener su propia vida cultural, a profesar y practicar su propia religión y a emplear su propio idioma.</p>	<p>El presente pacto orienta a establecer una intervención que reconozca la cultura del grupo y que no atente contra ella.</p>

<p>La Declaración de Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, adoptada por la Asamblea General el 13 de septiembre de 2007.</p>	<p>En la presente declaración reglamenta la protección de los pueblos indígenas en los artículos:</p> <p>Artículo 14: Derecho a establecer y controlar sus sistemas e instituciones docentes que impartan educación en sus propios idiomas, en consonancia con sus métodos culturales de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>Artículo 33: Derecho a determinar su propia identidad o pertenencia conforme a sus costumbres y tradiciones.</p>	<p>La presente declaración permite al Trabajo Social reconocer que la identidad y la cultura hacen parte de los derechos humanos las cuales requieren pensar otras formas de intervención.</p>
<p>Constitución política de Colombia 1991</p>	<p>Artículo 7. El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana.</p>	<p>En la constitución política de Colombia se encuentran consignados los derechos de la población, por tanto, es muy importante para la profesión de Trabajo Social tener en cuenta</p>

		esta normatividad para trabajar por la garantía de los derechos humanos.
Decreto No. 504 del 22 de septiembre del 2017.	Por medio del cual se adopta el plan integral de acciones afirmativas para el reconocimiento de la diversidad cultural y la garantía de los derechos de los pueblos indígenas residentes en Bogotá, D.C.	El presente decreto permite al Trabajo Social situar las áreas de trabajo de interés común de los pueblos indígenas de Bogotá D.C.

Nota. En el cuadro se encuentran las normas, convenciones, tratados, etc. a nivel internacional, nacional y distrital que protegen los derechos de los jóvenes y jóvenes indígenas. Fuente: Elaboración propia.

2.3.3 Marco teórico

En el presente apartado se especifica el quehacer del Trabajo Social a fin de delimitar el alcance de la intervención desde el actuar de Trabajo Social con grupos en el área de educación.

Trabajo Social

El Trabajo Social como disciplina y profesión comprende que su actuar debe ser fundamentado conllevando a un accionar organizado y sistemático, para la transformación de las condiciones sociales que influyen en los diferentes grupos poblacionales permitiendo así mejorar el bienestar y la calidad de vida de las personas, grupos y comunidades, tal como lo refiere Kisnerman (1998) el Trabajo Social “Interviene en situaciones concretas que muestran determinadas carencias, investigando y coparticipando con los actores en un proceso de cambio” (p. 97).

Trabajo Social con grupos

El Trabajo Social con Grupos enfoca su accionar principalmente en el grupo a fin de lograr satisfacer las necesidades individuales que se presentan, por tanto el rol del trabajador social propone desarrollar estrategias que permitan mejorar las relaciones y las dinámicas grupales a fin de lograr que el grupo sea capaz de proponer alternativas y soluciones a las problemáticas, tal como lo refiere Kisnerman (1969) “el SSG es un medio para crear y desarrollar sentimiento de comunidad, en tanto los integrantes aprenden a dar y recibir, a comunicarse experiencias, a compartir cosas, a trabajar cooperativamente, a elaborar contenidos”(p. 12), posibilitando de esta manera a los grupos ser los propios agentes de cambio y bienestar.

Trabajo Social intercultural

El Trabajo Social contempla la oportunidad de intervenir con todas las poblaciones incluyendo las comunidades indígenas las cuales proponen nuevas formas de intervención desde el campo de la acción social, por tanto, Aguilar Idañez (2004) refiere que el rol del trabajador social intercultural es de educador y mediador, el cual permite “una intervención

grupales, restituye a un grupo la iniciativa, ayuda a que crezca en su autoconocimiento y autodominio” (p. 156).

Trabajo Social en el área de educación

La educación es un proceso en el cual a través de la interacción se adquieren conocimientos que permiten a las personas desenvolverse en la vida cotidiana, ya que a partir de la educación las personas se forman para vivir en sociedad, tal como lo define Kisnerman (1998):

La educación como un proceso de interacción entre sujetos y su medio, mediante el cual éstos se apropian de instrumentos para operar en una realidad concreta, transformándola y transformándose ellos. Adquirir conocimientos, sistemas conceptuales y valorativos, habilidades técnicas y actitudes cooperativas y solidarias, tiene un carácter instrumental para los hombres, ya que les permite actuar en su medio y realizarse como tales. (p. 110)

A partir de la anterior definición y considerando la importancia de la educación para el cambio, Kisnerman (1998) refiere que desde el Trabajo Social “desarrollamos actitudes de superación, cooperación, ayuda mutua, de convivencia democrática, de desarrollo personal y social” (p. 110), por tanto el rol del trabajador social en el área de la educación es de educador social, ya que genera estrategias que orientan y movilizan los procesos de grupo conllevando a la reflexión y a la búsqueda de soluciones para la superación de situaciones a través del fortalecimiento habilidades, capacidades y potencialidades de las personas.

2.3.4 Marco conceptual

A partir de las necesidades, intereses y problemáticas identificadas en el diagnóstico realizado al grupo de jóvenes vinculados al programa de Modalidad de Educación Flexible

Formal implementado en el cabildo Inga de Bogotá, se plantea fortalecer las relaciones interpersonales para el suma kausay, por lo cual a continuación se mencionan los referentes conceptuales que guían el proyecto de intervención.

Suma Kausay

El presente proyecto de intervención busca fortalecer las relaciones interpersonales para el suma kausay, por ello es importante comprender que el suma kausay o buen vivir es un legado de vida de la comunidad Inga ya que permite vivir en armonía con uno mismo, con la comunidad y con la naturaleza.

En consideración con lo anterior, para vivir en armonía es importante no solo el bienestar propio, sino que también el bienestar social, por lo cual es necesario de acuerdo con Kárpava & Moya (2016):

la solidaridad con toda la comunidad y, puntualmente, con los más necesitados, con los mayores y con las mujeres viudas. Por esto también es importante el desarrollo de tales valores como la ayuda, la generosidad, la obligación de recibir, la reciprocidad, el consejo (normalmente de los mayores, por tanto, el respeto hacia ellos) y la escucha, que induce a la sabiduría y respeto de las normas sociales. (p. 52)

A partir de lo anterior, se observa la importancia de las relaciones interpersonales para el buen vivir.

Relaciones Interpersonales

Teniendo en cuenta que el objetivo principal del presente proyecto se enmarca en fortalecer las relaciones interpersonales para el suma kausay entre los jóvenes vinculados al programa de Modelo Educativo Flexible Formal implementado en el Cabildo indígena Inga de Bogotá durante el 2023, es muy importante conocer el significado y los elementos para establecer relaciones interpersonales, es así como retoma a Toro Jaramillo (2020) quien define

que las relaciones interpersonales “son las actitudes y conductas del ser humano que determina su desarrollo y vida en la sociedad, incluyen un conjunto de interacciones tanto verbales como no verbales que permiten la convivencia con el otro” (p. 16), los seres humanos son sociales por naturaleza, es por ello que necesitan del otro para poder vivir en sociedad, debido a las interacciones sociales las relaciones interpersonales se desarrollan de acuerdo con la personalidad de las personas y son unas más fluidas que otras, por tanto Zupiria Liburuak (2015) identifica cuatro estilos de relaciones interpersonales los cuales son: estilo agresivo, estilo manipulador, estilo pasivo y estilo asertivo (p. 68).

Estilo agresivo: no explica bien su opinión, no toma en cuenta la opinión de los demás (a menudo ni oye), amenaza, asusta, acusa, apremia y agrede. No toma en cuenta ni respeta las ideas y sentimientos de los demás. A menudo toma decisiones sin consultar.

Estilo manipulador: La característica del manipulador es la ambigüedad. No sabe decir que no y no muestra su disconformidad (por lo menos de forma clara). Se le nota algo. Por conseguir lo que se propone disfraza los auténticos sentimientos y pensamientos. Divaga antes de entrar en materia. Utiliza la adulación y las alabanzas para dominar, al contrario, se contradice sin parar. Es un falso escuchador, puesto que hace como que escucha, pero no para de interrumpir a los demás, dificultando su participación.

Estilo pasivo: Acepta la opinión de los demás. En la comunicación tiende a devaluarse y utiliza a menudo expresiones de sumisión y auto culpabilización. A pesar de no estar de acuerdo muestra conformidad con tal de no enfrentarse. Acumula hostilidad y rencor que lo descarga de forma desproporcionada en lugares y momentos inadecuados.

Estilo asertivo: explica su opinión, oye la opinión de los otros, pide aclaraciones y discute. Toma en cuenta la opinión y sentimientos de los demás y los respeta. (p.p 68- 69)

A partir de los anteriores estilos de relaciones interpersonales, para el suma kausay resulta apropiado fomentar el estilo asertivo, el cual requiere tener habilidades de conducta y comunicación, tal como lo refiere Naranjo Pereira (2008) “para establecer relaciones

interpersonales adecuadas o asertivas, es necesario tener conductas asertivas y comunicación asertiva” (p. 1). Teniendo en cuenta lo anterior Riso (1988) define la conducta asertiva como:

Aquella conducta que permite a la persona expresar adecuadamente (sin distorsiones cognitivas o ansiedad y combinando los componentes verbales y no verbales de la manera más efectiva posible) oposición (decir no, expresar desacuerdos, hacer y recibir críticas, defender derechos y expresar en general sentimientos negativos) y afecto (dar y recibir elogios, expresar sentimientos positivos en general) de acuerdo con sus intereses y objetivos, respetando el derecho de los otros e intentando alcanzar la meta propuesta. (p. 45)

Considerando lo anterior, las conductas asertivas se relacionan según Muñoz Redon y Güell Barceló (2000) con:

comprender que todas las personas tienen derecho de intentar conseguir lo que consideren mejor, ser respetadas, solicitar ayuda, sentir emociones, tener sus propias opiniones sobre cualquier situación y a manifestarlas sin ofender a otras personas, equivocarse en sus actitudes, opiniones y comportamientos y a ser responsables de ello. (p.p 92-93)

Vínculos

Los vínculos hacen referencia a las relaciones que se dan entre las personas, los animales y los objetos, estos se dan mediante la comunicación y aportan en el aprendizaje tal como lo menciona Pichon Riviere (s/f) “el vínculo es una estructura compleja, que incluye un sujeto un objeto, su mutua interrelación, con procesos de comunicación y aprendizaje” (p. 8), esta relación se da a través de los siguientes elementos sentir, pensar y actuar en el aprendizaje.

Otros autores como Sánchez Salcedo (2008) proponen los vínculos sociales el cual es definido “como una unidad mínima básica de configuración de la sociedad, a través de las

cuales los individuos forjan sus relaciones y comportamientos”(p. 209), estas relaciones pueden ser abordadas a partir de la constitución, densidad y uso de los vínculos, adicionalmente estos se clasifican de acuerdo con Sánchez Salcedo (2008) en “vínculos fuertes incluyen intimidad, provisión mutua de servicios y contacto frecuente, mientras que los débiles son aquellos que no se mantienen frecuentemente en la medida en que no existe intimidad entre los actores” (p. 211), a partir de lo anterior es importante fomentar los vínculos fuertes entre los jóvenes.

Comunicación

Para establecer relaciones interpersonales, el elemento principal es la comunicación, ya que por medio de la comunicación se logra consolidar interacción con las personas y por ende se crean relaciones tal como lo refiere Toro Jaramillo (2020) la comunicación:

permite al ser humano establecer diversas relaciones, desde niveles micro hasta los macros, esto por las habilidades que desarrolla el sujeto por la interacción con el entorno, por las experiencias y conocimientos de la historia, de la cultura, la sociedad, los aciertos y desaciertos en la toma de decisiones. (p.p 15-16)

Por lo anterior, es importante comprender que la comunicación en sí misma es un proceso de interacción donde se transmiten, valores, sentimientos, deseo y opiniones, para ello es importante implementar los elementos básicos de la comunicación, para lo cual se retoman los planteados por Ladino Marín (2017) quien refiere que para la comunicación es importante el emisor y receptor, mensaje, codificación y decodificación, retroalimentación, contexto y canal, a continuación se menciona a que hace referencia cada elemento:

- Emisor y receptor: son actividades intercambiables entre los individuos que participan dentro del contexto. Tanto emisor y receptor vinculan un código común, en el que se pueden establecer referentes compartidos desde la realidad que se trabaja (p. 15).

- Mensaje: Que, de acuerdo con Hernández et al., (2005) “Se comprende como una expresión no verbal, escrita o verbal que estructura una idea o emoción teniendo en cuenta un marco contexto referencial, utilizándolo, hará esto un código común en donde los sujetos participan del acto comunicacional” (p. 15).
- Codificación y descodificación: Hervás (1998) “El código se entiende como el conjunto de reglas, símbolos y signos que se emplean para generar un mensaje o como un conjunto de temas en común que tienen un receptor y emisor” (p. 16).
- Retroalimentación: la retroalimentación o feedback según McQuail (1997) “se entiende como un proceso a través del cual el comunicador adquiere información sobre sí, así como el destinatario interpreta el contenido recibido” (p. 16).
- Contexto: Según Serrano (1992) “el contexto involucra la participación de varios factores de distinto orden como el psicológico, sociológico y físico y que integran un entorno en que se despliega la acción comunicativa” (p. 16).
- Canal: Berlo (1987) define el canal como las diversas formas en que se codifica el mensaje los vehículos que trasladan ese contenido.

Por otro lado, Van-der Hofstadt (2005) agrega tres elementos más al proceso de comunicación los cuáles son:

Ruidos: Son todas aquellas alteraciones (tráfico vehicular, obras, interrupciones visuales, etc.) que se producen durante la transmisión del mensaje.

Filtros: Referidos a las barreras mentales que surgen de los valores, experiencias, conocimientos, expectativas, prejuicios, etcétera, que pueden incidir en la acción del mensaje distorsionando el sentido y la interpretación (p. 12).

Escucha activa: El esfuerzo físico y mental de querer escuchar con atención la totalidad del mensaje que se emite tratando de interpretar el significado correcto del mismo a través del comunicado verbal y no verbal (p. 77).

En la comunicación confluyen los elementos mencionados con anterioridad, sin embargo, es importante mencionar que existen tres formas de comunicación las cuales son comunicación verbal, comunicación no verbal y la comunicación paraverbal. En cada forma de comunicación se encuentran inmersos diferentes componentes que inciden en el desarrollo de la comunicación, tal como lo refiere Van-der Hofstadt Román (2005):

“La comunicación verbal consiste en la transmisión de mensajes a través de la palabra, los componentes son el contenido, humor, atención personal, preguntas y respuestas” (p. 35).

La comunicación no verbal “se refiere a todos los mensajes que se transmiten al mismo tiempo, pero de manera independiente de las palabras, algunos componentes son la expresión facial, mirada, sonrisa, postura, orientación, distancia /contacto físico, gestos...” (p. 28).

La comunicación paraverbal se refiere a aspectos de la palabra hablada capaces de variar su sentido, pero no su contenido, en ella confluyen componentes como el tono de la voz, tono, timbre, fluidez verbal, velocidad, claridad, etc.” (p. 32).

Comunicación Asertiva

A partir de lo anterior es preciso mencionar que hay tres estilos de comunicación como la pasiva, la agresiva y la asertiva, sin embargo, para el presente trabajo se retoma la comunicación asertiva la cual permite expresar los sentimientos y emociones sin faltar al respeto a los demás y permitiendo que las demás personas se expresen libremente, es así como lo refiere Aguilar y Vargas (2010) se entiende que la comunicación asertiva es:

la facultad de comunicarte con naturalidad sin miedos, ni agravios, partiendo del profundo amor y respeto; entendiéndose entonces, que dentro de ésta se encuentran basadas las relaciones entre individuos sanos emocionalmente, con una autoestima fuerte, relaciones humanas saludables, así como también, significativas, donde se fomenta la verdadera autenticidad e independencia del personal como tal, haciendo que se mantengan relaciones armónicas y sin conflictos. (p. 18)

Es así como la comunicación asertiva permite resolver problemas generando satisfacción personal, ya que en las relaciones interpersonales se siente relajada y con control, tal como lo refiere Van-der Hofstadt Román (2005) indicando que las consecuencias positivas de la comunicación asertiva “facilita que las relaciones interpersonales continúen siendo satisfactorias y fructíferas pues incide sobre los componentes fisiológico y cognitivo de la comunicación haciendo que el manejo de los componentes conductuales sea más fácil y adecuado” (p. 53).

Para la establecer una comunicación asertiva es importante implementar los componentes de expresión facial amistosa, contacto ocular directo, sonrisa frecuente, postura erguida, orientación frontal, distancia adecuada con posibilidad de contacto físico, gestos firmes pero no bruscos acompañando el discurso, manos sueltas, volumen conversacional, entonación variada que resulta agradable, fluidez verbal adecuada, velocidad ajustada más bien pausada, claridad, tiempo de habla proporcional a los participantes, pausas y silencios adecuados, latencia de respuesta suficiente, contenido directo, atención personal, preguntas y respuestas.

Convivencia

La comunicación asertiva contribuye a la sana convivencia, por tanto es importante en primera instancia definir el concepto convivencia el cual según Cánovas Marmo (2009) es “la habilidad para interactuar de manera incluyente con los demás, con una actitud de diálogo, en el marco de una normatividad basada en la confianza y en la igualdad” (p. 4), la interacción para la convivencia debe ser armónica y se debe realizar a través del diálogo, el cual permite dar lugar a todas las personas como sujetos que tienen igualdad de derechos y responsabilidades.

A partir de lo anterior la convivencia debe darse bajo normas que regulen la interacción, estas normas son formuladas teniendo en cuenta las personas y el contexto, es así como lo

refiere Rojo y Fariñas (2008) citado por Cánovas Marmo (2009) “la convivencia es posible en un marco de normatividades acordadas democráticamente, donde los individuos en colectivos construyen las habilidades, capacidades y actitudes que promuevan el diálogo (comunicativo-conductual), la responsabilidad (relación interpersonal), la identificación y el respeto a las diferencias” (p.p. 5-6).

Transformación De Conflictos

Los conflictos hacen parte de la vida cotidiana de los seres humanos, por lo cual es importante sortear o transformar los conflictos ya que generalmente los conflictos son asociados a aspectos negativos impidiendo verlos como oportunidades que ayudan a concientizar el actuar, a cambiar o a innovar la forma de manejarlos, es por ello que nos remitimos a lo planteado por Lederach (2003) quien define la transformación de conflictos como:

visualizar y responder a los flujos y reflujos de los conflictos sociales como oportunidades vitales, para crear procesos de cambio constructivo que reducen la violencia e incrementan la justicia en la interacción directa y en las estructuras sociales, y responden a los problemas de la vida real en las relaciones humanas. (p. 19)

Teniendo en cuenta lo anterior es preciso mencionar que las habilidades de comunicación permiten un diálogo asertivo donde se intercambian ideas generando distintas formas de visualizar el problema y así mismo plantear diferentes soluciones, así se logra reducir la violencia y mejorar la interacción.

Por otra parte, para la transformación de problemas es necesario fomentar prácticas que de acuerdo con Lederach (2003) son: desarrollar la capacidad de ver los problemas presentes como una ventana, lo cual implica ver más allá de los problemas presentados, empatía y creatividad para las soluciones logrando comprender el contenido y el contexto del conflicto; desarrollar la capacidad para integrar múltiples marcos temporales, lo cual significa

poder pensar y actuar frente al conflicto teniendo en cuenta los cambios a corto y largo plazo; desarrollar la capacidad para plantear las energías del conflicto como dilemas, aquí es preciso plantear las diferentes actuaciones de manera compleja; desarrollar la capacidad para convertir la complejidad en aliada y no en enemiga, aquí se requiere poder tener capacidad analítica, confianza, perseverancia y abrirse a nuevas ideas; desarrollar la capacidad de escuchar e incluir las voces de la identidad, en cuanto a las voces de identidad es importante reconocerse a sí mismo y el grupo para actuar frente al conflicto, para ello es importante escuchar, el lenguaje, las metáforas y las expresiones.

Resolución De Problemas

De acuerdo con D' Zurilla (1986) citado por Bados & García Grau (2014) "la resolución de problemas es un proceso cognitivo, afectivo conductual mediante el cual una persona intenta identificar o describir una solución o respuesta de afrontamiento eficaz para un problema particular"(p. 2).

Teniendo en cuenta lo anterior para la resolución de problemas, es necesario seguir unos pasos que permitan elegir la solución más conveniente, por tanto, se retoman los pasos mencionados por Bados & García Grau (2014) los cuales plantean los siguientes pasos:

1. La definición y formulación del problema: Para identificar el problema raíz de la situación es importante recoger la información relevante sobre el problema (Identificar la problemática base de la situación) , clarificar la naturaleza y los determinantes del problema (Comprender los obstáculos y las consecuencias) , establecer metas realistas (Establecer metas que permitan solucionar el problema) y reevaluar el significado o importancia del problema(Se considera los beneficios y los costos a corto y largo plazo).
2. Generación de soluciones alternativas: Para la generación de alternativas es importante describir las soluciones en términos específicos, realizar una lluvia de ideas donde

se hace una evaluación crítica de las soluciones comprendiendo costo- beneficios de cada alternativa, las soluciones planteadas pueden ser modificadas y combinadas.

3. Toma de decisión: Luego de enlistar las posibles soluciones se deben eliminar las alternativas que contienen consecuencias negativas, escribir las consecuencias probables de cada alternativa ventajas y desventajas. Posteriormente se hace una comparación de las distintas soluciones o alternativas para ponderar cada una de las consecuencias y posteriormente se toma la decisión para elegir la mejor solución o alternativa.

4. Aplicación de la solución y comprobación de su utilidad: Para finalizar se aplica la solución escogida y se realiza una evaluación a fin de conocer si se logró solucionar el problema.

Toma De Decisiones

Para Chiavenato (2009) “La toma de decisiones es un proceso que consiste en hacer un análisis y elegir entre varias opciones un curso de acción” (p. 36). Por tanto, para tomar una decisión es importante analizar las diferentes alternativas o soluciones, puesto que la decisión elegida trae consigo consecuencias positivas o negativas. Sin embargo, en ocasiones estas decisiones son tomadas por salir de la situación lo cual puede ser contraproducente, a partir de lo anterior Janis y Mann (1997) citado en Luna Bernal y Laca Arocena (2014) mencionan los tres patrones para la toma de decisiones estos son:

Vigilancia, cuando el sujeto es optimista respecto a encontrar una solución y cree que tiene el tiempo suficiente para buscar sistemáticamente la información relevante y evaluarla razonadamente.

Hipervigilancia, cuando el individuo cree que es posible encontrar una solución, pero piensa que el tiempo de que dispone es insuficiente de modo que, en un estado próximo al pánico, busca frenéticamente información de manera desordenada y se ve presa de altos niveles de estrés.

Evitación defensiva, cuando el individuo es pesimista respecto de encontrar una solución e intenta escapar del conflicto evitando tomar una decisión, ya sea posponiendo (aplazamiento o procrastinación), transfiriendo o racionalizando la alternativa más accesible.

Consecuencia con lo anterior el patrón más adecuado para la toma de decisiones es la de vigilancia ya que para encontrar una solución busca tener información referente a la situación problema, la analiza en forma detallada y posteriormente toma la decisión más acertada.

Participación

La participación es un factor muy importante en las relaciones interpersonales debido a que a través de ella se pueden tomar decisiones que inciden en el grupo en el cual se encuentre vinculada la persona, por tanto es importante definir la participación de acuerdo con Dueñas Saiman y García López (2012) como " un proceso, donde las personas no se limitan a ser simples observadores sino que se involucran en los procesos se ven implicados motivan el cambio con sus acciones y además lo hacen de forma constante" (p. 3).

Es así como los jóvenes pueden incidir en las decisiones del grupo que indirectamente los involucra de forma positiva o negativa tal como lo refiere Geilfus (1997) citado por Dueñas Saiman y García López (2012):

tomar parte en las decisiones y las responsabilidades desde el sitio en el que se está, desde la función que se ocupa, para ellos es necesario el diálogo y por supuesto la organización. Implica también involucrarse personalmente en las tareas necesarias, insistir en aquellos aspectos que se quieren modificar o mejorar, pero siempre desde el acuerdo y el respeto, no desde la fuerza y la cohesión". (p. 7)

Es por ello que para minimizar los conflictos del grupo generados por la toma de decisiones es importante reforzar la participación de los integrantes.

Cooperación

La cooperación es un aspecto muy importante dentro de un grupo pues permite unir esfuerzos para el logro de objetivos tal como lo refiere la UNICEF (s/f) la cooperación es un “acto o proceso de trabajar en conjunto para alcanzar un propósito común, o lograr un beneficio mutuo”, para el desarrollo de la cooperación los miembros del grupo deben tener competencias de ayuda hacia el grupo, es así como lo menciona Figueroa (2010) citando a Figueroa (2009):

El conjunto de competencias posibles de entrenar en la cotidianidad, que expresan el sentimiento de querer cooperar son: buscar ayudar, ser útil sin esperar nada a cambio, ayudar al otro a superarse, facilitar las cosas a los demás, ceder, llegar a acuerdos (ganar ganar), no ser indiferente ante el sufrimiento y problemas de los demás, buscar el bien común. (p. 53)

A partir de lo anterior, es importante fomentar en los grupos las competencias de ayuda o solidaridad con el otro. Para que el grupo interactúe y desarrolle habilidades de cooperación es necesario que el grupo identifique las condiciones mencionadas por Figueroa (2010) citando a Ríos (2009) “objetivos compartidos y metas claras; interdependencia compartida, corresponsabilidad en el aprendizaje; disposición a colaborar y compartir conocimiento y destrezas; responsabilidad individual, realizar el trabajo con alegría y placer, evitar conflictos y hablar de los demás, afecto mutuo” (p. 54).

Por otro lado, Figueroa (2010), menciona que la cooperación requiere el desarrollo de ciertos factores los cuales son el aprendizaje del autodomínio el cual es asociado a aprender a dominar la mente, las expresiones verbales, el sentimiento de queja y el ego y orgullo; valorar el trabajo de los otros, tal como se valora el propio el cual se asocia con la buena actitud y desarrollar la humildad y eliminar el ego.

3. Tratamiento

3.1 Modelo y enfoque

Modelo de ayuda mutua

Se desarrollaron las dos fases metodológicas de grupo propuestas por el autor metodológico Natalio Kisnerman, en la primera fase de diagnóstico se trabajó en la identificación de intereses y problemáticas de grupo y en la segunda fase de tratamiento se propone realizar la intervención a través de los encuentros para trabajar temas como relaciones interpersonales, comunicación asertiva, vínculos, convivencia, transformación de conflictos, resolución de problemas, participación, toma de decisiones y la cooperación.

Para ello, desde trabajo social de grupo se vio pertinente, en este sentido, tomar algunos elementos del modelo de ayuda mutua para guiar la intervención con los jóvenes del programa de Modelo de Educación Flexible Formal, ya que según Alcalde López (2014), el principal exponente del modelo de ayuda mutua es William Schwartz (1961) quien “comprendía el grupo como una empresa en la ayuda mutua, una alianza de personas que necesitan trabajar en algunos problemas que tienen en común”(p. 71), es decir que entre las mismas personas del grupo buscan dar solución a los problemas.

A partir de lo anterior, se tienen en cuenta las características del modelo de ayuda mutua mencionadas por Moya Avendaño et, al (2020) “cualquier persona puede participar en el grupo sin exclusión alguna, el proceso debe estar enfocado en dar un resultado, cada persona debe hablar en primera persona y finalmente tener presente la evaluación continua y ser flexible, pero realizando un equilibrio” (p. 5), en consideración con lo anterior, es preciso entender el grupo de jóvenes como un grupo de ayuda mutua que según Rossell Poch (1998) “ofrecen a sus miembros la posibilidad de apoyo mutuo para conllevar o superar situaciones que les afectan, generalmente, durante prolongados periodos de tiempo”(p. 113).

Teniendo en cuenta las características mencionadas con anterioridad, para el diseño de las metodologías de intervención se plantean los encuentros donde se motiva a los jóvenes para la participación, se abren espacios para la comunicación, retroalimentación y reflexión, al finalizar se hace la evaluación que demuestra los aprendizajes adquiridos.

Enfoque diferencial étnico

Teniendo en consideración que la población a la cual va dirigida el proceso de intervención son jóvenes pertenecientes a una comunidad indígena, se ve la necesidad de diseñar estrategias que incorporen actividades propias de la cultura Inga, por lo cual las metodologías serán elaboradas desde el enfoque diferencial étnico el cual permite según la Alcaldía Mayor de Bogotá Distrito Capital (2013) "hacer una lectura de las realidades específicas de las poblaciones e individuos de estos grupos con el fin de hacer visibles sus particularidades que se expresan en su cosmovisión, cultura, origen, raza e identidad étnica, para atenderlas y a la vez transformar las situaciones" (p.28).

En consideración con lo anterior, es importante entender que lo étnico hace referencia según la Alcaldía Mayor de Bogotá Distrito Capital (2013) a aspectos culturales tales como las "prácticas culturales lingüísticas, religiosas y de comportamiento"(p. 28), por consiguiente, resulta necesario aclarar que cada comunidad indígena tiene su propia cosmovisión, tradiciones, etc. Por tanto, las metodologías retoman algunas prácticas culturales propias de la comunidad Inga.

Teniendo en cuenta lo anterior, el proceso a realizar busca fortalecer las relaciones interpersonales mediante el suma kausay en donde la cooperación juega un papel muy importante para vivir en armonía con la comunidad, ya que permite vincular a todos los jóvenes en los encuentros sin exclusión alguna y trabajar mancomunadamente para lograr apoyarse mutuamente posibilitando así superar las situaciones que afectan de forma individual y grupal,

por tanto, es necesario que las metodologías permitan a los jóvenes ser flexibles, solidarios y que valoren el trabajo de los demás a fin de mejorar la dinámica del grupo.

En consecuencia, los elementos retomados del modelo de ayuda mutua y el enfoque diferencial étnico, permiten que las metodologías sean diseñadas para motivar la participación de cada una de las personas propiciando espacios de cooperación, trabajo en equipo, comunicación, toma de decisiones en donde se transmiten y construyen saberes, que aportan en la solución de situaciones, además se incorporan algunas prácticas propias de la comunidad para el desarrollo de los temas, adicionalmente durante todo el proceso se realizan evaluaciones continuas a fin de ajustar las metodologías para el logro de los objetivos planteados.

3.2 Metodología, presupuesto y cronograma

3.2.1 Cronograma

A continuación, se presenta el cronograma en el cual se consignan las actividades que se van a realizar durante la intervención, allí se establecen las responsabilidades, las actividades y la fecha en la cual se van a desarrollar, lo anterior con el fin de llevar control del tiempo.

Cronograma													
Respon sables	Actividades	Julio			Agosto			Septiembre			Octubre		
		1 6	1 8	2 5	1 6	5 12	1 9	2 5	2 9	6 3	1 0	2 4	2 4
	Todo el mes												

Leidi Chasoy	Diseño de talleres																			
Leidi Chasoy	Socialización y aprobación de talleres																			
Leidi Chasoy	Ajustes de las metodologías de los encuentros																			
Leidi Chasoy	Encuentro de saberes 1																			
Leidi Chasoy	Encuentro de saberes 2																			
Leidi Chasoy	Encuentro de saberes 3																			
Leidi Chasoy	Encuentro de saberes 4																			
Leidi Chasoy	Encuentro de saberes 5																			
Leidi Chasoy	Análisis del resultado del proyecto																			
Directora de	Revisión del informe del informe final.																			

Primer encuentro		
Fecha: 25 de agosto 2023	Hora: 5:00 pm	Lugar: Cabildo Inga
Tiempo: 2 horas		
Objetivo: Fomentar la comunicación asertiva a través del legado del suma kausay		
Actividad rompe hielo		
Ritual de inicio		
Recursos físicos Salón	Materiales Tulpa, sahumero, esencia de los andes, wayra y frutas.	Tiempo 20 minutos
<p>Todos los participantes llevan y colocan una fruta alrededor de la tulpa, luego todos se ubican alrededor de la misma, posteriormente se hace un ritual de inicio para atraer todas las buenas energías que aporten en el proceso, seguido cada participante menciona que expectativa tiene durante este semestre, el orden se inicia con un voluntario y luego los que siguen a la derecha.</p>		
Actividad central		
Colcha de Retazos		
Recursos físicos salón	Materiales Retazos de telas de diferente color marcadores	Tiempo 80 minutos

	pinceles témperas aguja hilo de coser	
--	--	--

Todos los participantes se ubican formando un círculo alrededor de la tulpa, posteriormente la trabajadora social da inicio al encuentro dando instrucciones para el desarrollo de la actividad, las instrucciones son: pedir la palabra alzando la mano, escucha activa, respeto por el otro y tono de voz adecuado.

Posteriormente se indaga a los jóvenes sobre la importancia del suma kausay en su vida, se recalca que no hay ninguna respuesta falsa ni verdadera, el objetivo del espacio es compartir conocimiento a través del círculo de la palabra, en este espacio la trabajadora social ejercerá el rol de moderadora, ya que será la persona que indicará el orden para intervenir.

En un segundo momento se les entrega a los jóvenes un retazo de tela en ella los jóvenes deben escribir con un marcador o témperas qué es importante para que haya buenas relaciones personales y cómo la relacionan con el suma kausay.

En un tercer momento se retoma el círculo y los retazos se van cociendo hasta formar una bandera, esto se irá realizando a medida en que se socialice lo que se plasmó por cada uno de los jóvenes en los retazos.

En el cuarto momento la bandera se cuelga en una pared y los jóvenes pasan a observar todas las palabras que hay, posteriormente se abre un debate para que los jóvenes manifiesten sus concordancias, sus inconformidades o sus comentarios respetuosos frente a lo plasmado.

En el quinto momento los jóvenes se dividen en dos grupos y entre ellos

dramatizan una escena en la que representan el suma kausay con los elementos mencionados por cada uno de ellos. Después se hace la presentación y las demás personas indican que lograron evidenciar en ellos a través de la dramatización.

Por último, un mayor de la comunidad realiza una reflexión frente al suma kausay.

Actividad de Cierre
Mural de opiniones

Recursos físicos	Materiales 1 pliego de papel Kraft post- it	Tiempo 20 minutos
------------------	---	----------------------

A cada persona se le entrega un post-it en el cual el joven escribe qué sentimientos o emociones le generó el participar en la actividad posteriormente cada joven pega su post-it en el mural de las opiniones. Por último, cada uno pasa y coge una fruta diferente a la que llevo.

Segundo encuentro

Fecha: 08 de septiembre 2023	Hora: 5:00 pm	Lugar: Cabildo Inga
---------------------------------	---------------	---------------------

Tiempo: 2 horas

Objetivo: Potenciar las formas de toma de decisiones de los jóvenes por medio de la cooperación y la sana convivencia

Actividad rompe hielo		
El mensaje		
Recursos físicos Salón	Materiales	Tiempo 10 minutos
<p>Los estudiantes se ubican haciendo una fila y toman distancia uno del otro, la tallerista da un mensaje a la última persona de la fila, este mensaje se debe transmitir a la persona de enfrente con una mímica (no pueden emitir sonidos), así sucesivamente hasta llegar a la última persona de la fila, es importante que todos deben estar espaldas y solo se pueden voltear donde la otra persona cuando se le vaya a dar el mensaje, después la última persona debe decir cuál es el mensaje que se le dio.</p>		
Actividad Central		
Minga de la convivencia		
Recursos físicos Salón	Materiales 1 papel Kraft Marcadores Témperas Pinceles Esferos Hojas de papel	Tiempo 90 minutos
<p>Todos se ubican formando un círculo, La trabajadora social les indica que para la actividad es necesario que se tenga en cuenta los principios (suma iuai, suma</p>		

rimai y suma kausay) (antivalores; mana sisay, mana yuyay y mana killai) y los valores (de la comunidad, el respeto por la opinión del otro, la escucha activa y la participación de todos.

Además, es importante que elijan un líder, se distribuya el trabajo a partir de las capacidades e intereses de cada joven.

Seguido se indica que el objetivo del encuentro es concretar el tercer encuentro para ello se propone realizar un campeonato relámpago, por tanto, es importante que en la sesión se establezca:

1. El deporte
2. Las reglas y normas del juego
3. Los equipos
4. El premio
5. Actividad de cierre de la intervención

La trabajadora social ejercerá el rol de orientadora durante el consenso que se realizará. Luego el grupo decide cómo se organizar para concretar los cinco puntos mencionados, las reglas y las normas de juego deben ser plasmadas en una cartelera.

Actividad de Cierre		
Tablero reflexivo		
Recursos físicos	Materiales	Tiempo
Salón	Esferos Post- it	15 minutos
En los post- it los jóvenes escriben qué dificultades, fortalezas, oportunidades y		

amenazas evidenciaron en el grupo durante la actividad, luego los post-it son ubicados en el DOFA estas se socializan y se hace una reflexión frente a lo socializado.

Tercer encuentro		
Fecha: 15 de septiembre	Hora: 5:00 pm	Lugar: Cabildo Inga
Objetivo: Propiciar espacios de participación que permitan crear vínculos entre los jóvenes, docentes y demás personas.		
Tiempo: 2 horas		
Actividad rompe hielo		
Mímica		
Recursos físicos	Materiales	Tiempo
Salón		20 minutos
El grupo se va a dividir formando parejas, posteriormente se le asigna una película para que sea representada en mímica (no pueden imitar sonidos), luego cada pareja hace la representación y los demás adivinan el nombre de la película.		
Actividad Central		
Tesoro del suma kausay		
Recursos físicos	Materiales	Tiempo
	Hojas blancas	80 minutos

	Cinta Pinceles Témperas 3 pliegos de papel Kraft	
--	---	--

Las instrucciones para la actividad son:

El grupo debe elegir un líder

La persona que va a buscar las palabras no puede descubrir los ojos

La única persona que va a guiar es la persona escogida

Para la distribución de los grupos, los participantes se enumeran del uno al tres, posteriormente los números uno serán un equipo el número dos el otro equipo y los números tres otros equipos.

Luego el grupo se pone de acuerdo en la posición que cada uno va a tomar para realizar la actividad, el líder es la persona que orienta a través de su voz a sus compañeros para encontrar las palabras y el tercer compañero será la persona que pega las frases en el tablero.

El salón está distribuido en dos secciones, en la primera sección se encuentran distribuidas cinco palabras las cuales deben ser recogidas por una persona del grupo, esta persona estará vendada y será guiada por el líder, luego de encontrar las cinco palabras el grupo se dirige hacia la persona y entre todos realizan frases u oraciones que estén relacionadas con los aprendizajes obtenidos durante los talleres realizados, estas deben ser escritas en el papel Kraft con marcadores o con témperas. Seguido el tercer participante debe vendarse los ojos y pegar en el tablero las oraciones o frases que escribieron, el líder dará instrucciones al participante para que pueda pegar estos de forma correcta.

Posteriormente todos y todas se ubican al frente del tablero, socializan las frases u oraciones y mencionan como esto puede ser implementado en su vida diaria para el mejoramiento de las relaciones interpersonales.

Actividad de Cierre
Semáforo de la comunicación

Recursos físicos	Materiales Papel Kraft	Tiempo 20 minutos
------------------	---------------------------	----------------------

Los jóvenes escriben al frente del semáforo las debilidades, fortalezas o lo que deben mejorar para comunicarse, en la parte roja los estudiantes deben mencionar qué se les dificulta para poderse comunicar, en la amarilla las fortalezas cuando se comunican y en la parte verde lo que pueden mejorar para tener una mejor comunicación con los demás.

Cuarto encuentro

Fecha: 19 de septiembre 2023	Hora: 7:00 pm	Lugar: Canchas de la Concordia
---------------------------------	---------------	-----------------------------------

Objetivo: Propiciar un espacio para fortalecer la participación y comunicación de los jóvenes en los diferentes contextos.

Tiempo: 3 horas

Actividad rompe hielo
Respiro de vida

Recursos físicos	Materiales	Tiempo 10 minutos
<p>Todos se ubican formando un círculo luego la tallerista indica a los participantes que deben cerrar los ojos, respirar profundo e ir subiendo los brazos a medida que los pulmones se llenan de aire, después sueltan el aire lentamente bajando los brazos, la actividad se realiza varias veces.</p>		
<p>Actividad Central</p> <p>Juego de la participación</p>		
Recursos físicos Salón	Materiales Balón de fútbol Pito esfero Hojas de papel	Tiempo 120 minutos
<p>En principio se socializa las normas y reglas del juego concretadas por los mismos jóvenes, se hace un sorteo para elegir los dos primeros equipos que inician con el partido, luego inicia el juego.</p> <p>A partir del juego se observan las formas de comunicación como estrategia de juego y dinámica de grupo, la toma de decisiones y la participación de los jóvenes durante la actividad.</p>		
<p>Actividad de Cierre</p> <p>Círculo de la palabra</p>		
Recursos físicos	Materiales	Tiempo

		10 minutos
<p>Al finalizar la actividad se evalúa identificando los aspectos por mejorar, las soluciones y las enseñanzas que le dejó la actividad con respecto a la interacción con los demás compañeros en un espacio diferente al común donde se desarrollan las actividades académicas.</p>		

Quinto encuentro		
Fecha: 22 de septiembre	Hora: 6:00 pm	Lugar: Cabildo Inga
<p>Objetivo: Generar espacios de construcción colectiva de saberes basados en la experiencia que permitan mejorar las relaciones interpersonales.</p>		
Tiempo: 2 horas		
Actividad rompe hielo		
Terremoto		
Recursos físicos	Materiales	Tiempo
Salón		10 minutos
<p>Todos los estudiantes se ubican formando un círculo, posteriormente la trabajadora social les indica que cuando diga la palabra tempestad en el mismo lugar los jóvenes deben mover su cuerpo de un lado a otro, cuando se diga diluvio corren un puesto a la derecha y cuando se diga terremoto todos cambian de lugar.</p>		
Actividad Central		

El salón de los conocimientos		
Recursos físicos Salón	Materiales Papel Kraft	Tiempo 40 minutos
<p>Los jóvenes quedan en los mismos grupos conformados en la actividad anterior, posteriormente se pasa una bolsa en la cual se encuentran siete papeles en los cuales se les menciona el ejercicio a realizar, tres papeles indican que deben realizar un video o un tik-tok y en los cuatro papeles restantes se indica que deben realizar carteleras, las actividades deben enfocarse en responder las siguientes preguntas, ¿qué aprendieron en los encuentros?, ¿cómo vivieron el aprendizaje?, ¿qué les gustó de los encuentros?, ¿qué no les gustó de los encuentros? y ¿qué actividades proponen para próximos encuentros? porque.</p> <p>La trabajadora social les indica que el tiempo para realizar la actividad es de 30 minutos, luego todos se ubican en círculo para socializar las respuestas y para la retroalimentación de los elementos claves que guiaron el encuentro.</p>		
Actividad de Cierre		
Ritual de cierre		
Recursos físicos	Materiales Tulpa Esencia de los andes Cinta de enmascarar Sahumerio	Tiempo 40 minutos
Para finalizar las sesiones la trabajadora social agradece a cada una de las		

personas participantes, se hacen reflexiones frente a los temas abordados, se comparte un dulce y se realiza el cierre con un ritual deseado buenas energías para los participantes.

3.2.3 Presupuesto

Por último, se realiza el presupuesto ya que es importante conocer los recursos monetarios que se requieren para desarrollar dicho proyecto, por tanto, a continuación, se realiza el presupuesto para llevar a cabo los encuentros.

Presupuesto						
Recurso	Descripción	Cantidad	Valor unitario	Valor total	Fuente de financiación	
					Interna	Externa
Talento humano	Trabajadora social	1	2000000	2000000	x	
	Dinamizador a cultural	1	1300000	1300000		x
Materiales	Tulpa	1	10000	10000	x	
	Sahumerio	2	5000	10000	x	
	Esencia	1	15000	15000	x	
	Waira	1	5000	5000	x	
	Frutas	40	50000	50000	x	

Presupuesto						
Recurso	Descripción	Cantidad	Valor unitario	Valor total	Fuente de financiación	
					Interna	Externa
	Retazos de tela	15	1000	15000	x	
	Marcadores	5	2000	10000	x	
	Pinceles	5	1500	7500	x	
	Témperas	2	5000	10000	x	
	Hilo	2	1000	2000	x	
	Agujas	2	200	400	x	
	Papel Kraft	10	700	7000	x	
	Post-it	5	1000	5000	x	
	Hojas de papel	50	100	5000	x	
	Balón	1	20000	20000	x	
	Pito	1	2000	2000	x	
	Cinta transparente	1	4000	4000	x	
	cinta de enmascarar	1	3000	3000	x	
Otros	Cancha	1	100000	100000	x	

Presupuesto						
Recurso	Descripción	Cantidad	Valor unitario	Valor total	Fuente de financiación	
					Interna	Externa
Total				4.080.900		

4. Evaluación

4.1 Resultados evaluación

En el siguiente apartado se desarrolla la evaluación de la intervención realizada con los jóvenes del programa de Modelo de Educación Flexible Formal a fin de identificar la pertinencia, el cumplimiento de los objetivos y los logros, es por ello que se retoma (1992) quien define que:

la evaluación de programas tiene que ver tanto con los efectos de un programa sobre sus beneficiarios, como con su implementación, como con el proceso de formulación de propósitos generales y objetivos más específicos, lo que tendría que permitir relacionar, de acuerdo con el modelo teórico, resultados finales, con la forma en que es administrado el programa y planificada la intervención. (p. 71)

A partir de lo anterior, el proyecto de intervención realiza la evaluación de forma continua la cual se llevó a cabo antes, durante y después del proceso, para ello se tuvo en cuenta las cuatro fases propuestas por Ballart (1992) las cuales son: a) evaluación de la conceptualización y del diseño de los programas, b) evaluación de la implementación de los programas, c) evaluación de la eficacia o impacto de los programas y d) evaluación de eficacia previa, la última fase de evaluación no se tiene en cuenta en el presente proceso de intervención ya que en esta fase se evalúa los impactos, es importante mencionar que los

impactos pueden ser evaluados por lo menos seis meses después de implementar la intervención. A continuación, se evidencia el desarrollo de cada fase de evaluación.

Fase de evaluación de la conceptualización y del diseño de los programas

En la primera fase de evaluación de la conceptualización y del diseño de los programas se revisaron los referentes conceptuales una y otra vez, ya que estos son de gran importancia, pues guían el proceso de intervención, por ello los referentes conceptuales se replantearon a fin de clarificar y darle sentido al proceso a realizar, para clarificar los conceptos a trabajar en la intervención se realizó la evaluación como muestra el siguiente cuadro:

Tabla 2

Evaluación de conceptos

Objetivos	Conceptos	Aporte al suma kausay
Fomentar la comunicación asertiva, para mejorar la sana convivencia entre los jóvenes del grupo y en los diferentes escenarios donde se encuentran inmersos.	Comunicación asertiva Aguilar y Vargas (2010): es la facultad de comunicarte con naturalidad sin miedos, ni agravios, partiendo del profundo amor y respeto; ...relaciones humanas saludables, así como también, significativas, donde se fomenta la verdadera autenticidad e	La oralidad es un factor importante para la comunidad Inga pues es de esta manera cómo transmiten sus conocimientos culturales a sus descendientes, por tanto, resulta muy importante la comunicación asertiva. Es así como la tulpa es significativa en los rituales de inicio y cierre puesto que a partir del ritual se da paso al suma rimay (buena palabra)

	<p>independencia del personal como tal, haciendo que se mantengan relaciones armónicas y sin conflictos.</p> <p>(p. 18)</p>	<p>y el suma iuai (buen pensamiento)</p>
	<p>Sana convivencia Cánovas Marmo (2009) es “la habilidad para interactuar de manera incluyente con los demás, con una actitud de diálogo, en el marco de una normatividad basada en la confianza y en la igualdad” (p. 4).</p>	<p>Para el suma kausay es necesario el respeto hacia el otro para vivir en armonía con uno mismo, con los demás y con la naturaleza de allí la importancia de la sana</p>
<p>Generar espacios de participación, para fortalecer los vínculos con sus pares en los contextos donde se encuentran los jóvenes.</p>	<p>Participación Dueñas Saiman y García López (2012) es " un proceso, donde las personas no se limitan a ser simples observadores, sino que se involucran en los procesos se ven implicados motivan el cambio con sus acciones</p>	<p>Para la pervivencia de los ingas es vital la participación de los miembros de la comunidad tanto para la toma de decisiones como para el desarrollo de las actividades.</p> <p>Es aquí donde el círculo de la palabra es fundamental ya que todos opinan para lograr tomar decisiones en pro de la comunidad.</p>

	y además lo hacen de forma constante" (p. 3).	
	Vínculos Sánchez Salcedo (2008) "unidad mínima básica de configuración de la sociedad, a través de las cuales los individuos forjan sus relaciones y comportamientos" (p. 209).	A partir del vivir en armonía con el otro es importante generar vínculos para fortalecer la comunidad y la
Potenciar las formas de toma de decisiones de los jóvenes en los distintos escenarios de interés permitiendo consolidar relaciones interpersonales desde la cooperación.	Toma de decisiones Chiavenato (2009) "es un proceso que consiste en hacer un análisis y elegir entre varias opciones un curso de acción" (p. 36).	El suma kausay contempla la toma de decisiones a partir de la participación de todos tanto para la solución de problemas como para decisiones en pro de la comunidad, ya que la comunidad es considerada como una unidad en donde una decisión puede aportar o no a todos.
	Relaciones interpersonales Zupiria Liburuak (2015) "que permitan explicar su opinión, oye la opinión de los otros, pide aclaraciones	Para el suma kausay es muy importante las relaciones interpersonales debido a que siempre se lucha en conjunto para fortalecer y mantener la identidad

	y discute. Toma en cuenta la opinión y sentimientos de los demás y los respeta” (p. 69).	cultural.
	Cooperación Figueroa (2009) El conjunto de competencias posibles de entrenar en la cotidianidad, que expresan el sentimiento de querer cooperar son: buscar ayudar, ser útil sin esperar nada a cambio, ayudar al otro a superarse, facilitar las cosas a los demás, ceder, llegar a acuerdos (ganar ganar), no ser indiferente ante el sufrimiento y problemas de los demás, buscar el bien común. (p. 53)	El suma kausay se basa sobre la cooperación de cada uno de los miembros de la comunidad como medio de apoyo para el logro de objetivos. Aquí las mingas juegan un papel importante puesto que es un trabajo mancomunado donde todos se ayudan sin ningún interés individual sino grupal, a fin de lograr un objetivo.

Nota. El cuadro muestra lo que se tuvo en cuenta para evaluar los conceptos y las definiciones de algunos autores.

Teniendo en cuenta la información presentada en el cuadro anterior, es importante recalcar que se hizo una revisión minuciosa frente a los conceptos a fin de recopilar información y poder seleccionar las definiciones apropiadas para guiar la intervención, es así

que se analizaron tres aspectos importantes para seleccionar las definiciones, en primer lugar se identificó los temas puntuales que se debían abordar de acuerdo a los objetivos propuestos, en segundo lugar se realizó un análisis sobre la importancia de los temas con relación a él suma kausay y en tercer lugar se analizó que las definiciones tuviesen elementos que aportaran al suma kausay.

A partir de lo anterior se definieron los referentes conceptuales y se diseñaron las metodologías de los encuentros, donde se propusieron técnicas que permitían dar respuesta a los objetivos planteados para el proceso de intervención, es importante mencionar que para el diseño de los encuentros se incorporaron algunas prácticas ancestrales de la comunidad Inga a la cual pertenecen los jóvenes.

Fase de evaluación de la implementación de los programas

En la segunda fase de evaluación de la implementación de los programas, se toma en cuenta la cobertura de los participantes del programa, es así que la intervención contempla en inicio once personas las cuales en su momento conformaban el grupo, en el primer encuentro se contó con la participación de diez jóvenes, en el segundo encuentro participaron nueve jóvenes, posteriormente el profesor refiere el ingreso de tres personas más por lo cual se adecuaron las metodologías a fin de incorporarlos en la intervención. En el tercer encuentro participaron nueve jóvenes, en el cuarto encuentro participaron ocho jóvenes y en el quinto encuentro se contó con la participación de once jóvenes, como se puede observar en el último encuentro hubo mayor asistencia.

Teniendo en consideración lo anterior, es preciso aclarar que la asistencia a los encuentros no tuvo la misma cantidad de participantes debido a diferentes circunstancias, hubo dos jóvenes que nunca asistieron a los encuentros de acuerdo a lo referido por el docente coordinador del programa estos jóvenes no asistían regularmente a clase, por lo cual se

encuentran en seguimiento para determinar si continúan o no con el proceso de formación, por otro lado dos jóvenes presentaron dificultades de salud por lo cual estuvieron incapacitadas y no asistieron a un encuentro y otros tres jóvenes refieren que no asistieron a algunos encuentros debido a temas laborales, ya que los horarios se cruzan, es de recalcar que siempre se hizo el acercamiento con los jóvenes que no asisten para conocer el porqué de la inasistencia y tomar medidas, sin embargo como se mencionó la inasistencia fue producto de temas laborales y problemas familiares lo cual no se encontraba a nuestro alcance.

Fase evaluación de la eficacia o impacto de los programas

En la tercera fase evaluación de la eficacia o impacto de los programas, la evaluación de los encuentros se realizó mediante técnicas de observación participante, crónicas y actividades de evaluación al finalizar cada encuentro, las actividades empleadas fueron el círculo de la palabra, mural de opiniones y el semáforo de la comunicación. Las técnicas mencionadas anteriormente permitieron evaluar el cumplimiento de los objetivos propuestos en cada encuentro, además evaluar la pertinencia de las metodologías diseñadas, es importante mencionar que, por temas de horario, espacio y demás contratiempos las metodologías se ajustaban a fin de lograr el objetivo del proceso.

En esta fase de evaluación, a través de la observación participante se buscó identificar las potencialidades, dificultades, avances y los retrocesos para reajustar las metodologías y los roles, es así, como por medio de la observación número 1 realizada del día 25 de agosto se describe “durante el encuentro se logra identificar dos personas líderes del grupo, estas son Claudia y Sebastián, por un lado Claudia es mediadora en los momentos de tensión y Sebastián es el que toma la vocería del grupo”(p. 1), con lo cual se identificó el liderazgo de dos personas uno asume el rol de vocero y otra joven asume el rol de mediadora en las

situaciones de tensión, esta información permitió canalizar las actividades a través de los dos jóvenes para que fuesen participativas, un ejemplo de ello, se dio cuando se asignó el rol de moderador en la toma de decisión a Sebastián, quien motivó y logró concretar con los demás jóvenes el tema, tal como se puede observar en la crónica número 2 en donde Sebastián dice “bueno entonces los escucho qué quieren premio o comida, ahora si hablen pero uno por uno, porque todos al tiempo no se entiende nada, pero digan algo no se queden callados”(p.20), a partir de ese momento los jóvenes expresaron sus opiniones de forma organizada .

Por otro lado, Claudia se convirtió en el apoyo de la trabajadora social en formación, es decir en momentos donde los jóvenes se distraen, aislaban o hacían otras cosas, Claudia nuevamente hacía llamado a la participación y armonización del ambiente, tal como se logra evidenciar en las crónicas número 1 “Claudia: compañeros por favor escuchemos, si no les interesa el tema hagan silencio o retírense” (p. 11) el tono de voz, los gestos de amabilidad y el liderazgo de la joven permitió que los dos jóvenes moderaran sus risas y la forma de hablar. en la crónica número 2 “Claudia les llama la atención y les dice esperen un momento...shshshshs bueno si todos hablamos al mismo tiempo no vamos hacer nada, entonces cada vez que alguien tenga una idea levantan la mano, listo” (p. 19), luego de la intervención de Claudia los jóvenes empezaron a pedir la palabra alzando la mano.

A nivel general se observa que hay tres subgrupos y dos personas que no se incluyen en el grupo, esta información da un panorama amplio el cual guía la forma de llevar a cabo los encuentros, ajustando las metodologías en cuanto a las estrategias de comunicación y participación para el acompañamiento que requiere el grupo y los temas sobre los cuales es necesario potenciar para el logro de los objetivos.

Por otro lado, en la observación participante número 2 se describe que “Andrés se mantiene aislado del grupo, no participa e incluso refiere abstenerse a participar en el juego

que se está planteando” (p. 4), los compañeros respetan la decisión de su compañero, sin embargo genera inconformidad en el grupo puesto que la actividad es grupal, en la observación número 3 se describe que “Andrés aún se mantiene aislado del grupo, sin embargo aporta en la actividad para escribir y en la socialización de la actividad del semáforo de la comunicación, habla con un tono de voz baja y rápido” (p. 6), a partir de estas observaciones donde se identifica que el joven se mantiene aislado del grupo y no participa, se optó para el siguiente encuentro asignarle el rol de capitán de un equipo, esta asignación del rol tuvo por intención posibilitar un espacio de vinculación e integración con el grupo, esto debido a que la no participación de Andrés en repetidas ocasiones generaron indisposición en los demás jóvenes, este rol asignado permitió integrar al joven en la actividad de una manera más activa generando en el grupo satisfacción tal como se describe en la observación participante número 4 “Andrés fue el capitán de uno de los equipos, lo que generó comunicación entre sus compañeros, adicionalmente se observó más integración con el grupo”(p. 7).

En la observación participante número 1 se describe que “Dylan, Helen y Sebastián son muy participativos, sin embargo fomentan el desorden” (p. 2), y en la observación participante número 2 describe igualmente que “el grupo que genera distorsión es el de Dylan, Sebastián y Nicole”(p. 4), esto permitió evidenciar que el grupo que promueve el desorden está conformado por cuatro jóvenes, por lo cual para los siguientes encuentros se utilizó estrategias para separar el grupo para armonizar el ambiente, es así como se logró evidenciar en la observación participante número 3 donde se describe que “Dylan y Helen no prestan atención y en repetidas ocasiones interrumpen, por tanto se decide ubicarlos separados nuevamente, de esta manera se logra que presten más atención” y “se observa a Sebastián atento a la socialización pues se sentó retirado a sus dos compañeros para poder prestar atención” (p. 6), es así como en la distribución de los equipos quedaron separados lo cual permitió que estos jóvenes se

concentraran en la actividad y se relacionen con otras personas diferentes al grupo de amistad cotidiano.

En la observación participante número 4 se describe que “durante el partido los jóvenes se comunicaron sin groserías” y “mientras se hacía el círculo de la palabra para la evaluación de los jóvenes se dispusieron para la actividad y participaron activamente” (p. 8) lo anterior da evidencia de que los jóvenes han mejorado el lenguaje, ya que durante el partido de fútbol no se escuchó palabras groseras, adicionalmente hubo mayor interacción entre todos los jóvenes. Teniendo en cuenta lo anterior se ajustó la metodología del último encuentro a fin de generar relaciones interpersonales por fuera de su círculo de amistades.

Por otro lado, se tuvo en cuenta la evaluación de los jóvenes, estas fueron desarrolladas por medio de técnicas como el círculo de la palabra, mural de opiniones y el semáforo de la comunicación, el resultado de las evaluaciones se encuentran consignadas en el anexo 8 donde se encuentran las cinco crónicas, lo anterior es importante para reconocer los aprendizajes y los aspectos que se deben potenciar en los siguientes encuentros, a continuación se muestran los resultados que arrojó las evaluaciones de cada encuentro.

Tabla 3

Evaluaciones de los aprendizajes adquiridos por los jóvenes en cada encuentro

Encuentro 1	Encuentro 2	Encuentro 3	Encuentro 4	Encuentro 5
-Aprendí cosas sobre mi cultura Inga	-La importancia de la	-Los aspectos positivos de la	-Un ambiente diferente ayuda a integrarnos	-Es importante para la comunicación el

<p>-Aprendí que para la comunicación también se debe aprender a escuchar</p> <p>-Aprendí la importancia de la comunicación porque, aunque las personalidades son muy individualistas siempre existe comunicación con el otro</p> <p>-Aprendí que hay formas para comunicarse, una es lo que digo y la otra</p>	<p>participación en la toma de decisiones</p> <p>-Llegar a acuerdos permite tomar decisiones que aporten al grupo</p> <p>-Apoyo entre compañeros para lograr lo que nos proponemos</p> <p>-Se debe respetar las diferencias</p> <p>-Se tomó una decisión partiendo de que la mayoría gana.</p>	<p>comunicación de los jóvenes son:</p> <p>-Pongo atención cuando me hablan</p> <p>-Soy buen oyente</p> <p>-Doy mi punto de vista dependiendo la situación</p> <p>-Dejo hablar a las personas cuando es algo interesante</p> <p>-Me dispongo a escuchar</p> <p>-Trato a las personas como me tratan.</p> <p>-Tengo buena comunicación</p> <p>-Soy bueno participando</p>	<p>más como grupo</p> <p>-Nos hablamos entre todos los compañeros, no con los mismos</p> <p>-Dejamos el individualism o y todos participamos jugando.</p> <p>-No dije groserías.</p> <p>-Nos integramos como grupo, necesitamos más espacios como este.</p> <p>-Salimos de la rutina, pensamos</p>	<p>uso adecuado del lenguaje y la escucha activa.</p> <p>-La comunicación se da de forma verbal y no verbal.</p> <p>-La buena comunicación ayuda a tomar decisiones, resolver conflictos y permite más participación.</p> <p>-Nos comunicamos mejor, nos permitió ser más tolerantes y mejorar el vocabulario.</p>
--	--	--	--	--

<p>son los gestos de mi cara</p> <p>-Me gusto que la armonización estuvo chévere, porque ayuda a atraer las buenas energías.</p> <p>-Yo aprendí que el no mentir se relaciona con la comunicación porque si uno dice mentiras puede tener problemas y eso hace que haya un mal ambiente.</p> <p>-Aprendí que</p>	<p>-La comunicación permite llegar a acuerdos.</p>	<p>Las dificultades que presentan los jóvenes para la comunicación son:</p> <p>-El léxico</p> <p>-Interrumpir cuando los demás hablan</p> <p>-Tengo carácter fuerte y no respondo bien</p> <p>-Molesto mucho y no deajo hablar</p> <p>-Opino poco, no expreso mis ideas</p> <p>-Soy distraído</p> <p>-De una conversación terminó en discusión</p> <p>Los aspectos que deben mejorar los jóvenes para la</p>	<p>otras cosas, la pasamos muy bien porque todos nos reíamos.</p> <p>- Andrés esta vez nos habló y no se alejó</p> <p>-Hablamos entre todos de cosas diferentes a lo del colegio.</p> <p>-Los compañeros y yo participamos más que en otras clases</p> <p>-Entre todos colaboramos para hacer el compartir</p>	<p>-Mejóro la integración del grupo</p> <p>-Aprendimos a escuchar, compartir, trabajar en grupo, participar, incluir a los compañeros en las actividades y las tradiciones de la comunidad Inga.</p> <p>-Tomar decisiones, respeto y confianza en el grupo.</p> <p>-Los compañeros dicen si les</p>
--	--	--	--	---

<p>el suma kausay es el buen vivir y que para el buen vivir es importante la comunicación asertiva y estar bien con uno mismo, los demás y la naturaleza.</p>		<p>comunicación asertiva son:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La participación -Aprender a escuchar y dejar de interrumpir -El léxico -Proponer o dar ideas así sean erradas -Dejar de molestar -Socializar más -Mejorar la escucha activa -Hablar claro -No hacer otras cosas mientras me hablan -No gritar cuando estoy hablando 		<p>parece o no las cosas, eso hace que los tengamos en cuenta para tomar decisiones</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aprendí a autorregularse, socializar y a comunicarse de forma pacífica. - Comprendí la importancia de los rituales y el suma kausay. - Mejoró la participación ya que ahora si opinan
---	--	--	--	--

Nota. El cuadro muestra el resultado de las evaluaciones realizadas a los jóvenes en cuanto a los aprendizajes adquiridos en cada uno de los encuentros realizados.

Teniendo en cuenta la evaluación que los jóvenes realizaron de cada uno de los encuentros se evidencia que en efecto se logró cambios en la cohesión del grupo, ya que en inicio los jóvenes socializan solo con las personas que están en sus subgrupos, no se daban la oportunidad de establecer relaciones interpersonales con los otros jóvenes, por tanto la comunicación entre todos los jóvenes era poca, además cuando se establecía comunicación se presentaba de forma agresiva lo cual generaba dificultades.

A continuación, se presenta un cuadro donde se categorizan los resultados de las evaluaciones de los encuentros a fin de reconocer los aprendizajes más significativos para los jóvenes.

Tabla 4

Categorización de aprendizajes

Objetivos		
Fortalecer las relaciones interpersonales a partir de los elementos del “Suma Kausay” (Buen vivir) a los jóvenes vinculados al programa Modelo de Educación Flexible	Suma kausay	Aprendí cosas sobre mi cultura Inga
		Me gusto que la armonización estuvo chévere, porque ayuda a atraer las buenas energías.
		Aprendí que el suma kausay es el buen vivir y que para el buen vivir es importante la comunicación asertiva y estar bien con uno mismo, los demás y la naturaleza.
		Comprendí la importancia de los

<p>Formal implementado en el cabildo indígena Inga de Bogotá durante el 2023.</p>		
<p>Fomentar la comunicación asertiva, para mejorar la sana convivencia entre los jóvenes del grupo y en los diferentes escenarios donde se encuentran inmersos.</p>	<p>Comunicación asertiva</p>	<p>Aprendí que para la comunicación también se debe aprender a escuchar</p>
		<p>Aprendí la importancia de la comunicación porque, aunque las personalidades son muy individualistas siempre existe comunicación con el otro</p>
		<p>Aprendí que hay formas para comunicarse, una es lo que digo y la otra son los gestos de mi cara</p>
		<p>Aprendí que el no mentir se relaciona con la comunicación porque si uno dice mentiras puede tener problemas y eso hace que haya un mal ambiente.</p>
		<p>La comunicación permite llegar a acuerdos.</p>
		<p>los jóvenes reconocen los aspectos positivos, las mejoras y las dificultades que tienen para la comunicación</p>
		<p>Nos hablamos entre todos los compañeros, no con los mismos</p>

		Es importante para la comunicación el uso adecuado del lenguaje y la escucha activa
		La comunicación se da de forma verbal y no verbal.
		Nos comunicamos mejor, nos permitió ser más tolerantes y mejorar el vocabulario.
		No dije groserías
	Sana convivencia	Dejamos el individualismo y
Generar espacios de participación, para fortalecer los vínculos con sus pares en los contextos donde se encuentran los jóvenes.	Participación	La importancia de la participación en la toma de decisiones
		Los compañeros dicen si les parece o no las cosas, eso hace que los tengamos en cuenta para tomar decisiones
		Los compañeros y yo participamos más que en otras clases

		Mejoró la participación ya que ahora si opinan
	Vínculos	Aprendimos a escuchar, compartir, trabajar en grupo, participar, incluir a los compañeros en las actividades y las tradiciones de la comunidad Inga.
		Mejoró la in
Potenciar las formas de toma de decisiones de los jóvenes en los distintos escenarios de interés permitiendo consolidar relaciones interpersonales desde la cooperación.	Toma de decisiones	Llegar a acuerdos permite tomar decisiones que aporten al grupo
		Se tomó una decisión partiendo de que la mayoría gana.
		Tomar decisiones, respeto y confianza en el grupo.
		La buena comunicación ayuda a tomar decisiones, resolver conflictos y permite más participación.
	Relaciones interpersonal es	Se debe respetar las diferencias
		Un ambiente diferente ayuda a integrarnos más

		como grupo
		Nos integramos como grupo, necesitamos más espacios como este.
		Hablamos entre todos de cosas diferentes a lo del colegio
		Andrés esta vez nos habló y no se alejó
		Aprendimos a escuchar, compartir, trabajar en grupo, participar, incluir a los compañeros en las actividades y las tradiciones de la comunidad Inga.
		Salimos de la rutina, pensamos otras cosas, la pasamos muy bien porque todos nos reíamos.
	Cooperación	Apoyo entre compañeros para lograr lo que nos proponemos
		Entre todos colaboramos para hacer el compartir

Nota. En el cuadro se realiza la categorización de los aprendizajes adquiridos por los estudiantes de acuerdo a la evaluación de los jóvenes en cada encuentro.

En consecuencia, se observa que los aprendizajes más significativos de los encuentros en los jóvenes son la comunicación asertiva, las relaciones interpersonales, la toma de

decisiones y la participación. Estos fueron adquiridos de forma paulatina, puesto que en inicio los jóvenes tenían poca información de los temas abordados, sin embargo poco a poco reconocieron elementos para el suma kausay, los cuales se iban poniendo en práctica, adicionalmente los jóvenes refieren que estos conocimientos permitieron mejorar la comunicación, la participación de algunos de los miembros del grupo, mejoró la integración, la toma de decisiones, el compartir, el trabajo en equipo y el diálogo, dando como resultado la mejoría de las relaciones interpersonales.

Por último, los jóvenes refieren que los encuentros aportaron para la autorregulación, socialización, inclusión y tener una comunicación pacífica, es importante resaltar que los estos conceptos no se encuentran incluidos dentro del marco conceptual realizado para proceso de intervención, sin embargo, fueron abordados.

4.2 Análisis de la información

En el presente apartado, se relacionan los resultados de las evaluaciones realizadas por parte de los jóvenes y la trabajadora social en formación para realizar el análisis del proceso de intervención, por lo cual se tiene en cuenta el cumplimiento de los objetivos, los logros y la relación de los temas abordados con el suma kausay.

En primera instancia se muestra que en efecto se logró promover la comunicación asertiva ya que a través de las actividades realizadas en los encuentros se dieron espacios para que los jóvenes participen y establezcan comunicación, es así como en los trabajos grupales los jóvenes expresan sus opiniones e ideas, respetan las opiniones de los demás, tal como lo refiere Geilfus (1997) citado por Dueñas Saiman y García López (2012):

tomar parte en las decisiones y las responsabilidades desde el sitio en el que se está, desde la función que se ocupa, para ellos es necesario el diálogo y por supuesto la organización. Implica también involucrarse personalmente en las tareas necesarias, insistir en aquellos aspectos que se quieren modificar o mejorar, pero siempre desde el acuerdo y el respeto, no desde la fuerza y la cohesión". (p. 7)

En consecuencia, para la participación los jóvenes ya no hablan al tiempo, sino que piden la palabra y expresan sus opiniones adecuando el tono de voz, mira a la persona a quien se refiere y hablan de forma clara para que fuesen comprendidos y escuchados entre ellos mismos, tal como lo refiere Van-der Hofstadt Román (2005) "La comunicación no verbal se refiere a componentes como la expresión facial, mirada, sonrisa, postura, orientación, etc." (p. 28). Además "La comunicación paraverbal en la que confluyen componentes como el tono de la voz, tono, timbre, fluidez verbal, velocidad, claridad, etc." (p. 32), tal como se evidencia en la crónica número 2 en el ítem de desarrollo en donde cada joven da su opinión frente a lo que se está planteando permitiendo así la participación y la toma de decisiones considerada por Bados & García Grau (2014) como un paso donde se "enlistan las posibles soluciones, se eliminan las alternativas que contienen consecuencias negativas, se escriben las consecuencias probables de cada alternativa ventajas y desventajas" (p. 17), luego se toma la decisión teniendo en consideración la mejor solución o alternativa.

Otra actividad que promueve la comunicación fueron las actividades de socialización del trabajo realizado, dado que durante las socializaciones los jóvenes tuvieron una actitud de escucha activa tal como lo refiere Van-der Hofstadt Román (2005) es el "esfuerzo físico y mental de querer escuchar con atención la totalidad del mensaje que se emite tratando de interpretar el significado correcto del mismo a través del comunicado verbal y no verbal (p. 77), a través de la escucha activa se logró disminuir las dificultades producto de las malinterpretaciones de los mensajes, tal como se logra evidenciar en la crónica número 5

Aprendió a no tomarse personal las miradas o gestos de los compañeros, ya que como los compañeros mencionan algunas personas lo hacen inconscientemente, Por ello es necesario que si se dan estas situaciones se hable primero con la persona antes de generar un problema por una mala interpretación. (p. 57)

Adicionalmente se trabajó la comunicación no verbal por medio de la actividades de mímica, las cuales permitieron reconocer que la comunicación no solo se da desde la palabra sino que los gestos, la postura y los movimientos involuntarios también representan una forma de comunicación, tal como lo refiere Van-der Hofstadt Román (2005) la comunicación no verbal “se refiere a todos los mensajes que se transmiten al mismo tiempo pero de manera independiente de las palabras, algunos componentes son la expresión facial, mirada, sonrisa, postura, orientación, distancia /contacto físico, gestos, etc” (p. 28), por tanto, es importante moderar las risas, los murmullos, el tono de voz, etc. Tal como se evidencia en la crónica número 5

aprendí a comunicarme de mejor manera con las otras personas, mejore las groserías y ahora trato de regular la forma de mirar a las personas, soy una persona muy risueña y me cuesta mucho poder mantener seriedad lo cual en ocasiones se malinterpreta como irrespeto, pero no es así, a través de los encuentros pude reconocer que debo regular mis risas para evitar situaciones tensas. (p. 56)

Teniendo en cuenta lo anterior, el discurso es coherente con lo que Van-der Hofstadt Román (2005) propone en la comunicación ya que es importante el contacto visual, las palabras que se utilizan para transmitir el mensaje y los gestos que hacen alusión a lo no verbal.

Por otro lado, la actividad del campeonato relámpago de fútbol permitió potenciar la comunicación entre los jóvenes tal como se evidencia en la crónica número 4:

Durante el partido se pudo observar que los jugadores se comunicaban a través de

señales no verbales y con palabras no ofensivas, por tanto, no hubo agresiones verbales, los jóvenes estaban muy alegres, todos participaron y se integraron con otros jóvenes con los que hay poca relación. (p. 43)

A partir de lo anterior, en el último encuentro se evidenció que los jóvenes piden la palabra antes de interrumpir a la persona que se encuentra hablando, utilizan un tono de voz apropiado para expresar sus opiniones tal como lo refiere Van-der Hofstadt Román (2005) algunos componentes de la comunicación verbal son la atención personal, preguntas y respuestas” (p. 35), además de los componentes de la comunicación paraverbal como el ”tono de la voz, tono, timbre, fluidez verbal, velocidad, claridad, etc.” (p. 32) y en la comunicación ya no se burlan cuando sus compañeros hablan, tal como lo refiere Aguilar y Vargas (2010) la comunicación asertiva es “la facultad de comunicarte con naturalidad sin miedos, ni agravios, partiendo del profundo amor y respeto” (p. 18).

El segundo objetivo del proceso de intervención es generar espacios de participación, para fortalecer los vínculos con sus pares en los contextos donde se encuentran los jóvenes, en cuanto a este objetivo se logró mejorar la participación y la interacción del grupo tal como se menciona en la crónica número 4 “todos participaron y se integraron con otros jóvenes con los que hay poca relación” (p. 43), ya que los jóvenes ejercieron un rol dentro del equipo para lograr ganar, tal como lo refiere Geilfus (1997) citado por Dueñas Saiman y García López (2012) “ tomar parte en las decisiones y la responsabilidades desde el sitio en el que se está, desde la función que se ocupa” (p. 7), teniendo en cuenta lo anterior se ve la importancia de la comunicación para la participación, por tanto las actividades fueron pensadas para el diálogo y vínculos entre los jóvenes logrando la participación y el cumplimiento de los objetivos de grupo tal como se menciona en la crónica número 4 “entendí que es necesario que todos participemos y nos comuniquemos para lograr algo” (p. 44), de esta manera se logró generar vínculos entre los jóvenes que de acuerdo con Pichon Riviere (s/f) “el vínculo es una estructura

compleja, que incluye un sujeto, un objeto, su mutua interrelación, con procesos de comunicación y aprendizaje” (p. 8).

Adicionalmente, mediante la planeación del campeonato y el campeonato de fútbol se evidenció en la crónica número 4 que la “actividad estuvo chévere porque hablamos, se pudo llegar a acuerdos cuando estábamos haciendo lo de las normas, todos aportamos para el compartir que ahorita vamos a tener, nos respetamos en la cancha, no escuche palabras groseras” (p. 44), teniendo en cuenta lo manifestado por los jóvenes esta actividad permitió la participación debido a que se pudo llegar a acuerdos tal como lo refiere Geilfus (1997) citado por Dueñas Saiman y García López (2012) “tomar parte en las decisiones y la responsabilidades desde el sitio en el que se está, desde la función que se ocupa, para ellos es necesario el diálogo y por supuesto la organización [. ...] pero siempre desde el acuerdo y el respeto, no desde la fuerza y la cohesión” (p. 7), adicionalmente se logró llegar a acuerdos desde la cooperación tal como lo dice Figueroa (2009) “llegar a acuerdos es un (ganar ganar), no ser indiferente ante el sufrimiento y problemas de los demás, buscar el bien común” (p. 53), por otro lado permitió tomar decisiones, como lo refiere Chiavenato (2009) “La toma de decisiones es un proceso que consiste en hacer un análisis y elegir entre varias opciones un curso de acción” (p. 36).

Así mismo, la realización de la actividad del campeonato permitió tomar posiciones desde lo grupal y dejar de lado lo individual tal como se evidencia en la crónica número 4 “en medio del juego se evidenció el aporte de cada uno de ellos, pues dejaron lo individual para trabajar en grupo logrando cumplir los objetivos” (p. 45), logrando la cooperación entre los mismos jóvenes tal como lo refiere Figueroa (2009) “ser útil sin esperar nada a cambio, ayudar al otro a superarse, facilitar las cosas a los demás, buscar el bien común “(p. 53).

Por otro lado, en el campeonato se asignó el rol de capitanes a dos jóvenes que no interactúan con los del grupo y por el contrario se mantienen aislados, esta actividad permitió que estos jóvenes se integran en el grupo y participaran tal como se muestra en la crónica número 4 “Jessica se integró con el grupo, pues es una persona que poco comparte con sus compañeros, adicionalmente se vio muy motivada y en ocasiones se vio el liderazgo de ella en la toma de decisiones” (p. 46) y “Andrés propuso la estrategia de juego, estuvo pendiente de su equipo, les gritaba a sus compañeros para que cubrieran al arquero y se comunicaba con sus compañeros “(p. 26), una compañera mencionó que le agrado poder compartir con Andrés.

En el último encuentro se puede observar que los jóvenes son más participativos en las actividades que se desarrollan, debido a que para realizar el trabajo cada joven expresa su opinión la cual es respetada y tenida en cuenta en la toma de decisiones tal como lo refiere Geilfus (1997) citado por Dueñas Saiman y García López (2012):

tomar parte en las decisiones y las responsabilidades desde el sitio en el que se está, desde la función que se ocupa, para ellos es necesario el diálogo y por supuesto la organización. Implica también involucrarse personalmente en las tareas necesarias, insistir en aquellos aspectos que se quieren modificar o mejorar, pero siempre desde el acuerdo y el respeto, no desde la fuerza y la cohesión. (p. 7)

Tal como se describe en la crónica número 5 “ las dos compañeras dialogan frente a la actividad para concretar las respuestas, las dos se muestran muy participativas y graban el video aproximadamente tres veces porque se dan cuenta que las palabras que utilizan no son las adecuadas”(p. 55), La participación permitió afianzar los vínculos entre los jóvenes tal como se menciona en la crónica número 5 “se logró interactuar más con los compañeros lo cual permite que haya apoyo”(p. 57) tal como lo refiere Sánchez Salcedo (2008) es “una unidad

mínima básica de configuración de la sociedad, a través de las cuales los individuos forjan sus relaciones y comportamientos”(p. 209).

Por otro lado, uno de los jóvenes quién daba la potestad al grupo para decidir por él refirió que aprendió a dar su opinión y tomar parte en las decisiones tal como se muestra en la crónica número 5 “aprendió a dar su opinión de forma respetuosa y clara para que sea tenido en cuenta en la toma de decisiones.” (p. 57), tal como lo refiere Dueñas Saiman y García López (2012) “donde las personas no se limitan a ser simples observadores, sino que se involucran en los procesos se ven implicados motivan el cambio con sus acciones y además lo hacen de forma constante" (p. 3).

El último objetivo planteado en el proceso de intervención es potenciar las formas de toma de decisiones de los jóvenes en los distintos escenarios de interés permitiendo consolidar relaciones interpersonales desde la cooperación, este objetivo se cumplió ya que las actividades requerían que todos los jóvenes pudiesen tomar una decisión en bienestar del grupo permitiendo así un ambiente ameno donde se mejoraron relaciones interpersonales, de este modo en el segundo encuentro se realizó una actividad en la que los jóvenes plantearon un campeonato de fútbol, allí se evidenció la toma de decisiones, ya que fueron muchas las propuestas deportivas, sin embargo, el grupo decidió por realizar el campeonato de fútbol, adicionalmente el grupo debatió y concreto el compartir, las normas o reglas que se tienen en cuenta para el juego, los jóvenes retoman los elementos propuestos por Bados & García Grau (2014) se enlistan las posibles soluciones, se eliminan las alternativas que contienen consecuencias negativas, escriben y posteriormente se toma la decisión para elegir la mejor solución o alternativa (p. 17), tal como se describe en el desarrollo de la crónica número 2 en el ítem de desarrollo.

Teniendo en cuenta que no todos los jóvenes asistieron al cuarto encuentro, los jóvenes presentes decidieron hacer un ajuste a lo planeado a fin de lograr llevar a cabo la

actividad tal como se refiere en la crónica número 4 “luego de haber pasado los 10 minutos los jóvenes deciden ajustar algunas normas” (p. 43), teniendo en cuenta que el campeonato ya estaba planeado, ya se habían concretado las normas y algunos jóvenes fueron acompañados por hermanos e hijos el grupo tomó la decisión de replantear las normas a fin de integrar a todos los presentes.

La intervención logró mejorar la participación, la comunicación, las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo tal como se menciona en la crónica número 5:

mayor participación de los jóvenes en la realización de actividades, expresan de mejor manera sus opiniones, a excepción de dos jóvenes, los demás piden la palabra para hablar, al momento de manifestar inconformidad lo hacen sin decir grosería, durante los encuentros ningún estudiante asistió bajo consumo de sustancias psicoactivas, minimizo el individualismo ya que toman en cuenta a los otros y mejoró el respeto de los unos a los otros”. (p. 58)

En cuanto al tema de la participación los jóvenes retoman elementos referidos por Dueñas Saiman y García López (2012) en “donde las personas no se limitan a ser simples observadores sino que se involucran en los procesos se ven implicados motivan el cambio con sus acciones y además lo hacen de forma constante” (p. 3), para que la participación fuese fructífera los jóvenes retomaron elementos de la comunicación referidos por Van-der Hofstadt Román (2005) el contenido, atención personal, el tono de la voz, timbre, fluidez verbal, velocidad, claridad (p.p 32-35) y por último se mejoraron las relaciones interpersonales debido a que se evidencio que las relaciones son mejores ya que se escuchan, aclaran dudas para evitar malos entendidos, toman en cuenta las opiniones de los demás y ya no son individualistas, se evidencia que los jóvenes retoman los elementos propuestos por Zupiria Liburuak (2015) en cuanto a las relaciones interpersonales asertivas “explica su opinión , oye la opinión de los otros, pide aclaraciones y discute. Toma en cuenta la opinión y sentimientos de los demás y los respeta” (p.p 68- 69) tal como se describe en la crónica número 3

“adicionalmente se evidencio que los jóvenes son más productivos cuando trabajan en grupos, ya que a través de las opiniones de los compañeros resuelven dudas y los motivan a participar” (p. 33) y como se describe en la crónica número 5 “En el último encuentro se evidenció mayor participación de los jóvenes en la realización de actividades, expresan de mejor manera sus opiniones”(p. 58).

Conclusiones

En este apartado se presentan las conclusiones obtenidas del proceso de intervención, el cual tuvo por objetivo fortalecer las relaciones interpersonales a partir de los elementos del “Suma Kausay” (Buen vivir) a los jóvenes vinculados al programa Modelo de Educación Flexible Formal implementado en el cabildo indígena Inga de Bogotá durante el 2023, es así como se concluye lo siguiente:

Desde la intervención del Trabajo Social con grupo, se trabajó las relaciones interpersonales a partir de los elementos del suma kausay, lo cual permitió generar otra forma de relacionarse con el otro debido a que los jóvenes ya no muestran acciones individualistas, sino que respetan y toman en consideración las diferentes opiniones al momento de tomar decisiones, lo cual es importante para la supervivencia de la cultura Inga, pues es vital para la comunidad poder tomar decisiones en pro del bienestar de los integrantes de la comunidad.

La intervención realizada desde Trabajo Social permitió, mejorar las relaciones interpersonales por medio de la comunicación asertiva entre los jóvenes, ya que se ha evidenciado que a partir de los encuentros la comunicación se da de forma más asertiva debido a que implementan en el interactuar diferentes elementos de la comunicación, lo cual aportó al mejoramiento de las condiciones del grupo y en la transformación de situaciones, cabe resaltar que los aprendizajes adquiridos por los jóvenes posibilitan la comunicación asertiva no solo

dentro del grupo sino que también en los diferentes contextos donde se involucren, logrando así la sana convivencia.

Teniendo en cuenta que el Trabajo Social con grupos busca que las personas sean los mismos sujetos de transformación se logró a partir de los encuentros mayor participación de los jóvenes en las diferentes actividades, ya que dan a conocer sus opiniones sin temor permitiendo configurar nuevos vínculos lo cual aporta para el suma kausay.

Entendiendo la importancia de la oralidad para toma de decisiones en la comunidad Inga, la intervención de Trabajo Social logró mejorar la forma de tomar decisiones, no sólo para la comunidad, sino que también para su proceso de vida permitiendo de esta manera a los jóvenes ser sujetos activos que inciden en las decisiones que afectan en el bienestar o entorno de los mismos.

La comunidad Inga de Bogotá, ha logrado mantenerse en el tiempo con sus usos y costumbres en la ciudad gracias a la cooperación pues se realizan diferentes actividades que fortalecen la unidad; por tanto, en los encuentros los jóvenes adquirieron herramientas que permiten ayudar al otro a superarse, ceder, llegar a acuerdos y buscar el bien común para llegar a él suma kausay, además motivó a los jóvenes para continuar su proceso de formación, lo anterior se dio mediante la intervención de Trabajo Social de grupo en donde la trabajadora social en formación motivó a los integrantes del grupo para que se apoyaran entre sí y de esta manera se pudiesen superar situaciones, proponer alternativas o soluciones a los problemas.

A partir de lo anterior, la trabajadora social en formación realizó una propuesta de intervención para continuar con el proceso, es así como en una conversación realizada con las autoridades de la comunidad indígena Inga de Bogotá se socializó el trabajo realizado con los jóvenes, los logros adquiridos por medio de los encuentros y la propuesta de intervención, a lo cual las autoridades del cabildo manifestaron su conformidad con el trabajo y la importancia de continuar con los encuentros resaltando la necesidad de continuar fortaleciendo la identidad

cultural, mejorar las relaciones interpersonales y la participación de los jóvenes, por tanto, se planteó realizar una reunión a fin de concretar fechas, horarios, etc.

Por último, desde el semillero ágora pedagogías del pensamiento se aportó en el fortalecimiento de la responsabilidad profesional en los procesos educativos ciudadanos del cuidado del buen vivir en las intervenciones y en la formación de los trabajadores sociales.

Recomendaciones

A partir de la intervención realizada con los jóvenes del Cabildo Inga de Bogotá vinculados al programa de Modelo de Educación Flexible Formal y considerando los resultados de la intervención enfocada en fortalecer las relaciones interpersonales para el suma kausay, surgen las siguientes recomendaciones:

Corporación Infancia y Desarrollo

Teniendo en cuenta que uno de los programas que rige la labor de la Corporación es el programa de educación y construcción de paz, en donde se implementan estrategias de inclusión, se recomienda incluir actividades propias de la comunidad Inga para el fortalecimiento del proceso de formación y generar espacios de esparcimiento donde los jóvenes puedan interactuar.

Adicionalmente, es importante a raíz de lo evidenciado durante el proceso de intervención, se pueda promover a través del programa Modelo de Educación Flexible Formal estrategias educativas que sean dinámicas y flexibles que propicien el trabajo en grupo e incorporen a los taitas de la comunidad en el proceso.

Cabildo indígena Inga

Considerando que los jóvenes son vitales para la supervivencia y el futuro de la comunidad, se recomienda realizar acompañamiento a los jóvenes y familias a partir del programa de Modelo de Educación Flexible Formal, ya que es necesario la articulación entre la Corporación Infancia y Desarrollo, el Cabildo y las familias para generar redes de apoyo sólidas que aporten en la culminación satisfactoria del proceso.

Teniendo en cuenta las nuevas realidades a las que se enfrentan los jóvenes en contexto de ciudad para mantener la identidad cultural, se recomienda que el cabildo propicie espacios de tertulia donde los jóvenes puedan fortalecer las habilidades, dialogar y reflexionar frente a su identidad cultural para la construcción de saberes y posibles alternativas que aporten en mantener, fortalecer y transmitir los legados de los ancestros.

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Teniendo en cuenta que el programa de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca debe, formar trabajadores sociales competentes para trabajar con jóvenes de todas las culturas, se recomienda generar convenios o alianzas con instituciones indígenas que permitan fortalecer la educación no formal desde la diversidad cultural en donde sea valorada la experiencia.

Por último, se recomienda a la universidad involucrar elementos del suma kausay en los procesos de diálogo entre los estudiantes, docentes y administrativos, a fin de mejorar el buen vivir entre la comunidad educativa.

Referencias

- Aguilar, & Vargas. (2010). *Planificación y Gestión Estratégica* (4° ed.). Editores Rom.
- Aguilar Ibañez, M. J. (2004). *Trabajo Social intercultural: Una aproximación al perfil del trabajador social como educador y mediador en contextos multiculturales y multiétnicos*. Universidad de Huelva, 153-160.
<https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/252/b15133047.pdf?sequence=1>
- Alcalde López, C. (2014). *Intervención con víctimas de abusos sexuales en la infancia: ventajas y oportunidades de la ayuda mutua*.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/7119/TFG-G%20667.pdf;jsessionid=982CBB560AAC64F4B7556C604DB8834C?sequence=1>
- Alcaldía de Medellín. (2016). *Documento de consideraciones y pautas técnicas para la elaboración de estudios de caracterización poblacional*. Departamento Administrativo de Planeación Subdirección de Información y Evaluación Estratégica.
<https://www.medellin.gov.co/irj/go/km/docs/pccdesign/medellin/Temas/PlaneacionMunicipal/Publicaciones/2017/Shared%20Content/Pautas%20metodo%20C3%B3gicas%20caracterizaciones%20poblacionales%2031012017.pdf>
- Bados, A., & García Grau, E. (2014, junio 2). *Resolución de problemas*. Universidad de Barcelona. Retrieved ., from
<https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/54764/1/Resoluci%C3%B3n%20problemas.pdf>
- Ballart, X. (1992). *Capítulo III. Conceptos, clases, propósitos, intereses y criterios de evaluación*. In *¿Cómo evaluar programas y servicios públicos? Aproximación sistemática y estudios de caso* (pp. 69-88). Ministerio para las administraciones

- públicas. http://orga.blog.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/28/2014/03/Ballart_como-evaluar-programs-publicos.pdf
- Bravo Macías, J. M. (2022, diciembre). *Adicción a los estupefacientes y su incidencia en las relaciones interpersonales en estudiantes de bachillerato técnico de la U.E Albertina Rivas Medina*. *Revista educare*, 26(3), 147-171.
- Cabildo Inga de Bogotá. (s/f). *Metodología para la construcción colectiva del plan integral de vida del pueblo Inga*.
- Calvo, J. C. (2015). *Guía de intervención en drogodependencias*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Cánovas Marmo, C. E. (2009, noviembre 15). Vygotsky y Freire dialogan a través de los participantes de una comunidad virtual Latinoamericana de convivencia escolar. *Actualidades Investigativas en Educación*, 9(especial), 1-30.
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44713052011.pdf>
- Chavienato, I. (2009). *Comportamiento organizacional. La dinámica del éxito en las organizaciones* (2nd ed.). McGraw-Hill.
https://www.academia.edu/36439074/Comportamiento_Organizacional_Idalberto_Chavienato_McGrawhill_2da_Edicion
- Curbelo Hernández, E. A., Yusta Tirado, R. (2022, junio). *La observación y el diario de campo en el Trabajo Social: innovaciones desde la intervención social*. *Margen*, (105), 1-17.
margen.org/suscri/margen105/Curbelo-105.pdf
- Decreto No. 504 de 2017. Por medio del cual se adopta el plan integral de acciones afirmativas para el reconocimiento de la diversidad cultural y la garantía de los derechos de los pueblos indígenas residentes en Bogotá, D.C. (2017, septiembre 22).
https://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/DRIPS_es.pdf
- Díaz Bravo, L., Torruco García, U., Martínez Hernández, M., & Varela Ruiz, M. (2013). *Metodología de investigación en educación médica: la entrevista, recurso flexible y dinámico*. Elsevier, 162- 167. <https://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>

- Dueñas Saiman, L. R., & García López, E. J. (2012). *El estudio de la cultura de participación, aproximación a la demarcación del concepto*. Universidad de los Hemisferios, (80).
<https://www.redalyc.org/pdf/1995/199524426008.pdf>
- Educación – Corporación Infancia y Desarrollo. (s.f). *Corporación Infancia y Desarrollo*.
Retrieved September 27, 2023, from
<https://www.corporacioninfanciaydesarrollo.org/educacion/>
- El pacto internacional sobre derechos civiles y políticos, adoptado por la Asamblea General el 16 de diciembre de 1966. (1966, diciembre 16). <https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/international-covenant-civil-and-political-rights>
- Figueroa, M. D. I. L. (2010, diciembre). *Manejo de grupos y equipos cooperativos información básica para estimular la inteligencia grupal Cayapa*. *Revista Venezolana de Economía Social*, 10(20), 47-66. <https://www.redalyc.org/pdf/622/62220776004.pdf>
- Gallo Restrepo, N. E., Meneses Copete, Y. A., & Minotta Valencia, C. (2014). *Caracterización poblacional vista desde la perspectiva del desarrollo humano y el enfoque diferencial*. *Investigación y desarrollo*, 22(2), 360-401.
<http://www.scielo.org.co/pdf/indes/v22n2/v22n2a09.pdf>
- Geilfus, F. (2002). *80 herramientas para el desarrollo participativo: Diagnóstico, planificación, monitoreo y evaluación*. C.R.: IICA. <https://ejoventut.gencat.cat/permalink/aac2bb0c-2a0c-11e4-bcfe-005056924a59>
- Jajoy, I., Agreda, A., Chasoy Guerrero, J. V., & Chasoy Agreda, P. (2004). *Nukanchipa allilla iuiaita killasunchi. Suma Kaugsangapa: reglamento interno del cabildo indígena Inga de Bogotá D.C.*
- Kárpava, A., & Moya, R. (2016). *Paz intercultural y sumak kawsay ¿Un encuentro con el origen? Revista de Paz y Conflictos*, 9(1), pp. 47-72.
<https://www.redalyc.org/pdf/2050/205046292002.pdf>

- Kisnerman, N. (1969). *Servicio social de Grupo: Una respuesta a nuestro tiempo. Tomo I* (primera ed.). Editorial Humanitas.
- Kisnerman, N. (1998). *Pensar el Trabajo Social: Una introducción desde el construccionismo* (segunda ed.). https://www.fhyce.edu.py/wp-content/uploads/2020/08/Pensar_el_Trabajo_social.pdf
- La convención sobre los derechos del niño, adoptada por la Asamblea General el 20 de noviembre de 1989. (1989, noviembre 20). <https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/convention-rights-child>
- La declaración de Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas, adoptada por la asamblea general el 13 de septiembre de 2007. (2007, septiembre 13). https://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/DRIPS_es.pdf
- La Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948. (1948). <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Ladino Marín, P. (2017). *Teorías de la comunicación* (1st ed.). Fondo editorial Areandino. <https://core.ac.uk/download/pdf/326425815.pdf>
- Lederach, J. P. (2003). *El pequeño libro de transformación de conflictos*. <https://www.defensoria.gob.pe/wp-content/uploads/2022/06/libro-transformacion-de-conflictos.pdf>
- Ley 1885 de 2018. Por la cual se modifica la Ley estatutaria 1622 de 2013 y se dictan otras disposiciones. (2018, marzo 1). <https://colombiajoven.gov.co/participa/PublishingImages/ley-estatutaria/EstatutoDeCiudadan%c3%adaJuvenil%20Ley%201622%20-%20Ley%201885.pdf>
- Ley 2231 de 2022. Por la cual se establece la Política de Estado 'SACÚDETE' para el desarrollo de la juventud y la continuidad del curso de vida de los jóvenes y se dictan otras disposiciones. (2022, julio 1).

<https://colombiajoven.gov.co/colombiajoven/PublishingImages/legislacion/LEY%202231%20DE%2001%20DE%20JULIO%20DE%202022.pdf>

Ley 375 de Julio 4 de 1997. Por la cual se crea la ley de la juventud y se dictan otras disposiciones. (1997, julio 04).

<http://wsp.presidencia.gov.co/ColombiaJoven/Documents/Ley-375-04jul1997.pdf>

Luna Bernal, A. C., & Laca Arocena, F. A. (2014). *Patrones de toma de decisiones y autoconfianza en adolescentes bachilleres*. *Revista de Psicología*, 32(1), 39-66.

http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S0254-92472014000100002&script=sci_abstract

Misión #5 - Cooperación. (s. f.). UNICEF. <https://www.unicef.org/lac/misi%C3%B3n-5-cooperaci%C3%B3n#:~:text=La%20>

[cooperaci%C3%B3n%20es%20una%20habilidad,o%20lograr%20un%20beneficio%20mutuo](https://www.unicef.org/lac/misi%C3%B3n-5-cooperaci%C3%B3n#:~:text=La%20). (s/f). Misión #5 - Cooperación. Retrieved September 17, 2023, from

<https://www.unicef.org/lac/misi%C3%B3n-5-cooperaci%C3%B3n>

Moya Avendaño, M. F., Ruiz Triana, M. J., & Vanegas Escudero, K. L. (2020). *Modelos y ámbitos para el trabajo social en grupos*.

<https://www.studocu.com/co/document/corporacion-universitaria-republicana/fundamentos-para-la-intervencion/modelo-y-ambitos-para-el-trabajo-social-en-grupos-definitivo/8107020>

Muñoz Redon, J., & Güell Barceló, M. (2000). *Desconóctete a ti mismo. Programa de alfabetización emocional*. Paidós ibéricos.

Naranjo Pereira, M. L. (2008, abril). *Relaciones interpersonales adecuadas mediante una comunicación y conducta asertivas*. *Actualidades Investigativas en Educación*, 8(1), 1-27. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44780111.pdf>

- Otavo Rodríguez, G., & Portilla Narváez, M. L. (2022). *Relatos ancestrales: una alternativa para la preservación de la identidad cultural oral del territorio Inga*. *Revista Criterios*, 29(2), 26-37. <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/Criterios/article/view/3048>
- Palma Mancilla, J. A. (2012). *Definición y aplicación de los valores respeto y responsabilidad en una Muestra de estudiantes de segundo y tercer grado de secundaria*.
- Pichon Riviere, E. (s/n). *Psicología social*. https://psico.edu.uy/sites/default/files/cursos/int-teorias_enrique.pdf
- Riso, W. (1988). *Entrenamiento asertivo. Aspectos conceptuales, evaluativos de intervención*.
- Rodríguez, A. (2016). *La comunicación dentro de las organizaciones*. Universidad Militar Nueva Granada.
- Rojas, T., Reyes, B., Tapia, A., & Sánchez, J. (2020). *El consumo de sustancias psicoactivas y su influencia en el desarrollo integral. El consumo de sustancias psicoactivas y su influencia en el desarrollo integral*, 4(1). <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1730/1717>
- Rojas Piedra, T., Reyes Masa, B., Tapia Chamba, A., & Sánchez Ruiz, J. (2019). *El consumo de sustancias psicoactivas y su influencia en el desarrollo integral*. 4(1). <https://www.redalyc.org/journal/5736/573667940004/html/>
- Rossell Poch, T. (1998). *Trabajo Social de grupo: grupos socioterapéuticos y socioeducativos. In Cuadernos de trabajo social* (pp. 103-122). <https://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/issue/view/CUTS989811>
- Sánchez Granados, Y. S., Aristizábal Giraldo, P. A., & Ramírez Castaño, V. (2017). *"Tejiendo el pensamiento de los niños y las niñas ingas": construcción de identidad de la niñez indígena Inga en un contexto de ciudad, con miras a un trabajo social intercultural*. Universidad de Antioquia. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/14004/1/SanchezYesica_2017_TejiendoPensamientoNi%C3%B1os.pdf

Sánchez Salcedo, J. F. (2008, diciembre). *Los vínculos sociales como formas de regulación.*

Reflexiones sobre el poder de los vínculos en la sociedad colombiana. Revista de ciencias sociales y humanidades, 17(34), 204-234.

<https://www.redalyc.org/pdf/859/85913301008.pdf>

Toro Jaramillo, L. F. (2020). *Fortalecimiento de las relaciones interpersonales desde los*

lenguajes expresivos por medio de estrategias lúdico pedagógicas en la institución educativa Jesús María - El Rosal. Institución Universitaria Tecnológico de Antioquia.

<https://dspace.tdea.edu.co/bitstream/handle/tdea/781/Relaciones%20interpersonales.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Las%20relaciones%20interpersonales%20son%20las,la%20convivencia%20con%20el%20otro.>

Van-der Hofstadt Román, C. J. (2005). *El libro de las habilidades de comunicación: Cómo mejorar la comunicación personal* (2nd ed.). Díaz de Santos.

[https://www.researchgate.net/publication/356223285_EL_LIBRO_DE_LAS_HABILIDAD ES_DE_COMUNICACION_Como_mejorar_la_comunicacion_personal_3_edicion](https://www.researchgate.net/publication/356223285_EL_LIBRO_DE_LAS_HABILIDAD_ES_DE_COMUNICACION_Como_mejorar_la_comunicacion_personal_3_edicion)

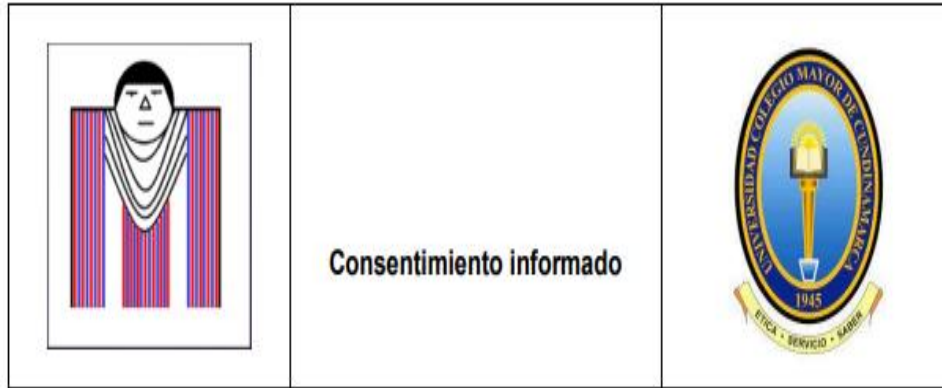
Zupiria Liburuak, X. (2015). *Relaciones interpersonales, Generalidades.* Universidad del País

Vasco. <https://es.scribd.com/document/95739450/www-ehu-es-xabier-zupiria-liburuak-relacion-1>

Anexos

Anexo 1.

Formato consentimiento informado



CONSENTIMIENTO INFORMADO

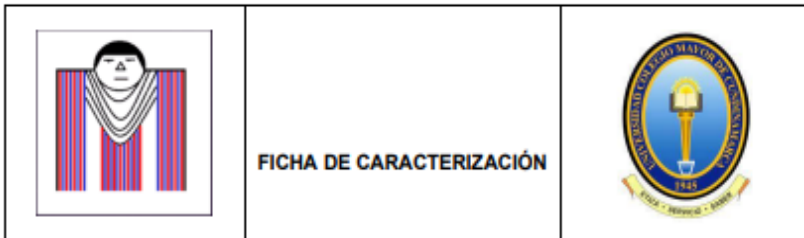
Yo _____ mayor de edad, identificado con CC. N° _____ de _____ autorizo a la estudiante del Programa de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca obtener información personal recaudada con la aplicación de instrumentos como entrevistas, fichas de caracterización, entre otros para fines académicos. Declaro haber sido informado(a) en qué consiste este ejercicio académico, por lo que doy consentimiento para que se me administren varias técnicas de recolección de datos con el fin de contribuir en el proceso formativo de la estudiante. También comprendo que la información suministrada es confidencial y no afectará mi integridad.

Firma
C.C

Firma estudiante
C.C

Anexo 2.



Formato ficha de caracterización



Fecha: _____

1. DATOS PERSONALES				
Nombre y apellidos:		Sexo: F <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/>		Orientación sexual:
Fecha de nacimiento:		Tipo de documento: T.I <input type="checkbox"/> C.C <input type="checkbox"/> Otro: _____		No de identificación:
Dirección:	Barrio:	Estrato:	Teléfono:	Correo:
Estado civil:	Trabaja: Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Ocupación:	Ciclo:	Grupo étnico:
EPS:		Régimen:		Padece alguna enfermedad:

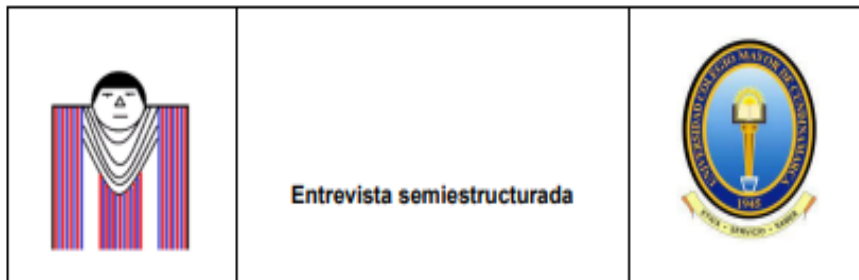
COMPOSICIÓN FAMILIAR				
Nombres y apellidos	Parentesco	Edad	Escolaridad	Ocupación

	FICHA DE CARACTERIZACIÓN	
---	---------------------------------	---

DATOS SOCIOECONÓMICOS		
Tipo de vivienda: casa <input type="checkbox"/> Apartamento <input type="checkbox"/> Habitación <input type="checkbox"/> otro: _____		Tenencia de la vivienda: Propia <input type="checkbox"/> Arriendo <input type="checkbox"/> Familiar <input type="checkbox"/> otro: _____
Acceso a servicios básicos Agua <input type="checkbox"/> Energía eléctrica <input type="checkbox"/> Alcantarillado <input type="checkbox"/> Gas natural <input type="checkbox"/> Internet <input type="checkbox"/> Otros: _____		
Qué electrodomésticos hay en su casa Estufa <input type="checkbox"/> Televisor <input type="checkbox"/> Computador <input type="checkbox"/> Lavadora <input type="checkbox"/> Nevera <input type="checkbox"/> Otros: _____		
¿Cuántas personas viven en su casa?	¿Quién cubre los gastos del hogar?	En caso de emergencia ¿a quién llamar?
¿Cuánto es el monto mensual de gastos en la familia? \$	¿Cuál es el medio de transporte que utiliza para movilizarse?	

Anexo 3.

Formato entrevista semiestructurada jóvenes



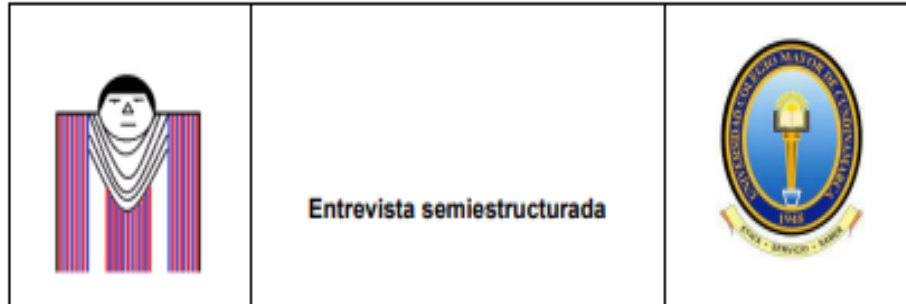
Fecha: _____

Nombre: _____

Entrevista a jóvenes
1- ¿Por qué acuden al cabildo?
2- ¿Por qué cree que no hay continuidad en el programa?
3- ¿Por qué es importante para usted culminar su formación académica?
4- ¿Qué considera importante motivar para continuar con el programa?
5- ¿Qué factores inciden para que no haya buen desarrollo del grupo?
6- ¿Qué actividades culturales y deportivas les gustan?

Anexo 4.

Formato entrevista semiestructurada docente



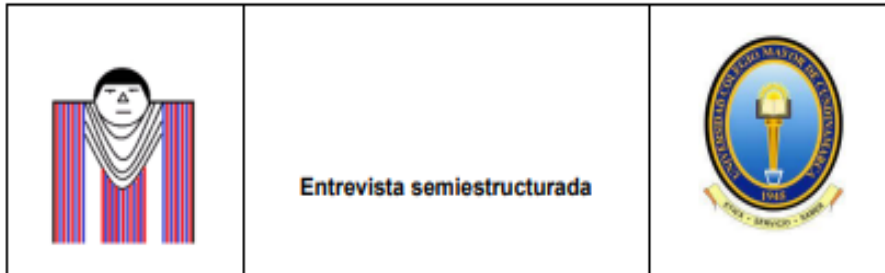
Fecha: _____

Nombre: _____

Entrevista para el docente y dinamizadora cultural
1- ¿Cuáles son las problemáticas del grupo?
2- ¿Cuáles han sido las soluciones?
3- ¿Qué considera importante fortalecer en el grupo? ¿Por qué?
4- ¿Qué rol cumple el cabildo en la implementación del programa?

Anexo 5.

Formato de entrevista a taitas



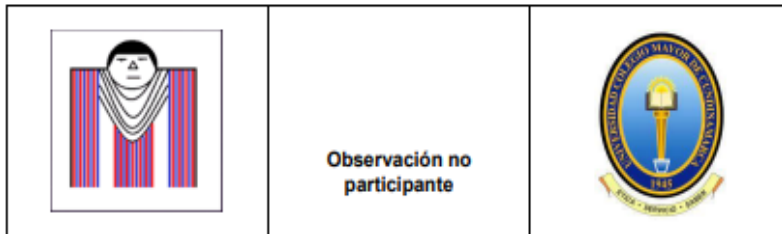
Fecha: _____

Nombre: _____

Entrevista a taitas
1- ¿Cuánto tiempo lleva la comunidad inga organizada en Bogotá?
2- ¿Cuál es el papel de los jóvenes en la práctica de los usos y costumbres de la comunidad?
3- ¿Qué impactos a nivel cultural ha traído la ciudad para los jóvenes de la comunidad Inga?

Anexo 6.

Formato observación no participante





Fecha:	Hora:
Lugar:	
Objetivo:	
Desarrollo:	
Observaciones:	

Anexo 7.

Formato observación participante

Las observaciones participantes se encuentran en el siguiente link:

<https://docs.google.com/document/d/1BztZASoBuLwsfowAtZU3mXqG0CVj9ofe/edit>

	Observación participante	
---	---------------------------------	--

Observación participante # 1

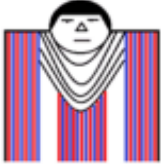

Fecha:	Hora:
Lugar:	
Desarrollo:	
Observaciones:	

Anexo 8.

Formato crónicas

Las crónicas realizadas se encuentran en el siguiente link:

https://docs.google.com/document/d/1gs1d174akw3t_m9s36fE-uc9gZqX_JR5/edit

	Crónicas	
---	-----------------	--

Crónica No 1
Fecha:
Lugar:
Hora:
Grupo:
Objetivo:
Metodología:
Desarrollo
Interpretación
Evaluación
Registro fotográfico

Anexo 9.

Propuesta de intervención

La propuesta de intervención se encuentra en el siguiente link:

<https://docs.google.com/document/d/1qEfJsC6l7oBtm4Ay1fP10Y2uvilzeJJv/edit>